

# পূরশ্চরণোন্মাস

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)

ঈশান		১	পূর্ব	২	অগ্নি				
		লক্ষ		ক খ গ ঘ ঙ		চ ছ জ ঝ ঞ			
উত্তর	১	শ য স হ		অং অঃ	অ আ	ই ঈ	দক্ষিণ		
				ও ঔ		উ ঊ			
				এ ঐ	ঐ ঐ	ঋ ঌ			
		য র ল ব		প ফ ব ভ ম		ত থ দ ধ ন			
		বায়ু		পশ্চিম		নৈঋত			

নবভারত



পাবলিশার্স



# পুরশ্চরণোদ্ধাস

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)

নবভারত



পাবলিশার্স

৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড • কোলকাতা-৭০০ ০০৯

গ্রন্থস্বত্ব :-

নবভারত পাবলিশার্স

৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড

কোলকাতা - ৭০০ ০০৯

প্রকাশক :-

শ্রীমতি রত্না সাহা ও শ্রী সুজিৎ সাহা

প্রথম প্রকাশ :-

কালীপূজা, ১৪১৩

মুদ্রক :-

বাবা লোকনাথ প্রিন্টিং

৪৭/৪৮, মাদারী পুর পল্লী

কোলকাতা-৭০০ ১১৮

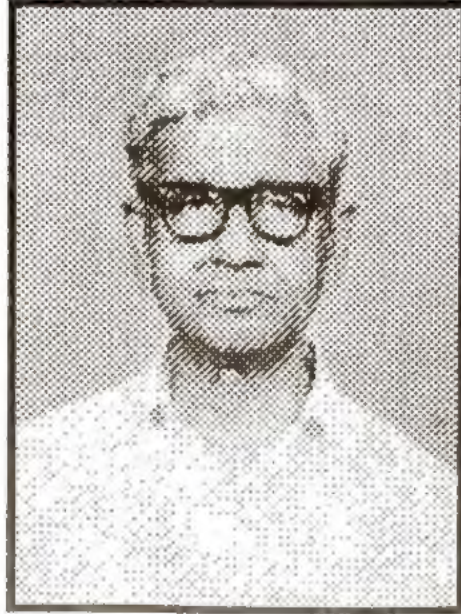
বাঁধাই :-

মা সারদা বুক বাইন্ডিং

কোলকাতা - ৭০০ ১১৮

মূল্য : ১৫০ টাকা মাত্র





## উৎসর্গ

নবভারত পাবলিশার্স-এর প্রতিষ্ঠাতা ও  
প্রাণপুরুষ শ্রী রণজিৎ সাহার  
করকমলে এই বইটি উৎসর্গ করা হইল।



# ପୁରୁଷଚରଣୋପାସ

ଶ୍ରୀମତ୍ ସ୍ଵାମୀ ପରମାତ୍ମାନନ୍ଦନାଥ ଭୈରବ (ଗିରି)

# ମାହାତ୍ମ୍ୟଚରଣ

(ଦ୍ଵିତୀୟ) ପ୍ରକାଶନ ପ୍ରାଣନାଥ ପ୍ରସାଦ ପ୍ରିଣ୍ଟର୍ ପ୍ରାଣନାଥ

## উৎসর্গ পত্র

মাতৃপূজার এই অর্ঘ্যটি আমার প্রাঙ্কয় শিক্ষাগুরু  
অধ্যাপক শ্রী সুশান্ত বসু মহাশয়ের শ্রীকরকমালে অর্পিত  
হ'লো।।





পূজ্যপাদ শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)  
মহারাজের লিখিত সারস্বত গ্রন্থমালা :

- (১) বিবেক বিচিত্রা ২৫ টাকা  
প্রকাশক : আপনার আপনজন প্রকাশনী  
(স্বামী বিবেকানন্দের উপর লিখিত প্রবন্ধমালা)
- (২) ছোটদের স্বামী বিবেকানন্দ ১৫ টাকা  
প্রকাশক : ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি
- (৩) কাজের কবিতা (২ খণ্ড) ৬০ টাকা  
প্রকাশক : রামকৃষ্ণ বিবেকানন্দ মিশন (বারাকপুর)  
(মনে রাখার মতো কবিতার সংকলন)
- (৪) মন্ত্রকোষ ৬০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার  
(বীজ মন্ত্রের সূত্র বিশ্লেষণ)
- (৫) শ্যামা - সপৰ্য্যা-বিধি ১৬০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার  
(বীরাচারী তান্ত্রিক কালীপূজা পদ্ধতি)
- (৬) বগলা - সপৰ্য্যা - বিধি ১০০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার  
(বীরাচারী তান্ত্রিক বগলাপূজা পদ্ধতি)
- (৭) মহাচীনক্রমাচারসারতন্ত্র ৪০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার  
(তার সাধনার গৃহ্য সূত্র নির্দেশক গ্রন্থ)

- (৮) কালীতন্ত্রম্ ও কালীমূর্তি রহস্য ৪০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার
- (৯) পঞ্চ - মকার ১৫০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত বুক ডিপো  
(তান্ত্রিক পঞ্চ -মকার সাধনার বিস্তৃত আলোচনা)
- (১০) তন্ত্রের প্রতিষ্ঠা ও বিকাশের ইতিবৃত্ত ৩০০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত বুক ডিপো  
(আন্তর্জাতিক স্তরে খ্যাতিপ্রাপ্ত গ্রন্থ)
- (১১) তারাতন্ত্রম্ ৩০ টাকা  
প্রকাশক : নবভারত পাবলিসার্স
- (১২) বিশুদ্ধ-স্তব-কবচমালা ৩০ টাকা  
প্রকাশক : ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি  
(নিত্য আবৃত্তিযোগ্য স্তব-কবচাদির সংকলন)
- (১৩) লোকনাথ পূজা পদ্ধতি ২৫ টাকা  
প্রকাশক : ওরিয়েন্ট লাইব্রেরি
- (১৪) সন্ধ্যাসঞ্জীবনী ও স্তোত্ররত্নমালা ২০ টাকা  
প্রকাশক : সংস্কৃত পুস্তক ভাণ্ডার  
(তান্ত্রিক ও কৌল সন্ধ্যাবিধি, দুর্লভ তান্ত্রিক  
স্তবাদির সংকলন)
- (১৫) প্রেমের ঠাকুর রামকৃষ্ণ ৫০ টাকা  
প্রকাশক : ব্রহ্মময়ী কালীমাতা চ্যারিটেবল সোসাইটি

## সূচীপত্র

বিষয়	পৃষ্ঠা	বিষয়	পৃষ্ঠা
কথামুখ	i	ব্রাহ্মণ-ভোজনোল্লাস	২২৭
পুরশ্চরণ-সাধনোল্লাস	১	কুমারী-পূজনোল্লাস	২২৯
শব্দার্থোল্লাস	৩	শক্তি-পূজনোল্লাস	২৩৬
লক্ষণোল্লাস	৫	অঙ্গহীনোল্লাস	২৩৯
আবশ্যকতা-বিচারোল্লাস	১০	বিসর্জনোল্লাস	২৪৪
সংখ্যা-নিরূপণোল্লাস	১৪	সম্প্রদায়-গৌরবোল্লাস	২৪৯
নিবেধোল্লাস	২২	দেবতাভেদে সংখ্যা-নিরূপণোল্লাস	২৫২
কালোল্লাস	২৮	গ্রহ-পুরশ্চরণোল্লাস	২৯৬
স্থানোল্লাস	৩৬	গুরু-পুরশ্চরণোল্লাস	২৯৭
ভূমি-নির্ণয়োল্লাস	৪৬	মহাপুরশ্চরণ-প্রয়োগোল্লাস	৩০৮
ভূমি-পরিগ্রহোল্লাস	৪৯	পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ-প্রয়োগোল্লাস	৩২০
মণ্ডপোল্লাস	৫২	ব্রহ্মপুরশ্চরণ-প্রয়োগোল্লাস	৩২১
অঙ্কুরার্পণোল্লাস	৬৪	বিবিধপুরশ্চরণ-প্রয়োগোল্লাস	৩২৯
কূর্মর্চক্রোল্লাস	৭৪	অসিদ্ধোল্লাস	৩৭০
আসনোল্লাস	৮৩		
দিগ্‌নির্ণয়োল্লাস	৯৮		
ভক্ষ্যাভক্ষ্য-নির্ণয়োল্লাস	১০১		
নিয়মোল্লাস	১০৭		
প্রারম্ভোল্লাস	১২৫		
জপকালোল্লাস	১৩৫		
জপারম্ভোল্লাস	১৪০		
জপক্রমোল্লাস	১৪৭		
মালা-বিধানোল্লাস	১৬৫		
মালা গ্রন্থন-প্রকারোল্লাস	১৯৬		
জপসমর্পণোল্লাস	২১১		
জপপ্রশংসা-কথনোল্লাস	২১৪		
হোমাতর্পনাদিনিয়মোল্লাস	২২০		
অভিষেকোল্লাস	২২৫		





## কথামুখ

অভিধানে ‘পুরশ্চরণ’ শব্দের ব্যুৎপত্তি এইভাবে নির্ণয় করা হয়েছে —  
পুরস্ + চর্ - অনট্ = পুরশ্চরণ। ‘পুরস্’ অর্থে অগ্রে এবং ‘চর্’ অর্থে  
আচরণীয়-কে বোঝায়। অর্থাৎ দীক্ষাগ্রহণের পর সবার আগে যা করণীয়, তাই  
হলো পুরশ্চরণ। এই ক্রিয়া মন্ত্রযোগীর মন্ত্রপ্রধান সাধনার আদিকৃত্য। কুণ্ডলিনী  
শক্তির জ্ঞানলাভার্থ পুরশ্চরণ ক্রিয়া অনুষ্ঠিত হয়। কুণ্ডলিনী জীবের ‘প্রাণশক্তি’।  
‘প্রাণ’ সূক্ষ্ম বায়ুরূপা। রুদ্রযামল বলছেন — ‘সা দেবী বায়বীশক্তিঃ’। জীবের  
এই প্রাণধারিণী বায়বীশক্তি ‘প্রাণবিদ্যা’ শক্তিময়ী কুণ্ডলিনীই সকল মন্ত্রের জনয়িত্রী।  
এমনকি গায়ত্রীমন্ত্রেরও উৎপত্তিস্থল। তাই যিনি কুণ্ডলিনী-তত্ত্ব করায়ত্ত্ব করতে  
পারবেন তিনিই যথার্থ বেদবিৎ। যোগচূড়ামণি বলছেন —

কুণ্ডলিন্যাং সমুদ্ভূতা গায়ত্রী প্রাণধারিণী।

প্রাণবিদ্যা মহাবিদ্যা যস্তাং বেত্তি স বেদবিৎ।।

আবার এই প্রসঙ্গে গৌতমীয়তন্ত্র বলছেন —

মূলপদ্মে কুণ্ডলিনী যাবন্নিদ্রায়িতা প্রভো।

তাবৎ কিঞ্চিন্নসিধ্যত মন্ত্রযন্ত্রার্চনাদিকম্।।

— যে পর্য্যন্ত সাধকের মূলাধারপদ্মস্থিতা কুণ্ডলিনীশক্তি সাধনার অভাবে  
নিদ্রিতা থাকেন, সে পর্য্যন্ত পুরশ্চরণমূলক মন্ত্র — যন্ত্রাদির অর্চনা সিদ্ধ হয়  
না। অবশ্য —

জাগর্তি যদি সা দেবী বহুভিঃ পুণ্যসঞ্চয়ৈঃ।

তদা প্রসাদমায়তি মন্ত্রযন্ত্রার্চনাদিকম্।।

— তবে বহুপুণ্যবলে সেই কুণ্ডলিনী শক্তি একবার জাগ্রতা হন, তাহলে  
তার কৃপায় সাধক মুক্তিলাভ করতে পারেন।

শাস্ত্রোক্ত ‘পুণ্যবল’ বলতে গুরুকৃপাবলকে বোঝান হচ্ছে ক্রিয়াদক্ষ গুরুর  
কৃপায় সাধক-শিষ্যের কুণ্ডলিনী জাগ্রতা হন। ক্রিয়াদক্ষ গুরু কে? শ্রীরামচন্দ্রের  
গুরুদেব মহর্ষি বশিষ্ঠদেব বলছেন —

দর্শনাৎ স্পর্শনাৎ শব্দাৎ কৃপয়া শিষ্যদেহকে।

জনয়েদ্ যঃ সমাবেশং স হি দেশিকসত্তমঃ।।

— অর্থাৎ যাঁর অপূর্ব কৃপাদৃষ্টি, দৈবী-স্পর্শ, শব্দ বা চৈতন্যযুক্ত মন্ত্রোপদেশ দ্বারা শিষ্যদেহে শাস্ত্রব ভাবের আবেশ বা দৈবভাবানুভূতির উপলব্ধি হয়, তিনিই যথার্থ গুরু। স্বয়ং স্বয়ম্ভুও তাই বলেছেন — ‘মন্ত্রচৈতন্যবিজ্ঞাতা গুরুরুক্তঃ স্বয়ম্ভুবা’। এ প্রসঙ্গে শ্রীসদাশিব বলেছেন —

স্বাপত্যানি যথা মৎস্যো বীক্ষণেনৈব পোষয়েৎ।

দৃগ্ভ্যাং দীক্ষোপদেশশ্চ তাদৃশঃ কথিতঃ প্রিয়ে।।

যথা পক্ষী স্বপক্ষাভ্যাং শিশূন্ সম্বর্দ্ধয়েচ্ছনৈঃ।

স্পর্শদীক্ষোপদেশশ্চ তাদৃশঃ কথিতঃ প্রিয়ে।।

যথা কূর্মঃ স্বতনয়ান্ ধ্যানমাত্রেন পোষয়েৎ।

বেদদীক্ষোপদেশশ্চ মানসঃ স্যাৎ তথাবিধঃ।।

— অর্থাৎ, হে প্রিয়ে, যেমন মৎস্য অভ্যস্ত নিজ সন্তানগুলিকে কেবল নিরীক্ষণ দ্বারাই পোষণ করে থাকে, সিদ্ধগুরুদেবও সেই রকম তাঁর দিব্য কৃপাদৃষ্টি প্রয়োগ দ্বারা শিষ্যদেহে অদ্ভুত শক্তি সঞ্চারিত করে দেন। একেই বলে ‘দৃক্‌দীক্ষা’।

পক্ষিগণ যেমন নিজ পক্ষপুট দ্বারা আবৃত রেখে অন্তর্স্থিত স্বীয় শাবকসমূহকে ক্রমে পুষ্ট ও বর্দ্ধিত করতে পারে, সিদ্ধগুরুদেবও সেইভাবেই ‘অধিবাসাদি’ দৈবী-ক্রিয়াসিদ্ধ স্পর্শন ক্রিয়া দ্বারাই শিষ্যের দেহে মন্ত্র-পুষ্টিকর-শক্তি সঞ্চারিত করে থাকেন। একেই বলে ‘স্পর্শদীক্ষা’।

কূর্ম যেমন ভূগর্ভে ডিম্ব-প্রসব করে, তা মৃত্তিকা-মধ্যে সমাহিত রেখেও কেবল নিজ চিন্তারূপ মানসিক ধ্যান দ্বারা তা পুষ্ট করে থাকে, সিদ্ধগুরুদেবও সেইভাবেই আত্মশক্তিপুষ্ট ‘অভিষেকাত্মক’ মনন-ক্রিয়া দ্বারাই অদ্ভুত বেদদীক্ষাযোগে শিষ্যের অন্তরে শক্তিসঞ্চার করে থাকেন। একেই বলে ‘মানসদীক্ষা’।

তত্ত্বদর্শী গুরুর কৃপায় সাধকের নিদ্রিতা কুণ্ডলিনী প্রবুদ্ধা হন। এই সময় সুযুগ্মস্থিত পদগুলি ও তদন্তর্গত গ্রন্থিত্রয়ও ভেদ হয়ে শিষ্যের অভীষ্ট লাভ হয়

সুপ্তা গুরুপ্রসাদেন, যদা জাগতি কুণ্ডলী।

তদা সৰ্বানি পদ্যানি ভিদ্যন্তে গ্রহয়োহপি চ।।

অবশ্য নিতান্ত পুণ্য-যোগলব্ধ ‘প্রারব্ধ’ ব্যতীত যথার্থ সৎগুরু ও সু-শিষ্যের শুভ সম্মেলন হতে পারে না। তাই সদাশিব শ্রীশ্রীজদগম্বাকে বলছেন —

বেদদীক্ষকরোলোকে শ্রীগুরুদুর্লভঃ প্রিয়ে

শিষ্যোহপিদুর্লভস্তাদৃক পুণ্যযোগেন লভ্যতে।।

সুশিষ্য সৎগুরুর কৃপালাভ করলে কুণ্ডলিনী জাগরণে সমর্থ হয়। তবে এস্থলে ‘কৃপা’ অর্থে করুণা নয়। কৃপা শব্দের অর্থ কৃ (কিছু করা) + পা (কিছু পাওয়া)। অর্থাৎ কিছু করে কিছু পাওয়া। ‘কিছু করা’ অর্থে বিশুদ্ধ অন্তকরণ ব্যক্তি দীক্ষান্তে অতীষ্ট মন্ত্রের সিদ্ধিকামনায় গুরুদেবের অনুমতি গ্রহণপূর্বক ‘পুরষ্কিয়া’ বা পুরশ্চরণ সম্পন্ন করা।

গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শ্রদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।

ততঃ পুরষ্কিয়াং কুর্য্যাৎ মন্ত্ৰ সংসিদ্ধিশ্চ কাম্যয়া।।

যথাবিধি স্বয়ং পুরশ্চরণ করাই মুখ্যকল্প। তবে অসামর্থ্য পক্ষে গুরু, তদভাবে তৎপুত্র-পৌত্র, তদভাবে সদাচারী শাস্ত্রজ্ঞ ব্রাহ্মণ, তদভাবে সৎগুণাস্থিত মিত্র, তদভাবে সুশীলা ভার্য্যা বা সাধন তৎপরা পুত্রবতী সাধিকা বা স্ত্রীগুরু দ্বারা পুরশ্চরণ করানো যেতে পারে। অবশ্য প্রতিনিধিভেদে ফলভেদও হয়। শাস্ত্র বলছেন —

তস্মাদাদৌ স্বয়ং কুর্য্যাদ্ গুরুং বা কারয়েদ্বধঃ।

গুরোরভাবে বিপ্রং বা সৰ্বপ্রাণি হিতেরতম্।।

মিষ্কং শাস্ত্রবিদং মিত্রং নানাগুণসমম্বিতম্।

স্ত্রিয়ং বা সৎগুণোপেতাং সপুত্রাং বিনিয়োজয়েৎ।।

পুরশ্চরণ দ্বিবিধ। যথা — (১) মুখ্য বা পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ এবং (২) গৌণ বা খণ্ড পুরশ্চরণ। ‘পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ’ বলতে —

জপহোমৌ তর্পনাঞ্চাভিষেকো বিপ্রভোজনম্।

পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে পুরশ্চরণমুচ্যতে।।

অর্থাৎ জপ, হোম, তর্পণ, অভিষেক, বিপ্রভোজন — এই পাঁচটি অঙ্গ নিয়ে মুখ্যকল্পে ‘পঞ্চাঙ্গ-পুরশ্চরণ’। আবার মন্ত্রজপের সংখ্যা নির্দিষ্ট না করে মূলতঃ নির্দিষ্ট কাল বা সময়ের উপর ভিত্তি করে যে জপসাধন, তাকে বলে গৌণ বা খণ্ড-পুরশ্চরণ। যেমন — উদয়োদয়, উদয়াস্ত, অস্তান্ত, অস্তোদয়, তিথিপুরশ্চরণ, নক্ষত্রপুরশ্চরণ, পক্ষ, মাস, ঋতু, বার, অয়ণ ও বর্ষ - পুরশ্চরণ। গ্রহণ পুরশ্চরণও এই খণ্ডপুরশ্চরণান্তর্গত। গ্রহণ পুরশ্চরণ মন্ত্রজপাত্মক শ্রেষ্ঠ খণ্ডপুরশ্চরণ বা গৌণপুরশ্চরণ। শাস্ত্র বলছেন —

যদ্যপি পুরশ্চরণমিদং পঞ্চাঙ্গ পরং তথা চ।

তথাপি গ্রহণাদৌ পুরশ্চরণপদং গৌণং জপমাত্রপরম্।।

যদিও জপ, হোম, তর্পণ, অভিষেক ও ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ বিশিষ্ট পুরক্রিয়াকেই প্রকৃত বা মুখ্য-পুরশ্চরণ বলা হয়, তথাপি গ্রহণাদি বিশেষ কয়েকটি ক্ষেত্রে কেবল জপ-কেই গৌণপুরশ্চরণ বলে। গ্রহণাদি গৌণপুরশ্চরণে বা কাল-পুরশ্চরণে হোমাদি চতুরঙ্গ অনুষ্ঠান বিধি কোথাও আছে, কোথাও নেই। পঞ্চাঙ্গ যুক্ত অনুষ্ঠানকে পুরশ্চরণ বলা হলেও, সর্বত্রই যে পঞ্চাঙ্গ প্রয়োগ হবে তা নয়। যে যে স্থলে হোমাদির বিশেষ উল্লেখ আছে কেবল সেই সেই স্থলেই হোমাদি চতুরঙ্গের অনুষ্ঠান হবে। নতুবা কেবল জপের দ্বারাই গ্রহণাদি (বা কালাদি) (গৌণ বা) খণ্ডপুরশ্চরণ হতে পারে। অবশ্য কেউ যদি খণ্ডপুরশ্চরণেও পঞ্চাঙ্গ রীতি সম্পূর্ণত প্রয়োগ করে, তবে সেক্ষেত্রে কোন প্রত্যবায় হবে না। কর্মের অঙ্গহানি না হয়ে যদি বর্ধিত হয়, তবে তা দোষাবহ নয়, বরং তাতে ফলবৃদ্ধি ঘটে আবার অশক্ত পক্ষে কেবল জপ দ্বারাই পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণের সব অঙ্গ সাধিত হতে পারে। এ বিষয়ে গ্রন্থমধ্যে বিস্তারিত আলোচনা দ্রষ্টব্য।

পুরশ্চরণের স্থান-কাল-বিধিনিষেধ প্রভৃতি বহুবিধ বিষয় গ্রন্থমধ্যে স্বতন্ত্র উল্লাসে (অধ্যায়ে) বিস্তারিত উল্লিখিত হয়েছে। এস্থলে তার পুনরুল্লেখ নিষ্প্রয়োজন। তবে মন্ত্রসিদ্ধির সহায়ক দ্বাদশ বিধির বিষয় গ্রন্থারম্ভেই সুধী পাঠককে অবহিত করানো প্রয়োজন। এই দ্বাদশবিধি এইরূপ — (১) ভূশয্যা (২) ব্রহ্মচারিত্ব (৩) মৌনাবলম্বন (৪) আচার্য্যাসেবা (৫) নিত্য স্নানাদিকর্ম (৬) সন্ধ্যাহ্নিক (৭) দান (৮) গুরু-দেবতার স্তব-স্তুতি (৯) নৈমিত্তিক পূজা (১০) দৃঢ়বিশ্বাস (১১) জপযজ্ঞে নিষ্ঠা এবং (১২) হাঁচি-হাইতোলা প্রভৃতি ক্ষুদ্রকর্ম পরিত্যাগ।

দ্বাদশবিধি পালনের সঙ্গে সঙ্গে অষ্টাঙ্গ-যোগবিধির অন্তর্গত ‘যম’ ও ‘নিয়ম’

পালন আবশ্যক। 'যম' শব্দের অর্থ সংযম। যম দশবিধ। যথা — (১) অহিংসা (২) সত্য (৩) অস্তেয় (৪) ব্রহ্মচর্যা (৫) দয়া (৬) ঋজুতা (৭) তিতিক্ষা (৮) ধৈর্য্য (৯) মিতাহার ও (১০) শৌচ। 'আদি যামল'-এ অবশ্য উন্নত সাধকদের জন্য ষড়বিধ যমের বিধান আছে। সেগুলি যথাক্রমে—(১) শান্তি (২) সন্তোষ (৩) মিতাহার (৪) নিদ্রার ন্যূনতা (৫) চিন্তবৃত্তির নিরোধ এবং (৬) অস্তঃকরণের শুদ্ধতা ও শূন্যতা।

'নিয়ম' শব্দের অর্থ শাস্ত্রনির্দিষ্ট কার্য্য। নিয়মও দশবিধ। যথা — (১) তপস্যা (২) অজগরবৃত্তি বা অযাচিতভাবে লব্ধবস্তুতে সন্তোষ (৩) আস্তিক্য বা ঈশ্বর ও শাস্ত্রকথায় বিশ্বাস (৪) দান (৫) নিত্য ও নৈমিত্তিক পূজা (৬) শাস্ত্রবাক্য শ্রবণ - মনন ও নিদিধ্যাসন। ধ্যানাভ্যাস। (৭) কুকর্মে লজ্জা (৮) শাস্ত্রানুষ্ঠানে শ্রদ্ধা (৯) জপ ও (১০) ব্রত। আদিযামলে অবশ্য উন্নতসাধকদের জন্য ষড়বিধ নিয়মের বিধান আছে। সেগুলি যথাক্রমে — (১) চাপল্যত্যাগ (২) মনঃস্থৈর্য্য (৩) বাসনা - বৈরাগ্য (৪) লালসা-রাহিত্য (৫) তুষ্টি (৬) পরমেশ্বরে একাগ্রতা এবং নিন্দা-স্তুতি প্রভৃতি পাশমুক্তি।

আবার শাস্ত্রে পঞ্চবিধ যম ও নিয়মেরও উল্লেখ আছে। পঞ্চবিধ যম বলতে আমরা বুঝি — (১) অহিংসা (২) সত্য (৩) অস্তেয় (৪) ব্রহ্মচর্যা ও (৫) অপরিগ্রহ। পঞ্চবিধ নিয়ম হলো — (১) শৌচ (২) সন্তোষ (৩) তপস্যা (৪) স্বাধ্যায় ও (৫) ঈশ্বরপ্রণিধান। যম ও নিয়মে সাধক পরিপুষ্ট না হলে সাধনকার্য্য বিফল হয়।

পুরশ্চরণকর্মে কূর্মচক্র-জ্ঞান একটি আবশ্যিক বিষয়। গ্রন্থমধ্যে স্বতন্ত্র উল্লাসে এ বিষয়ে আলোচনা করেছি। তবু মনে হচ্ছে ঐ আলোচনা শাস্ত্রোক্ত হলেও পর্যাপ্ত নয়। বিষয়টি সহজতরভাবে সন্নিবেশিত করতে ভূমিকায় এ বিষয়ে সচিত্র বিস্তারিত পুনরালোচনা করছি। কূর্মচক্রজ্ঞান না থাকলে পুরশ্চরণ ফলপ্রদ হয় না। শাস্ত্র বলছেন —

দীপস্থানং সমাপ্রিত্য কৃতং কৰ্ম্ম ফলপ্রদম্।

দীপ্যতে পুরষো যত্র দীপস্থানং তদুচ্যতে।।

চতুরঙ্গাং ভুবং ভিত্ত্বা কোষ্ঠানাং নবকং লিখেৎ।

পূৰ্ব্বকোষ্ঠাদি বিনিখেৎ সপ্তবর্গাননুক্রমাৎ।।



ল ক্ষমীশে মধ্যকোষ্ঠে-স্বরান্ যুগ্মক্রমালিখৎ।

দিক্ চ পূর্বাকোষ্ঠাদি বিলিখৎ স্বরসংস্থিতিঃ॥

মুখস্ত তস্য জানীয়াৎ হস্তাবুভয়তঃ স্থিতৌ।

দিক্ পূর্বাদিতা যত্র ক্ষেত্রাদ্যক্ষর সংস্থিতিঃ॥

কোষ্ঠে কক্ষী উভে পাদৌ ধ্ব শিষ্টং পুচ্ছমীরিতম্।

ক্রমেণানেন বিভজেন্মধ্যস্থমপি ভাগতঃ॥

মুখস্থো লভতে সিদ্ধিং করস্থঃ স্বল্পজীবনঃ।

উদাসীনঃ কক্ষিসংস্থঃ পাদস্থো দুঃখমাপ্নুয়াৎ॥

পুচ্ছস্থঃ পীড়্যতে মন্ত্রী বন্ধনোচ্চাটনাদিভিঃ।

কূর্মচক্রমিদং প্রোক্তং মন্ত্রিণাং সিদ্ধিদায়কম্॥

আবার পিঙ্গলাতন্ত্র বলছেন —

কূর্মচক্রমবিজ্ঞায় যঃ কুর্যাজ্জপযজ্ঞকম্।

তস্য যজ্ঞফলং নাস্তি সর্বাননর্থায় কল্পতে॥

অর্থাৎ — দীপস্থান আশ্রয় করে কর্ম করলে, সেই কর্ম ফলপ্রদ হয়। যে স্থানে পুরুষ দীপ্যমান হয়, তাকে দীপস্থান বলে। জপ-পূজাদির কার্যের উপযুক্তস্থান মনোনীত করে, সেখানে একটি চতুরশ্র (চতুষ্কোণ) মণ্ডল অঙ্কন করতে হবে। পরে ঐ চতুরশ্রকে নবকোষ্ঠায় বিভক্ত করে, একটি কূর্মাকার চক্র নির্মাণ করতে হবে। ঐ চক্র পূর্বদিক থেকে আরম্ভ করে সপ্তকোষ্ঠায় সপ্তবর্গ এবং ঈশান কোণে ল ক্ষ — এই দুটি বর্গ বিন্যস্ত থাকবে। চতুরশ্রের মধ্যবর্তী নবকোষ্ঠাতেও (নবকোষ্ঠাস্থিত অষ্টকোষ্ঠায়; মধ্যকোষ্ঠা বাদ) পূর্বের ন্যায় পূর্বদিক থেকে আরম্ভ করে দুটি দুটি করে ষোড়শ স্বরবর্গ লিখতে হবে।

ঐ চক্রের যে স্থানে ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর দৃষ্ট হবে, সেই স্থলটিই কূর্মের মুখ। মুখের উভয় পার্শ্বে যে দুই কোষ্ঠা, - তা দুই হস্ত। হস্তদ্বয়ের নিম্নে যে দুই কোষ্ঠা, তা কূর্মের কক্ষি। সর্বনিম্নে যে তিন কোষ্ঠা, তার দু পাশের দুটি কোষ্ঠা কূর্মের দুটি পদ এবং অবশিষ্ট কোষ্ঠা কূর্মের পুচ্ছরূপে নির্ণয় করতে হবে। এইরূপে কূর্মের অঙ্গবিন্যাস করে মধ্যস্থ নবকোষ্ঠাতেও (স্বরবর্গ স্থানেও) একই ভাবে কূর্মচিত্র অঙ্কন করতে হবে। জপপূজাদি মণ্ডপে উক্তরূপে

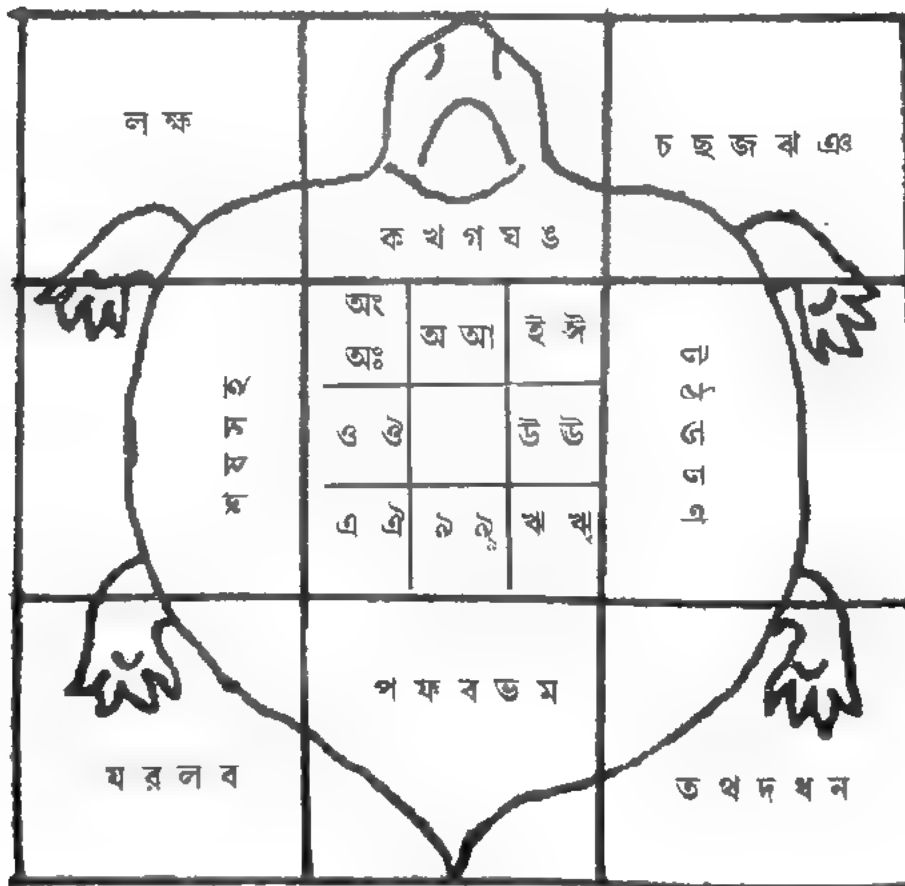
কূর্মচক্রদ্বারা উপবেশন স্থান স্থির করতে হবে।

মণ্ডপের যে স্থানে কূর্মের মস্তক সেখানে বসে জপ-পূজাদি করতে হবে। কূর্মের মুখস্থ হয়ে কার্য্য করলে সাধক অল্পজীবী, কুক্ষিস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক উদাসীন, পদস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক দুঃখী, পুচ্ছস্থ হয়ে কাজ করলে সাধক বন্ধন-উচ্চাটনাদি দ্বারা পীড়িত হতে হয়।

পিঙ্গলাতন্ত্র বলছেন — কেউ যদি কূর্মচক্রজ্ঞান না নিয়ে জপ-যজ্ঞাদি কার্য্য করে, তাহলে সেই জপ-যজ্ঞাদি কর্মের কোন ফল হয় না; বরং সর্বপ্রকার অনিষ্ট হয়।

এই প্রসঙ্গে একটি কূর্মচক্রের চিত্র সন্নিবেশিত করা হচ্ছে।

এইবার আমরা চক্ররচনা কৌশলটি আলোচনা করবো। পুরশ্চরণের উপযোগী শাস্ত্রনির্দিষ্ট একটি স্থান নির্বাচন করে তাকে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন (বা গোময় লেপনাদি দ্বারা শুদ্ধ) করে নিতে হবে। এরপর ঐ স্থানে নবকোষ্ঠা নির্মাণ করতে হবে। শক্তি, গণপতি ও সূর্য্যমন্ত্ৰের সাধনায় রক্তচন্দন, গেরুমাটি, রোলী; শিবমন্ত্ৰেও শক্তিমন্ত্রবং অথবা শ্বেতচন্দন, খড়ীমাটি, বিভূতি; বিষ্ণুমন্ত্ৰে শ্বেতচন্দন, পীতমৃত্তিকা,



গোপীচন্দন; সর্বদেবতা ক্ষেত্রে কেশর বা জাফরান মিশ্রিত চাঙ্গের পিটুঙ্গী দ্বারা চক্র রচনা করতে হয়।

জপ-পুরুষচরণের জন্য নির্বাচিত স্থান প্রশস্ত হলে দীর্ঘমণ্ডল অঙ্কন করা যেতে পারে। সাধক প্রশস্ত ক্ষেত্রে নিজ দেহপরিমাণ অর্থাৎ পদতল থেকে মস্তক পর্যন্ত দীর্ঘ একটি পরিমাপক দণ্ড নেবে; তার থেকে অপ্রশস্ত ক্ষেত্রে নিজহস্তের দ্বিহস্তপরিমাণ দণ্ড; নিতান্ত ক্ষুদ্র ক্ষেত্রে নিজহস্তের একহস্তপরিমাণ দণ্ড নেবে। নির্ধারিত দণ্ড নিয়ে একটি বর্গক্ষেত্র অঙ্কন করতে হবে। ঐ বর্গক্ষেত্রকে সমান ন ভাগে ভাগ করতে হবে। ঐ ন ভাগের পূর্বগৃহে ক-বর্গ (ক, খ, গ, ঘ, ঙ); অগ্নিগৃহে চ-বর্গ (চ, ছ, জ, ঝ, ঞ); দক্ষিণগৃহে ট-বর্গ (ট, ঠ, ড, ঢ, ণ); নৈঋতগৃহে ত-বর্গ (ত, থ, দ, ধ, ন); পশ্চিমগৃহে প-বর্গ (প, ফ, ব, ভ, ম); বায়ুগৃহে য-বর্গ (য, র, ল, ব); উত্তরগৃহে শ-বর্গ (শ, ষ, স, হ) এবং ঈশানগৃহে ল, ক্ষ লিখতে হবে।

কূর্মের মধ্যস্থ নবম কোষ্ঠাকে আবার পূর্ববৎ নটি ভাগে ভাগ করতে হবে। ঐ ন ভাগের পূর্বগৃহে অ, আ; অগ্নিগৃহে ই, ঈ; দক্ষিণগৃহে উ, ঊ; নৈঋতগৃহে ঋ, ঌ; পশ্চিমগৃহে ঞ, ণ; বায়ুগৃহে এ, ঐ; উত্তরগৃহে ও, ঔ এবং ঈশানগৃহে অং, অঃ লিখতে হবে। ব্যঞ্জন ও স্বরবর্ণ সমন্বিত কূর্মচক্রের কেবল বর্ণসন্নিবেশিত রূপটি সাধকদের সুবিধার্থে এঁকে দিচ্ছি —

সাধকের পুরুষচরণ ক্ষেত্রের আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জনবর্ণসমূহের মধ্যেই পড়ে, তবে কেবলমাত্র ব্যঞ্জনবর্ণাত্মক ক্ষেত্রটি অঙ্কন করে নিলেই হবে। সেস্থলে স্বরবর্ণের মধ্যস্থিত ক্ষেত্রটি পূর্ণ করবার প্রয়োজন নেই। আবার একইভাবে পুরুষচরণভূমির আদ্যক্ষর স্বরবর্ণের মধ্যে পড়লে সেক্ষেত্রে কেবল স্বরবর্ণের ক্ষেত্রটি পূর্ণ করলেই চলবে। ব্যঞ্জনবর্ণের ক্ষেত্র রচনা করার প্রয়োজন নেই।

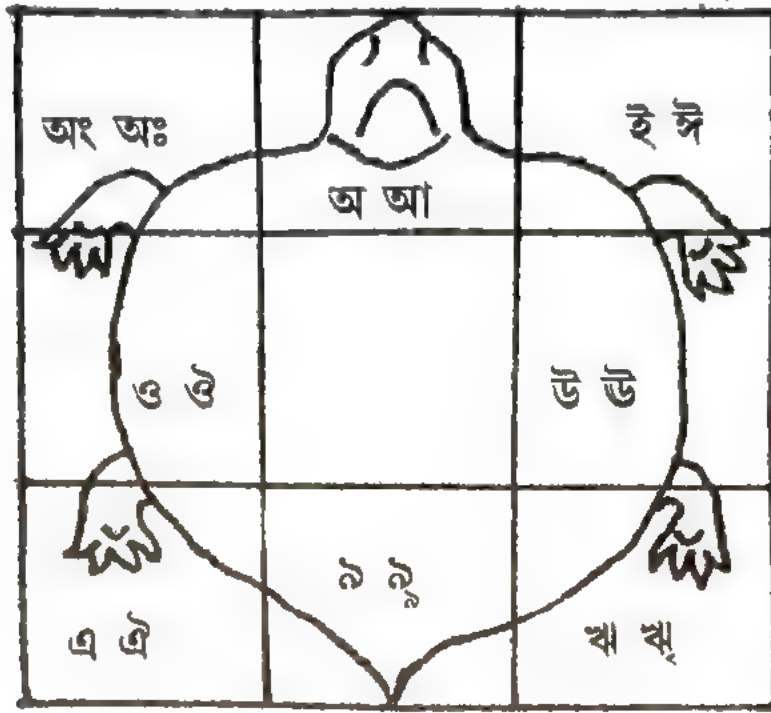
স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণের বিন্যাস ক্রমে রচিত কূর্মচক্রে কূর্মের মস্তকস্থান ষোলটি জায়গায় থাকতে পারে। সাধকদের সুবিধার্থে ঐ ষোলটি অবস্থানের চিত্রগুলি দিয়ে দিচ্ছি।

(১) পুরুষচরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর অ, আ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—

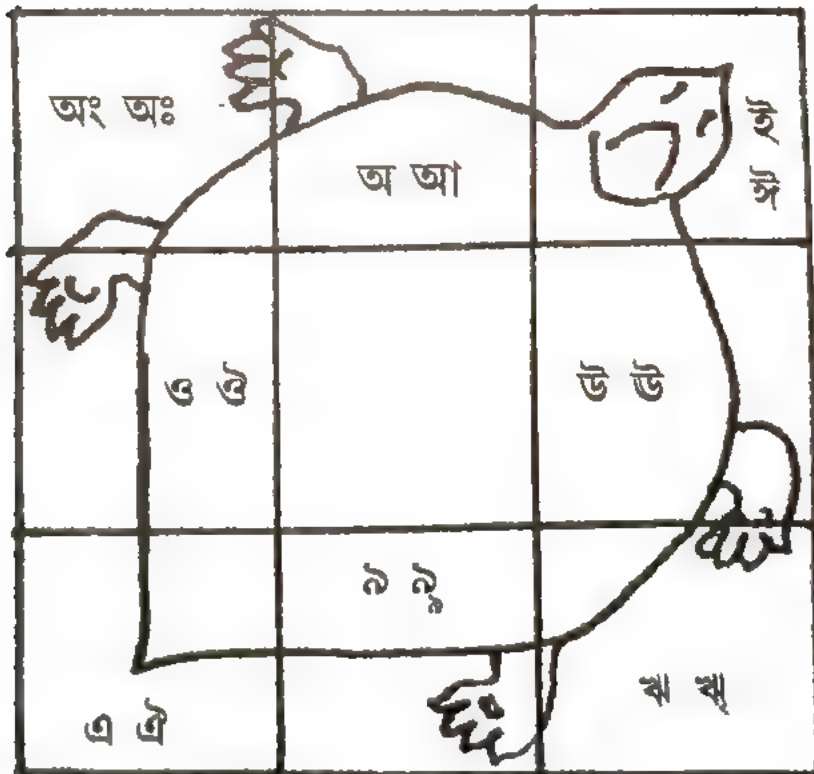
সাধকের পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জনবর্ণসমূহের মধ্যেই পড়ে, তবে কেবলমাত্র ব্যঞ্জনবর্ণাত্মক ক্ষেত্রটি অঙ্কন করে নিলেই হবে। সেস্থলে স্বরবর্ণের মধ্যস্থিত ক্ষেত্রটি পূর্ণ করবার প্রয়োজন নেই। আবার একই ভাবে পুরস্চরণভূমির আদ্যক্ষর স্বরবর্ণের মধ্যে পড়লে সেক্ষেত্রে কেবল স্বরবর্ণের ক্ষেত্রটি পূর্ণ করলেই চলবে। ব্যঞ্জনবর্ণের ক্ষেত্র রচনা করার প্রয়োজন নেই।

স্বর ও ব্যঞ্জনবর্ণের বিন্যাস ক্রমে রচিত কূর্মচক্রে কূর্মের মস্তকস্থান ষোলটি জায়গায় থাকতে পারে। সাধকদের সুবিধার্থে ঐ ষোলটি অবস্থানের চিত্রগুলি দিয়ে দিচ্ছি।

(১) পুৰাণচৰণ ক্ষেত্ৰৰ আদ্যক্ষৰ অ, আ হলে কূৰ্মচিত্ৰটি হ'বে এই রকম—

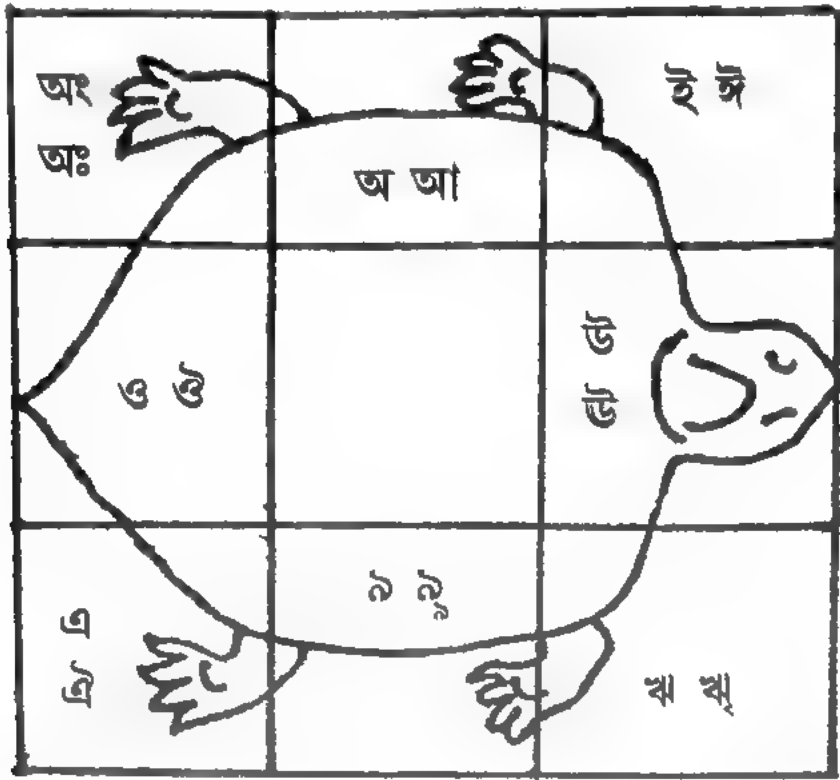


(২) পুৰাণচৰণ ক্ষেত্ৰৰ আদ্যক্ষৰ ই, ঈ হলে কূৰ্মচিত্ৰটি হ'বে এই রকম—

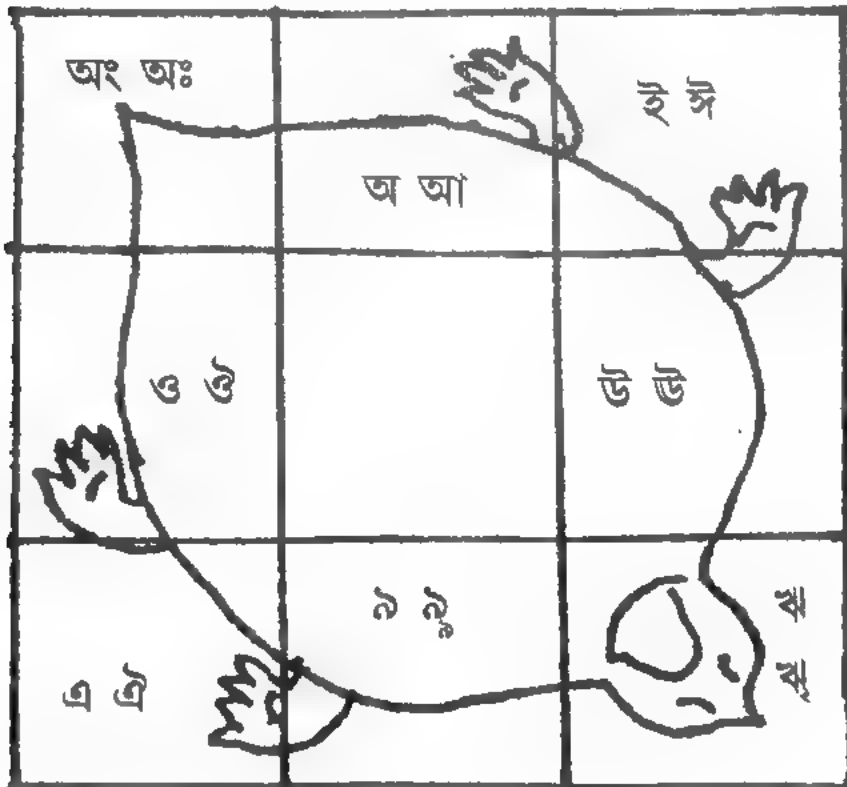




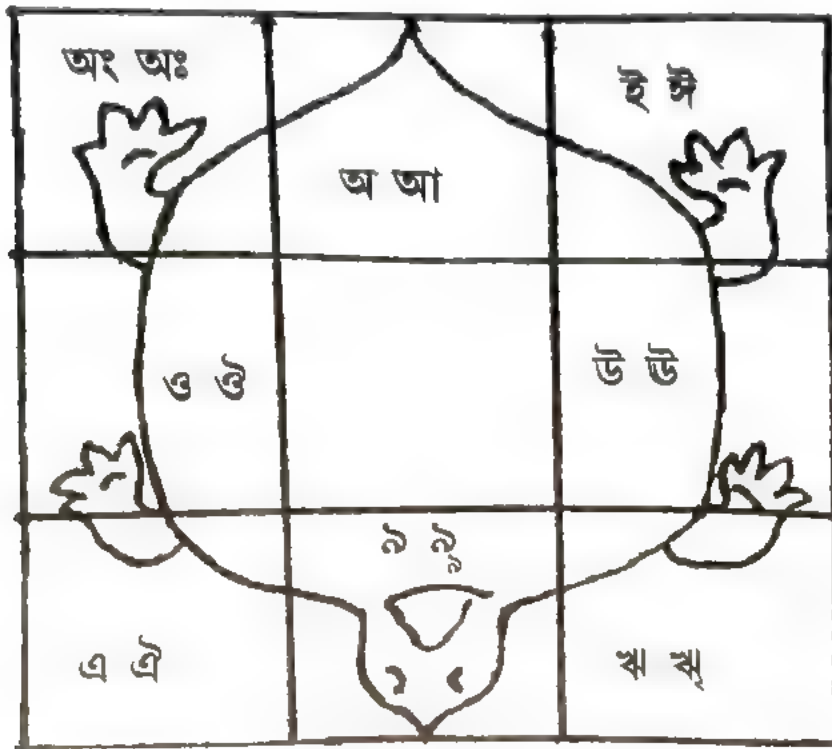
(৩) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর উ, ঊ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—



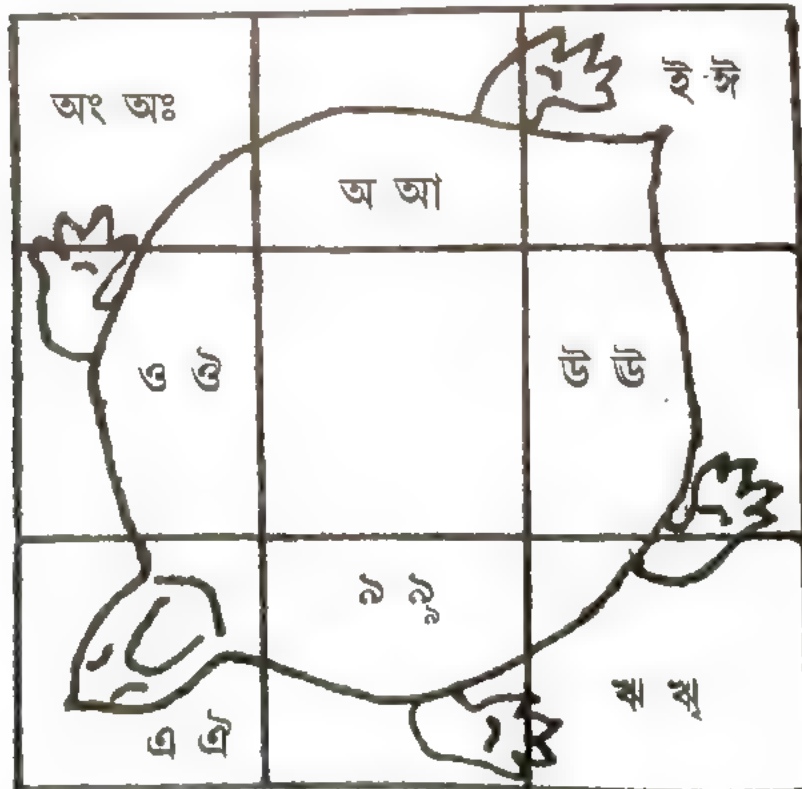
(৪) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ঋ, ড্ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—



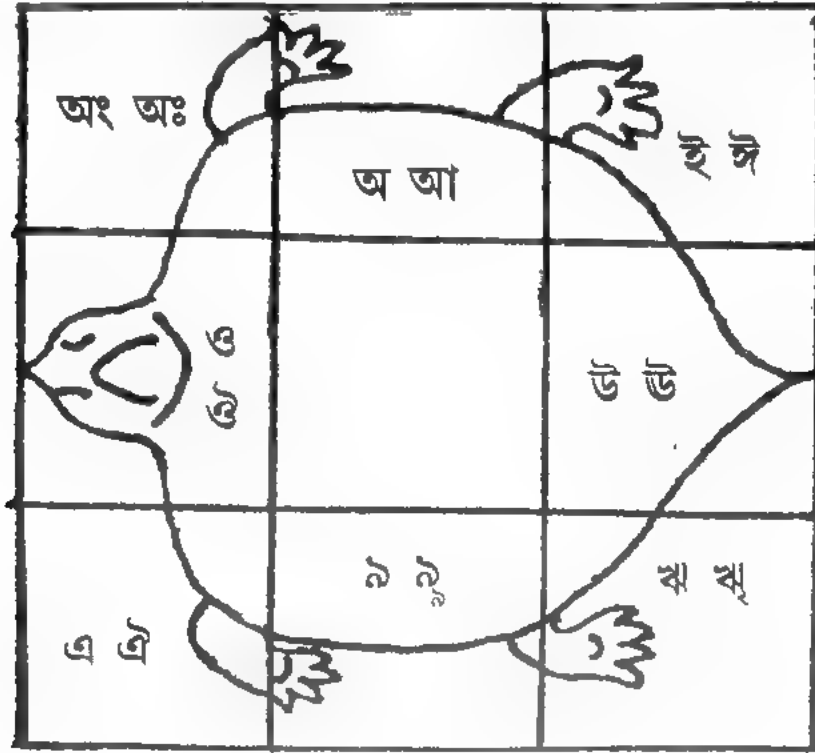
(৫) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ঞ, ণ হলে কুম্ভিচিহ্নটি হবে এই রকম—



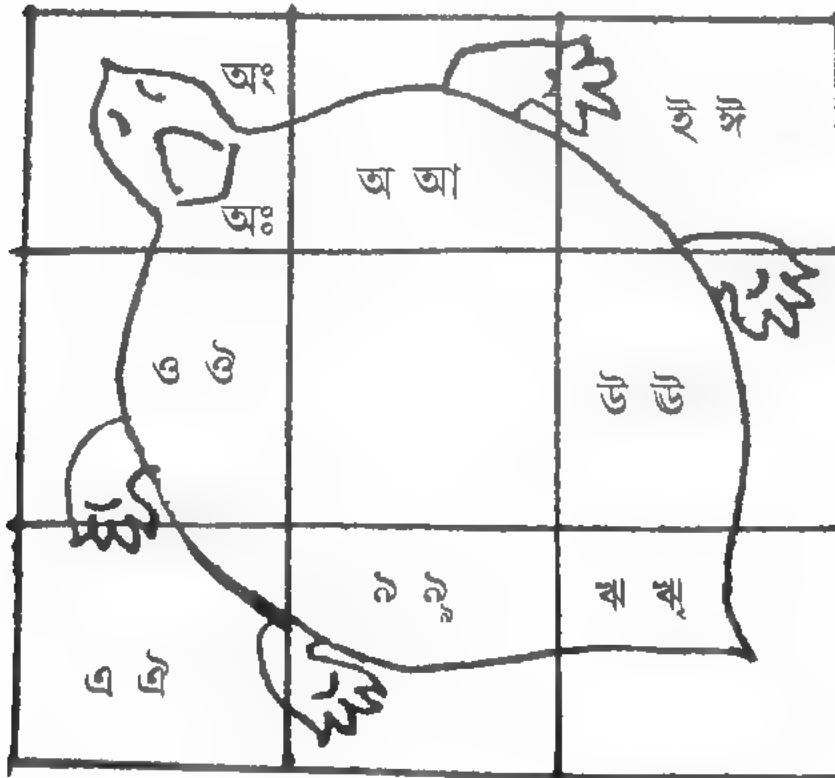
(৬) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর এ, ঐ হলে কুম্ভিচিহ্নটি হবে এই রকম—



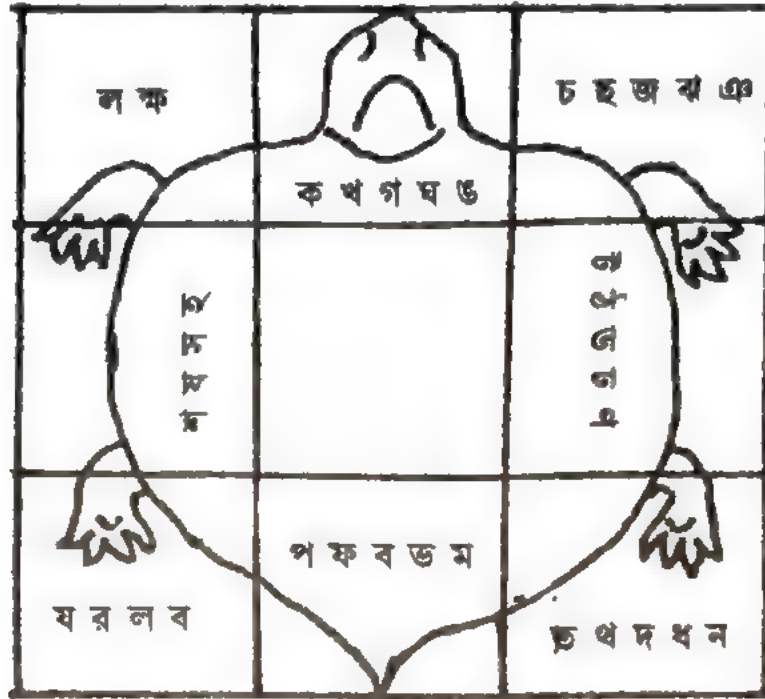
(৭) পুরশচরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ও, ঔ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—



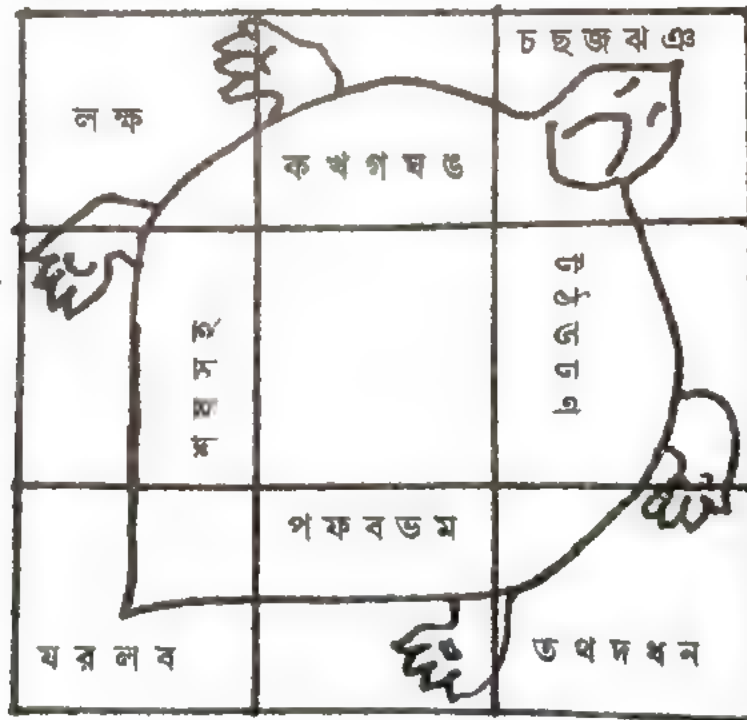
(৮) পুরশচরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর অং, অঃ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম



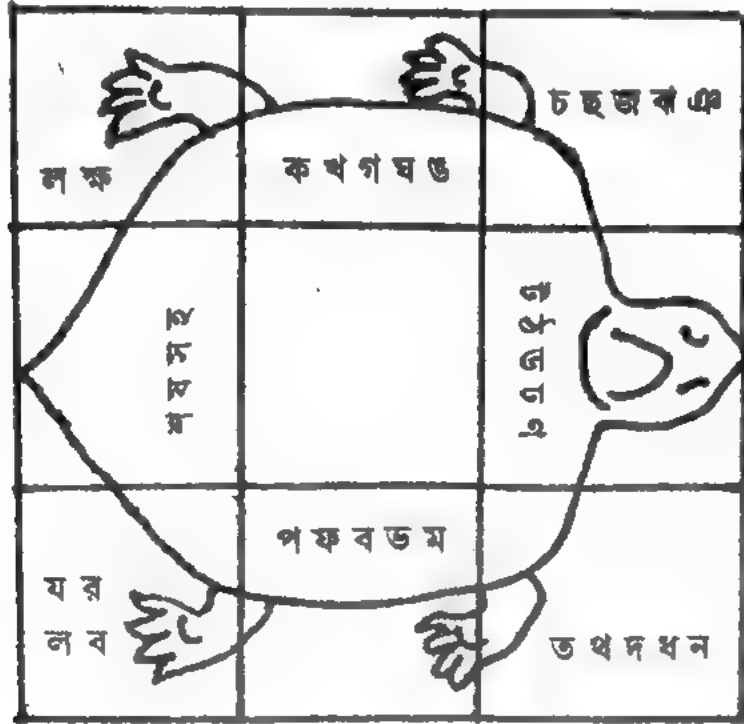
(৯) পুরুষচরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ক, খ, গ, ঘ, ঙ হলে কুম্ভিচিহ্নটি হবে এই রকম —



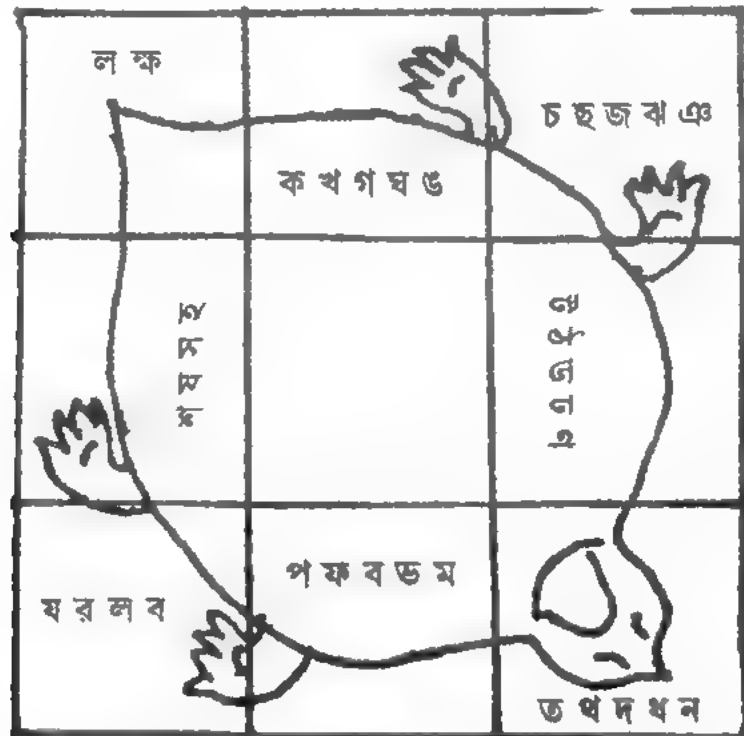
(১০) পুরুষচরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর চ, ছ, জ, ঝ, ঞ হলে কুম্ভিচিহ্নটি হবে এই রকম —



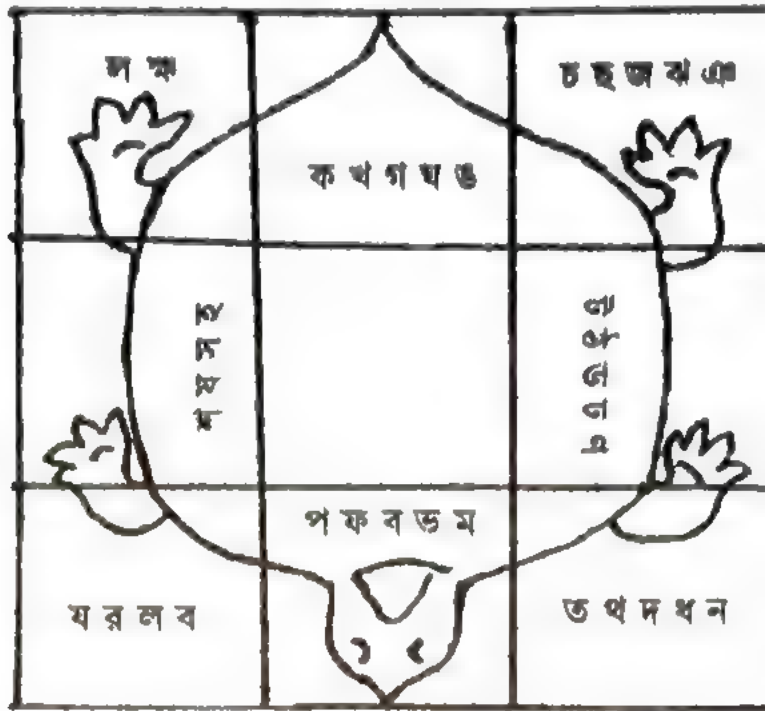
(১১) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ট, ঠ, ড, ঢ, ণ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —



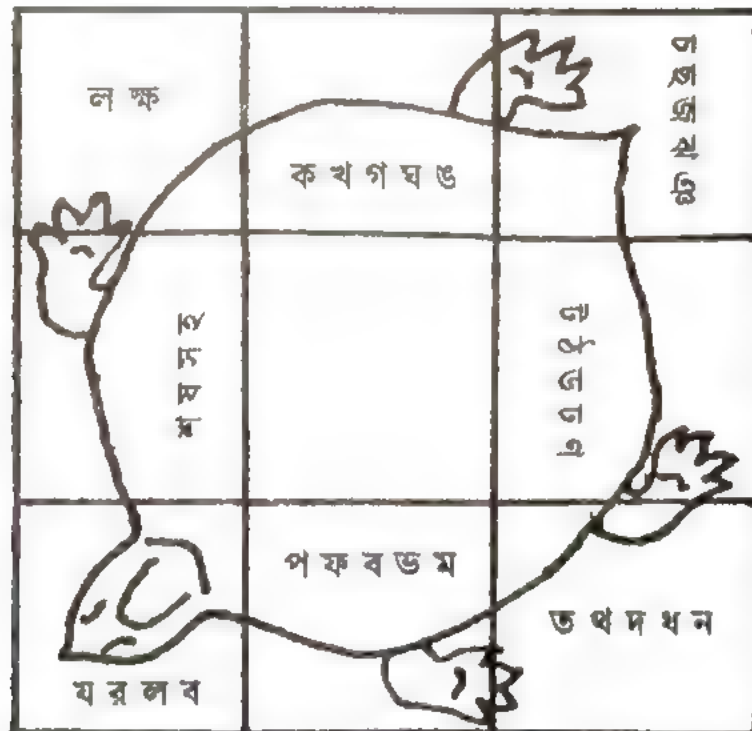
(১২) পুরস্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ত, থ, দ, ধ, ন হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —



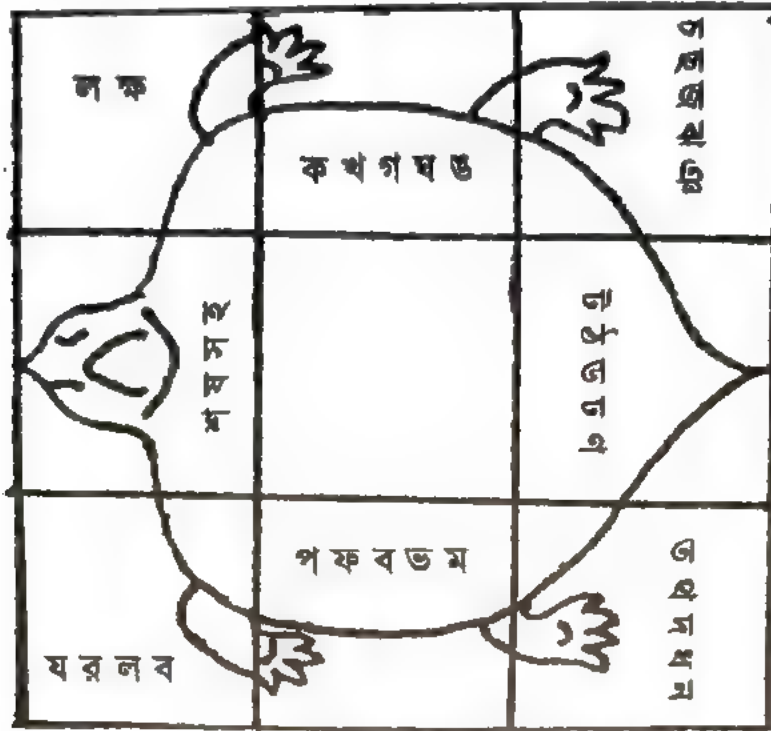
(১৩) পুৰাণচৰণ ক্ষেত্ৰৰ আদ্যক্ষৰ প, ফ, ব, ভ, ম হলে কুৰ্মচিত্ৰটি হ'বে এই বকম —



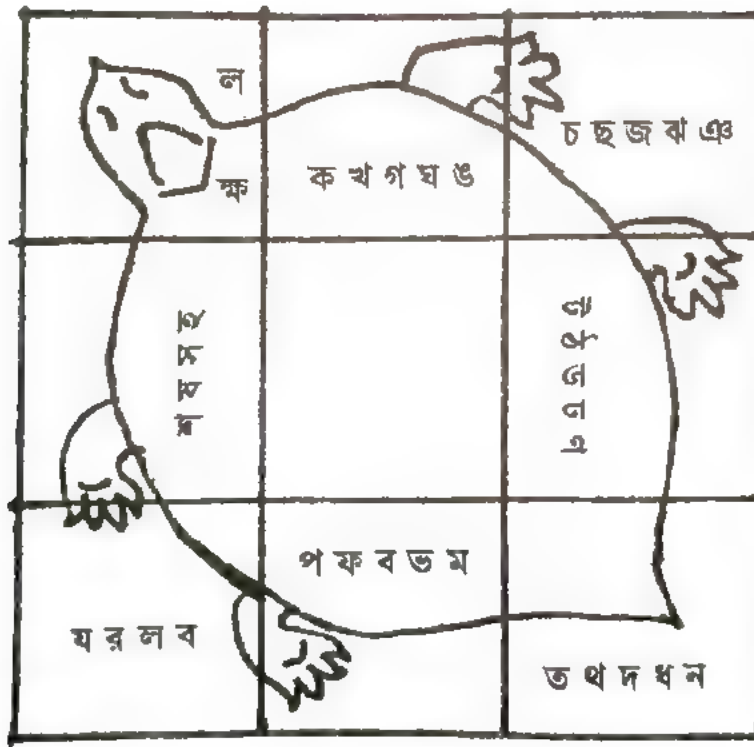
(১৪) পুৰাণচৰণ ক্ষেত্ৰৰ আদ্যক্ষৰ য, ঝ, ল, ব হলে কুৰ্মচিত্ৰটি হ'বে এই বকম —



(১৫) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর শ, ষ, স, হ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম —



(১৬) পুরশ্চরণ ক্ষেত্রের আদ্যক্ষর ল, ক্ষ হলে কূর্মচিত্রটি হবে এই রকম—



পুরশ্চরণ সাধকের সর্বোত্তম সাধন। পুরশ্চরণবিদ্ সাধক দেবতাদেরও  
শ্রদ্ধার পাত্র। যিনি দীক্ষা গ্রহণের পর কখনও পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর মন্ত্র  
কখনও সিদ্ধ হতে পারে না। তিনি মৃত মন্ত্রের উপাসনায় বৃথা কালক্ষয়  
করেন। অবশ্য কেবল পুরশ্চরণই সিদ্ধিদায়ক নয়। তার সঙ্গে শ্বাসজ্ঞান অত্যন্ত  
জরুরী। বামনাসায় (ইড়ায়) বা চন্দ্রনাড়ীতে, দক্ষিণনাসায় (পিঙ্গলায়) বা  
সূর্য্যনাড়ীতে এবং উভয়নাসায় (সুষুম্নায়) বা বহির্জ্বলা নাড়ীতে শ্বাসবহনকালে  
ভিন্ন ভিন্ন কর্তব্য আছে। তা জেনে করলে পুরশ্চরণের জপাদির দ্বারা  
সর্বার্থসিদ্ধি হতে পারে। এই জন্য ভগবান সদাশিব স্বরোদয় শাস্ত্রে বলছেন

শুভান্যশুভ কার্য্যাণি ক্রিয়ন্তেহহর্নিশাং যদা।

তদা কার্য্যাণুরোধেন কর্তব্যং নাড়ী প্রচালনম্॥

বামনাসায় (ইড়ায়) বা চন্দ্রনাড়ীতে শ্বাস বহনের সময় কি কর্তব্যকর্ম সে  
সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

স্থির কৰ্ম্মণ্যলঙ্কারে দুরাধ্বগমনে তথা।

আশ্রমে হর্ম্ম্যপ্রাসাদে বস্ত্রনাং সংগ্রহেহপি চ॥

বাপি কূপ তড়াগাদি প্রতিষ্ঠা স্তম্ভদেবয়োঃ।

যাত্রাদান বিবাহে চ বস্ত্রালঙ্কার ভূষণে॥

শান্তিকং পৌষ্ঠিকং চৈব দিব্যোষধি রসায়নে।

স্বামিদর্শন মৈত্রে চ বাণিজ্যে ধনসংগ্রহে॥

গৃহপ্রবেশ সেবায়াং কৃষ্যাং বীজাদি বপনে।

শুভকৰ্ম্মণি সঙ্কৌ চ নির্গমে চ শুভঃ শশী॥

বিদ্যারম্ভাদি কার্য্যেষু, বাঙ্কবানান্য দর্শনে।

জলদানাদি ধর্ম্মেষু, দীক্ষায়াং মন্ত্রসাধনে॥

কাল বিজ্ঞান সূত্রেণ চতুষ্পাদ গৃহাগমে।

কালব্যাদি চিকিৎসায়াং স্বামি সন্তোদনে তথা॥

গজাস্থারোহণে ধ্বজি গজাস্থানান্য বন্ধনে।

পরোপকরণে চৈব নিধীনাং স্থাপনে তথা॥



গীতবাদ্যোহপি নৃত্যে চ গীতশাস্ত্র বিচারণে।

পুরগ্রামে প্রবেশে চ তিলকে সূত্র ধারণে॥

পুত্রশোকে বিষাদে চ জড়িতে মূর্চ্ছিতেহপি বা।

স্বজন স্বামি সম্বন্ধে ধান্যাদি দারুসংগ্রহে॥

স্ত্রীণাং দস্তাদি ভূষায়াং কৃষেরাগমনে তথা।

গুরুপূজা বিষাদিনাং চাললঞ্চ বরাননে॥

ইড়ায়াং সিদ্ধিদং প্রোক্তং যোগাভ্যাসাদি কৰ্ম্ম চ।

তত্রাপি বজ্জয়োদ্বায়ুং তেজঃ আকাশমেব চ॥

সৰ্ব্ব কার্য্যাণি সিধ্যন্তি দিবরাত্রি গতান্যপি।

সৰ্ব্বেষু শুভকার্য্যেষু চন্দ্রচারঃ প্রশস্যতে॥

অর্থাৎ সৰ্ব্ববিধ স্থিরকৰ্ম্মে, নূতন অলঙ্কার ধারণে, দূরপথ গমনে, ব্রহ্মাচার্য্যাদি আশ্রম গ্রহণে, হর্ম্ম্যপ্রাসাদাদি নূতন তট্টালিকা মন্দির বা গৃহারম্ভে ও নববস্ত্র সংগ্রহে, বাপি, কূপ, তড়াগ, দেবতা ও স্তম্ভপ্রতিষ্ঠায়, যাত্রাদান ও বিবাহাদি কৰ্ম্মে, নব বস্ত্র পরিধান, নব অলঙ্কার ও ভূষণাদি ধারণে, বৃষ্য, পুষ্টিকর, রসায়ন ও দিব্য ঔষধ সেবনে, নিজ স্বামী বা প্রভু ও মিত্র দর্শনে, বাণিজ্য ও ধন সংগ্রহে, গৃহপ্রবেশ, সেবা, কৃষিকৰ্ম্ম ও বীজ বপনে, সমস্ত শুভকৰ্ম্মে, সন্ধি ও নির্গমে — শশী অর্থাৎ চন্দ্রনাড়ীতে বা বাম নাসিকায় শ্বাসপ্রবাহ সময়ে শুভপ্রদ। এতদ্ব্যতীত বিদ্যারম্ভ, দীক্ষা, মন্ত্র সাধনা, জলদানাদি-ধর্ম্মকার্য্য ও আত্মীয় বান্ধব দর্শন, কাল-বিজ্ঞান বা জ্যোতিষ, সূত্র বা দর্শনাদি শাস্ত্রের সংক্ষিপ্ত বাক্যাবলীর পঠন-পাঠনে, চতুষ্পাদ গৃহাগমে, গবাদি পশু আনয়নে, গ্রহদোষ শাস্তি কৰ্ম্মে, প্রভু সম্বোধনে, ধনুর্ধারী ব্যক্তির নূতন গজাশ্বারোহণে ও নূতন গজাশ্ববন্ধন কার্য্যে, পরোপকার, রত্নস্থাপন, গীতবাদ্য নৃত্যক্রিয়া ও গীতশাস্ত্রাদির বিচার আলোচনায়, নগরে ও গ্রামে প্রবেশে, তিলক ও উপনয়নাদি কৰ্ম্মে, যজ্ঞসূত্র ধারণে, পুত্রশোকে, বিষাদে, জড়তা ও মূর্চ্ছায়, স্বজন ও স্বামীসম্বন্ধে, ধান্যাদি ও কাষ্ঠ সংগ্রহে, স্ত্রীলোক গজদস্তাদি ভূষণে, গুরুপূজা, যোগাভ্যাস ও বিষাদগ্রস্ত ব্যক্তির পক্ষে ইড়া বা বাম নাসায় বায়ু প্রবাহের সময়েই সমস্ত সিদ্ধিপ্রদ। সকল শুভ কৰ্ম্মেই দিবরাত্রি মধ্যে যে কোন সময়েই হোক চন্দ্রনাড়ীতে শ্বাসবহন কালে শুভকর হলেও এর বায়ু, তেজঃ বা অগ্নি ও আকাশতত্ত্বের আবির্ভাব সময়ে বজ্জনীয়, অর্থাৎ বাম নাসায় প্রবাহকালে

যখন পৃথী ও জলতন্ত্ৰের উদয় হয়, তখনই উপযুক্ত শুভকাৰ্য্য ব্যতীত অন্যান্য সকল শুভকৰ্মই সিদ্ধিপ্রদ। শ্রীভগবান বলেছেন — “সৰ্ব্বত্র সকল প্রকার শুভকৰ্মই বামনাসিকায় শ্বাসবহন সময়ে শুভপ্রদ।” আবার বলেছেন — “কোন প্রকার দৈহিক শ্রান্তি হলে, মনে কোনরূপ শোক উৎপন্ন হলে, মূৰ্ছা বা কোন প্রকারে শরীর গরম ও ধাতুরক্ষণ হলে এবং পূৰ্ব কথিত গুরু, প্রভু ও বন্ধুবান্ধবাদি স্বজনগণের নিকট থেকে গেলে, বাম নাসিকায় শ্বাস বহন করাবে। তখন দক্ষিণ নাসায় শ্বাসবহন থাকলেও পূৰ্ব কথিতরূপে যে কোন প্রকারে হোক দক্ষিণ নাসা বন্ধ করে বাম নাসায় বায়ু চালনা করবে।

দক্ষিণ নাসায় (পিঙ্গলায়) শ্বাস-বহন সময়ে কৰ্ত্তব্য কৰ্ম :-

“কঠিন ক্রুর বিদ্যানাং পঠনে পাঠনে তথা।  
 স্ত্রীসঙ্গে বেশ্যাগমনে মহানৌকাধিরোহণে।।  
 নষ্টকাৰ্য্যে সুরাপানে বীরমজ্জাদুপাসনে।  
 বহুলধ্বংসদেশাদৌ বিষদানাди বৈরিণি।।  
 শাস্ত্রাভ্যাসে চ গমনে মৃগয়া পশুবিক্রয়ে।  
 ইষ্টকা-কাষ্ঠ-পাষণে রত্ন ঘৰ্ষণ দারুণে।।  
 গীতাভ্যাসে যন্ত্ৰতন্ত্ৰে দুৰ্গ-পৰ্ব্বতারোহণে।  
 দ্যুতে চৌৰ্য্যে গজাশ্বাদি-রথ-বাহন সাধনে।।  
 ব্যায়ামে মারণোচ্চাটে ষট্ কৰ্ম্মাদিক সাধনে।  
 যক্ষিনী যক্ষ-বেতাল বিশ্বভূতাদি সংগ্রহে।।  
 খরোষ্ট্র মহিষাদীনাং গজাশ্বারোহণে তথা।  
 নদী জলৌঘ তরণে ভেষজে লিপিলিখনে।।  
 মারণে মোহনে স্তম্ভে বিদ্বেষোচ্চাটনে বশে।  
 প্রেরণে কৰ্ষণে ক্ষোভে দানে চ ক্রয় বিক্রয়ে।।  
 খড়্গহস্তে বৈরীযুদ্ধে ভোগে চ রাজ দৰ্শনে।  
 ভোজ্যে স্নানে ব্যবহারে ক্রুরে দীপ্তে রবিঃ শুভ।।”

অর্থাৎ কঠিন ও ক্রুৰবিদ্যার পঠন পাঠনে, স্ত্রীসঙ্গে বেশ্যাগমনে, মহানৌকায় অধিরোহণে, সৰ্ববিধ নষ্ট কৰ্ম্মে, সুরাপানে, বীরাচারানুগত বিশেষ

বিশেষ মস্ত্রের উপাসনায়, দেশাদির বহুল ধ্বংস কার্যে, বিষদানাদি শত্রুতাকার্যে, শস্ত্রাভ্যাসে, মৃগয়াযাত্রায়, পশুবিক্রয়ে, ইষ্টক, কাষ্ঠ ও পাষাণাদির ছেদন ও গঠনকর্মে, রত্নাদির ঘর্ষণ ও বিদারণে, সঙ্গীত বিদ্যার অভ্যাসে, তান্ত্রিক যন্ত্রাদি নির্মাণে, দুর্গ ও পর্বতারোহণে, দ্যুতক্রীড়া বা জুয়াখেলা, চৌর্য্যকর্ম, গজ, অশ্ব, রথ ও বাহন সাধনে, ব্যায়াম কার্যে, মারণ, উচাটন, বশীকরণ, স্তম্ভন, বিদ্বেষ ও শাস্তি কর্মরূপ ষট্‌কর্মাদি সাধনে; যক্ষিনী, যক্ষ, বেতলাদি বিশ্বভূত প্রভৃতির সিদ্ধি ও সংগ্রহ কার্যে; গর্দভ, অশ্বতর, উষ্ট্র, মহিষাদির এবং গজ ও অশ্বাদির আরোহণে, নদী ও জল প্রবাহ পার হতে, ভেষজাদির সংগ্রহ, প্রস্তুত ও সেবনে; লিপি লিখন, প্রেরণ, কর্ষণ, ক্ষোভ ও দান কার্যে, ক্রয় বিক্রয় কর্মে, খড়্গহস্তে, শত্রুর সঙ্গে যুদ্ধে, স্নান ও ভোজনাদি সমস্ত ভোগকর্মে; রাজদর্শন, লৌকিক ব্যবহার এবং সকল প্রকার কঠিন ও অশুভকর ঘোর নৃশংসকর্মে রবি বা সূর্য্যনাড়ী অর্থাৎ দক্ষিণ নাসায় শ্বাসবহন সময়ে করলে নিবির্ঘ্নে সিদ্ধ হবে।

সুষুন্না বা স্বরস্বতী প্রবাহে কর্তব্য কর্ম —

“ক্ষণং বামে ক্ষণং দক্ষিণে যদা বহতি মারুতঃ।

সুষুন্না সা চ বিজ্ঞেয়া সর্ব কার্য্য হরাহশুভা॥

তস্যাং নাভ্যাং স্থিতোবহিজ্জ্বলন্তি কালরূপিণঃ।

বিষমস্তং বিজানীয়াং সর্বকার্য্য বিনাশনম্॥

অর্থাৎ যখন কিছুক্ষণ বাম নাসায়, কিছুক্ষণ দক্ষিণ নাসায় শ্বাস প্রবাহিত হয়, তখনই সুষুন্না প্রবাহ বলা যায়। ইহা সর্বকার্য্যনাশিনী ও ঘোর অশুভ প্রদায়িনী। ইহাকে কালরূপী বহির্জ্বালার ন্যায় সর্বধ্বংসকারী ও বিষময় বলে জানবে। কিন্তু মুক্তিমার্গে ইহা আবার অমৃতস্বরূপিনী। “মুক্তিমার্গে তু সা প্রোক্তা সুষুন্না বিশ্বধারিনী॥” এই বিশ্বধারিনী সুষুন্নাতেই জীবের মোক্ষ লাভ হয়। শ্রীভগবান তাহাই যোগশাস্ত্রে পুনঃ পুনঃ বলেছেন, যথা —

“সুষুন্নায়াং ভবেন্মোক্ষঃ॥”

পূর্বে উক্ত হয়েছে — কোনও নাসিকায় যখন বায়ু বেশী তেজে প্রবাহিত হয়, তখন অন্য নাসায় স্বভাবতঃ অল্পতেজে বা অতি মৃদুভাবেই শ্বাস প্রবাহিত হতে থাকে; অথবা একেবারেই সে নাকটি বন্ধ থাকে। কিন্তু যখন এক নাসিকায় প্রবাহ এক ঘন্টা পূর্ণ হয়ে অন্য নাসিকায় বায়ু বইতে আরম্ভ করে,

তখন অতি অল্পকালের জন্য কখন এ নাকে কখনও ও নাকে এবং কখন সামান্যক্ষণের জন্য উভয় নাশায় সমানভাবে শ্বাস বহিতে থাকে, তাকেই সুষুন্নার উদয় বা সুষুন্নাপ্রবাহ বলে। এরূপ সময় সাংসারিক বা বৈষয়িক সকল কর্মেই নানা বাধা বিঘ্ন, বিপদ, কলহ ও ক্ষতি হবার সম্ভাবনা। সুতরাং এমন সময় জানতে পারলে, তখন কোন কার্যেই হস্তক্ষেপ করবে না। মানবজীবনে যতকিছু অমঙ্গল হয়ে থাকে, সমস্তই এই সুষুন্নার বহির্বিকাশরূপ উভয় নাশায় বায়ু বহন কালেই হয়ে থাকে। কিন্তু যোগী মহাত্মার নির্বাণমুক্তি এই সুষুন্নার যথার্থ বিলোম বা উদ্ধর্মুখী অন্তর প্রবাহ উপস্থিত হলেই হয়ে থাকে। সেই কারণ সুষুন্না নাড়ীকে আবার ব্রহ্মজ্ঞান জননী সরস্বতী-স্বরূপিণীও বলা হয়। ইহা সাধারণতঃ অন্তঃসলিলা বা গুপ্তপ্রবাহ বিশিষ্টা হলেও, ইহার দুই প্রকার প্রবাহ আছে। এবং ইহা বহির্মুখী স্থূল বাক্শক্তি প্রদায়িনী।

যাই হোক, সুষুন্নার বাহ্যপ্রভাবরূপ উভয় নাশায় শ্বাস যখন পরিলক্ষিত হয়, তখন তাকে ‘বিষুবযোগ’ বলে। সে সময় স্থির বা সৌম্য ও ত্রুর কোন কর্মই করবে না। এই সন্ধিক্ষণ বা সঙ্কটসময় লৌকিক সকল কার্যেই ক্ষতি, ধ্বংস, আশানাশ ও বিপদাদি যতকিছু অমঙ্গল আছে, সমস্তই হতে পারে। এই সময় দান পুণ্য, কিংবা কোন শুভকার্য ও যাত্রাদিও করতে নেই।

বলা বাহুল্য, এইরূপ সুষুন্না প্রবাহ ও উভয় নাশায় শ্বাস বহনের স্থায়িত্ব কচিৎ এক আধ মুহূর্তের জন্যই হয়। সে সময় কোন কার্যে হস্তক্ষেপ করবে না। শ্রীভগবান বলেছেন — ‘যদি কিছু অধিকক্ষণ ধরে সেরূপ প্রবাহ হয়,’ বুদ্ধিতে পার, তবে —

‘বিষম বৈপরীতস্য সংস্মরেজ্জগদীশরম্।

ঈশ্বরং স্মরণং কার্যং যোগাভ্যাসাদি কর্মষু।

অন্যং কিঞ্চিন্নকর্তব্যং জয়লাভঃ সুখার্থিভিঃ।।

অর্থাৎ সেই বিষম বিপরীত অবস্থায় কেবল শ্রীজগদীশ্বর স্বরূপ নিজ ইষ্ট দেবতার স্মরণ করবে ও যথাজ্ঞান ‘মন্ত্র-হট-লয় বা রাজপরিজ্ঞাত’ যে কোনও যোগাভ্যাসাদি কর্মেই যথাসাধ্য নিরত হবে। জয়, লাভ ও সুখাদি অন্য কোন কিছুই করবে না। এমন কি তখন সাধ্যমতে কারও সঙ্গে বাক্যালাপাদিও করবে না।

কেবলমাত্র একবার পুরুষচরণেই মন্ত্রসিদ্ধি হয় না। যেন তেন প্রকারে

একবার পুরস্চরণ করে ফেললেই পুরস্চরণের মাহাত্ম্য বোধগম্য হবে না। বারংবার পুরস্চরণ করতে করতে চিত্তদর্পণ মালিন্যমুক্ত হলে অনায়াসেই ইষ্টবিগ্রহ দর্শন হবে, প্রতি নিয়ত প্রতি কার্যে ইষ্টশরণাগতি লাভ হবে। অনেকে বলবেন, সর্বদা মহাপুরস্চরণ অর্থাৎ পঞ্চাঙ্গ পুরস্চরণ করা ব্যয় সাপেক্ষ। তাঁদের প্রতি পরামর্শ যে, আপনারা পঞ্চাঙ্গ পুরস্চরণ অনুকল্প বিধানে করুন। যে অঙ্গটি যে সংখ্যক করা কর্তব্য তার দ্বিগুণ জপেই তা সিদ্ধ হতে পারে। এমনকি ব্রাহ্মণভোজনের বিকল্পও দ্বিগুণ জপে সিদ্ধ হতে পারবে। অনুকল্পে ফলহানি ঘটে না। তাই অর্থসাশ্রয়ের দিকে লক্ষ্য রেখে সাধক অনুকল্পে পুরস্চরণ করতে পারেন। তবে এক্ষেত্রে কেউ যেন সামর্থ্য থাকা সত্ত্বেও বিজ্ঞাষ্ঠ্য না করেন। বিজ্ঞাষ্ঠ্য করলে সর্বফল নাশ নয়। সাধকের চিরন্তন নরকগতি হয় — বিজ্ঞাষ্ঠ্যং ন কারয়েৎ ইতি।

যাঁরা কৌল, তাঁদের জন্য শাস্ত্র সপ্তাঙ্গ পুরস্চরণের ব্যবস্থা দিয়েছেন। কৌলদের কেবল পঞ্চাঙ্গ-পুরস্চরণ নিষেধ। কর্মের আদি, মধ্য ও অন্তে কুমারীপূজা ও শক্তিপূজা করতুং হবে। তবে সব সময় সুবিধামতো কুমারী বা শক্তি না পাওয়া গেলে, পৃথক পৃথক ঘটস্থাপন করেও এই পূজা করা চলে।

### কৃতাজ্ঞতা স্বীকার

শ্রী শ্রী ব্রহ্মময়ীর অসীম করুণায় এই গ্রন্থটি স্ফুরিত হল। এই গ্রন্থের যা কিছু ভালো তা শ্রীগুরু কৃপার দান, আর যা কিছু ত্রুটি-বিচ্যুতি তা আমার একান্ত ব্যক্তিগত সীমাবদ্ধতা। সহৃদয় পাঠকগণ শাস্ত্রীয় প্রমাণসহ ভ্রম সংশোধনী পাঠালে বিশেষ উপকৃত হবো।

সর্বশেষ, এই আশা, গ্রন্থটি যদি সাধকবর্গের মনোযোগ আকর্ষণ করে এবং তাদের সাধন কর্মে কিছুটা সহযোগিতা করে, তবে সমস্ত পরিশ্রম সার্থক বিবেচনা করবো। ইতি শম্ —

ঠিকানা —

শ্রীশ্রী ব্রহ্মময়ী কালীবাড়ী

৪/২/বি শীতলা মাতা লেন।

কোলকাতা - ৭০০ ০৯০

দূরভাষ — ২৫৩১ - ২৩৩০

ভবদীয়,

গুরুপাদপদ্মকৃপাকিংকর —

শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ

ভৈরব (গিরি)





উল্লাস

## পুরশ্চরণ-সাধনোল্লাস

### পুরশ্চরণের প্রাসঙ্গিকতা

দীক্ষার পর মন্ত্রের পুরশ্চরণ অবশ্য কর্তব্য। মন্ত্রের অভিমত যে-মন্ত্রের পুরশ্চরণ হয় নি, তাকে বলা হয় মৃত। প্রাণহীন দেহ যেমন কোনো কর্মই করতে পারে না, পুরশ্চরণহীন মন্ত্রও তেমনি কোনো ফল দিতে পারে না—

বিনা পুরষ্কিয়াং দেবি মন্ত্রো মৃত ইতীরিতঃ

জীবহীনো যথা দেহঃ সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ॥

পুরশ্চরণহীনো হি তথা মন্ত্রঃ প্রকীর্তিতঃ।

— শ স ত, সু খ, ৩।১৫৫-১৫৬

শাস্ত্রমতে পুরশ্চরণসম্পন্ন মন্ত্রই সর্বার্থদায়ক হয়। নৃপাদির যেমন দ্রব্য আবশ্যক তেমনি সাধকের পুরশ্চরণ আবশ্যক মন্ত্র পুরশ্চরণসম্পন্ন হলেই প্রয়োগার্থ হয়, অন্যথা হয় না —

পুরশ্চরণসম্পন্নো মন্ত্রঃ সর্বার্থসাধকঃ।

যথা দ্রব্যং নৃপাদীনাং পুরশ্চর্যা তু মন্ত্ৰিণাম্॥

পুরশ্চরণসম্পন্নঃ প্রয়োগার্থো ন চান্যথা।

— শ স ত, সু খ, ১৬।৪৫-৪৬

তা ছাড়া মন্ত্রসিদ্ধির প্রতিবন্ধক দূর করার জন্যও পুরশ্চরণ আবশ্যক গন্ধর্বতন্ত্রে বলা হয়েছে—অশ্রদ্ধা, নাস্তিক্য এবং পূর্বজন্মকৃত অশুভ — এই তিনটি মন্ত্রসিদ্ধির প্রতিবন্ধক এই-সব প্রতিবন্ধক বিনাশ করার জন্য সাধককে যত্নপূর্বক পুরশ্চরণ করতে হবে ---

অশ্রদ্ধা ১৮৭ নারীশ্রদ্ধা পূর্বশ্রীনাথসংগীত  
প্রতিবন্ধগ্রহাৎ দেবি মন্ত্রসিদ্ধৌ নিগদ্যতে ।  
যত্নাৎ পূর্বশ্রীনাথসংগীত প্রতিবন্ধনিবারণে ॥

গ ৩ ২৮ ৭ ৮





উল্লাস

## শব্দার্থোল্লাস

### পুরশ্চরণ পদের অর্থ

যামল, মেরুতন্ত্র এবং অন্যান্য তন্ত্র ‘পুরশ্চরণ’ পদের উৎপত্তির নানাপ্রকার ব্যাখ্যা করেছেন। সাধারণ অর্থ — মন্ত্র সিদ্ধি এবং প্রয়োগাদির অধিকার লাভের জন্য “পুরঃ” অর্থাৎ প্রথমেই, যেটা “চরণীয়” অথবা আচরণীয় এবং কর্তব্য, তারই নাম পুরশ্চরণ। সাধক এবং অভীষ্টদেবের মধ্যে ব্যবধান পুনঃ পুনঃ পুরশ্চরণ দ্বারা দূরীভূত হয় পুরশ্চরণ না করলে দেবতা দর্শন, সহকৃত মন্ত্রসিদ্ধি অথবা ঈঙ্গিত ফললাভের জন্য কোন প্রকার প্রয়োগাদিতে সাফল্য লাভ করা যায় না।

যামলের মতে —

বেদাদি শাবরান্ত্রানাম্ মন্ত্রাণাং সিদ্ধি হেতবে।

পুরতশ্চরণীয়ত্বাৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে।।

মেরুতন্ত্রে আছে —

ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং সধনং মন্ত্র উচ্যতে

তৎ সিদ্ধয়ে পুরো যচ্চ চর্য্যতে তৎ প্রকীর্ত্বিতম্।

পুরশ্চরণ কর্মার্থ্যং বেদাদৌ শাবরান্ত্রকে।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায় —

ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং সাধকো মন্ত্র উচ্যতে।

তৎ সিদ্ধয়ে পুরা যচ্চ চর্য্যতে তৎ প্রকীর্ত্বিতম্।

ব্রহ্মযামলে —

সান্নো জপো মহাদেবি পুরুষচর্যোতি গীয়তে ।

তস্যাম্ আচরিতায়াস্তু মন্ত্রঃ সিধ্যতি নান্যথা ।

মন্ত্রতত্ত্বপ্রকাশে —

ধর্মার্থকামমোক্ষেষু শাস্ত্র মার্গেন যোজনম্ ।

সিদ্ধি মন্ত্রস্য প্রোক্তো হি বিনিয়োগো বিচক্ষণৈঃ ।

পুরুষচরণ পূর্বাসৌ বিনিয়োগো মনোর্মতঃ ।

চরণাৎ পূর্বসেবাসৌ পুরুষচরণমুচ্যতে ।

মহানীলতন্ত্রে —

পূর্য্যতে চরণং তস্য জপহোমাদিতপণৈঃ ।

অতোহত্র গীয়তে সত্ত্বিঃ পুরুষচরণমুত্তমম্ ।

বায়বীয় সংহিতায় —

সাধনং মূলমন্ত্রস্য পুরুষচরণমুচ্যতে ।

পুরুষচরণীয়ত্বাদ্ বিনিয়োগাখ্য কর্মণাম্ ॥

পূরতো বিনিয়োগস্য চরণাদ্ বা তথোদিতম্ ।

অগস্ত্যসংহিতায় —

অথ বক্ষ্যে বিধানানি পৌরুষচরণিকৈবিধৌ ।

বিনা যেন ন সিদ্ধিঃ স্যান্ মন্ত্রো বর্ষশতৈরপি ।

তৎ পুরুষচরণং নাম মন্ত্র সিদ্ধ্যর্থমাত্মনঃ ।

যথোক্তং নিয়মং কৃত্বা স্বকল্লোক্ত জপস্য হি ।

— এই ভাবে বিভিন্ন তন্ত্রে, যামলে এবং নিগমাদিতে ‘পুরুষচরণ’ শব্দের  
অর্থ ব্যাখ্যা করা হয়েছে।



উল্লাস

## লক্ষণোল্লাস

### পুরশ্চরণের লক্ষণ

পুরশ্চরণ কাকে বলে এবং তার লক্ষণকল্পে তত্ত্ব পুরশ্চরণের পঞ্চাগ্নি অর্থাৎ জপ, হোম, তর্পণ, অভিষেক এবং ব্রাহ্মণভোজন এই পাঁচটি অঙ্গ নিরূপণ করেছেন। অধিকারী ভেদে একাগ্নি থেকে আরম্ভ করে ষোড়শাগ্নি পর্যন্ত বিধি ব্যবস্থিত হয়েছে। পরন্তু সাধারণ গৃহস্থের পক্ষে পুরশ্চরণে পঞ্চাগ্নি বিধি। পূর্ণাভিষিক্ত এবং দিব্যবীর ভাবাবলম্বী সাধকের জন্য সপ্তাগ্নি ব্যবস্থিত। তাঁদের পক্ষে পঞ্চাগ্নি উপরন্তু শক্তিপূজা এবং কুমারী পূজা এই দুটি অঙ্গ সকল পুরশ্চরণে অবশ্য কর্তব্য হিসাবে তন্ত্রে উক্ত হয়েছে। সকলপ্রকার পুরশ্চরণের প্রারম্ভে এবং অন্তে গুরুপূজা, তাঁর অনুজ্ঞা গ্রহণ এবং দক্ষিণা বিধি ব্যবস্থিত। দক্ষিণান্ত ছাড়া সকল প্রকার পুরশ্চরণ অসিদ্ধ। হোম, তর্পণ, অভিষেক ব্যাপারে অসমর্থ হলে অনুকল্পে দ্বিগুণ জপ করা কর্তব্য। অর্থাৎ হোমসংখ্যা যদি দশহাজার হয় (লক্ষজপের দশাংশ) অসমর্থপক্ষে হোমের অনুকল্পে কুড়িহাজার জপ করলেই হোম করার ফল হয়। সেইরকম তর্পণ এবং অভিষেকের অনুকল্পে দ্বিগুণ জপ করা যায়। কিন্তু ব্রাহ্মণ ভোজনের কোনপ্রকার অনুকল্প নেই। তন্ত্রে উক্ত হয়েছে যদি পুরশ্চরণের কোনপ্রকার অঙ্গহানি অথবা ত্রুটি হয় সাধকব্রাহ্মণকে পরিতৃপ্ত করে ভোজন করালে সেই সমস্ত দোষ খণ্ডন হয়। পরন্তু দীক্ষাবিহীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে দোষ হয়, পুরশ্চরণের ফল পাওয়া যায় না। মঞ্জুষ্যের ষড়ঙ্কর মন্ত্রে ব্রাহ্মণ ভোজন নিষিদ্ধ—মাত্র জপ, হোম, তর্পণ ও অভিষেক এই চার অঙ্গ বিধি

এই প্রসঙ্গে কুঙ্গচূড়ামণির প্রমাণ —

পঞ্চাঙ্গানি মহেশানি জপহোমশ্চ তর্পণম্।

অভিষেকশ্চ বিপ্রাণাং আরাধনমপীশ্বরী।

সনৎকুমারসংহিতায় আছে —

দশাংশং হবনং হোমাং দশাংশং তর্পণং ততঃ।

দশাংশং মার্জনং তস্মাদদশাংশং বিপ্রভোজনম্।

পূরশ্চরণমেবং হি করিষ্যে প্রাপ্তদঙ্মুখঃ।

কুলার্ণবে পাওয়া যায় —

সংসারে দুঃখ ভূয়িষ্ঠে যাদীচ্ছং সিদ্ধিমাত্মনঃ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনেনৈব মন্ত্রজাপী সুখং ব্রজেৎ॥

পূজা ত্রৈকালিকী নিত্যং জপস্তর্পণমেব চ।

হোমো ব্রাহ্মণভুক্তিশ্চ পূরশ্চরণমুচ্যতে॥

যদ্যদ্ অঙ্গং বিহীয়েত তৎসংখ্যাঙ্গিগুণং জপম্।

কুবীত ত্রিচতুঃপঞ্চং সংখ্যায়াঃ সাধকঃ প্রিয়ে॥

কুবীত সাস্তসিধার্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ।

একমঙ্গং বিহীয়েত মন্ত্রানিষ্টমবাপুয়াৎ॥

অন্নৈর্চতুর্বিধৈর্দেবি পদার্থৈঃ ষড়্রসাম্বিতৈঃ।

সুভোজিতেষু বিপ্রেষু সর্বং হি সফলং ভবেৎ॥

সম্যক্ সিধ্যৈকমন্ত্রস্য পঞ্চাঙ্গোপাসনেন হি।

সর্বমন্ত্রাশ্চ সিধ্যন্তি ত্বংপ্রসাদাৎ কুলেশ্বরী॥

কুলার্ণব ১৫/৭ -১২

দেবীরহস্যতন্ত্রে আছে —

জপ্ত্বা মন্ত্রী মন্ত্ররাজং হুত্বাদেব দশাংশতঃ।

তর্পয়েত্তদশাংশেন মার্জয়েত্তদশাংশতঃ ।

ভোজয়েত্তদশাংশেন মন্বসিদ্ধির্ভবেৎ ধ্রুবম্ ।

মায়াতন্ত্রে আছে —

হোমশ্চ তর্পণঞ্চৈব অভিষেকস্ততঃ পরম্ ।

ভোজনং কুলবিপ্রাণাং দক্ষিণাং গুরবে ততঃ ।

পুরশ্চারস্য চার্বঙ্গি পঞ্চাঙ্গং পরিকীৰ্ত্তিতঃ ।

পঞ্চাঙ্গং হিবিদ্যা দেবি পুরশ্চরং ন সিধ্যতি ।

কুলমূল্যবতারের মতে —

সংসারে দুঃখভূয়িষ্ঠে যদিচ্ছেৎ শ্রেয়মাত্মনঃ ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনেনৈব মন্বজাপী সুখং ব্রজেৎ ।

পঞ্চাঙ্গানি মহেশানি জপো হোমো হি তর্পণম্ ।

অভিষেকঞ্চ বিপ্রাণাং আরাধনমপীশ্বরী ।

পূর্বপূর্বদশাংশেন পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণি বলছেন —

পূজা ত্রৈকালিকী নিত্যং জপস্তর্পণম্বেব চ ।

হোমো ব্রাহ্মণভুক্তিশ্চ জপাঙ্গৈয়ং পুরস্ক্রিয়া

বৃহন্নীলতন্ত্রে আছে —

জপহোমৌ তর্পণং চাভিষেকো দ্বিজভোজনম্ ।

পঞ্চকৃত্যানি লোকেহস্মিন্ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

যৎসংখ্যাং বিহীয়েত তৎসংখ্যাদ্বিগুণং জপঃ ।

তদন্তে মহতী পূজা কুর্যাৎ সাধক সত্তমঃ ।

কুন্তিকাতন্ত্রে আছে —

জপহোমৌ তর্পণঞ্চাভিষেকো ব্রাহ্মণ ভোজনম্ ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনঞ্চৈব পুরশ্চরণ-কর্মণি ।

হংসমাহেশ্বর তন্ত্রের মতে —

জপহোমৌ তর্পণঞ্চ সেকো ব্রাহ্মণভোজনম্ ।

## পুরুষচরণমোস

পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে পুরুষচরণমুচ্যতে ।

পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে শাক্ত বৈষ্ণবভেদতঃ ।

পুরুষচরণম্ ইত্যুক্তং শিবেন পরমাত্মনা ।

বৈশ্যকসেনার মতে —

পঞ্চাঙ্গোহয়ং মহাযোগঃ পুরুষচরণসঙ্করঃ ।

সাধনং পুরুষার্থাণামন্যে যোগা সহস্রকাঃ ।

অস্য পঞ্চাঙ্গ যোগস্য কলাং নাইত্তী যোড়শীম্ ।

বিশেষতঃ কলিযুগে জপযোগ প্রশস্যতে ।

রামার্চনচন্দ্রিকায় বলছেন —

গুরোর্লকস্য মন্ত্রস্য প্রসঙ্গেন যথাবিধি ।

পাঞ্চাঙ্গোপাসনে সিদ্ধিঃ পুরুষৈতদ্বিধীয়তে ।

মেরুতন্ত্রে আছে —

জপো হোমস্তপণঞ্চ মার্জনং বিপ্রভোজনং ।

পঞ্চাঙ্গং কর্মরূপং তদাহঃ কেচন তত্র তু ।

চতুরঙ্গাস্তথা ত্রাঙ্গা দ্বয়াঙ্গা একাঙ্গিনোহপি চ ।

মন্ত্রাস্তিষ্ঠন্তি বেদেষুতথা তন্ত্রেহপি শাবরে ।

কচিৎ ষড়ঙ্গা মন্ত্রাঃ সূক্তদঙ্গানাং জপাদিভিঃ ।

অঘমর্ষণ সূর্য্যার্ঘ্য জলপান প্রমাণকৈঃ ।

দেবাচর্য্যা পঞ্চভিঃ চ তৈরেবং সূর্দশাঙ্গকাঃ ।

দ্বীতীয়াগাস্তথা চৌলীকর্মতশ্চক্রপূজনাং ।

ভগলিঙ্গ সমাযোগাজ্জপাচ্চ বলিদানতঃ ।

মহাবলি প্রদানাচ্চ ভবন্ত্যেকাদশাঙ্গকাঃ ।

ষোড়শাঙ্গাঃ কৌলিকানাং বামিকানাং দ্বিকোণিতাঃ ।

অমর্যশ্মরি সেবাতোহষ্টাদশাঙ্গাস্ত্রয়োরিণাম্ ।

সারসংগ্রহে —

জপোহোমস্তপণঞ্চ স্বাভিষেকা বিভাবনম্ ।

সূর্য্যার্ঘ্যং জলদানঞ্চ প্রণামো দেব পূজনম্ ।  
 ব্রাহ্মণানাং ভোজনঞ্চ পূর্বপূর্বক্রমেণ তু ।  
 দশাস্ত্রোপাসনং ভক্ত্যা পুরশ্চরণমুচ্যতে ।  
 তদদশাংশেন বিপ্রেক্ষান্ যুবতীকুলকন্যাকাঃ ।  
 শিবাখ্যংভোজয়েৎ সম্যক্ পুরশ্চরণমীদৃশম্ ।  
 ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েন্নত্র মঞ্জুষ্বোষে ষড়ক্ষরে ।  
 চতুরঙ্গস্ত তৎ প্রোক্তং সপ্তাঙ্গং কালিকাদিষু ।

মুণ্ডমালাতন্ত্র বলছেন —

যাবদ্ যস্মিন্ জপঃ প্রোক্তো মন্ত্রং তাবজ্জপেৎ পুরঃ ।  
 ততস্ত তদদশাংশং হি হোমং কুর্যাদ্ বিচক্ষণঃ ।  
 তস্যাপি চ দশাংশেন তর্পণং সমুদাহৃতম্ ।  
 তদদশাংশং ততঃ কুর্যান্মার্জানং তু বিশেষতঃ ।  
 তস্যাপি চ দশাংশেন প্রোক্তং ব্রাহ্মণ ভোজনম্ ।  
 কুমারীভোজনম্ তদ্বৎ গুরবে দক্ষিণাং তথা ।  
 এবং গুরুপ্রসাদেন পুরশ্চরণকর্মকং ।  
 মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি পরমার্থং হি সাধকঃ ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে আছে —

ন জপেষ্বাধিকারোহস্তি পঞ্চাস্ত্রোপাসনাদৃতে ।

তন্ত্রাদর্শে —

পঞ্চাস্ত্রোপাসনা দেবি ন কৃতা চেৎ-প্রবর্ততে ।

খণ্ডেহপি তস্য মন্ত্রার্থো ন সিদ্ধতি কদাচন ।

গোপালমন্ত্রে হোমসংখ্যা এবং তর্পণসংখ্যা সমান । বৈশম্পায়ন  
 সংহিতার — ইহ গোপাল.... — বচনটি এক্ষেত্রে প্রমাণ হিসাবে গৃহীত  
 হতে পারে ।



উল্লাস

## আবশ্যকতা বিচারোল্লাস

### পুরশ্চরণের আবশ্যকতা —

মন্ত্রসিদ্ধি এবং প্রয়োগাদি সাফল্যের জন্য প্রথমেই পুরশ্চরণ করা আবশ্যিক। যে সাধক পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর পক্ষে জপ, পূজা, ন্যাস প্রভৃতি সমস্তই নিষ্ফল। পুরশ্চরণের পরে কিছুই অসাধ্য থাকে না—পুরশ্চরণ দ্বারাই দেবতা প্রসন্ন এবং বশীভূত হন। যিনি পুরশ্চরণ করেন নি, তাঁর কৃত সমস্ত অনুষ্ঠানই ব্যভিচারবৎ মন্ত্রসিদ্ধির পথে তিনটি প্রতিবন্ধক, যথা— ‘অশ্রদ্ধা’, ‘নাস্তিক্য’ এবং পূর্ব — জন্মকৃত অশুভ কার্য। এই তিনটি প্রতিবন্ধকই শুধু পুরশ্চরণ দ্বারা দূরীভূত হয়। প্রাণহীন দেহ যে রকম সকল কার্যে অক্ষম, পুরশ্চরণ হীন মন্ত্রও সেই প্রকার সাধনাক্ষেত্রে ব্যর্থফল দান করে। স্বয়ং পুরশ্চরণে কোন কারণে অশক্ত হলে গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে তৎস্থানীয় অভিজ্ঞ সাধক, নিজ স্ত্রী, অথবা পুত্রের দ্বারাও পুরশ্চরণ করা যেতে পারে। গুরুমুখ থেকে মন্ত্র গ্রহণ করে সর্বস্ব ব্যয় করেও সর্বাগ্রে পুরশ্চরণ করা কর্তব্য। নচেৎ পূজাদিতে অধিকার হয় না এবং প্রয়োগাদি ফলপ্রদ হয় না। (উত্তর তন্ত্র প্রমাণ)। পুরশ্চরণ বিনা দীক্ষা এবং মন্ত্র গ্রহণ নিরর্থক!

### বীরচূড়ামণি এবং কালীতন্ত্রে আছে —

পুরশ্চরণহীনস্য মন্ত্রসিদ্ধির্নজায়তে।

আদৌ পুরষ্কিয়াৎ কুর্য্যাৎ নিয়মেন যথাবিধি।

### বীরতন্ত্রের প্রমাণ —

আদৌ মন্ত্রস্য সিধ্যর্থং পুরশ্চরণমাচরেৎ।

ততো সিদ্ধমনুমত্তী কাম্যকর্মাণি সাধয়েৎ।



উত্তরতন্ত্রে আছে —

সর্বশ্বেনাপি কর্তব্যম্ পুরশ্চরণমুত্তমম্।

অনাথা নাধিকারঃ স্যাৎ তস্যপূজাদিষু প্রিয়ে।

বৃহন্নীলতন্ত্র, কুক্তিকাতন্ত্র ও শক্তিসঙ্গমতন্ত্রের মতে —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি পুরশ্চর্য্যাবিধিং শিবে।

অকৃত্বা তু পুরশ্চর্য্যাং মন্ত্রং জপতি নিত্যশঃ।

কল্পকোটি জপেনাপি মন্ত্রং জপতি নিত্যশঃ।

কল্পকোটি জপেনাপি তস্য সিদ্ধির্ন জায়তে।

জীবহীনো যথা দেহী সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ।

পুরশ্চরণহীনোহপি তথা মন্ত্রঃ প্রকীর্তিতঃ।

সনৎকুমারতন্ত্রে আছে —

অথ বক্ষ্যামি মন্ত্রস্য পুরশ্চরণমুত্তমম্।

কৃত্বাভিষেকো বিধিবন্ মন্ত্রং লবধ্বা গুরোর্মুখাৎ।

শুভে মুহূর্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।

বিপ্রান্ সন্তোষ্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।

ভূ-বিত্ত-বস্ত্র-ভূষাঢ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।

যোগিনীহৃদয় বলছেন —

গুরোরাঙ্ক্ৰাং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।

ততো পুরস্ত্রিয়াং কুর্য্যান্মন্ত্র সংসিদ্ধি কাম্যয়া।

জীবহীনো যথা দেহঃ সর্বকর্মসু ন ক্ষমঃ।

পুরশ্চরণহীনোহপি তথামন্ত্রঃ প্রকীর্তিতঃ।

তস্মাদ্ আদৌ স্বয়ং কুর্যাদ্গুরুং বা কারয়েৎ বুধঃ।

গুরোরভাবে বিপ্রং বা সর্বপ্রাণীহিতেরতম্।

শিষ্কং শাস্ত্রবিদং মিত্রং নানাগুণ সমন্বিতম্।

স্ত্রিয়ং বা সদগুণোপেতাং সপুত্রং বিনিয়োজয়েৎ।

আরও বলেছেন —

গৃহীত্বা ভাগ্যাতোমস্ত্রমিমং সদগুরুবকত্রতঃ।  
পুরুষচর্য্যামবশ্যং হি কুর্বাণীত বিজিতাত্মনঃ।

কৌলাবলীতে আছে —

পুরুষচরণ সম্পন্নো মন্ত্রো হি ফলদায়কঃ।  
কিং হোমৈঃ জপৈশ্চৈব কিং মন্ত্রন্যাসবিস্তরৈঃ।  
বশ্যায় সর্বমন্ত্রাণাং যদি ন স্যাৎ পুরস্ত্রিয়া।

পুরুষচরণ চন্দ্রিকায় আছে —

বিনা যেন ন সিদ্ধিঃ স্যান্মন্ত্রো বর্ষশতৈরপি।  
কৃতেন যেন লভতে সাধকঃ বাঞ্ছিতং ফলম্।  
পুরুষচরণ সম্পন্নো মন্ত্রো হি ফলদায়কঃ।  
অতঃপুরস্ত্রিয়াং কুর্য্যান্ মন্ত্রবিৎ সিদ্ধিকাজ্যয়া।  
সম্যক্ সিদ্ধৈক মন্ত্রস্য নাসাধ্যং বিদ্যতে কচিৎ।  
বহুমন্ত্রবতঃ পুংসঃ কাকথা শিব এব সঃ।  
কিং হোমৈঃ কিং জপশ্চৈব কিং মন্ত্রন্যাস বিস্তরৈঃ।  
রহস্যানাং হি মন্ত্রাণাং যদি ন স্যাৎ পুরস্ত্রিয়া।  
পুরস্ত্রিয়া হি মন্ত্রাণাং প্রধানং জীব উচ্যতে।

যামলে —

অকৃত্বা তু পুরুষচর্য্যাং যো যৎকর্ম সমাচরেৎ।  
তৎ তস্য চাভিচারায় জায়তে নাত্র সংশয়ঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

পুরুষচর্য্যাকৃতাবীরাঃ প্রশস্তা বীরসাধনে।  
পুরুষচর্য্যা বিহীনাশ্চেন্নযোজ্যঃ কুল সাধনে।  
যোজ্যশ্চৈৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ রৌরবং নরকং ব্রজেৎ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

অশ্রদ্ধা চৈব নাস্তিক্যং পূর্বজন্মকৃতশুভম্।





উল্লাস

## সংখ্যানিরূপগোল্লাস

### পুরশ্চরণে জপাদির সংখ্যা নিরূপণ

পুরশ্চরণে জপ, হোম, তর্পণ, এবং অভিষেকাদির সংখ্যানিরূপণ এবং যুগভেদে বিধান নিম্নরূপ।

দেবতা এবং মন্ত্রভেদে পুরশ্চরণের জপ হোমাদি সংখ্যার তারতম্য হয়। সাধারণতঃ পুরশ্চরণের জপসংখ্যা একলক্ষ। হোমসংখ্যা তার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ দশহাজার। তর্পণ হোমসংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ এক হাজার। অভিষেক এই প্রকার তর্পণ সংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ একশত। ব্রাহ্মণ ভোজন তর্পণ সংখ্যার দশভাগের একভাগ অর্থাৎ দশজন। দেবতা ভেদে পুরশ্চরণে জপসংখ্যা যতই হোক, হোম তর্পণ অভিষেক এবং ব্রাহ্মণ ভোজন এই প্রকার দশাংশ হিসাবে নির্ণয় করতে হবে। শাস্ত্রে যুগভেদ বিধান আছে। অর্থাৎ সত্যযুগে জপ শাস্ত্রোক্ত সংখ্যানুরূপ করতে হবে, ত্রেতাযুগে দ্বিগুণ, দ্বাপরে তিনগুণ এবং কলিতে চতুর্গুণ করতে হবে অর্থাৎ পুরশ্চরণে জপসংখ্যা যদি একলক্ষ হয়, তাহা সত্যযুগে পালনীয়। ত্রেতায় সেই পুরশ্চরণের জপসংখ্যা দুইলক্ষ, দ্বাপরে তিনলক্ষ এবং কলিযুগে চারলক্ষ। হোম, তর্পণাদি জপসংখ্যার দশাংশ হিসাবে অনেক তন্ত্র এই প্রকার যুগসেবা পরিশ্রম নিষেধ করেছেন অধিকাংশ তন্ত্রের মতে কালী, তারা প্রভৃতি সিদ্ধ বিদ্যা বিষয়ে যুগসেবা পরিশ্রম নেই—অর্থাৎ একলক্ষ জপেই পুরশ্চরণ সিদ্ধ হবে। গৌতমীয় তন্ত্রে শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে—সকলমন্ত্র পুরশ্চরণে যুগসেবা পরিশ্রম নিষেধ করেছেন। দিবা এবং বীরভাবাবলম্বী সাধকের পক্ষে যে কোন দেবতার পুরশ্চরণে যুগসেবা পরিশ্রম নেই বলে অনেক তন্ত্রে নির্দেশ আছে।

মেরুতন্ত্র, কুমারীতন্ত্র, কালীকল্প প্রমুখ কয়েকটি তন্ত্র পুরশ্চরণ কালে দিবসে একলক্ষ এবং পুনরায় রাত্রিতে একলক্ষ জপ করবার বিধান দিয়েছেন। পরশু নিরুত্তর, কালীক্রম, শাক্তানন্দ, তন্ত্রচূড়ামণি প্রভৃতি তন্ত্রে স্পষ্টই উক্ত হয়েছে

যে দিব্য-বীর ভাবাবলম্বী সাধকগণ শুধু রাত্রিতেই জপ করবেন এবং পশুভাবে যারা পুরশ্চরণ করবেন তাঁরা দিবসে জপ করবেন। পরন্তু “নানাচারো ন কর্তব্য” “যো ভাবো যস্য বৈ প্রোক্ত” “সম্প্রদায় বিহীনেন ফলং নস্যাং” এবং অন্যান্য প্রমাণ দ্বারা দিব্য এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধকদের পশুভাবে অবলম্বন নিষিদ্ধ হয়েছে, সেইরকম অন্যান্য সম্প্রদায়ের, বিশেষতঃ বৈষ্ণবের পক্ষেও রাত্রিতে জপ করা নিষেধ। সুতরাং পূর্ণাভিষিক্ত এবং দিব্য-বীর ভাবাবলম্বী সাধক পুরশ্চরণ কালে দিবসে যথানিয়মে নিত্যপূজাদি করবেন এবং রাত্রিতে পুনরায় পূজা করে বিধিপূর্বক একলক্ষ জপ করবেন। পশুভাবাবলম্বী এবং শৈব বা বৈষ্ণবাচারী সাধকগণ দিবসে নিত্যপূজাদি সমাপনান্তে দিবসেই যথানিয়মে একলক্ষ জপ করবেন। তাদের পক্ষে রাত্রিতে জপ করা অনাবশ্যক।

মায়াতন্ত্র এবং কালীকুলার্ণবতন্ত্রের মতে যুগভেদ ব্যবস্থা সম্পূর্ণ ভিন্নপ্রকার। যথা—সত্যযুগে বারলক্ষ, ত্রেতায় তিনলক্ষ, দ্বাপরে চারলক্ষ, এবং কলিতে একলক্ষ জপে পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়।

কালীকল্পে এবং মেরুতন্ত্রে —

লক্ষমেকং ভপেন্মন্ত্রং হবিষ্যশী দিবাশুচিঃ।

অশুচিশ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষমেকং ভপেন্মনুম্।

দশাংশং হোময়েদাজ্যৈস্তর্পয়েদভিষেচয়েৎ।

বীরচূড়ামণির মতে —

চতুর্লক্ষং ভপেন্মন্ত্রী দশাংশং জুহুয়াং সুধীঃ।

পদ্মৈস্ত্রি মধুরোপেতৈর্বাঋপতির্জায়তে নরঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

দিবালক্ষং ভপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যশী সদাশুচিঃ।

দশাংশং জুহুয়াদ্বহৌ তদদশাংশঞ্চ তর্পণম্।

তদদশাংশাভিষেকঞ্চ তীর্থতোয়েন পার্বতি।

তদদশাংশং হবিষ্যদ্বৈর্ভক্তিতোভোজয়েদ্বিজান্।

পাশবং কথিতংকল্পং শুনুবীরমতঃ প্রিয়ে ।  
 নক্তং যামগতে দেবি স্বকুলং পরিচিস্তয়েৎ ।  
 তদুচিত্তাপরোমস্ত্রী জপেন্নক্ষং কুলাকুলম্ ।  
 দশাংশং জুহুহায়দগ্ন্যবাসবৈঃ পল্লভান্যিতৈঃ ।  
 তদদশাংশং তর্পণঞ্চ সুধাপলল সংযুতম্ ।  
 অভিষেকং তদদশাংশং তীর্থতোয়েন পার্বতি ।  
 কুলদ্রব্যৈস্তদদশাংশৈর্ভক্তিতো ভোজয়েদ্বিজান্ ।  
 আদাবস্তে চ মধ্যো চ শতানাম্ ভোজয়েৎ কুলম্ ।  
 তদভাবে মহেশানি শক্তিমাত্রং প্রপূজয়েৎ ।  
 পুরুষচরণকালে তু যদি শক্তিং ন পূজয়েৎ ।  
 তস্য পূজা জপো হোমো হবিচারায় কল্পতে ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

লক্ষ্মেমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
 উচ্চস্থানেষু দেবেশি তদাসনস্য সংস্থিতিঃ ।  
 অনন্তর দশাংশেন ক্রমাদ্ হোমাদিকং চরেৎ ।  
 জপান্তে প্রত্যহং মস্ত্রী হোময়েৎ তদদশাংশতঃ ।  
 তর্পণং চাভিষেকঞ্চ তদদশাংশতো মনোঃ ।  
 প্রত্যহং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ ন্যূনাধিক প্রশান্তয়ে ।  
 অথবা সর্বসম্পূর্ণং হোমাদিকমথাচরেৎ ।

কালীক্রমে, শাক্তানন্দতরঙ্গিণীতে এবং তন্ত্রচূড়ামণিতে আছে —

স্বাচার নিরতোনিতাং দিবালক্ষং জপেৎ পশুঃ ।  
 দিব্যো বাপ্যথবা বীরো রাত্রৌ লক্ষং জপং চরেৎ ।

কালীকুলার্গবে —

পশুস্তরুর্মুখাদলক্কাং বিদ্যাকালঘনপ্রভাম্।

পাশবেন তু কল্লেন লক্ষং জপতি সাধকঃ।

দিব্যগুরুমুখান্নকো কালিকা দিব্যরূপিনীম্।

লক্ষং জপেৎ সদা মন্ত্ৰং বীরকল্লেন সাধকঃ।

কুমারীতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ।

রাত্রৌ তান্দুলপুরাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষমানতঃ।

এবং লক্ষদ্বয়ং জপ্ত্বা তদদশাংশেন মন্ত্ৰবিৎ।

অযুতং হোময়েদ্দেবীং দিবারাত্রি প্রভেদতঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে আছে —

দিবালক্ষং শুচিভূত্বা হবিষ্যাশী জপেন্নরঃ।

ততস্তু তদদশাংশেন হোময়েদ্ হবিষা প্রিয়ে।

তর্পয়েৎ তীর্থতোয়েন পয়সা হবিষা তথা।

মধুনা বা সিতামিশ্রতোয়েন পরমেশ্বরী।

দেবীঞ্চাভিষেক্তোয়েন্তুর্পণসা দশাংশতঃ।

মায়াতন্ত্রে আছে —

জপেদষ্টাধিকং লক্ষং পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

দশাংশং হোময়েদ্আভ্যন্ত্রিনমিশ্রৈঃ সুসাধকঃ।

তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ তদদশাংশত আচরেৎ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদন্তে দক্ষিণাং গুরুবে দদেৎ।

এবং সিদ্ধমনুমন্তী প্রয়োগাংস্তু সমাচরেৎ।

কালানলতন্ত্রে —

অনেনোক্তবিধানেন লক্ষসংখ্যাং জপেন্নম্ভুম্।  
হোমং দশাংশতঃ কুর্যাৎ তর্পণং চাভিষেচনম্।  
ততঃ সিদ্ধমনুমন্তী প্রয়োগানাচরেৎ প্রিয়ে।

তারাতন্ত্রে ও নীলতন্ত্রে আছে —

স্বেচ্ছাচারপরোমন্তী পূরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।  
রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎ সদা।  
তত্র যুগভেদ বিধানম্।

আগম কল্পদ্রুমের মতে —

যস্মিংশ্চ নিগদেনৈব মন্ত্রসংখ্যা বিধীয়তে।  
অত্র সর্বত্র মন্ত্রাণাং সংখ্যাবৃদ্ধিঃ যুগক্রমাৎ।  
কল্লোক্তৈব কৃতে সংখ্যা ত্রেতায়াং দ্বিগুণো ভবেৎ।  
দ্বাপরে ত্রিগুণো প্রোক্ত কলৌ সংখ্যা চতুর্গুণাঃ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায় বলছেন —

জপাদৌ সর্বতন্ত্রেষু যথা সংখ্যা বিধীয়তে।  
তত্র সর্বত্র মন্ত্রাণাং সংখ্যাবৃদ্ধিঃ যুগক্রমাৎ।  
প্রজপেদুক্ত সংখ্যায়াশ্চতুর্গুণ জপং কলৌ।

বায়বীয় সংহিতায় আছে —

কৃতে জপস্ত কল্লোক্তস্ত্রেতায়াং দ্বিগুণো জপঃ।  
দ্বাপরে ত্রিগুণঃ প্রোক্তশ্চতুর্গুণ জপঃ কলৌ।

মায়াতন্ত্রে এবং কালীকুলার্গবে —

যুগভেদবিধানং হি কথয়ামি শৃণু তৎ।



সত্যো দ্বাদশলক্ষং ত্রোতয়াঞ্চ ত্রিলক্ষকম্।

চতুর্লক্ষং দ্বাপরে চ একলক্ষং কলৌ জপেৎ।

পুরশ্চরণরসোম্মাসে আছে —

দিবালক্ষং মহেশানি নিয়তাত্মা জপধরেৎ।

দিব্যবীরমতেনৈব রাত্রৌ লক্ষং জপেৎ সুধীঃ।

যুগভেদেন চার্বঙ্গি জাতিভেদে তথৈব চ।

শ্যামার্চনচন্দ্রিকা এবং একবীরকল্পের মতে —

ভাবনারহিতানাক্ত শূদ্রাণাং ক্ষুদ্রচেতসাম্।

চতুর্গুণং জপঃ প্রোক্তঃ সিদ্ধয়ে নানাথা কলৌ।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

জপেন্নিরন্তরং বিদ্বানষ্টলক্ষাণ্যতন্দ্রিয়ঃ।

মন্ত্র সিদ্ধিরয়ং প্রোক্তা যুগেহাদৌ মনীষিভিঃ।

দ্বিতীয়ে দ্বিগুণা তস্মাৎ তৃতীয়ে ত্রিগুণা তু সা।

কলৌ চতুর্গুণা প্রোক্তা মুনিভির্নারদাদিভিঃ।

সংখ্যাপূর্তৌ নিজদ্রবৌর্জপ সংখ্যা দশাংশতঃ।

যথোক্ত কুণ্ডে জুহুয়াদ্ যথাবিধি সমাহিতঃ।

অথবা প্রত্যহং জপ্ত্বা জুহুয়াদ্দশাংশতঃ।

ততো হোম দশাংশং তু জলে সম্পূজ্য দেবতাম্।

তর্পর্যায়ীতি মন্ত্রান্তে প্রোক্তাষ্টিমূর্ধ্বি তর্পয়েৎ।

স্বাভিষেকাঘমরৌ চ সূর্য্যার্থ্যং জলপানকম্।

প্রণামং মন্ত্রতঃ পূর্বপূর্ববৎ তদদশাংশতঃ।

তদন্তে মহতী পূজাং কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণ ভোজনম্।

## পুরুষচরণদ্রোম

গুরুং সন্তোষয়েদ্ এবং মন্ত্ৰাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্ৰিণঃ ।

দশাঙ্গোপাসনা ভক্ত্যা পুরুষচরণমুচ্যতে ।

জপো হোমস্তর্পণঞ্চ পূজা ব্রাহ্মণ ভোজনম্ ।

পূর্বপূর্ব দশাংশেন কুর্যাৎ পঞ্চাঙ্গ সংযুতম্ ।

যদ্যদঙ্গং বিহীয়েত তৎসংখ্যা দ্বিগুনো জপঃ ।

কর্তব্য্যাশ্চাঙ্গ সিধ্যর্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ ।

বালাতন্ত্র ও আগমকল্পদ্রোমে আছে —

সিদ্ধবিদ্যা তয়ানাত্র যুগসেবা পরিশ্রমঃ ।

মালামন্ত্রে ত্রিকূটয়াং তথৈকাক্ষর মন্ত্ৰকে ।

বীজমাল্যে চৈকবীজে মহামন্ত্রে ত্রিবীজকে ।

ন স্থান প্রযতো দোষা যুগসংখ্যা দি দুষণম্ ।

শ্রীক্রমে —

কালীমন্ত্রে ত্রিকূটয়াং তথৈকাক্ষর মন্ত্ৰকে ।

বীজমাল্যে (মালামন্ত্রে) চৈকবীজে মহামন্ত্রে ত্রিবীজকে ।

নারিদোষ স্তথাশৌচার্খণ দোষাভদূষণম্ ।

কৌলাবলীয়ে —

ন দিব্যবীরয়োরেব যুগসেবা পরিশ্রমঃ ।

পশূনাং বিদ্যতেচাত্র সংখ্যাবৃদ্ধির্যুগক্রমাৎ ।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

মহাবিদ্যা বিষয়ে তু জপং লক্ষং প্রমাণকম্ ।

সর্বত্র সর্বতন্ত্রেষু কথিতঃ পদ্বয়োনিঃ ।

মুণ্ডামালা বলছেন —

সিদ্ধ বিদ্যা মহাবিদ্যা যুগসেবা পরিশ্রমঃ।

নাস্তি কিঞ্চিন্নমহাদেবি দুঃখ সাধ্যং কদাচন।

তদ্বচুড়ামণির মতে —

সিদ্ধমন্ত্রে তয়া নাস্তি যুগ সেবা পরিশ্রমঃ।

সুরেন্দ্র সংহিতায় আছে —

লক্ষমাত্রং জপেন্মন্ত্রং দশাংশমসিতোৎপলৈঃ।

ব্রহ্মযামলে —

দেবিং ধ্যাত্বা জপেন্মন্ত্রং লক্ষ সংখ্যাং হবিষ্যভুক্ত।

মালিনী বিজয়ে —

ইত্যাদ্যঃ সকলা বিদ্যাঃ কলৌ পূর্ণ ফলপ্রদা।

সিদ্ধমন্ত্র তয়ানাত্র যুগসেবা পরিশ্রমঃ।

তথাচেতা মহাবিদ্যাঃ কলিদোষান্ন বাধিতা।

গৌতমীয়তন্ত্রে —

সিদ্ধমন্ত্রে তয়া নাত্র যুগসেবাপরিশ্রমঃ।

তত্রৈব—কৃষ্ণমন্ত্রেষু সর্বেষু যুগসংখ্যা ন বিদ্যতে।

জপতর্পণ সেবাদৈঃ সিধ্যন্তে কৃতসংখ্যায়া।

সংখ্যা নিরূপণ পুরশ্চরণের একটি প্রাকরণিক মুখ্য বিষয়। পুরশ্চরণারম্ভের পূর্বে এই সংখ্যা নির্ণয় বিষয়ক কর্মটি করে ফেলতে হয়। পুরশ্চরণের কোন্ অঙ্গ কত সংখ্যকবার নিষ্পন্ন হবে এবং কতদিন ধরে তা চলবে এসব নির্ভুল হিসাব করে স্থিরীকৃত করতে হয়, অন্যথায় সবই বৃথাশ্রম হয়।



উল্লাস

## নিষেধোল্লাস

### পুরশ্চরণকালে নিষিদ্ধ কার্যাবলী

অদীক্ষিতের পুরশ্চরণ নিষেধ এবং দীক্ষার আবশ্যিকতা আছে।

অদীক্ষিত-ব্যক্তিকৃত জপ, পুরশ্চরণ, পূজা প্রভৃতি সমস্তই নিষিদ্ধ। গুরুদেবের মুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করে পুস্তক অথবা অন্য কোনো শাস্ত্র পাঠ করে কিম্বা অন্য কারো কাছ থেকে শ্রুত মন্ত্রে যে কোন প্রকার সাধনাই বিফল এবং নানা প্রকার দুর্গতির কারণ। ব্রহ্মায়ামলে উক্ত হয়েছে, অনভিষিক্ত ব্যক্তি ভক্তিভাবে সহস্র প্রকার উপচার দ্বারা অর্চনা করলেও দেবতা সেই পূজা গ্রহণ করেন না। গুরুর আজ্ঞাতে দুষ্টমন্ত্রও সিদ্ধিপ্রদ। গুরুকে লঙ্ঘন করে স্বয়ং দেবতাও মন্ত্রদানে অধিকারী হন না। গুরু মুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করলে সকল প্রকার সিদ্ধির হানি হয়।

দীক্ষা বিহীন জীবের নানা প্রকার দুর্গতি এবং নরক থেকে নিস্তার লাভের কোন উপায় নেই। সকল প্রকার মহাপাতক এবং দুষ্কৃতি থেকে একমাত্র দীক্ষার দ্বারাই পরিত্রাণ লাভ করা যায়। আত্মাকে মন্ত্রসংস্কৃত এবং উন্নত করবার জন্য মনুষ্য মাত্রেই কুল্যাকাচারী কুলগুরুর কাছে দীক্ষা গ্রহণ কর্তব্য।

### মন্ত্র-মাহাত্ম্য, মন্ত্রশব্দের অর্থ এবং মন্ত্রদানে ফল

মন্ত্র ঈশ্বর, মন্ত্রই মহৌষধ, মন্ত্র সর্ব সিদ্ধিপ্রদ। দেবতা, গুরু, আত্মা ও মন্ত্র এক। যা মনে করলেই সংসার থেকে ত্রাণ হয় এবং যা সর্বসিদ্ধিপ্রদ, তাকেই মন্ত্র বলে। যিনি ব্রাহ্মণাদিকে মহামন্ত্র প্রদান করেন, তিনি সকল পাপ থেকে মুক্ত হন।

দীক্ষাশব্দের অর্থ—দীপ্তজ্ঞান যার দ্বারা লাভ হয় এবং সকল প্রকার পাপ যা ‘ক্ষালন’ করে, তাকে দীক্ষা বলে। অন্যত্র দীযতে অর্থাৎ পরম জ্ঞান যা দান করে এবং সর্বপ্রকার পাপ ‘ক্ষালন’ করে তাকে দীক্ষা বলা হয়।

যোগিনীতন্ত্রে —

অদীক্ষিত যে কুব্ধস্তি জপ পূজাদিকা ক্রিয়াঃ ।  
ন ভবেদু ফলং তেষাং শিলায়ামুপ্ত বীজবৎ ।  
দেবি দীক্ষা বিহীনস্য ন সিদ্ধির্ন চ সদগতিঃ ।

মহাকাল সংহিতায় আছে —

ন শাস্ত্রমালোক্যবদেন্নাচরেন্ন জপৈরপি ।  
ন পশ্যেন্নোপদিশ্যাত্ত ন কুর্য্যান্নৈব সাধয়েৎ ।  
গুরুপদেশতো লক্কেজপন্যাসার্চণাদিকে ।  
পশ্চাৎ তৎসাধয়েৎ সর্বং তদা তদ্ভাবভাবিতঃ ।

রুদ্রয়ামলে —

গুরুং বিনা যস্ত্ব মুঢ়ঃ পুস্তকাদি বিলোকনাৎ ।  
জপবন্ধং সমাপ্নোতি কিঞ্চিৎ পরমেশ্বরী ।  
ন মাতা ন পিতা ভ্রাতা তস্য কো বা গতিঃ প্রিয়ে ।  
গুরুরেকো বরারোহে পাপং নাশয়তি ক্ষণাৎ ।  
গুরুং বিনা যতস্তত্ত্বেনাধিকারঃ কথঞ্চন ।  
অতএব প্রযত্নেন গুরুঃ কর্তব্য উত্তমঃ ।

ব্রহ্ময়ামলে —

উপচারৈঃ সহস্রৈশ্চ পূজিতা ভক্তি সংযুতৈঃ ।  
অদীক্ষিতার্চনং দেবা ন গৃহ্ণন্তি কদাচন ।  
তস্য কর্মাখিলং ব্যর্থং তস্মাদদীক্ষিতঃ পণ্ডঃ ।

গৌরীয়ামলে —

যদৃচ্ছয়া শ্রুতং মন্ত্রং ছদ্মনাথ বলেন চ ।  
পশ্বে দ্বিতা গাথাবৎ প্রজপ্তমপি নিফলম্ ।

মন্ত্রমুক্তাবলীতে আছে —

জপো দেবার্চনবিধিঃ কার্যো দীক্ষাষ্টৈর্নরৈঃ ।

কৌসিকার্চনদীপিকায়াম্ —

অভিষেকং বিনা যস্ত্ব পুরশ্চর্যাং সমাচরেৎ ।

পুরাশ্চর্যাশতেনাপি তস্যাসিদ্ধির্ন জায়তে ।

কুলার্ণবে —

পুস্তকে লিখিতান্ মন্ত্ৰান্ বিলোকা প্রজপন্তি যে ।

ব্রহ্মহত্যাসমং তেষাং পাতকং পরিকীর্তিতমং ।

— ১৫/২২

যোগিনীতন্ত্রে —

কল্পে দৃষ্টা তু মন্ত্ৰং বৈ যো গৃহ্নাতি নরাধমঃ ।

মম্বন্তর সহস্রেষু নিষ্কৃতির্নৈব জায়তে ।

কুজিকাতন্ত্রে —

অভিষেকং বিনা দেবী ন কুর্য্যান্ মন্ত্ৰচিন্তনম্ ।

কৌল্যাবলীতে আছে —

গুরোরনুজ্ঞামাত্রেন দৃষ্টমন্ত্ৰাহপি সিধাতি ।

গুরুং বিলজ্য শাস্ত্রেহস্মিন্ নাধিকারী সুরৈরপি ।

এষাঞ্চ তন্ত্ৰমন্ত্ৰানাং প্রয়োগং ক্রিয়তে যদি ।

গুরুবক্ত্র বিনা চৈব সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে ।

ঐ গ্রন্থের অন্যত্র —

নিজকান্তাং সমানীয় সুশীলাং সূর্যশস্বিনীম্ ।

কুলভক্তং গুরুং প্রার্থ্য দীক্ষয়েৎ কুলদীক্ষয়া ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিনীতে —

মন্ত্ৰং নীত্ব গুরোঃ পার্শ্বে গুরুভক্তি পুরঃসরঃ ।

মন্ত্ৰ শ্রোত্রার্থ হস্তেত্র প্রাণাঃ বিজ্জায় যত্নতঃ ।

মন্ত্ৰাণাং কীলকম্ জ্ঞাত্বা কুর্য্যান্মন্ত্ৰং পুরক্ষিয়াম্ ।

মন্ত্ৰকোষঃ —

শ্রোত্রাদীনাং জ্ঞানাভাবে মন্ত্ৰ জপং করোতি যঃ ।

দারিদ্র্যঞ্চ বিপত্তিঞ্চ নরকং প্রাপ্নুয়াৎ তু সঃ ।

তন্ত্রাস্তরে —

হস্তেত্রবিহীনো মন্ত্ৰো দারিদ্র্যক্লেশ-দায়কঃ !

তত্রৈব —

শ্রোত্রস্যা-নেত্র-হৃদয়-জ্ঞানান্ মোক্ষমবাপ্নুয়াৎ।

সদা সিদ্ধিঃ সর্ববিধাস্যাৎ সাক্ষাৎ শিব এব সঃ।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

এবং লব্ধ্বা গুরোর্মদ্রমাজ্জাংশৈচব সমাহিতঃ।

সংকল্প্য চ জপেন্নিত্যং পুরশ্চরণ পূর্বকম্।

দীক্ষা গ্রহণের আবশ্যকতা এবং অদীক্ষিতের দোষ সম্পর্কে শাস্ত্রবচন গুলি  
এস্থলে স্মরণীয়

রুদ্রযামলে —

যস্য দীক্ষা শিবে নাস্তি জীবনান্তং চ জন্মিনঃ।

স জাতু নোত্তরে দেবি নিরয়াষুনিধে কচিৎ

দীক্ষাবিহীনো দেবেশি পশোঃ কুৎসিতজন্মনঃ।

পাপৌঘোহন্তিকমায়াতি পুণ্যং দূরং পলায়তে।

দত্তাত্রেয়যামলে —

অথ দীক্ষা বিহীনো যো বর্ততে ভুবি পাপভুক্।

মোহান্ধকারে নরকে গর্তে পততি দুঃখিতঃ।

অনীশ্বরস্য মর্তস্য নাস্তি ত্রাতা যথা ভুবি।

তথা দীক্ষা বিহীনস্য নেহ স্বামী পরত্র চ।

মৎস্য সূত্রে —

অদীক্ষিতানাং মর্তানাং শৃণু দেবী মহেশ্বরী।

অন্নং বিষ্ঠাসমং তস্য জলং মূত্র সমং স্মৃতম্

সংস্কৃতং তস্য বা শ্রাদ্ধং সর্বং সংযাত্যধোগতিম্।

কুলার্ণবে —

উপপাতকলক্ষাণি মহাপাতককোটিশঃ।

ক্ষণাদহতি দেবেশি দীক্ষা হি বিধিনা কৃতা।

—১৪/৮৫

বৈশম্পায়ন সংহিতায় —

সর্বসিদ্ধিকরী দীক্ষা সর্বসম্পৎ প্রদায়িনী।

প্রতিমা স্বরবর্ণানি কাণ্ডি পুষ্টিধনানি চ।  
 মোহনভুতনাকৃষ্টি মারণোচ্চাটনানি চ।  
 বশীকারং চ কবিতাং বুদ্ধিং বৈ ধারণায়ুতাম্।  
 তারণং চ সমুদ্রস্য বহে শৈত্যং রণে জয়ম্।  
 বিপিনে চাভয়ং চৈব শোকদুঃখাপহং তথা।  
 ধর্মার্থ কামমোক্ষাংশ্চ দদাত্যেষা ন সংশয়ঃ।

মেরুতন্ত্রে —

দ্বিজানামনুপনীতাতাং স্বকর্মাধ্যয়নাদিষু।  
 তথা চাদীক্ষিতানাঞ্চ মন্ত্রদেবার্চনাদিষু।  
 নাধিকারস্ততঃকুর্যাদ্ আত্মানং মন্ত্র সংস্কৃতম্।

রুদ্রায়ামলে —

দীক্ষিতো ব্রাহ্মণো যাতি ব্রহ্মলোকং সুধাময়ম্।  
 ঐন্দ্র্যং লোকং ক্ষত্রিয়োহপি প্রাজাপত্যং বিশস্তদা।  
 যাতি গন্ধর্বনগরং শূদ্র দীক্ষা প্রসাদতঃ।  
 দীক্ষাং বিনা ন মোক্ষঃ স্যাৎ প্রাণিনাং শিবশাসনাৎ।  
 সা চ ন স্যাৎ বিনাচার্য্যমিত্যাচার্য্য পরম্পরা।

তত্রৈব —

গুরোর্মুখান্ মহাবিদ্যাং গৃহীয়াৎ পাপ নাশিনীম্।  
 তস্মাদ্ যত্রাং গুরুং কৃত্বা মন্ত্র-সাধনমাচরেৎ।

বারাহীতন্ত্রে —

দীক্ষামূলং জপং সর্বং দীক্ষামূলং পরংতপঃ।  
 দীক্ষামাশ্রিত্য নিবসেদ্ যত্রকুত্রাশ্রমেবসন্।

মন্ত্রমাহাত্ম্য সম্পর্কিত শাস্ত্রবচনগুলি নিম্নরূপ —

মেরুতন্ত্রে —

মন্ত্র এবেশ্বরঃ সাক্ষান্‌মন্ত্র এব মহৌষধম্।  
 ন হি মন্ত্রাৎ পরং কশ্চিৎ সর্বসিদ্ধি প্রদায়কঃ।

তত্রৈব —

সর্বেষাঞ্চ ফলং দাতুং তত্তদ্রূপং ধৃতং সুরৈঃ।



## নিষেধোপাস

মুখ্যস্বরূপং তেষাং তু মন্তা এব ন সংশয়ঃ।

সারসংগ্রহে —

যথাদেবে তথামন্ত্রে যথামন্ত্রে তথা গুরৌ।

যথাগুরৌ তথাস্বাদ্যান্যেকং ভক্তিক্রমঃ স্মৃতঃ।

মন্ত্রশকার্থ সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

পিঙ্গলাতন্ত্রে —

মননাদ্ বিশ্ববিজ্ঞানং ত্রাণং সংসারবন্ধনাৎ।

যতঃ করোতি সংসিদ্ধিঃ মন্ত্র ইত্যাচ্যতে ততঃ।

মন্ত্রদানফল সম্পর্কে শাস্ত্র বলছেন —

রুদ্রযামলে —

যো দদাতি দ্বিজাতিভ্যো মহামন্ত্রাং মহেশ্বরী।

স মুক্ত সর্বপাপেভ্যো মোদতে ব্রহ্মসন্নিধৌ।

দীক্ষাশকার্থ নির্ণয়ে শাস্ত্রের প্রমাণ নিম্নরূপ —

রুদ্রযামলে —

দীপ্তজ্ঞানং তু যা দদ্যাৎ কুর্যাৎ পাপস্য সংক্ষয়ম্।

তেন দীক্ষেতি লোকেহস্মিন্ কীর্তিতা মন্ত্রপারগৈঃ।

মেরুতন্ত্রে —

দীয়তে জ্ঞানবিজ্ঞানং ক্ষীয়ন্তে পাপরাশয়ঃ।

তেন দীক্ষেতি হি প্রোক্তা প্রাপ্তাচেৎ সদগুরুমুখাৎ।

চামুণ্ডাতন্ত্রে —

উপবিদ্যাসু সর্বাসু ষট্‌কর্মাণি প্রসাধনে।

নাত্র দীক্ষাদ্যপেক্ষাহস্তি নাত্রাঙ্গাদি প্রপূজনম্।

শাস্ত্রনিষেধ না মেনে কোন কর্ম করলে তার দ্বারা কোন ফললাভ হয় না। নিষেধোপাস অধ্যায়ে আমরা দেখলাম নিষিদ্ধ বিষয়গুলি সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করা সর্বাগ্রে জরুরী। অনেক সাধক নিষিদ্ধ বিষয়গুলি সম্পর্কে অজ্ঞতার দরুন প্রত্যব্যয়গ্রস্থ হন এবং শেষত পুরশ্চরণে বিফল হন।



উল্লাস

## কালোল্লাস

### পুরশ্চরণকাল-নির্ণয়

গুরুদেবের আজ্ঞা গ্রহণ করে পুরশ্চরণ আরম্ভ করা আবশ্যিক। তন্ত্রে এবং অন্যান্য শাস্ত্রে কাল এবং অকালাদির নানা প্রকার নির্দেশ আছে। সে সমস্ত মূলে উল্লিখিত হল। সাধারণভাবে দেবীপক্ষ, কুলবার অর্থাৎ মঙ্গলবার (মতান্তরে রবি ও বৃহস্পতিবার, শনিবার) কুলতিথি অর্থাৎ অষ্টমী, নবমী, চতুর্দশী, পূর্ণিমা এবং অমাবস্যা (দ্বিতীয়া, ষষ্ঠী এবং দশমী ছাড়া অন্য তিথিকেও কুলতিথি বলে)। বৈশাখ, আশ্বিন, কার্তিক, অগ্রহায়ণ, মাঘ, ফাল্গুন এবং শ্রাবণ মাস পুরশ্চরণ আরম্ভের প্রশস্ত কাল। সাধন সমুচ্চয় এবং অন্যান্য কয়েকটি নিবন্ধকার কার্তিকমাসই পুরশ্চরণ আরম্ভের প্রশস্ত কাল বলে নির্দেশ করেছেন।

পুণ্যক্ষেত্র, কুরুক্ষেত্র, প্রয়াগ, পীঠস্থান, কাশী এবং গুরুগৃহে দীক্ষা গ্রহণ অথবা পুরশ্চরণ করলে কালাকাল বিচারের প্রয়োজন হয় না। দীক্ষার জন্য উল্লিখিত দিনও পুরশ্চরণের জন্য প্রশস্ত।

গ্রহণ সময়ে, শিবালয়ে এবং সিদ্ধপীঠে শুধু মন্ত্র শ্রবণ করলেই দীক্ষা গ্রহণ করা হয়।

মহামন্ত্রের সাধনে, জপে বা পুরশ্চরণে কালাকাল বিচার অনাবশ্যক। দিব্য এবং বীরভাববালম্বী সাধকের পক্ষেও কালাকাল বিচারের আবশ্যকতা নেই।

মুণ্ডমালা তন্ত্রে —

গুরোরনুজ্ঞাং সংপ্রাপ্য বিশেষণে শুভে দিনে।

সমারভ্য পুরশ্চর্য্যাং বিধিপূর্বং সমাপয়েৎ।

আরভেত পুরশ্চর্যাং কালে দীক্ষোক্ত এব হি।

রুদ্রযামলে —

কার্তিকান্বিন বৈশাখে মাঘেহথ মাগশীর্ষকে।  
ফাল্গুনে শ্রাবণে দীক্ষা পুরশ্চর্যা প্রশস্যতে।  
শরৎকালে মহাপূজা ক্রিয়তে যা চ বার্ষিকী।  
তস্মিন্ পক্ষে বিশেষেণ পুরশ্চরণ তৎপরঃ।

বৃহন্নীল তন্ত্রে —

ষষ্ঠী ভাদ্রপদে মাসি ইষে কৃষ্ণাচতুদশী।  
কার্তিকে নবমী শুক্লা মাঘেবর চতুর্থিকা।  
ফাল্গুনে নবমী শুক্লা চৈত্রে কামত্রয়োদশী।  
বৈশাখে চাক্ষুয়া শস্তা জ্যৈষ্ঠে দশহরা তিথি।  
আষাঢ়ে পঞ্চমী শুক্লা শ্রাবণে কৃষ্ণপঞ্চমী।  
এতানি দেবপর্বানি তীর্থকোটি ফলং লভেৎ।

তত্রৈব —

সূর্যাগ্রহণ কালস্য সমানো নাস্তি ভূতলে।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

স্পর্শযুক্তে স্মৃটত্বং চ যস্মিন্ কালে প্রজায়তে।  
স কালোহক্ষয়রূপেণ পুরশ্চরণকর্মণি।

বারাহীতন্ত্রে —

গ্রহণে চ মহাতীর্থে ন কালমব ধারয়েৎ।

সিদ্ধলহরীতন্ত্রে —

কুর্যাৎ সদা পুরশ্চর্যাং দেবীনাং দক্ষিণায়নে।

বারাহীতন্ত্রে —

চন্দ্র তারাহনুকূলে চ শুক্লপক্ষে শুভেহহনি।  
আরভেন্ মকরাদৌ চ সুপ্তে বিষেী জপেন চ।

শ্রীনৃসিংহার্চনপদ্ধতি —

প্রসুপ্তে তু মহাবিষেী পুরশ্চর্যা ন চাচরেৎ।  
মুহ্যন্তি সকলাঃ মন্ত্রাঃ সুপ্তে তস্মিন্ জগদ্গুরৌ।

তত্রৈব —

অর্চয়া স্তোত্রপাঠেন জপেন নিয়মেন চ।  
তৎপ্রীতি কামুকৈর্ভক্তৈঃ সেব্যঃ সুপ্তো জনার্দনঃ।  
যঃ প্রসুপ্তোহপি জাগর্তি বিশ্বসাক্ষী চিদাত্মকঃ।  
স ভক্ত্যা তোষিতো যেন তস্যৈব সফলং জনুঃ।

দক্ষিণামূর্তিকল্পে —

আরভেৎ প্রবরো বিদ্বান্ পূর্বপক্ষং সমাপ্তিতঃ।  
পুণ্যে মুহূর্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।  
নত্বা গুরুং গণেশানং নত্বা দুর্গাং চ মাতরম্।

বিষক্সেনায়াম্ —

মাধবে মার্গশীর্ষে বা মকরস্থে দিবাকরে।  
আরভেত পূরশ্চর্য্যাং শুক্লপক্ষে শুভেহহনি।

রুদ্রয়ামলে —

অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি।  
আরভেত পূরশ্চর্য্যাং....শুক্লপক্ষে শুভেহ হনি।

বাড়বানলীয়ে —

ঘনাগমে ঘনান্তে চ পুষ্পকালে চ শান্তুবি।  
আরাধয়েজ্জগদ্ধাত্রীং দিবা বা যদি বা নিশি।  
একৈক দিবসে দেব্যাঃ প্রীতিঃ সান্বৎসরী ভবেৎ।  
শিশিরশ্চ বসন্তশ্চ শরৎকাল ইতি ত্রয়ঃ।  
উত্তমো ঋতবো দেব্যাঃ পূরশ্চরণকর্মণি।

সাধন সমুচ্চয়ে —

সর্বেষামপি মন্ত্রাণাং কুর্যাদ্ উর্যো পুরঙ্কিয়াম্।

মাসনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রবচন

মন্ত্রমহার্গবে —

বৈশাখে শ্রাবণে বাপি আশ্বিনে কার্তিকেহথ বা।  
ফাল্গুনে মার্গশীর্ষে বা কুর্য্যান্মন্ত্র পুরঙ্কিয়াম্।

শারদাতিসকে —

অসিদ্ধির্ভূমি সম্পত্তির্মরণং বন্ধুনাশনম্।  
 আয়ুবৃদ্ধিঃ প্রজানাশঃ সম্পত্তিরত্নসঞ্চয়ঃ।  
 শুভপ্রাপ্তিঃ স্থাননাশমেবার্থশ্চ বশীকৃতিঃ।  
 চৈত্রাদীনাং ফলং জ্যেষ্ঠং মলমাসা শু বর্জয়েৎ।

উক্তসারে —

মন্ত্রারম্ভস্তু চৈত্রেস্যাৎ সমস্তপুরুষার্থদঃ।  
 বৈশাখে রত্নলাভঃ স্যাৎ জ্যৈষ্ঠে তু মরণং ভবেৎ।  
 আষাঢ়ে বন্ধুনাশঃ স্যাৎ পূর্ণার্থঃ শ্রাবণে ভবেৎ।  
 প্রজানাশো ভবেদ্ ভাদ্রে আশ্বিনে রত্নসঞ্চয়ঃ।  
 কার্ত্তিকে মন্ত্রসিদ্ধিঃ স্যাৎ মার্গশীর্ষে তথা ভবেৎ।  
 পৌষে তু শত্রুপীড়াঃ স্যান্মাঘে মেধা বিবর্দ্ধনম্।  
 ফাল্গুনে সর্বকামাঃ সুর্মলমাসং বিবর্জয়েৎ।  
 চৈত্র ইতি গোপাল বিষয়ম্।  
 “আষাঢ়ে বন্ধুনাশঃ” ইতি শ্রীবিদ্যাতিরিক্ত বিষয়ম্।  
 যোগিনীহৃদয়তন্ত্রপ্রমাণম্ দ্রষ্টব্যম্।

যোগিনীহৃদয়ে —

জ্যৈষ্ঠে মৃত্যুপ্রদা বিদ্যা আষাঢ়ে সুখ সম্পদঃ।

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

সৌরে মাসি শুভাদীক্ষা ন চান্দ্রে ন চ তারকে।  
 প্রয়োগাদীনি সর্বাণি সৌরেনৈব সমাচরেৎ।

তিথিনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রপ্রমাণ —

আগমকল্পদ্রুমে —

প্রতিপদিকৃতাঙ্গীক্ষা জ্ঞাননাশকরীমতা।  
 দ্বিতীয়ায়াং ভবেজ্জ্ঞানং তৃতীয়ায়াং শুচির্ভবেৎ।  
 চতুর্থ্যাং বিত্তনাশঃ স্যাৎ পঞ্চম্যাং বুদ্ধি বর্দ্ধনম্।  
 ষষ্ঠ্যাং জ্ঞানক্ষয়ঃ সৌখ্যং লভতে সপ্তমীদিনে।  
 অষ্টম্যাং বুদ্ধিনাশঃ স্যাৎ নবম্যাং বপুষঃ ক্ষয়ম্।

দশম্যাং রাজসৌভাগ্যং একাদশ্যাং শুচিভবেৎ।  
 দ্বাদশ্যাং সর্বসিদ্ধিঃ স্যাৎ ত্রয়োদশ্যাং দরিদ্রতা।  
 তিৰ্য্যগ্ যোনিশ্চতুর্দশ্যাং হানির্মােসাবসানকে।  
 পক্ষান্তে ধর্মবৃদ্ধিঃ স্যাৎ অস্বাধ্যায়ং বিবর্জয়েৎ।  
 সন্ধ্যাগর্জিত নির্যোষ ভূকম্পোক্ষানিপাতনে।  
 এতানন্যাংশ্চদিবসান্ শ্রুত্যান্ পরিবর্জয়েৎ।  
 দ্বিতীয়া পঞ্চমী তথা ষষ্ঠীচৈব বিশেষতঃ।  
 দ্বাদশ্যামপি কৰ্ত্তব্যম্ ত্রয়োদশ্যামথাপি বা।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

পঞ্চমী সপ্তমী ষষ্ঠী দ্বিতীয়া পূর্ণিমােসিতা।  
 ত্রয়োদশী তু দশমী প্রশস্তা সর্বকামদা।

শৈবাগমে —

শুক্লপক্ষস্য দশমী সপ্তমী চ বিশেষতঃ।  
 নিন্দ্যঃ সदैব ষষ্ঠী স্যাৎ ইতি শৈবাগমাস্তরে।

রাঘবভট্টেন —

কস্য কা তিথিরুদ্দিষ্টা বিশেষাদ্ভদ নারদ।  
 ব্রহ্মণঃ পৌর্ণমাস্যুক্তা দ্বাদশী চক্রধারিণঃ।  
 চতুর্দশী শিবস্যোক্তা বাচঃ প্রোক্তা ত্রয়োদশী।  
 দ্বিতীয়া তু শ্রিয়ঃ প্রোক্তা পার্বত্যশ্চ তৃতীয়িকা।  
 চতুর্থী গণনাথস্য ভানোঃ প্রোক্তা তু সপ্তমী।  
 নিত্যা মার্গেষু পার্বত্যা অষ্টমী চ চতুর্দশী

নক্ষত্রনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রবচন —

পুরুষচরনবোধিন্যাম্ —

অশ্বিন্যাং সুখমাপ্নোতি ভরণ্যাং মরণং ধ্রুবম্।  
 কৃত্তিকায়াং ভবেদ্দুঃখী রোহিন্যাং বাকপতিভবেৎ।  
 মৃগশীর্ষে সুখাপ্তিরাদ্রায়াং বন্ধুনাশনম্।  
 পুনর্বসৌধনাড্যঃ স্যাৎ পুষ্যে শত্রুবিনাশনম্।  
 অশ্লেষায়াং ভবেন্মৃত্যুমঘায়াং দুঃখমোচনম্।

## কাসোমাস

সৌন্দর্যাং পূর্বফল্লুনাং প্রাপ্নোতি চ ন সংশয়ঃ ।  
জ্ঞানক্ষেপ্তরফল্লুনাং হস্তায়াং চ ধনীভবেৎ ।  
চিত্রায়াং জ্ঞানসিদ্ধিঃ স্যাৎ স্বাত্যাং শত্রুবিনাশনম্ ।  
বিশাখায়াং সুখধনানুরাধায়াং বন্ধুবর্জনম্ ।  
জ্যেষ্ঠায়াং সুতহানিঃ স্যাৎ মূলায়াং কীর্তিবর্জনম্ ।  
পূর্বাষাঢ়োত্তরাষাঢ়ে ভবেতাং কীর্তিদায়িকে ।  
শ্রবণায়াং ভবেদ্ দুঃখী ধনিষ্ঠায়াং দরিদ্রতা ।  
বুদ্ধিঃ শতভিষায়াং স্যাৎ পূর্বভাদ্রে সুখীভবেৎ ।  
সৌখ্যক্ষেপ্তরভাদ্রে চ রেবত্যাং কীর্তিবর্জনম্ ।

বীরতন্ত্রে —

রোহিণী শ্রবণাঙ্গী চ ধনিষ্ঠা উত্তরাত্রয়ম্ ।  
পুষ্যাং শতভিষক্ চৈব দীক্ষানক্ষত্রমুচ্যতে ।

বারনির্ণয় সম্পর্কে শাস্ত্রপ্রমাণ —

পুরুষচরণবোধিন্যাম্ —

রবিবারে ভবেদ্বিভুং সোমে শান্তির্ভবেদ্বিকল ।  
আয়ুরঙ্গারকে হস্তি তত্র দীক্ষাং বিবর্জয়েৎ ।  
বুধে সৌন্দর্য্যমাপ্নোতি জ্ঞানং স্যাৎ বৃহস্পতে ।  
শুক্রে সৌভাগ্যমাপ্নোতি যশোহানিঃ শনৈশ্চরে ।

লগ্ননির্ণয় সম্পর্কে প্রমাণ —

পুরুষচরণবোধিন্যাম্ —

বৃষে সিংহে চ কন্যায়াং ধনুর্মীনাখ্যলগ্নকে ।  
চন্দ্রতারানুকূলে চ কুর্যাদ্দীক্ষা প্রবর্তনম্ ।  
স্থিরলগ্নং বিষ্ণুমন্ত্রে শিবমন্ত্রে চরং শুভম্ ।  
দ্বিস্বভাবে গতংলগ্নং শক্তিমন্ত্রে প্রশস্যতে ।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্—

ত্রিষড়ায়গতাঃ পাপাঃ শুভাকেন্দ্র ত্রিকোণগাঃ ।  
দীক্ষায়াস্ত শুভাঃ সর্বে রক্তস্থাঃ সর্বনাশকাঃ ।

যোগনির্ণয় সম্পর্কে প্রমাণ —

বিশ্বসারে —

শুভঃ সিদ্ধান্তথায়ুজ্ঞান্ ধ্ৰুৱযোগস্ততঃ পরম্।  
 প্রীতিসৌভাগ্য যোগশ্চ বুদ্ধি যোগস্ততঃ পরম্।  
 হৰ্ষগন্ধ তথাযোগঃ সৰ্বতন্ত্ৰ শুভাবহঃ।

রত্নাবল্যাম্ —

যোগাশ্চ প্রীতিরায়ুজ্ঞান্ সৌভাগ্যঃ শোভনাধৃতিঃ।  
 বুদ্ধিধ্ৰুৱঃ সুকৰ্মা চ সাধ্যঃ সূত্রশ্চ হৰ্ষণঃ।  
 বরীয়াংশ্চ শিবঃ সিদ্ধো ব্রহ্মা ইন্দ্রশ্চ ষোড়শঃ।

করণনিৰ্ণয় সম্পৰ্কে প্রমাণ —

পুৰাণচৰণবোধিন্যাম্ —

বরকৌলব তৈতিলাব নিজস্তুদনন্তুরম্।  
 করণানি শুভান্যেব সৰ্বতন্ত্ৰেষু ভাবিনি।

শারদায়াম্ —

পুণ্যক্ষেত্রে কুরুক্ষেত্রে দেবীপীঠ চতুষ্ঠয়ে।  
 প্রয়াগে শ্রীগুরৌ কাশ্যাং কালাকালং ন শোধয়েৎ।

তত্রৈব —

যদৈবেচ্ছা তদাদীক্ষা গুরোৱাজ্ঞানুরূপতঃ।  
 ন তিথিৰ্নৱতং হোমো ন স্নানং ন জপক্ৰিয়া।  
 দীক্ষয়া স্বেচ্ছাবাপ্তেতু আজ্ঞয়া সদ্গুরোৱপি।

উপদেশসুধাৰ্ণৱতন্ত্ৰে —

চন্দ্র সূর্য্যগ্রহেতীৰ্থে সিদ্ধক্ষেত্রে শিবালয়ে।  
 মন্ত্ৰমাত্রপ্রকথনমুপদেশ স উচ্যতে।

সারসংগ্রহে —

সৰ্ব এব শুভঃ কালো নাশুভো বিদ্যতে কচিৎ।  
 দিগ্দেশনিয়মো নাস্তি স্থিত্যদি নিয়মো ন হি।  
 ন জপে কাল নিয়মো নাৰ্চাদিষু বলিষ্বপি।  
 স্বেচ্ছানিয়ম উক্তশ্চ মহামন্ত্ৰস্য সাধনে।



সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

ন জপকাল নিয়মো মহামন্ত্রস্য সাধনে।

কুলার্গবে —

পঞ্চতত্ত্বং সমানীয় যদি পূজাপরোভাবৎ।

কালাকাল বিচারন্তু দেবি তত্র বিবৰ্জয়েৎ।

তত্ত্বসাগর সংহিতায়াম্ —

তিথিং বিনাপি দীক্ষায়াং বিশিষ্টাবসরং শূনু।

দূর্লভে সদগুরুণান্তু সকৃৎসঙ্গ উপস্থিতে।

তদনুজ্ঞাং যদালঙ্কা স দীক্ষাবসরো মহান্।

গ্রামে বা যদি বারণ্যে ক্ষেত্রে বা দিবসে নিশি।

আগচ্ছতি গুরুর্দৈবাদ্ যদাদীক্ষা তদাভবেৎ।

কালজ্ঞান সাধককে মন্ত্রসিদ্ধির পথে দ্রুত অগ্রসর করে। সুস্পষ্ট  
কালজ্ঞানসম্পন্ন সাধক পুরস্চরণে অবশ্যই সাফল্য লাভ করেন।



উল্লাস

## স্থানোল্লাস

### পুরশ্চরণস্থান —

নিম্নলিখিত স্থানগুলি পুরশ্চরণের পক্ষে প্রশস্ত। গুরুগৃহে, পুণক্ষেত্র, সমুদ্রগামিনী নদীর তীর, পর্বতগুহা, পর্বতমস্তক, নির্জন এবং মনোরম উদ্যান, তুলসীকানন, গোশালা, বৃষ এবং নন্দী বর্জিত পশ্চিমাভীমুখী শিবলিঙ্গযুক্ত শিবালয়, একলিঙ্গ অর্থাৎ চার বা পাঁচ ক্রোশের মধ্যে অন্য শিবলিঙ্গ যেখানে নেই, জলমধ্য, গুরুসন্নিধান, প্রজ্বলিতদীপসম্মুখ, সিদ্ধপীঠ, শয্যা (বিশেষ ভাবে সাধনাদি দ্বারা শোধিত), ধার্মিকরাষ্ট্র, স্বগৃহ, সাধকমন্দির, শ্রীদুর্গাপ্রতিমাস্থান, যুবতী সন্নিধান, নদীসঙ্গম, গঙ্গাসাগরসঙ্গম, শূণ্যগৃহ, সতী এবং সাধুসন্নিধান, পদ্মবন, দ্রোণ, জবা, করবীমূল, ধাত্রী, অশ্বখ, আমলকী, বিল্ব, বট, বকুল এবং অন্যান্য কুলবৃক্ষমূল প্রভৃতি।

দিব্যবীর কল্পে উপরোক্ত স্থান এবং বিশেষভাবে শ্মশান, শূন্যাগার, একলিঙ্গ সমুদ্রগামিনী নদীর তীর, চতুষ্পথ, বিল্বমূল, মুণ্ডাসন, প্রান্তর, গিরিগহ্বর এবং আরও কয়েকটি বিশিষ্টস্থান পুরশ্চরণের জন্য প্রশস্ত বলে উল্লিখিত হয়েছে। অথবা যে স্থানে মন প্রফুল্ল হয় সেই স্থানেই পুরশ্চরণ করা বিধেয়।

পুরশ্চরণে স্থানভেদে ফলভেদ সম্বন্ধে নানাতন্ত্রে বহুপ্রকার জ্ঞাতব্য বিষয় আছে—যেগুলো অত্যাবশ্যক মাত্র সেগুলো মূলে সন্নিবিষ্ট হল। গুরুগৃহে পুরশ্চরণে অক্ষয় ফললাভ হয়।

পুরশ্চরণে নিষিদ্ধস্থান প্রসঙ্গে নানাতন্ত্রে নানাপ্রকার মত দৃষ্ট হয়। সাধারণ ভাবে যে সমস্ত নিষিদ্ধস্থান সর্ববাদী সম্মত শুধু তাই বর্ণিত হল। যথা—যে নদী সমুদ্রগামিনী নয় তার তীর, জীর্ণদেবালয়, জীর্ণবৃক্ষের মূল, মজানদী,

ছিদ্রযুক্ত ভূমি, কৰ্ষিত অর্থাৎ চষা জমি, স্লেচ্ছ - দুষ্ট - হিংস্রপশুসঙ্কুল স্থান  
প্রভৃতি। রাজা, রাজপুরুষ, প্রভু বা মনিব যে সব স্থানে বিচরণ করেন সেই  
সমস্ত স্থানও বর্জনীয়। অনাসনে অর্থাৎ আসন ছাড়া ভূমিতে বসে পুরশ্চরণ  
করা নিষেধ। কিন্তু গ্রহণকালে, পীঠস্থানে, অথবা গুরুগৃহে, আসন পরিগ্রহ  
করা উচিত নয়। কারণ তাতে তীর্থ ত্যাগ করা হয়, অর্থাৎ স্থান মাহাত্ম্যের  
বিশেষ ফল থেকে বঞ্চিত হতে হয়। এই প্রসঙ্গে শাস্ত্রবচন নিম্নরূপ —

গন্ধর্বতস্তে পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায় এবং যোগিনীহৃদয়ে —

আদৌ পুরজিয়াং কর্তুং স্থাননির্গয় উচ্যতে।  
পুণ্যক্ষেত্রং নদীতীরং গুহাপর্বত মস্তকম্।  
তীর্থপ্রদেশাঃ সিন্ধুনাং সঙ্গমঃ পাবনং বনম্।  
উদ্যানানি বিবিজ্ঞানি বিশ্বমূলং বটং গিরেঃ।  
তুলসীকাননং গোষ্ঠং বৃষশূন্যং শিবালয়ম্।  
অশ্বখামলকীমূলং গোশালা জলমধ্যতঃ।  
দেবতায়তনং কূলং সমুদ্রস্য নিজগৃহম্।  
সাধনস্য প্রশস্যতে স্থানান্যোতানি মন্ত্রীণাম্।  
বীরাণ্যস্ত মহানদ্যাস্তীরং দেবালয়স্তথা।  
একলিঙ্গং শ্মশানস্ত শূন্যাগারং চতুষ্পথং।  
গুরুণাং সন্নিধানঞ্চ চিত্তৈকাগ্রস্থলস্তথা।  
সর্বেষাং উত্তমং প্রোক্তং নির্জনং পশুবর্জিতম্।

• বিশ্বসারে —

একলিঙ্গে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।  
শবোপরি চিত্তস্থানে জপেদবিদ্যামনধ্যধীঃ।  
বিশ্বমূলে তড়াগেষু গোপস্থানে সুরালয়ে।  
চতুষ্পথে তথা গোষ্ঠে পীঠে চ পরমাত্মনি।

অগস্ত্যসংহিতায় —

সুদেশে ধার্মিকে দেশে সুভিক্ষে নিরুপদ্রবে।  
রম্যে ভক্তজনস্থানে নিবসেত্তপসঃ প্রিয়ে।  
গুরুণাং সন্নিধানে চ চিত্তৈকাগ্রস্থলে তথা।

জ্ঞানকারিকায় —

একলিঙ্গে শ্মশানে বা নদীনাং সঙ্গমেষু চ।  
শূন্যাগারে গুহাবাসে বৃক্ষমূলে তু চত্বরে।  
মহোদধিতটেচৈব ত্রিপথে বাপি সাধকঃ।

নারদীয়ে —

শিবস্য সন্নিধানে চ সূর্যাগ্নৌর্বা গুরোরপি।  
দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মপ্রশস্যতে।  
অটবী পর্বতে পুণ্যে নদীতীরাগি যানি চ।  
অশ্বখামলকী মূলং গোশালা জলমধ্যতঃ।

জ্ঞানার্গবে —

যত্র বা কুত্রচিদ্ভাগে লিঙ্গং যৎ পশ্চিমামুখম্।  
স্বয়ম্ভুবাণলিঙ্গং বা বৃষশূন্যং জলস্থিতম্।

প্রপঞ্চসারে —

সমুদ্রতীরেহপ্যথবাদ্রিশৃঙ্গে, সমুদ্রগানাং সরিতাংশ্চপাটে।  
জপেদ্বিবিক্তে নিজ এব গেহে বিষ্ণুর্গৃহে বা পুরুষোমনস্বী।

তত্রৈব —

পর্বতাগ্রে নদীতীরে বিশ্বমূলে জলাশয়ে।  
গোষ্ঠে দেবালয়েহশ্বখ উদ্যানে তুলসীবনে।  
পুণ্যক্ষেত্রে গুরোপার্শ্বে চিত্তৈকাগ্রস্থলেহপি বা।  
পুরুষচরণকৃষ্ণস্ত্রী সিদ্ধ্যতে্যেব ন সংশয়ঃ।

কালানলতন্ত্রে —

পর্বতে বা নদীকূলে শূন্যাগারে শিবালয়ে।  
পীঠে চতুষ্পথে কুর্ক্যাং পুরুষচরণমুত্তমম্।

কুলার্গবে —

সাধনেষু প্রশস্তানি স্থানান্যেতানি মন্ত্রিণাম্।  
অথবা নিবসেত্তত্র যত্র চিত্তং প্রসীদতি।  
সূর্যাস্যাগ্নে গুরোরিন্দোদীপস্য চ জলস্য চ।  
গোবিপ্রকুলবৃক্ষাণাং সন্নিধৌ শস্যতে জপঃ॥

গৃহে শতগুণং বিদ্যাং গোষ্ঠে লক্ষগুণং ভবেৎ।  
কোটির্দেবালয়ে পুণ্যমনন্তং শিব সন্নিধৌ॥

— ১৫/২৫ - ২৭

শিবগীতায় —

বিশ্ববৃক্ষং সমাশ্রিত্য যো যজ্ঞান্ বিধিবান্ জপেৎ।  
একেন দিবসেনৈব তৎপুৰশ্চরণং ভবেৎ।  
যন্তুবিশ্বময়ে নিত্যং কুটীং কৃত্বা জপেন্নরঃ।  
সর্বমন্ত্রাঃ প্রসিদ্ধ্যন্তি জপমাত্রেন কেবলম্।  
পৰ্বতাগ্রে নদীতীরে বিশ্বমূলে শিবালয়ে।  
অগ্নিহোত্রে কেশবস্য সন্নিধৌ বা জপেত্তু যঃ।  
নৈবাস্য বিঘ্ন কুব্ধন্তি দানবা যক্ষ রাক্ষসাঃ।  
তং ন স্পৃশন্তি পাপানি শিব সাযুজ্যমিচ্ছতি।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

শিবস্য সন্নিধানে বা সূর্যাগ্নোশ্চ গুরোরপি।  
দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মসমারভেৎ।

প্রাণতোষণ্যাম্ —

গুরোগৃহে স্থিতঃ শিষ্যো যৎপুণ্যং সমুপাচরেৎ।  
তৎপুণ্যং অক্ষয়ং প্রোক্তং পুণ্যতীর্থে শতাধিকম্।

যামলে —

স্নেচ্ছ দুষ্ট মৃগব্যাল শঙ্কাতঙ্ক বিবর্জিতে।  
একান্তে বা বনে চিন্তারহিতে ভক্তিসংযুতে।  
সুদেশে ধার্মিকে রাষ্ট্রে সুভিক্ষে নিরুপদ্রপে।  
রম্যে ভক্তগণ স্থানে নিবসেন্ন পরাশ্রয়ে।  
গুরুগাং সন্নিধানে চ চিত্তৈকাগ্রস্থলে তথা।  
এষামন্যতমং স্থানমাশ্রিত্য জপমারভেৎ।

ব্রহ্মযামলে —

জপমেকগুণং গেহে গোষ্ঠেদশগুণং স্মৃতম্।  
বনান্তরে শতগুণং তড়াগে চ সহস্রকম্।

নদীতীরে লক্ষগুণং নগাগ্রে কোটি সন্নিভম্।

শিবালয়ে কোটিশতং অনন্তং গুরুসন্নিধৌ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

সান্নিধ্যং যত্র সর্বেষামস্বদাদি দিবৌকসাম্।

অস্মাভিশ্চ মহদ্ভিষ্চ যদ্ যদ্ স্থানমলঙ্কৃতম্।

তত্ত্বমহত্তমং প্রোক্তং সর্বসিদ্ধিপ্রদং প্রিয়ে।

সতীভিঃ সাধুভিঃ কান্তে যদ্যদ্ স্থানমলঙ্কৃতম্।

তত্ত্বমহত্তমং স্থানং সর্বকল্যাণদং প্রিয়ে।

তত্রৈব —

গোষ্ঠে শিবালয়ে পুণ্যে শ্মশানে চ নদীতটে।

শূণ্যে চ গহনে পুণ্যে গিরৌ চ সিদ্ধি লিপ্সুকঃ।

পুরুষচরণরসোল্লাসে —

ধাত্রীবৃক্ষতলে দেবি তথৈব বকুলস্য চ।

যত্রপদ্মবনং ভদ্রে শুক্লং রক্তং বরাননে।

দ্রোণপুষ্পস্য চার্বঙ্গি যদি ভাগ্যেন লভ্যতে।

অরুণাদিত্য সঙ্কশং জপকালং পরাৎপরম্।

কুলোড্ডীশে —

(গঙ্গামধিকৃত্য) ন বেদীনাং সঞ্চাত্র ন পূজা ন বিধিস্থতা।

উক্তসংখ্যা জপং কৃতা হোমাদ্যন্তু সমাচরেৎ।

তত্রান্তরে —

মহানদীনাং তীরানি গঙ্গাসাগর সঙ্কমঃ।

প্রশস্তানি চ তীর্থানি ক্ষেত্রানি আশ্রমা অপি।

অরণ্যানি চ সর্বাণি পর্বতাঃ সকলা অপি।

সনির্ঝরাপ্য-গিরিদেবতায়নতান্যপি।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

একলিঙ্গে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।

তত্রস্থঃ সাধয়েদ্যোগী বিদ্যাং ত্রিভবমোচনীম্।

নিবন্ধে —

বীরানাঙ্ক মহানদ্যাঙ্গীরং দেবলয়ং তথা।  
একলিঙ্গং শ্মশানস্ত শূন্যাগারং চতুষ্পথম্।

মুণ্ডমালাতন্ত্রে —

নদীতীরে বিষ্ণুমূলে শ্মশানে শূন্য বেষ্মনি।  
একলিঙ্গে পর্বতে বা দেবাগারে চতুষ্পথে।  
শবসোপরিমুণ্ডে জলে বা কণ্ঠপূরিতে।  
সংগ্রামভূমৌ যোনৌ বা স্থানে বা বিজনে বনে।  
যত্রকুত্রস্থলে রম্যে যত্রবাস্যান্মনোলয়ঃ।

কুমারীতন্ত্রে —

তদভাবে দিব্যাগেহে সিন্দূরাদিভিরঙ্কিতে।  
খড়্গশূলগদাকর্ত্রীচামরব্যজনাডিভিঃ।  
বিতান ধূপ সংস্কীর্ণে কৃষ্ণাগুরুঃ সুবাসিতে।  
যুবতীনাং সুরাপীণাং বেশ্যানাং লাস্যশোভিতে।  
শঙ্খঘণ্টারবাকীর্ণে দীপাবলি বিরাজিতে।

কুলসারে —

অরণ্যে প্রান্তরে বাপি শ্মশানে গিরিগহ্বরে।  
পুণ্যক্ষেত্রে মহেশানি বীরসাধনমিষ্যতে।  
ক্রোশমাত্রং পরিত্যজ্য গ্রামস্য নগরস্য বা।  
স্থানং গ্রাহ্যং মহেশানি পূর্বোক্তমাং হরপ্রিয়ে।

মেরুতন্ত্রে —

শ্মশানে শূন্য সদনে দেবাগারেহথ নির্জনে।  
পর্বতে বনমধ্যে বা শবমারুহ্য মন্ত্রবিৎ।  
সমরে শত্রু নিহতং যদ্বা যান্মাসিকং শিশুম্।  
বিদ্যাং সংসাধয়েৎ শীঘ্রং সাধিতৈবং প্রসিদ্ধতি।  
এবং সিদ্ধমনুমন্ত্রী প্রয়োগান্ কর্তুমর্হসি।

সমায়্যাচারে —

জপস্থানানি প্রোক্তানি সিদ্ধাপীঠানি যানি চ।

সিদ্ধপীঠে চ শয্যায়াং খট্টা (ঋতু) শয্যা বিশেষতঃ।  
 চতুষ্পথে সিদ্ধলিঙ্গে গুরুদেবালয়ে তথা।  
 বটাস্থথ বিশ্বমূলে রজ্জায়া বিপিনে তথা।  
 নদীতীরে শিবাগারে গুহাপর্বতমস্তকে।  
 বেশ্যাগৃহে শ্মশানে চ গহ্বা জপমাচরেৎ।  
 অথবা স্বগৃহে রাত্রৌ ভক্তিমান্ জপমাচরেৎ।  
 স প্রাপ্নোতি ফলম্ সৰ্বং চিন্তাদি ভয়বর্জিতঃ।  
 স্ত্রীসমীপে কৃতাপূজা জপশ্চ পরমেশ্বরী।  
 কামরূপাচ্ছতগুণোহব্যয়শ্চ সমুদীরিতঃ।

স্থানভেদে পূজাফলভেদ —

যোগিনীহাদয়ে, কৌলাবলীনির্ণয়ে এবং গন্ধর্বতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যে ফলাধিক্যং পূজায়াং যত্র জায়তে।  
 বারাগস্যাং মহাপূজা সম্পূর্ণ ফলদায়িনী।  
 ততস্তু দ্বিগুণাপ্রোক্তা পুরুষোত্তম সন্নিধৌ।  
 ততোহপি দ্বিগুণাপ্রোক্তা দ্বারকায়াং বিশেষতঃ।  
 সৰ্বক্ষেত্রেষু পীঠেষু পূজা দ্বারাবতী সমা।  
 বিক্ষ্যে শতগুণা প্রোক্তা গঙ্গায়ামপি তৎসমা।  
 আৰ্য্যাবৰ্ত্তে মধ্যদেশে ব্রহ্মাবৰ্ত্তে তথৈব চ।  
 বিক্ষ্যবৎ ফলদাপূজা প্রয়াগে পুষ্করে তথা।  
 ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা করতোয়া নদীতটে।  
 তস্মাচ্চতুর্গুণফলা নন্দীকুণ্ডে চ ভৈরবে।  
 ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা বান্মীকীশ্বর সন্নিধৌ।  
 ততঃ সিদ্ধেশ্বরী যোনৌ ততোহপি দ্বিগুণাস্মৃতা।  
 ততশ্চতুর্গুণা প্রোক্তা লৌহিত্যনদকুণ্ডকে।  
 তৎসমা কামরূপে চ সৰ্বত্রৈব জলেস্থলে।  
 দেবীপূজা সদাশস্ত্যা কামরূপে সুরালয়ে।  
 দেবীক্ষেত্রং কামরূপঃ বিদ্যতেনান্য তৎসমম্।  
 অন্যত্র বিরলা দেবী কামরূপে গৃহে গৃহে।



ততশ্চতুৰ্গাঃ প্রোক্তা নীলকূটস্য মণ্ডপম্।  
 ততোহপি দ্বিগুণা প্রোক্তা দারুকে শিবলিঙ্গকে।  
 ততোহপি দ্বিগুণা প্রোক্তা শৈলপুত্রাঃ স্বয়োনিষু।  
 ততঃ শতগুণং প্রোক্তং কামাখ্যা যোনিমণ্ডলে।  
 কামাখ্যায়াং মহামায়া পূজাং যদি সকৃচ্চরেৎ।  
 স চেহ লভতে কামং পরত্র শিবরূপতাম্।  
 এষুস্থানেষু দেবেশি যদি দৈবাং গতির্ভবেৎ।  
 তদাপূজাদিকং কৃৎস্না নত্নাগচ্ছেদ্ যথা সুখম্।

শারদাতিলকে —

গৃহেজপঃ সমঃপ্রোক্তো গোষ্ঠে শতগুণস্ত সঃ।  
 আরামে চ তথারণ্যে সহস্রগুণমুচ্যতে।  
 অযুতং পর্বতে পুণ্যে নদ্যাং লক্ষগুণস্ত সঃ।  
 কোটির্দেবালয়ে প্রাহরনস্তং গুরু সন্নিধৌ।

পুরশ্চরণে স্থানভেদে কালভেদ —

মন্ত্রমহার্গবে —

বটেহরণ্যে শ্মশানে চ শূন্যাগারে চতুষ্পথে।  
 অর্ধরাত্রৌহপি মধ্যাহ্নে পুরশ্চরণমাচরেৎ।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

ক্ষেত্রতীর্থবনারাম দেবলায়নদীহ্রদাঃ।  
 কুটী বিবক্তমিত্যেতে দেশাঃ সূর্যমুখসিদ্ধিদাঃ।  
 একান্তে মঠিকা মধ্যে স্থাতব্যং চ হঠযোনা।

দেবতাভেদে পুরশ্চরণে স্থানভেদ উক্ত —

মেরুতন্ত্রে —

জপস্থানানি বক্ষ্যামি কৃত্রিমাকৃত্রিমাণি চ।  
 গুপ্তানি সর্বতন্ত্রেষু দেবতানাং পৃথক্ পৃথক্।  
 মহাগণপতি ক্ষেত্রং মায়ূরং নর্মদাতটং।  
 মহাশ্মশানে মায়ূরং গণেশমনুসিদ্ধিদম্।  
 প্রভাসং চ কুরুক্ষেত্রং পুষ্করং ভৃগুপর্বতম্।

যমুনায়াস্তটং কাশী দিনেশ মনুসিদ্ধিদং।  
 অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী বদরিকাশ্রমঃ।  
 গয়া চ গণ্ডকী তীরং দ্বারকা বিষ্ণুসিদ্ধিদা।  
 কৈদার ত্র্যম্বক কাশী কাঞ্চাবন্তৌবনানী চ।  
 গঙ্গাতীরং বৈদ্যনাথো রামেশঃ শিবসিদ্ধিকৃৎ।  
 জ্বালামুখী প্রয়াগশ্চ কামিনী মালিকা পদম্।  
 সরস্বত্যাশ্রুতাতীরং শক্তিমন্ত্রস্য সিদ্ধিকৃৎ।  
 তীরং চ কমলেশ্বর্যা মেখলায়ঙ্কপর্বতঃ।  
 অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গাঞ্চ ক্ষুদ্রঃ দৈবতঃ সিদ্ধিদা।  
 কামরূপং চ নেপালং হিম্মলা বিষ্ণ্যবাসিনী।  
 জালন্ধরং পূর্ণগিরি বামেমার্গেণ সিদ্ধিদা।  
 তটং পদ্মাকরাণাং চ কদলীশ্চবর্ক বাটিকা।  
 বিদ্রুমাকুলিতো গ্রামো গণেশশ্যাতি বল্লভঃ।  
 পদ্মাকর তটারণ্যে করবীরাক বাটিকা।  
 গোধূম দুর্বাশ্কেত্রানি শিলাভানুমতঃপ্রিয়ে।  
 তুলস্যশ্বখধাত্রীক্ষু চ শালগ্রামাদি সন্নিধৌ।  
 গোষ্ঠে শ্রোত্রিয় যুগ হরেমুদৈদিকান্তিকে।  
 পশ্চিমাভিমুখে লিঙ্গে নন্দিবর্জে শিবালয়ে।  
 শিবতোষে বটসারাং সঙ্গমে বিপিনে হ্রদে।  
 কদলীচূত চাম্বেলী সেবন্তী বর্বরী বনে।  
 পঞ্চথ্যাত শ্মশানে চ ত্রিপথে চ চতুষ্পথে।  
 শূন্যালয়ে শিবাকীর্ণে ভুবি তুষ্যন্তি বামগাঃ।  
 যস্মিন্ দেশে ন গোহত্যা নাপি ব্রহ্মবধো ভবেৎ।  
 ন শ্রাবয়ন্তি শূদ্রাশ্চ সিদ্ধিস্তত্র তু বৈদিকীঃ।  
 শ্লেচ্ছা পাষাণ্ডিনো ধূর্তা রাজানো সচিবাদয়ঃ।  
 যুবত্যাশ্চ ন বর্জ্যে তত্র সিদ্ধিরদূরতঃ।

এ বিষয়ে নিষিদ্ধস্থান —

তত্র নিষিদ্ধস্থানানি।

কুলার্গবে —

রাজানঃ সচিবা রাজ্ঞাং পুরুষাঃ প্রভবো জনাঃ।

চরন্তি যেন মার্গেণ ন বসেত্তত্র মন্ত্রবিৎ।

জীর্ণদেবালয়োদ্যানগৃহবৃক্ষতলেষু চ।

নদীতড়াগকূপেষু ভূছিদ্রাদিষু ন বিশেৎ॥

— ১৫/৩০ = ৩১

শাস্ত্রের বিস্তৃত প্রমাণ সহায়ে আমরা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হচ্ছি যে স্থান নির্ণয় পুরশ্চরণের ক্ষেত্রে একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। স্থান নির্ণয় জ্ঞান সাধককে অতি যত্ন সহকারে আয়ত্ত করতে হয়। স্থান মাহাত্ম্যে কার্যসিদ্ধি ত্বরান্বিত হয়।



উল্লাস

## ভূমি-নির্ণয়োল্লাস

### ভূমিনির্ণয় বিধান —

সাধক স্বয়ং অশক্ত হলে বাস্তবজ্ঞান বিশারদ অভিজ্ঞসাধক বা পণ্ডিতাদি দ্বারা ভূমি পরীক্ষা করাবেন সশল্য, বন্মীক (উইটিবি) যুক্ত অসমতল সগর্ত ভূমি বজনিয়। প্লব অর্থাৎ ক্রমনিম্নতা (ঢালু) পূর্ব অথবা উত্তরগামী হলে শুভ। বর্ণভেদে ভূমি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্রনামে অভিহিত হয়। শুক্রাভ ভূমি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং শূদ্রনামে অভিহিত হয়। শুক্রাভ ভূমি ব্রাহ্মী, ক্ষত্রিয় রক্তাভ, পীতাভ বৈশ্য এবং কৃষ্ণ শূদ্র। ব্রাহ্মীভূমি সর্বসিদ্ধিদায়ক, ক্ষত্রিয় রাজ্যদ, বৈশ্য ধনদ এবং শূদ্রভূমি সর্বত্র নিন্দিত। ব্রাহ্মীভূমি ঘৃতগন্ধ, ক্ষত্রিয়ভূমি রক্তগন্ধ, বৈশ্য দুগ্ধগন্ধ এবং শূদ্রভূমি দুর্গন্ধযুক্ত। প্রস্তর, অস্থি, কেশ এবং অঙ্গারাদিযুক্তভূমি অশুভ। ব্রাহ্মীভূমিতে কুশ, ক্ষত্রিয়ভূমিতে শর, বৈশ্যভূমিতে কুশ ও কাশ এবং শূদ্রভূমিতে ঘাস জন্মে থাকে। শুভভূমি শীতকালে উষ্ণস্পর্শে গ্রীষ্মকালে শীতলস্পর্শ এবং বর্ষাকালে উভয়স্পর্শ হয়ে থাকে।

### শারদাতিলকে এবং মহাকপিলপঞ্চরাত্রে আছে —

তত্র ভূমিং পরীক্ষ্যেত বাস্তবজ্ঞান বিশারদঃ।  
স্ফুটিতা চ সশল্যা চ বন্মীকারোহিণী তথা।  
দূরতঃ পরিবর্ত্যা ভূঃ কর্তুরায়ুধনাপহাঃ।  
স্ফুটিতাঃ মরণঃ কুর্যাদুষরা ধন নাশিণী।  
সশল্যা ক্রেশদা নিতাং বিষমা শত্রুতো ভয়ম্  
ঈশ কোণপ্লবা সা চ কর্তুঃ শ্রীদাস্তনিশ্চিতম্।  
পূর্বপ্লবা বৃদ্ধিকরী বরদা তুত্তরপ্লবা।

## ভূমি নির্ণয়োল্লাস

দক্ষিণপ্লবা যা ভূমিনির্ভাং মৃত্যু ভয়প্রদা।  
গৃহক্ষয়কারী সা চ ভূমির্থা নৈঋতপ্লবা।  
ধনহানি করী পৃথ্বী কীৰ্ত্তিকা বরুণপ্লবা।  
বায়ুপ্লবা তথাভূমিনির্ভাংমুদ্রৈঃ কারিণী।  
অগ্নিকোণপ্লবা যা চ পূত্রায়ু ধননাশিনী।

গৌতমীয়ে —

ভূমেঃপরিগ্রহং কুর্যাৎ যাবদায়তনং ভবেৎ।  
শুক্রমৃৎস্রা চ যা ভূমির্ব্রাহ্মী সা পরিকীৰ্ত্তিতা।  
ক্ষত্রিয়া রক্তমৃৎস্রা চ হরিদ্বৈশ্যা প্রকীৰ্ত্তিতা।  
কৃষ্ণাভূমির্ভবেৎশূদ্র চতুর্থাপরিকীৰ্ত্তিতা।  
ব্রাহ্মী সর্বাথ্যসিদ্ধৈঃ স্যাৎ ক্ষত্রিয়া রাজ্যদা তথা।  
ধনধান্যকরীবৈশ্যা শূদ্রা তু নিন্দিতা মুনেঃ।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রৈ —

শ্বেতা তু ব্রাহ্মণী ভূমি রক্তা বৈ ক্ষত্রিয়া স্মৃতা।  
বৈশ্যা পীতা তু বিজ্ঞেয়া শূদ্রা কৃষ্ণা প্রকীৰ্ত্তিতা।  
ব্রাহ্মণীঘৃতগন্ধাস্যাৎ ক্ষত্রিয়া রক্তগন্ধিকা।  
ক্ষীরগন্ধা ভবেদ্বৈশ্যা শূদ্রাবিড্গন্ধিনী ক্ষিতি।  
মধুরা ব্রাহ্মণী ভূমি কাষায়া ক্ষত্রিয়া স্মৃতাঃ।  
বৈশ্যাতিক্তা চ বিজ্ঞেয়া শূদ্রাস্যাৎ কটুকী মহী।  
ব্রাহ্মণী ভূঃ কুশোপেতা ক্ষত্রিয়াস্যাচ্ছরাকুলা।  
কুশকাশাকুল বৈশ্যা শূদ্রাসর্বভূগাকুলা।

পুরুষার্ঘ্যবধূতবাশিষ্ঠ্যাম্ —

খন্যমানে কুণ্ডে পাষণ প্রাপ্যতে ভুবি।  
তদাপত্যাবচাস্থিকেশাস্তরৈর্ধনক্ষয়ঃ।  
ভস্মনাগ্নি ভয়ং প্রোক্তং তু মৈঃ প্রোক্তা দরিদ্রতা।

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে —

সুরভীণাং রতির্যত্র সবৎসানাং যুগৈঃ সহ।

সুন্দরীনাং রতির্যত্র পুরুষৈঃ সহ সন্তমঃ।

কাশ্মীরচন্দনামোদ কপূরাগুরুগন্ধিনী।

কললোৎপল গন্ধা চ জাতি চম্পক গন্ধিনী।

পাটলামল্লিকা গন্ধা নাগকেশরগন্ধিনী।

দধিক্ষীরাজ্যগন্ধা চ মদিরাসব গন্ধিনী।

সুগন্ধিব্রীহি গন্ধা চ শুভগন্ধযুতা চ যা।

সর্বেষামেববর্ণানাং ভূমিঃ সাধারণী মতা।

প্রাণতোষিণী তন্ত্রে আছে —

শীতস্পর্শোষ্ণকালে চ বহিস্পর্শা হিমাগমে।

বর্ষাসুচোভস্পর্শা না শুভা পরিকীর্তিতা।

ভূমিজ্ঞান পুরুষচরণ ক্রিয়ার একটি বিশেষ জ্ঞান। শাস্ত্রকারগণ এ বিষয়ে সর্তক এবং যথেষ্ট বিষয়ানুগ। সাধককেও ভূমি বিষয়ক শাস্ত্রবাক্য অক্ষরে অক্ষরে পালন করতে হয়।



উল্লাস

## ভূমি পরিগ্রহোল্লাস

পুরশ্চরণার্থ ভূমি পরিগ্রহ। বাস্তু ও দিক্পালাদির পূজা, বলি, কীলক প্রভৃতি —

পুরশ্চরণ কার্যে ব্রতী হবার পূর্বে আহার এবং বিহারের জন্য ভূমিপরিগ্রহ করা আবশ্যিক। অর্থাৎ পুরশ্চরণ কালে বিশেষ কার্যাদির অনুরোধে গন্তব্যাদির সীমানির্ধারণ এবং তদনুসারে সংকল্প করা প্রয়োজন। কার্যানুরোধে যে পরিমাণ ভূমি একান্ত আবশ্যক তার অধিক প্রার্থনা করা অবিধেয় পুরশ্চরণ কালে বহুদূরে, অন্যদেশে গমনাগমন করা অথবা নদী লঙ্ঘন করা নিষেধ। গ্রামে এককোশ এবং নগরে দুইকোশ পরিমিত স্থান আহার বিহার এবং গমনাগমনাদির জন্য নির্দিষ্ট করা যেতে পারে। নদী এবং পর্বতে পুরশ্চরণকালে কোন প্রকার পরিমাপ নেই, যথেষ্ট ভূমি পরিগ্রহ করা যেতে পারে। পীঠস্থান, তীর্থস্থান, এবং পুণ্যক্ষেত্রে পুরশ্চরণ আরম্ভ করলে ভূমি পরিগ্রহ অনাবশ্যিক।

ভূমিপরিগ্রহের সংকল্প দিক্পাল এবং বাস্তুদেবতার পূজা, বলি এবং অন্যান্য আবশ্যকীয় বিধিব্যবস্থা মহাপুরশ্চরণোল্লাসের মধ্যে যথাযথভাবে ব্যবস্থিত হয়েছে। পুরশ্চরণার্থ মণ্ডপ অথবা গৃহাদি নির্মাণকালে সমর্থপক্ষে বিধিमत বাস্তুযাগের আবশ্যকতা দৃষ্ট হয়। অন্যথায় সামান্যভাবে পূজা এবং বলি প্রভৃতি নিবেদন করা কর্তব্য।

মহাতীর্থ, পীঠস্থান, শূন্যগৃহ, দেবমন্দির প্রভৃতি স্থানে কীলকারোপণের আবশ্যকতা নেই।

মেরুতন্ত্রে —

এবং নিত্য্য মতিমান্ কুর্যাদ্ভূমি-পরিগ্রহম্।

পৃথ্বীং বরাহং সংপূজ্য ভূসুতস্য বলেন চ ।  
 ব্রূয়াদমুকমন্ত্রস্য পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ।  
 ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিদ্ধতামিতি ।  
 ন্যগ্রোধোদুষ্করাশ্চথল্লক্ষান্যেতর বৃক্ষজান্ ।  
 বিতস্তি প্রমিতান্ গৃহীয়াৎ কীলকং দশ ।  
 অষ্টৌনিখাদয়েদষ্টদিশাশীশানপূর্বয়োঃ ।  
 মধ্যে নিখন্যান্নধমমূৰ্দ্ধবুদ্ধ্যা তথাপ্যাধঃ ।  
 পশ্চান্নৈঋতয়োর্মধ্যে ত্বস্ত্রমস্ত্রেণ কীলয়েৎ ।  
 পূজাং তথাস্ত্র মস্ত্রেণ তেষ্বস্ত্রং চ প্রপূজয়েৎ ।  
 ক্ষেত্রং চ কীলতে মন্ত্রী ন বিয়ৈঃ পরিভূয়তে ।  
 দিক্‌পালেভ্যোমাষভক্ত বলিং দিক্ষু প্রকল্পয়েৎ ।  
 ক্ষেত্রমধ্যে ক্ষেত্রপালং পূজয়েচ্চ গণেশ্বরম্ ।  
 তৃতীয়ং বাস্তুপুরুষং তেভ্যো দদ্যাদ্ বলিত্রয়ম্

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

পুণ্যক্ষেত্রাদিকং গচ্ছা কুর্যাদ্ভূমি পরিগ্রহম্ ।  
 ব্রূয়াদমুক মন্ত্রস্য পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ।  
 ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রো মে সিদ্ধয়তামিতি ।  
 ভূমেঃ পরিগ্রহং কৃৎস্না পরিমাণাচ্ছে সর্বতঃ ।  
 গ্রামে ক্রোশমিতস্থানম্ নগরে তদ্বয়ং স্মৃতম্ ।  
 নদীপর্বত তীর্থাদৌ পরিমাণেন বর্জিতম্ ।  
 ক্ষীরবৃক্ষময়ান্ কীলানস্ত্রমন্ত্রীভি মন্ত্রিতান্ ।  
 নিখনেদদশদিগ্‌ভাগে তেষ্বস্ত্রং চ প্রপূজয়েৎ ।

প্রপঞ্চসারে —

শুভকর্মাণি দীক্ষায়াং মণ্ডপ করণে গৃহাদি বিধিষু তথা ।  
 বিহিতো বাস্তুবলিঃ স্যাৎ রক্ষোবিঘ্নোপশান্তি সম্পদ্যুঃ ।

কীলকারোপণ —



শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অষ্টৌ চ কীলকান্ কুর্যাৎ অভীষ্ট সহিতান্ পুনঃ।  
 মূলমন্ত্রাস্ত্রমন্ত্ৰেণ প্রত্যেকং শতমষ্ট চ।  
 অভিমন্ত্য অষ্টদিক্শুঃ ভূমৌ তান্ বিলিখেৎ সুধীঃ।  
 তেষু কীলেষু পূর্বাদিক্রমতো দিক্পতীনপি।  
 অষ্টৌ সংপূজ্য গন্ধাদ্যৈঃ কদলীমোদকাদিভিঃ।  
 বলিং তেভ্যোহথবা দত্ত্বা পূজয়েদ্বাস্তু দেবতান্।  
 ক্ষেত্রে চ কীলিতে মন্ত্রী ন বিয়ৈঃ পরিভূয়তে।  
 ক্ষেত্রপালং গণেশঞ্চ বটুকং যোগিনীং তথা।  
 পূজয়েদ্ গন্ধপুষ্পাদ্যৈস্ততঃ ক্ষেত্রং সমাশ্রয়েৎ।  
 দ্বাদশাঙ্গুল মানানি যজ্ঞকাষ্ঠানি চিহ্নু চ।

কীলকারোপণে নিষিদ্ধস্থানম্ —

কালীকুলামৃতে —

মহাতীর্থে শূন্যাগেহে দেবতায়তনেহপি বা।

ন কীলকান্ খনেত্তত্র জপমাত্রেন সিদ্ধতি।

বাস্তুদেবতা পূজা —

মেরুতন্ত্রে —

ব্রহ্মাণং বাস্তুধীশং চ নৈঋত্যাং দিশি পূজয়েৎ॥

— উত্তম ভূমি নির্বাচনের পর পুরস্চরণাভিলাষী সাধক কেমন করে তাকে কর্মোপযোগী করে নেবেন সে বিষয়ে পরিস্কার ধারণা থাকা দরকার। উত্তম ভূমি নির্বাচনের পর কি করবো আর কি করবো না সে বিষয়ে সুস্পষ্ট জ্ঞানের অভাবে অনেক সময় কর্ম অসফল থেকে যায়। উপরোক্ত শাস্ত্রবচনগুলি আমাদের এবিষয়ে পথ প্রদর্শন করবে।



উল্লাস

## মণ্ডপোল্লাস

### মণ্ডপনিৰ্মাণ এবং বেদীনিৰ্মাণ —

শুভদিনে এবং শুভক্ষণে এবং পূৰ্বোক্ত শুভলক্ষণযুক্তস্থানে মণ্ডপ রচনা আরম্ভ করা কৰ্ত্তব্য। মণ্ডপের আয়তন সম্বন্ধে নানাতন্ত্ৰে নানাপ্রকার পরিমাপের বিধি দৃষ্ট হয়। সাধারণতঃ উত্তমকল্পে দীর্ঘে এবং প্রস্থে ষোলহাত, মধ্যম কল্পে চোদ্দহাত, এবং অধমকল্পে বারহাত। অন্যান্য বিবিধপ্রকার পরিমাপ মূলে উল্লিখিত হল। সাধক নিজ সুবিধা এবং গুরুদেবের আদেশ অনুযায়ী যথাবিধি ব্যবস্থা করবেন। মণ্ডপের ভূমি একহস্ত উন্নত হওয়া আবশ্যিক।

মণ্ডপের চতুর্দিকে এবং মধ্যে সর্বসমেত ষোলটি স্তম্ভ স্থাপন করা বিধেয়। স্তম্ভ সরল, ছিদ্রহীন, সুদৃঢ় এবং সুন্দর হওয়া আবশ্যিক। বট, শমী, অশ্বথ, পাকুড়, যজ্ঞডুমুর অথবা অন্য যে কোন দৃঢ়বৃক্ষঘটিত কাষ্ঠের দ্বারা নির্মিত স্তম্ভ ব্যবহৃত হতে পারে। স্তম্ভের উচ্চতা আটহাত এবং তার পঞ্চমাংশ ভূমিতে প্রোথিত থাকবে। নারিকেল প্রভৃতির পত্রদ্বারা স্তম্ভ আচ্ছাদন করা কৰ্ত্তব্য। ব্যবহৃত, শুষ্ক, বক্র এবং পুরাতন স্তম্ভ মণ্ডপনিৰ্মাণ কার্যে ব্যবহার করা উচিত নয়।

পূৰ্বদিক থেকে উত্তর পর্যন্ত চতুর্দ্বারে যথাক্রমে পাকুড়, যজ্ঞডুমুর, অশ্বথ, এবং বটবৃক্ষ দ্বারা নির্মিত তোরণ বিধেয়। অভাবে জাম, খদির, তাল, শমী প্রভৃতি দৃঢ়কাষ্ঠ নির্মিত তোরণেরও উল্লেখ আছে। তোরণরূপে দেবতাবৃন্দ যাগমণ্ডপ রক্ষা করেন। মূলে উক্ত মন্ত্ৰ পাঠ করে তোরণ নিৰ্মাণ করবেন।

তোরণের উপর এক হাত পরিমান শূল স্থাপন করতে হবে, শূলের উর্দ্ধভাগে শৈব এবং শাক্ত ত্রিশূল, এবং বৈষ্ণব শঙ্খ, চক্র, গদা বা পদ্ম বিন্যাস করবেন। মণ্ডপের উর্দ্ধভাগে অষ্টদিকে নানাবর্ণ রঞ্জিত পতাকা দ্বারা সুশোভিত করতে হবে। দশ, সপ্ত, পঞ্চ বা দ্বিহস্ত পতাকাদণ্ডের পরিমাপ।

পতাকার বিস্তার মূলে দ্রষ্টব্য। সিংহ, মহিষ, হস্তী, বৃষ, মৎস্য প্রভৃতির যে কোন একটি প্রতীক দ্বারা পতাকা শোভিত করবেন। ধ্বজবিহীন মণ্ডপে কোন প্রকার শুভকার্য্য সফল হয় না, ধ্বজা যজমানকে সকলপ্রকার অমঙ্গল থেকে রক্ষা করেন।

নানাপ্রকার পত্র, পুষ্প, বস্ত্র, দর্পণ, চামর, ঘট প্রভৃতি দ্বারা মণ্ডপ অলঙ্কৃত করা কর্তব্য। মণ্ডপের দ্বারদেশে দুটি করে ঘট স্থাপন করবেন।

মণ্ডপ মনোজ্ঞ না হলে কর্মের কোন ফল হয় না। সুন্দর এবং সুষ্ঠু ভাবে অলঙ্কৃত মণ্ডপে সকল কার্য্যই শুভ হয়।

### বেদীনির্মাণ —

মণ্ডপের মধ্যভাগে ইষ্টকাদি অথবা মৃত্তিকা দ্বারা সুদৃশ্য চতুর্দারযুক্ত বেদী নির্মাণ করা বিধি। সাধারণতঃ মণ্ডপের আয়তনের একতৃতীয়াংশ পরিমাপে বেদী করা কর্তব্য। বিভিন্ন আকৃতির বেদী বিভিন্ন কার্য্যে ব্যবহার করার বিধান অনেক শাস্ত্রে দেখা যায় চতুরস্র, শ্রীধরী, সর্বতোভদ্রা, পদ্মিনী, ত্রিকোণ, শঙ্খাকার প্রভৃতি কার্য্যভেদে আকার ভেদ দৃষ্ট হয়। সকল প্রকার কার্য্যে সমচতুষ্ক বেদীই প্রশস্ত। বক্রপার্শ্ব, অসমতল এবং অশোভন বেদী অশুভ এবং সকল কার্য্য হানিকারক। ('অরতি' শব্দের অর্থ কনুই থেকে মুষ্টিপর্য্যন্ত। কিন্তু অনেক নিবন্ধকার অরতি শব্দে একহস্ত নির্দেশ করেছেন)

### মেরুতন্ত্রে —

তত্রাদৌ মণ্ডপং কুর্যাদ্ উত্তমোত্তম কর্মণি।

### মণ্ডপ নির্মাণ —

#### শারদায়াম্ —

নক্ষত্রাশিবারানামনুকূলে শুভেহহনি।

অতো ভূমিতলে শুদ্ধে ভূষাঙ্গার বিবর্জিতে।

পুণ্যাহং বাচয়িত্বা তু মণ্ডপং রচয়েৎ শুভম্।

পঞ্চাভিঃ সপ্তাভিঃ স্তৈর্নবভির্বামিতান্তরম্।

মণ্ডপপরিমাণ নিরূপনার্থং হস্তস্বরূপম্।

### শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পদ্যহস্তেন বিধিবৎ পূর্বোক্তেন করেণ বা।

তত্রৈব —

পদ্যহস্ত যথা—মানহস্তো যদি ভবেৎ বেদাঙ্গুল সমন্বিতম্।

স এব পদ্যহস্তঃ স্যাদিতি তদ্বিবিদোবিদুঃ।

হস্তপ্রমাণম্ —

তত্রৈব —

চতুর্বিংশত্যঙ্গুলাঢ্যং হস্তং তদ্বিবিদো বিদুঃ।

কর্মকর্তৃনিজাঙ্গুষ্ঠ তির্য্যঙ্মাণেন মধ্যমম্।

প্রমাণাঙ্গুলমেতত্ত্ব সর্বকর্মণি চাপরে।

শারদায়াম্ —

কর্তৃদক্ষিণহস্তস্য মধ্যমাঙ্গুলিপর্বণঃ।

মধ্যস্য দীর্ঘমানেন মানাঙ্গুলমুদাহৃতম্।

কর্তৃঃ — যজমানস্য।

তদুক্তং শ্যামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

গৃহাদি কুণ্ডকরণে হস্তানাং নিয়মো যথা।

যজমানস্য কর্তব্যং নান্যস্য তু কদাচন।

ষোড়শস্তম্ভ সংযুক্তং চত্বারস্তেষুমধ্যগাঃ।

অষ্টহস্তসমুচ্ছ্রায়াঃ সংস্থাপ্যাদ্বাদশাভিতঃ।

তৎপঞ্চমাংশং নিখনেন মেদিন্যাং তদ্ব বিত্তমঃ।

নারিকেলদলৈর্বংশৈশ্ছাদয়েৎ তৎসমস্ততঃ।

দ্বারেষু তোরণানি সূ্যঃ ক্রমাৎ ক্ষীরোমহীরুহাম্।

ক্ষীরবৃক্ষঃ—শারদায়াম্—বটাডুম্বুরাশ্বখপ্লক্ষাণাম্।

তত্রৈব গোবিন্দভট্টেন —

ন্যগ্রোধোডুম্বুরাশ্বখপ্লক্ষাঃ ক্ষীরমহীরুহাঃ।

বশিষ্ঠ সংহিতায়াম্ —

বাস্তোরীশানভাগে তু মণ্ডপং রচয়েৎ সুধীঃ।

ষড়্দ্वादশাষ্টভিহঁস্তৈঃ ষোড়শৈর্বা সমস্ততঃ।

চতুর্দ্বার সমায়ুক্তং তোরণাদ্যৈরলঙ্কৃতম্।

সিদ্ধান্তশেখরে —

হুলাদকাঙ্গুলোচ্ছ্রায়ং মণ্ডপস্থলমীরিতম্।

মহাকপিলপঞ্চরাত্র্যে —

উচ্ছ্রায়ো হস্তামানং স্যাৎ সুসমং চ সুশোভনম্।

মন্ত্রমুক্তাবল্যাম্—

অথ মণ্ডপনির্মাণং ব্রূমহে ব্রহ্মণোদিতম্।

শ্রেষ্ঠ মধ্যমহীনৈস্ত্র মনৈস্তত্র ত্রিধামতম্।

চতুর্বিংশতি হস্তং বা হস্তবিংশতিকং তথা।

উত্তমংমানমিত্যাহঁস্ত ষোড়শকং তথা।

গণেশবিমর্দিনীতন্ত্রে —

বাস্তোঃ সংযোজ্য পূর্বস্যাৎ ঐশান্যামুত্তরেহপি বা।

দিশি সংকল্পয়েন্ মন্ত্রী মণ্ডপঞ্চ বিভাগতঃ।

নবহস্ত প্রমাণং বা সপ্তহস্তমথাপি বা।

পঞ্চ হস্ত প্রমাণং বা চতুরস্রং সমস্ততঃ।

তত্রৈব —

এককুণ্ডমতে নান্যৎ পঞ্চহস্তগৃহং ভবেৎ।

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

পূরশ্চরণহোমাদি প্রয়োগার্থং তু মণ্ডপম্।

বিদধ্যান্নব হস্তেন বিস্তারায়াম সংযুতম্।

প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহে —

স্বল্পোদ্বাদশহস্তোহয়ং দ্বি দ্বি বৃদ্ধ্যা ততঃ ক্রমাৎ।

স্তম্ভ —

শারদায়াম্ —

ষোড়শস্তম্ভ সংযুক্তম্ চত্বারস্তম্ভে মধ্যগাঃ।

অষ্টহস্তসমুচ্ছ্রায়াঃ সংস্থাপ্যা দ্বাদশাভিতঃ।

পঞ্চহস্তপ্রমাণাস্তে নিশিছদ্রা ঋজবঃ শুভাঃ।

তৎপঞ্চমাংশং নিখনে মেদিন্যাং তন্ত্রবিস্তমঃ।

নারিকেল দৈর্ঘ্যেবংশৈশ্ছাদয়েৎ তৎসমস্ততঃ।

দ্বারেষু তোরণানি স্যাৎ ক্রমাৎ ক্ষীরমহীক্লহাম্।

তোরণম্ —

স্তম্ভোচ্ছ্রায় স্মৃতস্তেষাং সপ্তহস্তৈঃ পৃথক্ পৃথক্।

দশাঙ্গুল প্রমাণেন তৎপরীণাহ ঈরিতঃ।

তির্য্যক্ ফলকমানং স্যাৎ স্তম্ভানামর্দ্ধমানতঃ।

সিদ্ধান্তশেখরে —

মধ্যে স্তম্ভ চতুষ্কং স্যাত্তন্মধ্যে বেদিকামতা।

বেদী কোণেষু বিন্যসেৎ স্তম্ভান্ বেদস্বরূপকান্।

আগ্নেয়াদিক্রমেণৈব.....ইত্যাদি।

তেন বহির্দ্বাদশস্তম্ভস্থাপনমপি আগ্নেয়াদি ক্রমেণেতি জ্ঞেয়ম্।

তদুক্তম্ গোবিন্দ ভট্টেন —

স্তম্ভোচ্ছ্রায়ে শিলান্যাসে সূত্রযোজন কীলকে।

খননাবট সংস্কারে প্রারম্ভোবহিগোচরে।

বাস্তুশাস্ত্রে —

পঞ্চমাংশং ন্যসেদ্ভূমৌ সর্বসাধারণো বিধিঃ।

পঞ্চ হস্তপ্রমাণেন বিস্তারেণ দ্বিহস্তকাঃ।

ষড়ঙ্গুলানি বর্দ্ধন্তে সপ্তহস্তাস্তথোক্তমাঃ।

মেরুতন্ত্রে —

নারিকেলদলৈর্বংশৈঃ কট্টেরাচ্ছাদয়েৎ পুনঃ।

ঋঙ্খামারুতবৃষ্ট্যাদির্ভয়ং ন স্যাদ্ যথা তথা।

মহাকপিল পঞ্চরাত্র —

সারদারু ভবান্ স্তম্ভান্ দৃঢ়ান্ কুর্য্যাদ্ ঋজুন্ সমান্।

ক্রিয়াসারে —

যজ্ঞীয় বৃক্ষোবেনুর্বা ক্রমুকঃ স্তম্ভকর্মণি।

অন্যে বিশুদ্ধ বৃক্ষা বা ভবেয়ূর্নান্যভূরুহাঃ

গৃহশল্যঃ স্বয়ং শুষ্কঃ কুটিলশ্চ পুরাতনঃ

অসৌম্য ভূমিজনিতঃ সংতাজ্যস্তম্ভকর্মণি।

শারদায়াম্ —

ঘাৰেষু তোরণানিস্যঃক্রমাৎ ক্ষীরমহীৰুহাম্।

সোমশঙী —

প্লক্ষোড়ুশ্বুরকাস্থথ বটজা তোরণক্রমাৎ।

পূৰ্বাদিতো বিধাতব্য্য যদ্বাদ্যন্তুবিপর্যায়ঃ।

অলাভাদেকমেবৈষাং সৰ্বাশাসু নিবেশয়েৎ।

সিদ্ধান্তশেখর —

ন্যগ্ৰোধতোরণং পূৰ্বে যাম্যোহৌড়ম্বরং মতম্।

পশ্চিমেহস্থথসত্ত্বতমুত্তরে প্লক্ষতোরণম্।

পূৰ্বে বা প্লক্ষ সত্ত্বতম্ ন্যগ্ৰোধশ্চোত্তরে মতঃ।

জম্বু খাদির সারাস্চ তালো বা তোরণে স্মৃতাঃ।

পঞ্চমাংশেন বা খাতং সৰ্বেষাং চ শিবোদিতম্।

মহাকপিলপঞ্চরাত্রে —

দেবাস্তোরণরূপেণ সংস্থিতা যজ্ঞ মণ্ডপে।

বিঘ্নবিধবৎসনার্থায় রক্ষার্থত্বধরস্য চ।

ন্যসেৎ ন্যগ্ৰোধমৈত্ৰ্যাস্ত যাম্যাক্ষোড়ম্বরং তথা।

বারুণ্যাং পিপ্ললঋব কৌৰ্য্যাং প্লক্ষকং ন্যসেৎ।

সুশোভনস্ত পূৰ্বস্য্যং ঋগ্বেদাদিসুমন্তিতম্।

ইষে হোৰ্জেহ্না মন্ত্ৰেণ সুভদ্রাখ্যাস্ত দক্ষিণে।

সুকৰ্মাখ্যাস্ত বারুণ্যাং সামবেদাদিকেন তু।

শম্বোদেবীতি, মন্ত্ৰেণ সুহোত্রত্বত্তরে ন্যসেৎ।

মহমুক্তাবলীতে আছে —

দিক্ষুদ্বারানি চত্বারি বিদধ্বাং পঞ্চমাংশতঃ।

অথাগ্নিমীলেতি মন্ত্ৰেণ বিন্যসেৎ পূৰ্বতোরণম্।

ওঁ অগ্নিমীলে পূৰোহিতং যজ্ঞস্য দেবমুত্তিজং হোতারং রত্নধাতবম্।

ইষে হোৰ্জে হ্না —

ইষে হোৰ্জে হ্না বায়বঃ স্তু দেবো বঃ সবিতা প্রাপয়তু শ্রেষ্ঠতমায় কৰ্মণে

মন্ত্ৰেণ দক্ষিণং তোরণংন্যসেৎ। অগ্ন আয়াহি —

অথ আয়াহি বীতয়ে গুণানো হব্যাদাতয়ে নিহোতা সংসি বহিষি  
মদ্রেণ পশ্চিমস্য নিবেশনম্।

শম্মোদেবীতি —

শম্মো দেবীরভিষ্টয়ে আপো ভবন্তু পীতয়ে সংযোরভিশ্রবন্তু নঃ  
মদ্রেণ দদ্যাদুত্তর তোরণম্।

তোরণ দ্বার —

মহাকপিল পঞ্চরাত্র —

কনীয়সি (কনিষ্ঠে) স্যাদ্ দ্বিকরং চতুরঙ্গুলি বৃদ্ধিতঃ।  
মধ্যমোত্তময়োর্দ্বারং মণ্ডপস্য বিভাগতঃ।

বাস্তুশাস্ত্রে —

অশ্বখোড়ুম্বরপ্লক্ষ বটশাখা কৃতানি তু।  
মণ্ডপস্য প্রতিদিশং দ্বারাগ্যেতানি কল্পয়েৎ।

গোবিন্দভট্টেন —

মণ্ডপদ্বারবাহ্যে চ বেদীমানেন দিক্ক্রমাৎ।  
প্লক্ষমৌড়ুম্বরশ্বখ বটাখং তোরণং ন্যসেৎ।

সিদ্ধান্ত শেখরে —

একমেষামলাভে স্যাত্তদভাবে শমীদ্রুমঃ।  
জম্বুখদির সারাশ্চ তালো বা তোরণে স্মৃতাঃ।

শূল — শারদায়াম্ —

শূলাগি কল্পয়েন্মধ্যে তোরণে হস্তমানতঃ।

ত্রিায়াসারে —

তোরণং ঘটয়িত্যেবমূর্দ্ধশূলত্রয়ংন্যসেৎ।  
শূলং হস্তায়তং তেষাম্ .... ইত্যাদি  
(তুচ্চ প্রবিষ্ট মূলদেশং ত্র্যাক্ষপ্রদেশচাঙ্গুল বৃদ্ধিকঃ।  
ষড়ঙ্গুল বিস্তারং তুরীয়াংশো বিস্তৃতিঃ।)

তথা —

শূসেন বাঙ্গুলং দৈর্ঘ্যং তুরীয়াংশেন বিস্তৃতিঃ।



শেষাণাং দ্ব্যঙ্গুলাবৃদ্ধি বৈশিষ্ট্যঙ্গুলবৃদ্ধিতঃ। (কনিষ্ঠে দ্ব্যঙ্গুল প্রবেশঃ)

পিঙ্গলাতস্ত্রে —

শূলেণ চিত্রতাঃ কার্যাদ্বারশাখাস্তু মস্তকে।

ঋজুবৈ মধ্যশূলং স্যাৎ কিঞ্চিদবক্রমস্তু পক্ষয়োঃ।

উভয়ং তৎসমাখ্যাতং অঙ্গুলং রোপয়েত্তদা।

মস্তুমুক্তাবল্যাম্ —

অগ্রয়োর্মধ্যভাগে চ পট্টিকায়াং ত্রিশূলকান্।

মেরুতস্ত্রে —

তেষামুপরি তির্য্যক্স্থাকাষ্ঠানাং মধ্যাতো বিলম্।

কৃদ্ধা তোরণ জাতীয় কাষ্ঠেন রচয়েচ্ছুভম্।

শ্রেষ্ঠমধ্যে জঘন্যেষু শৈবযোগে ত্রিশূলকম্।

বিশ্বেশাহপাঙ্গুলং দীর্ঘতুচ্চতুর্থাংশ বিস্তৃতম্।

বৈষ্ণবে দ্বাদশাংশেন শঙ্খচক্রগদাযুজম্।

প্রাগাদিক্রমযোগেন ন্যসেৎ সৌরোহপি বৈষ্ণবঃ।

ঋজুবৈমধ্যমং শৃঙ্গং কিঞ্চিদ্ বক্রমস্তু পার্শ্বয়োঃ।

এবং শূলগণপতেঃ শাক্তাদেঃ শিববর্জনাঃ।

ঋবজম্ —

শারদায়াম্ —

দিক্ষু ধ্বজান্ নিবধীয়ান্নোকপাল সমপ্রভাম্।

(দিক্ষু = অষ্টসু দিক্ষুঃ)

প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহে —

পীতরক্তাদিবর্ণাশ্চ পঞ্চহস্তাধ্বজাঃ স্মৃতাঃ।

দ্বিপঞ্চহস্তৈর্দৈওস্তে বংশজৈঃ সংযুতা মতা।

পঞ্চহস্তাঃ ধ্বজা কার্য্যে বৈকল্পেতু দ্বিহস্তকাঃ।

দশশ্চ দশহস্তাঃ স্যাদষ্টদিক্ষু চ তান্ ন্যসেৎ।

ক্রিয়াসারে তু বিশেষঃ —

ধ্বজানাং লক্ষণং সম্যগুচ্যতে হি যথাতথম্।

মণ্ডপস্য বহির্দৈওর্দশহস্তায়তৈঃ সহ।

## পূরশ্চরণমোস

পূৰ্বাদ্যষ্ট হরিৎস্বষ্টৌ ধ্বজান্ সংস্থাপয়েৎ ক্রমাৎ।  
তেষাং হস্তদ্বয়ো ব্যাসো মধ্যঃ স্বকরঃ সম্মিতঃ।  
ব্যাসার্দ্ধং শিখরং পূচ্ছং হস্তত্রিতয়ং মানকম্।  
মৎস্যভং শিখরং পূচ্ছশিখরদ্ব্য ত্রিকোণকম্।  
তয়োর্মধ্যে চতুষ্কোণং ধ্বজানৈব প্রকল্পয়েৎ।  
মাতঙ্গবস্ত্রমহিষ সিংহমৎস্যেনবাজিনঃ।  
বৃষভশ্চ যথান্যায়ং ধ্বজ মध्ये ক্রমালিখেৎ।  
অথবা দিগ্গজানষ্টাবৈরাবত পুরঃসরান্।  
ধ্বজেষুবিলিখেদুক্তধাতুভিশ্চ সুলক্ষণম্।

সারসংগ্রহে —

প্রতিকুণ্ডং পতাকাস্ত্র প্রোক্তাঃ শাস্ত্রার্থকোবিদৈঃ।  
সপ্তহস্তাঃ পতাকাংস্যুঃ সপ্তমাংশেন বিস্তৃতাঃ।  
লোকপালানুবর্ণেন নবমী তুহিন প্রভা।

সোমশস্তৌ —

সপ্তহস্তাঃ পতাকাঃ স্যুর্বিংশত্যঙ্গুল বিস্তৃতাঃ।  
দশহস্তা পতাকানাং দণ্ডাঃ পঞ্চাংশ বেষ্টিতাঃ।  
পতাকা আয়ুধাঙ্কশ্চ পুষ্পগন্ধ সমষ্টিতাঃ।

ধ্বজার আবশ্যকত্ব —

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্র —

অতঃপর প্রবক্ষ্যামি ধ্বজারোপনমুক্তম্,  
যৎকৃত্বা চ পুরুষঃ সম্যক্ সমস্তফলমাप्नुয়াৎ।  
যাতুধানা গৃহ্যকাশ্চ কুশ্মাণ্ডাঃ খেচরাস্তথা।  
চিত্রায়ত্ত্যসুরশ্রেষ্ঠা ধ্বজহীনম্ সুরালয়ম্।  
ধ্বজেন রহিতে ব্রহ্মান্ মণ্ডপে তু বৃথা ভবেৎ।  
পূজাহোমাদিকং সর্বং জপাদ্যং যৎ কৃতং বুধৈঃ।  
রক্ষণেন বিনা যদ্বৎ ক্ষেত্রং নশ্যতি ক্ষেত্রিণঃ।  
ধ্বজং বিনা দেবগৃহং তথা নশ্যেত সর্বথা।  
বিষ্ণুপারিষদাঃ ক্রুরাঃ কুশ্মাণ্ডাদ্যাশ্চ যে স্মৃতাঃ।

## মণ্ডপোৎসব

পূজাদিকং তু গৃহস্থি দেবং দৃষ্টা ন রক্ষিতম্।  
দৃষ্টা ধ্বজাংস্তু দেবস্য মণ্ডপে জ্বলনপ্রভাম্।  
নশ্যন্তে সৰ্বে তে চার্করশ্মিক্ষিপ্তং তমো যথা।

অস্ত্রঃ —

শারদায়াম্ —

বজ্রংশক্তিদণ্ডমসিং পাশমঙ্কশকং গদাম্।  
শূলধ্বজং পদ্মমেষামায়ুধানিক্রমাদ্ বিদুঃ

অস্ত্রাণাং বর্ণমাহ তত্রৈব —

পীতশুক্লাসিতাকাশ বিদ্যুদ্রক্তসিতাসিতাঃ।  
কুরুবিন্দ পাটলাভা বজ্রাদ্যাঃ পরিকীৰ্তিতাঃ।

মণ্ডপালঙ্কার —

শারদায়াম্ —

বিতান দৰ্ভমাল্যাদৈরলঙ্কুবীত মণ্ডপম্।

সিদ্ধান্তশেখরে —

চূতপল্লবমালাঢ্যং বিতানৈরুপশোভিতম্।  
বিচিত্রবস্ত্র সংচ্ছন্নং তুলাস্তম্ভ বিভূষিতম্।  
স ফলৈঃ কদলীস্তম্ভৈঃ ক্রমুকৈর্নারিকেলজৈঃ।  
ফলৈর্নানাবিধৈর্ভোজ্যৈর্দর্পণৈশ্চামরৈরপি।  
ভূষিতং মণ্ডপং কুর্যাদ্ রত্নপুষ্প সমুজ্জ্বলম্।

হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে —

দর্পণৈশ্চামরৈর্ঘণ্টৈঃ স্তম্ভান্ বস্ত্রৈর্বিভূষয়েৎ।  
কলসৈর্ঘটিকাভিশ্চ সাধারৈঃ কর্করৈস্তথা।

মেরুতন্ত্রে —

মণ্ডপোপরিবধীয়াদতিশ্বেতং বিতানকং।  
অলঙ্কুর্যাৎ পুষ্পমালাদিভিরেনস্ত বেষ্টয়েৎ।  
আশ্রাশ্বখদলোৎপন্নযুক্তয়া দীর্ঘ মালায়া।  
স্তম্ভান্ দুকূলৈঃ সংবেষ্ট্য মধ্যো কুর্যাচ্চ বেদিকাম্।  
মস্তকে কলশাকারং তদ্রশাংশেন কারয়েৎ।

(দশাংশস্ত স্তম্ভাপেক্ষয়া)।

মণ্ডপদ্বারেষুকলশ বিধিঃ।

গোবিন্দ ভট্টেন —

মণ্ডপে কলসৌ দ্বৌ দ্বৌ দ্বারে দ্বারে নিবেশয়েৎ।

গলিতোদক সম্পূর্ণবাস্ত্রপল্লব শোভিতৌ।

গন্ধপুষ্পাম্বরোপেতান্ কুস্তাংস্তেযু বিনিঃক্ষিপেৎ।

ধ্রুবং ধরাং বাক্পতিঞ্চ বিঘ্नेশং তেষু পূজয়েৎ।

মণ্ডপস্য তু কোণস্থ কলশেষু ক্রমাদমী।

অমৃতো দুর্জয়শ্চৈব সিদ্ধার্থামঙ্গলস্তথা।

পূজ্যাদ্বারস্থকুণ্ডেষু শত্রাদ্যাস্তস্তানুত্তমৈঃ।

(তত্র প্রতি তোরণম্ একৈকঃ কলসঃ সংস্থাপ্য

প্রতিদ্বারেষু দ্বৌ দ্বৌ প্রতিকোণেষ্টকৈকঃ।)

মনোজ্ঞমণ্ডপান্যথা দোষউক্তাঃ।

ক্রিয়াসারে —

অনুক্তসাধনৈঃ ক্৯প্তঃ যদি বা কুটীলাকৃতিঃ।

মানাধিকোহথবান্যনো মণ্ডপঃ কর্তৃনাশনঃ।

অখ্যাতঃ সাধনৈঃ ক্৯প্তঃ শোভনঃ সমমানকঃ।

মনোজ্ঞো মণ্ডপো যোহসৌ কর্মকৰ্ত্ত্বঃ শুভাবহঃ।

বেদিকা নির্মাণ —

শারদায়াম্ —

তৎ ত্রিভাগমিতিক্ষেত্রেহরত্নিমাত্র সমুন্নতাম্।

চতুরশ্রাং ততো বেদীং মণ্ডলায় প্রকল্পয়েৎ।

তত্রৈব —

ততোমণ্ডপসূত্রস্ত ত্রিগুণং পরিকল্পয়েৎ।

পূর্বাদিষু ক্রমাৎ মধ্যভাগেন বেদিকা।

(ফলতশ্চনবমভাগেন বেদিকাভবতি)।

তদুক্তং সিদ্ধান্তশেখরে —

নবাংশং মণ্ডপং কৃত্বা মধ্যাংশে বেদিকাঃ মতাঃ।

গোবিন্দভট্টেন —

চতুর্দ্বারং যুক্তং ততস্তস্য মধ্যো বৃধ স্ত্রিভাগৈক ভাগেন বেদীন্।  
অরতি প্রমাণোন্নতাং দর্পণান্তনিভাং মনোহারিণীং চাপি কুর্যাৎ।

মন্ত্রমুক্তাবল্যাম্ —

ইষ্টকাভির্মৃদাবাপি বেদী দর্পণ সন্নিভাঃ।  
রাজহস্তোচ্ছুরাকার্যা বিদুষা সিদ্ধিমিচ্ছতা।

সিদ্ধান্তশেখরে —

বেদী চতুর্বিধা তত্র চতুরঙ্গা চ পদ্মিনী।  
শ্রীধরীসর্বোতোভদ্রা দীক্ষাষু স্থাপনাদিষু।  
চতুরঙ্গা চতুষ্কোণা বেদী সর্ব ফলপ্রদা।  
তড়াগাদি প্রতিষ্ঠায়াং পদ্মিনী পদ্মসন্নিভা।  
রাজতাং স্যাৎ সর্বতোভদ্রা চতুরঙ্গাহভিষেচনে।  
বিবাহে শ্রীধরী বেদী বিংশত্যঙ্গ সমন্বিতা।  
দর্পণোদরসঙ্কশা নিম্নোন্নত বিবর্জিতা।

ত্রিপুরাসার সমুচ্চয়ে —

চতুর্দ্বারযুক্তং ততস্তস্যমধ্যে,  
বৃধস্ত্রিভাগৈকভাগেন বেদীম্ অরতি প্রমাণোন্নতাং  
দর্পণান্তনির্মদায়ামনোহারিণীং চাপিকুর্যাৎ।

মেরুতন্ত্রে —

ত্রিধারং বামদীক্ষায়াং শঙ্খাভং বৈষ্ণবে মথে।  
চতুরঙ্গা চতুষ্কোণা বেদী সর্বফলপ্রদা।  
বক্রপার্শ্বাদি বেদিকায়াং দোষউক্তঃ —

ক্রিয়াসারে —

বক্রপার্শ্বা ক্লিন্নমধ্যা পুরুষাদৃগশোভনা  
মানহীনাধিকা যা সা কর্তৃঃ কর্মবিনাশিনী।

— উপরোক্ত বচনগুলি থেকে আমরা বুঝতে পারলাম মণ্ডপ নির্মান পুরশ্চরণ ক্রিয়ার একটি অত্যাবশ্যকীয় কর্ম। বিধিনিষেধ পরিজ্ঞাত হয়ে মণ্ডপনির্মান কার্যে ব্রতী হতে হয়।



উল্লাস

## অঙ্কুরার্পণোল্লাস

### অঙ্কুরার্পণ —

দীক্ষা অভিষেক, পুরস্চরণ, দেবতা প্রতিষ্ঠা, গৃহপ্রবেশ, বিবাহ, শান্তিস্থত্য়ন এবং অন্যান্য উৎসবাদি মাস্তলিক কার্যের প্রারম্ভে অঙ্কুরারোপণ করা আবশ্যিক। উক্ত উৎসবাদের পূর্বে নবম, সপ্তম, তৃতীয় পূর্ব এবং আরম্ভ দিনে অথবা অন্য কোন শুভদিনে অঙ্কুরারোপণ করা বিধি। সাধারণতঃ শুভ কার্যারম্ভের নবম এবং সপ্তম দিবস পূর্বে অঙ্কুরার্পণ করাই সুবিধা।

মণ্ডপের উত্তর ভাগে মণ্ডল অঙ্কন করা বিধি। পূর্ব এবং পশ্চিমাভিমুখে পাঁচ হাত দীর্ঘ এবং উত্তর ও দক্ষিণে প্রস্থে দুইহাত মণ্ডল অঙ্কিত করে মধ্যে বার আঙ্গুল ব্যবধানে পনেরটি কক্ষ বিহিতভাবে পঞ্চবর্ণ গুঁড়ি দ্বারা রঞ্জিত করবেন। (প্রকারাদি মহাপুরস্চরণ পদ্ধতি মধ্যে বিশেষভাবে সন্নিবিষ্ট হয়েছে) তন্মধ্যে দ্বাদশ কক্ষে দ্বাদশ পাত্রে শালী, (ধান) কঙ্গু (কাঙনী) শ্যামা, তিল, সর্ষপ, মুগ, মাষ, নিষ্পাব (শিম অথবা বরবটী) আড়কি (অরহর) এবং কুলথ (কুল্টি কড়াই) এই দশটি বীজ উত্তমরূপে প্রথমে হরিদ্রা মিশ্রিত জলে পরে দুগ্ধাদির দ্বারা প্রক্ষালন করে মৃত্তিকা বালু এবং শুষ্ক গোময়াদি পূর্ণ যথাবিহিত পাত্রে সমপরিমাণে স্থাপন করবেন। পুনরায় হরিদ্রা মিশ্রিত জলে, অভিমন্ত্রিত, অভ্যক্ষিত এবং সিঞ্চিত করে বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করবেন।

অঙ্কুরার্পণ করবার জন্য তিন প্রকার পাত্র বা আধার ব্যবহার করা যেতে পারে। পালিকা, ঘটিকা এবং পঞ্চমুখ (সরা)। পালিকার মুখের মাপ ষোল আঙ্গুল, কণ্ঠ আট আঙ্গুল এবং তলদেশ ছয় আঙ্গুল এবং উচ্চতা চার আঙ্গুল। ঘটিকার মুখবিস্তার বার অথবা ষোল আঙ্গুল এবং পঞ্চমুখ বা সরাবের মুখ বার আঙ্গুল। সম্প্রদায় বিশেষে স্বকল্লোক্ত পরিমাপের পাত্রেরও

ব্যবস্থা আছে। স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র অথবা মৃত্তিকা নির্মিত পাত্র ব্যবহার করা যায়।

কোন কোন ক্ষেত্রে মৃত্তিকাহরণের বিশেষ বিধি দৃষ্ট হয়। সর্বত্র সকল কার্যে যন্ত্রাদি অঙ্কন দিবাভাবে করা কর্তব্য। রাত্রিতে সকল প্রকার যন্ত্র অঙ্কন নিষেধ।

বীজরোপণ কার্য রাত্রিতে করা কর্তব্য দিবসে নিষেধ।

বীজ অঙ্কুরিত হলে তা অপরের দেখা নিষেধ। অঙ্কুরার্পণের নবম দিবসে (আবশ্যক হলে তৎপূর্বে) গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে অন্য অভিজ্ঞ সাধক কিম্বা স্বয়ং অঙ্কুর পরীক্ষা করবেন। সরল, কোমল এবং শুভ্রাভ অঙ্কুর শুভ। ধূস্রবর্ণ, কুজ্জ এবং বক্র অঙ্কুর উৎপাটিত করে বর্জন করা উচিত। যদি সমুদয় অঙ্কুরই অশুভ লক্ষণযুক্ত হয় তার প্রায়শ্চিত্তকল্পে শান্তি হোম করা কর্তব্য।

শারদায়াম্ নিবন্ধে চ —

দীক্ষায়ামভিষেকেষু নববেশ্য প্রবেশনে।  
শান্ত্যাদি যাগ কার্যেষু পুরুষচরণ কর্মণি।  
উৎসবেষু সম্পত্তৌ বিদধ্যাদঙ্কুরার্পণম্।  
প্রাগেব দীক্ষাদিবসাং সপ্তভির্বিধিবদ্দিনৈঃ।  
সর্বমঙ্গল সম্পত্তৌবিদধ্যাদঙ্কুরার্পণম্।

প্রপঞ্চসারে —

সপ্তাহতো বা নবমাহতো বা প্রাগেব পুরুষচরণ দিবসাং।  
অন্যস্মিন্ ভবনে চ ভূতলতলে শুদ্ধস্থলে মণ্ডলং কুর্য্যাৎ।  
প্রাগ্বরুণায়তং পদচতুষ্কোপেত ভানুদরম্।  
পীতরক্তসিতাহসিতং প্রতিপদং বহ্যাদিশর্বাঙ্গিকম্।  
যামৌদীচ্যসমায়তং প্রাণিগদন্ত্যো চ তন্মস্ত্রিণঃ।  
বৈষ্ণব্যস্তস্যপালিকা অপি চতুর্বিংশোচ্ছায়কা  
বৈরিণ্ডে ঘটিকাস্ত পঞ্চবদনা দ্যষ্টাঙ্গুলোৎসকাঃ।  
শৈবাঃ সুর্ধিষড়ঙ্গুলা অপি শরাবাহু জলক্ষালিতাঃ।  
সূত্রৈশ্চ প্রকলয্য পংক্তিষু চ তা প্রোক্তক্রমাধিন্যসেৎ।  
পৃথগপি শালীতগুলপূর্ণাসু সদর্ভবন্ধকুর্চাসু।

মৃদ্বালুকাকরিষৈঃ ক্রমেন পূর্ণানি তানি পাত্রাণি ।

শালীকসুশ্যামাকতিলসৰ্বপমুদগমাষনিষ্পাবঃ ।

খন্ডাঢকিসমেতা বীজাণি বিদুঃ প্ররোহযোগ্যানি ।

প্রক্ষাল্য তানি নিবপেদভিমন্ত্য মূলবীজেন সাধকবরস্তথা পাত্রকেষু ।

বিপ্রাশীষা চ বিধিবৎ প্রতিবাদ্যমান শঙ্খাদি মুখ্যতর পঞ্চমহাশ্বনৈশ্চ ।

হরিদ্রাঙ্টিঃ সম্যগভূক্ষ্য বষ্ট্রেরাশ্ছাদ্যাঙ্টিঃ সিচ্যতাং পঞ্চঘোষৈঃ ।

সায়ং প্রাতঃ শবরীষু প্রদদ্যাদুক্ত দ্রব্যৈস্তদ্বলিং সাধকেন্দ্রঃ ।

ভূতপিতৃযক্ষনাগব্রহ্মাশিবাদেবতাশ্চ বিষ্ণুব্রহ্মাণ্ডঃ ।

তাভ্যঃ ক্রমেণ রাত্রিষু সপ্তসুরাঃ বসু বা তদ্বলির্দেয়ম্ ।

লাজতৈলরক্তরজনী দধিশক্তন্নানি ভূতক্রিয়াখ্যম্ ।

পৈত্র্যং তিলতণ্ডুলকং সান্নপূপং কলান্তলাজকং ষাক্ষম্ ।

নারিকেলোদকং শক্চুপিষ্টং নাগং নবরাত্রং ক্রমেণ বলিরুক্তঃ ।

তারাদিকৈর্নমোহুতৈঃ স্বেঃ স্বেরপি নামভির্বলিমন্ত্রাঃ

পাত্রাণি ত্রিবিধান্যপি পরিতঃ পুনরষ্টদিক্ষু বলিক্ৰান্তিঃ ।

বীজাহরোপণ কৰ্মপ্রথিতমিদং সৰ্বকামিকং ভবতি ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ সিদ্ধান্তশেখরে চ —

প্রতিষ্ঠায়াং চ দীক্ষায়াং স্থাপনে চোৎসবে তথা ।

সম্প্রাপ্তক্ষেণে চ শান্ত্যর্থং বিবাহে মৌঞ্জিবন্ধনে ।

নববেশ্ম প্রবেশে চ তথাহভিষেক কৰ্মণি ।

সৰ্বমঙ্গল কার্যেসু কারয়েদঙ্কুরার্পণম্ ।

প্রতিষ্ঠাদিবসাদ্ পূৰ্বং নবমে সপ্তমে দিনে ।

পঞ্চমে বা তৃতীয়ে বা সদ্যো বা চাহঙ্কুরার্পণম্ ।

মেরুতন্ত্রে —

সপ্তভির্নবভির্বাপি দিনৈর্দীক্ষাদিনাং পুরা ।

বীজারোপণ কৰ্মেদং কৰ্ত্তব্যম্ সৰ্বকামদম্ ।

মণ্ডপোত্তর দিগ্ভাগে সুসংবৃত্তপরং পরে ।



ভবনে মণ্ডলং কুর্যাদ্ দীক্ষাং প্রাগ্ বরুণায়তে ।

যামোদীচ্যায়তে বাম দীক্ষায়াং সংপ্রশস্যতে ।

শারদায়াম্ —

মণ্ডলস্যোস্তর ভাগে শালাং পূর্বপরায়তাম্ ।

গূঢ়াং কুর্যাদ্ভতস্তস্যাং মণ্ডলং রচয়েৎ সুধীঃ ।

পঞ্চহস্তপ্রমাণানি পঞ্চসূত্রানি পাতয়েৎ ।

পূর্বাপরায়তান্যেবাম্ অন্তরং দ্বাদশাঙ্গুলম্ ।

দক্ষিণোত্তর সূত্রানি তদ্বদেকাদশার্ণয়েৎ ।

পাদানি তত্র জায়ন্তে চত্বারিংশৎ প্রমার্জয়েৎ ।

পংক্ত্যবীথীশম্ভোহন্তশ্চতুষ্কোভয় পার্শ্বয়োঃ !

বীথৌ ধ্ব চ চতুষ্কোষ্ঠত্রয়মত্রাবশিষ্যতে ।

পদানি রঞ্জয়েত্তানি শ্বেতপীতারুণাসিতৈঃ ।

রজোভিঃ শ্যামলেনাথ বীথীরাপূরয়েৎ সুধীঃ ।

পাত্রানি ত্রিবিধান্যাছরঙ্কুরার্ণকর্মসু ।

পালিকাঃ পঞ্চমুখ্যশ্চ শরাবাশ্চ চতুঃক্রমাৎ ।

প্রোক্তাঃ স্যুঃ সর্বতন্ত্রজ্ঞৈর্হরিব্রহ্মাশিবাত্মকাঃ ।

এষামুচ্ছ্রায় উন্নয়ঃ ষোড়শদ্বাদশাষ্টভিঃ ।

অঙ্গুলৈঃ ক্রমশস্তানি শুভান্যাবেষ্ট তন্তুনা ।

প্রক্ষাল্যদেশিকস্তেষু পদেষ্বাহিতশালিষু ।

সগন্ধ দর্ভ কুর্চেষু পশ্চিমাди নিবেশয়েৎ ।

করীষ বালুকামৃদ্বিস্তানি পাত্রানি পূরয়েৎ ।

সুধাবীজেন বীজানি দুগ্ধৈঃ প্রক্ষাল্য তদ্রবিৎ !

মূলমগ্নাভিজপ্তানি পঞ্চঘোষ পূরঃসরম্ ।

আশীর্বাগ্ভির্বিজাতীনাং মঙ্গলাচারপূর্বকম্ ।

নির্বপেস্তেষু পাত্রেষু দেশিকো যতমানসঃ ।

শালিণ্যামাঢ়কী মুদগতিলনিষ্পাবসর্বপাঃ ।

কুলথকঙ্গুমাশাশ্চ বীজান্যঙ্কুর কমণি।  
 হরিদ্রাঙ্কিঃ সমভ্যক্ষ্য বস্ত্রৈরাচ্ছাদ্য দেশিকঃ।  
 বলি ত্রিবিধপাত্রাণাং দিক্ষু পূর্বাদিতো হরেৎ॥  
 প্রণবাদ্যেন মোহন্তৈশ্চ রাত্রৌ রাত্রীশানামপি।  
 ভূতানি পিতরো যক্ষা নাগাব্রহ্মা শিবো হরিঃ।  
 সপ্তানামপি রাত্রীণাং দেবতাঃ সমুদীরিতাঃ।  
 ভূতেভ্যঃ সূর্য্যাজতিলহরিদ্রা দধিশক্তবঃ।  
 সান্নাঃ পিতৃভ্যঃ সতিলাস্তগুলাঃ পরিকীর্তিতাঃ।  
 করন্তলাজাঃ যক্ষ্ণেভ্যঃ নারিকেলোদকান্বিতাঃ।  
 শত্ৰুপিষ্টঞ্চ নাগেভ্যো ব্রহ্মণে পঙ্কজান্বিতম্।  
 সাপুপম্নং শর্বায বিষ্ণবে তু গুড়ৌদনম্।  
 ততো লোকেশ্বরেভ্যোহপি বিতরেদ্বিধিবদ্বলিম্।  
 দীক্ষায়ামভিষেকেষু নববেশ্মপ্রবেশনে।  
 উৎসবেষু চ সম্পত্তৈর্বিদধ্যাদঙ্কুরার্পণম্।

প্রয়োগসারে —

প্রসার্য স্ফোটয়েৎ সূত্রং যথা যাম্যোত্তরায়তম্।  
 পঞ্চহস্ত মানেন দ্বৈ দ্বৈ পার্শ্বে চ পাতয়েৎ।  
 তদ্বৎ পূর্বোক্ত মানেন দ্বাদশদ্বাদশাঙ্গুলিঃ।  
 প্রাক্ প্রত্যক্ চ সমং পশ্চাৎ সূত্রাগ্যেকাদশক্রমাৎ।  
 পাতয়েৎ তাসুরোখাসু পূর্বসূত্রান্তরান্তরম্।

অঙ্কুরার্পণে পাত্রাদির পরিমাণ —

শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ মহাকপিল পঞ্চরাত্রৌ নিবন্ধে চ —  
 পাত্রাণি ত্রিবিধান্যাঙ্কুরার্পণ কমণি।  
 পালিকা বক্ত্র বিস্তারঃ ষোড়শাঙ্গুল উচ্যতে।  
 ভবেৎ কণ্ঠে বিলং বা স্যাৎ তদষ্টাঙ্গুল বিস্তৃতম্।  
 পাদপীঠস্য বিস্তারং ষড়ঙ্গুলমুদাহৃতম্।

চতুরঙ্গুল উৎসেধস্তংসক্লিশ্চাঙ্গুলং ভবেৎ।  
 তংসক্লিশ্চ ভবেদ্ দ্বৌ বা পাদপীঠাঙ্কমেব চ।  
 ভবেৎপঞ্চমুখী চৈবং ঘটিকা সর্বকামদা।  
 চতুরঙ্গুল বিস্তারাগ্যাহ্বক্ত্রাণি পঞ্চং বৈ।  
 চত্বারি চ চতুর্দিশ্চ উদ্ধমেকং যথাবিধিঃ।  
 ঘটিকায়ামবিস্তারো দ্বাদশাঙ্গুল উচ্যতে।  
 ভৈরবাঃ কথয়েন্ত্যেতে ষোড়শাঙ্গুলমেব বা।  
 দ্বাদশাঙ্গুল বিস্তারং শরাবস্য মুখং স্মৃতং।  
 চতুরঙ্গুল বিস্তারমধস্তান্মূলমুচ্যতে।  
 পালিকাপঞ্চমুখ্যশ্চ শরাবাশ্চতুরঃ ক্রমাৎ।  
 প্রোক্তাঃ স্যুঃ সর্বতন্ত্ৰেষু হরিব্রহ্মশিবাত্মকা।  
 অথবা চম্বকাকারং পাত্রং কৃত্বাপুরোদিতৈঃ।  
 ক্রমৈশ্চ পূরয়েন্মুদ্রিঃ সুধীস্তত্র যজেচ্ছিবাম্।  
 সংপূজয়েৎ সরাবেষু রুদ্রং চন্দনপুষ্পকৈঃ।  
 পালিকাস্থং তথা বিষ্ণুং ব্রহ্মাণং ঘটিকাসু চ।  
 প্রক্ষাল্য দেশিকস্তেষু পদেষ্মাহিতশালিষু।  
 সগন্ধদর্ভকূর্চেষু পশ্চিমাди নিবেশয়েৎ।

গোবিন্দ ভট্টেন —

স্থূলানি উচ্চানি শরাবাণ্যেব পালিকা শব্দেনোচ্যতে।  
 পালিকা এব কিঞ্চিন্মীচাঃ পঞ্চমুখযুক্তাঃ পঞ্চমুখ্য উচ্যতে।  
 শরাবাঃ প্রসিদ্ধাঃ। সর্বতন্ত্ৰজ্ঞৈরিত্যনেন  
 পঞ্চদেবতা দীক্ষাদি পাত্রভেদো নাস্তীত্যুক্তম্।  
 প্রথমা হরিরূপা, দ্বিতীয়া ব্রহ্মারূপা তৃতীয়া শিবরূপা।

তদুত্তং সারস্বতমতে —

প্রোক্তেষু তেষু পাত্রেষু ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিবান্ যজেৎ।

সুবর্ণ রৌপ্যপাত্রাদিবিধি —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যথাসম্ভব মানম্ বা কেনাহপিত্যভিধীয়েত ।

সুবর্ণরৌপ্যতাম্রৈর্বামৃদাবা রচয়েদ্ সুধীঃ ।

সিদ্ধান্তশেখরেহপি —

যথাসম্ভবমানং বা পালিকাদি সমাচরেৎ ।

বীজ বিকীরণ —

নিবন্ধে —

শালীশ্যমাঢ়কীমুদ্গতিলনিষ্পাব সৰ্ষপাঃ ।

কুলথকঙ্গুমাষাশ্চ বীজান্যঙ্কুরকর্মণি ।

অঙ্কুরার্পণে পাত্রাদি স্থাপন বিষয়ে তত্রৈব —

তেষু পাত্রাণি বিন্যসেৎ ব্রহ্মাদীশানপর্য্যন্তং চতুষ্কেষু পৃথক্ পৃথক্ ।

বীজবিকীরণ মন্ত্রম্—তত্রৈব —

ওঁ ত্রিপঞ্চায় শর্বায় শঙ্করায় শিবায় চ ।

সর্বলোক প্রধানায় শাস্ত্রতায় নমো নমঃ ।

বিকীর্য্যানেন মন্ত্রেণ হরিদ্রাচূর্ণ মিশ্রিতম্ ।

তোয়ং প্রবর্তয়েত্তেষু সিঞ্জেৎ তৌয়ের্দিনং প্রতি ।

মৃত্তিকাহরণে বিশেষ নিয়ম —

সিদ্ধান্তশেখরে —

গন্ধাদিভিষ্ঠ কুন্দালং পূজয়িত্বা দিনান্তরে ।

গীতনৃত্য সমায়ুক্তং গজবাজি সমন্বিতম্ ।

গুর্বাদয়ো রথারূঢ়া গজারূঢ়াস্থথাপরে ।

গহ্বাভীরং তড়াগস্য নদ্যাঃ পুষ্পবনস্য বা ।

তত্রশুদ্ধং ভূবো ভাগং দর্ভৈঃ সংমৃজ্য চাস্ত্রতঃ ।

অভূক্ষ্য চার্ঘ্যতোয়েন তত্ত্বমন্ত্রমনুস্মরন্ ।

হৃদা ভূমিং সমাবাহ্য গন্ধপুষ্পৈঃ সমর্চয়েৎ ।

কুদালীমস্তমস্ত্ৰেণ খাত্বা ভূমিমথোমৃদম্।

গৃহীত্বা বামদেবেন পুরয়েৎ কাংস্য পাত্ৰকে।

হৃদামৃদঞ্চ সংমৃজ্য বস্ত্ৰেণাচ্ছাদ্য ধারয়েৎ।

পূরং বা নিলয়ং বাপি সৰ্বমঙ্গল নিঃস্বনৈঃ।

গুরুম্ প্রদক্ষিণং কৃত্বা মণ্ডপং ত্বা নয়েত্ততঃ।

এতৎ কৰ্ম দিবাৰূপে কুৰ্যাদ্ৰাত্ৰৌ ন বুদ্ধিমান্।

মহাকপিল পঞ্চৰাত্ৰে তু বিশেষ ঃ—

দ্বাদশাঙ্কর মস্ত্ৰেণ ক্ষালয়িত্বা তু বারিণা।

বীজাদিৰোপণ রাত্ৰিতে কৰ্তব্য —

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

বীজারোপণ কাৰ্যন্ত কুৰ্য্যাৎ রাত্ৰৌ তু তত্ত্ববিৎ।

বীজানাংমধিপো যস্মান্নিত্যং কুমুদ বান্ধবঃ।

যন্ত্ৰাদি অঙ্কন দিবাভাগে কৰ্তব্য রাত্ৰিকালে নিষেধ —

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

এতৎ কৰ্ম দিবাৰূপে কুৰ্যাদ্ রাত্ৰৌ ন বুদ্ধিমান্।

তারাভক্তিসুধাৰ্ণবে —

ন রাত্ৰাবঙ্কয়েৎ যন্ত্ৰং সাধকস্ত কদাচন।

প্রমাদাৎ অক্ষিতেচৈব দেবতা শাপমাপ্নুয়াৎ।

প্রত্যেক বীজে দেবতা পূজা —

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ সারস্বতমতেহপি —

স্কন্দং কঙ্গৌ চ নিষ্পাবে বায়ু মগ্নিং কুলত্থকে।

আঢ়কাং নিৰ্ধাতিং সোমং মুদগে বৈবস্বতং তিলে।

প্রজাপতিং শালী বীজে (ধান্যে) অনন্তং সৰ্ষপেহৰ্চয়েৎ।

ইন্দ্রং শ্যামে চ মাষে তু বরুণস্ত নগাত্মজে।

সিদ্ধান্ত শেখর তু প্রত্যহং সোমপূজাপূজা ঃ—

সোমং সম্পূজয়েন্নিত্যমধিবাস দিনাবধি।

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ চ —

অধিবাস দিনে প্ৰাপ্তে সোমমুদ্বাসয়েৎ গুরুঃ ।

বলিবিধান —

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

হরিদ্ৰাভিঃ সমভুক্ষ্য বস্ত্ৰৈরাচ্ছাদ্য দেশিকঃ ।

বলিং ত্ৰিবিধ পাত্ৰাণাং দিক্ষু পূৰ্বাদিতঃ ক্ষিপেৎ ।

প্ৰণবাদৈৰ্নমোহন্তৈশ্চ রাত্ৰৌ রাত্ৰীশানামপি ।

অঙ্কুর পরীক্ষা —

শ্ৰীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অথাঙ্কুরঃ পরীক্ষ্যেত যজমানঃ শুভাশুভম্ ।

সম্যগূৰ্দ্ধ প্ৰকটানি কোমলানি সিতানি চ ।

অঙ্কুরাণি শুভান্যাছরিতি মন্ত্ৰবিদো জনাঃ ।

ধূস্ৰবৰ্ণান্যপূৰ্ণানি তথা তিৰ্য্যগ্গতানি চ ।

শ্যামলানি চ কুজানি বৰ্জয়েদশুভানি চ ।

মেরুতন্ত্ৰে —

এবং গতেষু নবসু দিবসেষু বিলোকয়েৎ ।

সম্যক্কস্যোদগমো জাতঃ কিং নষ্টং মধ্যমং চ কিম্ ।

সম্যগভ্যুদগতে সিদ্ধিঃ কুণ্ঠিতে বিঘ্নমাপ্নুয়াৎ ।

কীটভুক্তেহত্যল্প ফলং শটিতে সৰ্বনাশনম্ ।

সিদ্ধিঃ প্ৰিয়ঙ্গুভিজ্জের্যা শ্যামকৈঃ স্ত্ৰী সুখং ভবেৎ ।

তিলৈঃ পূজ্যজনোম্লাসঃ সৰ্বপৈৰ্নাভিচারকঃ ।

শালিভিঃ সৰ্বমানাত্বং মুদগৈর্দেব কৃপাভবেৎ ।

চতুষ্পাদাস্তথাহঢ়ক্যা নিষ্পাবাৎ ক্ষেত্ৰ মন্দিরে ।

খল্লৈঃ সৎকৰ্মসিদ্ধিশ্চ মাইষৈঃ শান্তিৰবেৰ্ভবেৎ ।

সৰ্বৈঃ সমুদগতৈৰ্বামে সিদ্ধিপাতস্ততোহন্যথা ।

সিদ্ধান্তশেখৰ —

যজমানাভিবৃদ্ধ্যর্থং অঙ্কুরাণি পরীক্ষয়েৎ।  
 সম্যগুর্দ্ধপ্রকটানি কোমলানি সিতানি চ।  
 ধূম্রবর্ণান্যপূর্ণানি তথা তির্য্যগ্গতানি চ।  
 শ্যামলানি চ কুজানি বর্জয়েদশুভানি তু।  
 অবৃষ্টিং কুরুতে কৃষ্ণং ধূম্রাভং কলহং তথা।  
 অপূর্ণং জননাশঞ্চ দুর্ভিক্ষং শ্যামলাঙ্কুরং।  
 তির্য্যগ্গতে ভবেদ্ব্যাধিঃ কুজে শত্রুভয়ং তথা।  
 অশুভে চাঙ্কুরেজাতে শান্তিহোমং সমাচরেৎ।  
 মূলমস্ত্রেণ জুহুয়াদ্ গুরুমূর্ত্তিধরৈঃ সহ।  
 অঘোরাস্ত্রেণ বাস্ত্রেণ শতংবাহথ সহস্রকম্।

প্রকটাকুরাঃ নান্যো বীক্ষেত —

সারস্বত মতে —

প্রকটাকুরাণ্যান্যো ন বীক্ষেত কদাচন।  
 আচার্য্য এব পবিশেতুচ্ছিষ্যো বা তদাক্ষয়া।  
 বস্ত্রৈরাচ্ছাদ্য যত্নেন সুগুপ্তানি চ কারয়েৎ।

— পুৰশ্চৰণ ক্ৰিয়াৰ অঙ্কুরাৰ্পন একটি গুরুত্বপূৰ্ণ অঙ্গ। এই অঙ্কুরাৰ্পণ  
 থেকেই স্পষ্ট হয়ে যায় আগামী ক্ৰিয়া কতদূৰে শুভ বা অশুভ হবে।



উল্লাস

## কূর্মচক্রোল্লাস

কূর্মচক্র —

পুরশ্চরণাদি কার্যের পূর্বে কূর্মচক্র সম্যক্রূপে বিচার না করলে সমস্ত কার্যই নিষ্পল হয়। মূলে নানা তন্ত্র থেকে প্রমাণাদি লিপিবদ্ধ হয়েছে, সাধক সেগুলো অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করবেন। কূর্মচক্র অঙ্কন কঠিন এবং গুরুগম্য। অনুবাদ এবং মূল দেখে সঠিক কূর্মচক্র অঙ্কন করা দুরূহ, অতএব গুরুদেব অথবা অন্য অভিজ্ঞসাধকের পরামর্শ এবং উপস্থিতিতে কূর্মচক্র অঙ্কন এবং বিচার করা কর্তব্য।

তন্ত্রে ‘দেশ’ ‘গ্রাম’ ‘গৃহ’ এবং ‘পর’ এই চারপ্রকার কূর্মের উল্লেখ আছে। দেশ কূর্মে ব্যঞ্জন বর্ণ, গৃহকূর্মে স্বরবর্ণ, গ্রামকূর্মে স্বর এবং ব্যঞ্জন বর্ণ এবং পরকূর্মে বর্ণবিধির আবশ্যিকতা নেই।

পূজাস্থানে চতুরস্র অঙ্কন করে তাকে নয় ভাগে বিভক্ত করবেন। সেই চতুরস্রকে কূর্মাকার অথবা গোলাকার মণ্ডলদ্বারা বেষ্টিত করবেন। পূর্বদিকের কোণায় ক খ গ ঘ ঙ, অগ্নিকোণে চ ছ জ ঝ ঞ, দক্ষিণের প্রকোষ্ঠে ট ঠ ড ঢ ণ, নৈঋতের প্রকোষ্ঠে ত থ দ ধ ন, পশ্চিম প্রকোষ্ঠে প ফ ব ভ ম, বায়ুকোণে য র ল ব, উত্তরপ্রকোষ্ঠে শ ষ স হ এবং ঈশান কোণের ঘরে ল, ক্ষ লিখবেন। উক্ত চতুষ্কোনে মধ্যে ঐ প্রকার আর একটি চতুষ্কোণ কোণে অঙ্কন করে ঐ প্রকার নয়ভাগে ভাগ করবেন।

ঐ প্রকার পূর্বাদি কোণে যথাক্রমে, অআ, ইঈ, উউ, ঋঋ, ৯ ৯, এঐ, ওও, অং অঃ ঈশান কোণ পর্যন্ত দুটি করে স্বরবর্ণ সমাবেশ করবেন।

সাধক যে গ্রামে পুরশ্চরণ করবেন সেই গ্রামের আদ্য অক্ষর যে কোণে সেইস্থানকেই দীপস্থান অথবা কূর্মের মুখ কল্পনা করে উভয় পার্শ্বের দুইকোণা দুইহাত, হাতের নীচে উভয়দিকের দুইকোণা কূর্মের কুক্ষী, কুক্ষীর নীচের



দুই কোষ্ঠ কূর্মের পদ এবং অবশিষ্ট কোষ্ঠ কূর্মের পুচ্ছ কল্পনা করে অঙ্কন করবেন। সাধকের পুরশ্চরণ ভূমির আদি অক্ষর যদি ব্যঞ্জন বর্ণ হয় তা হ'ল স্বরবর্ণ সমাবেশ করে কোষ্ঠ অঙ্কন নিম্নপ্রয়োজন। যদি সাধকের গ্রামের আদি অক্ষর স্বরবর্ণ হয় সে ক্ষেত্রে ব্যঞ্জন বর্ণ সমাবেশ করে কোষ্ঠ অঙ্কন করার আবশ্যকতা নেই।

সাধকের যদি গ্রামের আদি অক্ষর ক বর্ণ অং অঃ, অ আ ই ঈ হয় সাধক চিত্রানুযায়ী কূর্ম অঙ্কন করবেন, যদি গ্রামের আদি অক্ষর টবর্ণ অথবা উ বা উ হয় সাধক কূর্মের মুখ ঐ প্রকার ট বর্ণ উ উ স্থানে অঙ্কন করে উক্ত নিয়মানুসারে কূর্মের কুক্ষী পদ ইত্যাদি অঙ্কন করবেন। কূর্মচক্র বর্তুলাকার করলে কোন অসুবিধার কারণ ঘটিবে না।

কূর্মের মুখকে দীপস্থান বলে। এই দীপস্থানে আসন করে কার্য্য করলে সর্বার্থসিদ্ধি হয়। কূর্মের হস্তে আসন করলে আয়ুক্ষয়, কুক্ষীতে উদাসীন, পাদদ্বয়ে দুঃখ এবং পুচ্ছে নানাপ্রকার পীড়া, অশান্তি, বন্ধনাদি প্রভৃতি উৎপাতগ্রস্ত হতে হয়।

পিঙ্গলাতন্ত্রে বিভিন্নপ্রকার কামনায় কূর্মচক্রের বিভিন্নস্থানে উপবেশন করবার বিধি দৃষ্ট হয়। গৌতমীয় প্রভৃতি কয়েকটি তন্ত্র কূর্মের মুখে অথবা পৃষ্ঠদেশে উপবেশন করে জপপূজাদির ব্যবস্থা করেছেন

কূর্মচক্র বিচার করবার পূর্বে আর একটি বিধি সম্বন্ধে সাধকবর্গের বিশেষ ভাবে অবহিত হওয়া আবশ্যিক। সাধকের নামের আদি অক্ষরের সঙ্গে, যে গ্রামে পুরশ্চরণ করবেন, সেই গ্রামের আদি অক্ষরের সঙ্গে শত্রুমিত্র বিচার করা বিশেষ আবশ্যিক। যদি নামের এবং গ্রামের আদি অক্ষর পরস্পর মিত্র সম্বন্ধীয় না হয়ে অরিত্বজ্ঞাপক হয়, তা হলে সেই গ্রাম পরিত্যাগ করে অন্যগ্রামে পুরশ্চরণ আরম্ভ করবেন, অথবা গুরুপদেশ ক্ষেত্রপালাদির বিশেষ পূজা বলি প্রভৃতি ব্যবস্থা করে অরিত্বদোষ শান্তি করা আবশ্যিক। কোন্ কোন্ বর্ণ কোণ্ কোণ্ বর্ণের অরি তা মূলে স্পষ্টই উল্লিখিত আছে।

পীঠস্থান, পর্বত, সিন্ধুতীর, পুণ্যারণ্য, নদীতট, পুণ্যক্ষেত্র, দেবতামন্দির, গৃহতীর্থ, কুরুক্ষেত্র, প্রয়াগ, গঙ্গাসাগরসঙ্গম, মহাকালসমীপ, কাশী, পুরী, কেদার, নাসিক, গুরুগৃহ এবং তীর্থস্থানে কূর্মচক্র অথবা অরিমিত্রাদি বিচারের আবশ্যকতা নেই।

পিঙ্গলায়াম্ —

ক্ষেত্রমধ্যং সমাশ্রিত্য কূর্মচক্রং বিচিস্তয়েৎ।  
দীপস্থাং গুটিকাং কুর্যাৎ সিতপত্র নিবারিণীম্।  
কূর্মচক্রমবিজ্ঞায় যঃ কুর্যাৎ জপযজ্ঞকম্।  
তস্য যজ্ঞফলং নাস্তি সর্বানার্থায় কল্পতে।

তন্ত্ররাজতন্ত্রে আছে —

প্রথমস্ত পরঃ কূর্মস্ততো দেশগতস্তথা।  
গ্রামগোগৃহগণ্ডেতি চতুর্ধাতদ্ ব্যবস্থিতিঃ।  
দেশং গ্রামং গৃহং বাস্তু নবধা বিভজেত্ততঃ।  
প্রাগাদি পশ্চিমান্তং তু কাদিমাস্তানি বিন্যসেৎ।  
অক্ষরাণি সমান্যেব চত্বারি পরয়োন্যসেৎ।  
ইশেদ্বয়মথো মধ্যে স্বরাংপ্রাগাদি বিন্যসেৎ।  
ইশান্তে দ্বিধিশঃ পশ্চান্নামাদ্যর্গং যতো ভবেৎ।  
তন্মুখং পার্শ্বয়োঃ পানী কুক্ষীপাদৌ ততস্ততঃ।  
পুচ্ছমেকমথো মধ্যে পৃষ্ঠমেকং ষড়ঙ্গবৎ।  
মুখে সর্বার্থ সিদ্ধিঃ স্যাৎ পাদয়োঃ সর্বদুঃখকৃৎ।  
পুচ্ছে মৃত্যুস্ত নিয়তং পৃষ্ঠে সর্বার্থ দায়কম্।  
তস্মান্তং সাধুবিজ্ঞায় কুর্যাৎ সর্বং সমীরিতম্।  
ব্যঞ্জনং দেশকূর্মস্যেৎ গৃহকূর্মস্বরাস্তথা।  
গ্রামাদিকূর্মদ্বিতয়ং পরকূর্মেণ তৎত্রয়ম্।  
নিত্যং পূর্বমুখো যস্মাত্তেন তৎ সিদ্ধিরীরিতা।

আগমকল্পদ্রমে, শারদায়াম্ যামলে, নিবন্ধে চ —

যত্র গ্রামে জপেন্মন্ত্রী তত্রকূর্মং বিচিস্তয়েৎ।  
দীপস্থানং সমাসাদ্য কৃতং কর্মফলপ্রদম্।  
চতুরশ্রং ভুবং ভিত্তা কোষ্ঠানাং নবকং লিখেৎ।  
পূর্বকোষ্ঠাদি বিলিখেৎ সপ্তবর্গাননু ক্রমাৎ।

লক্ষ্মীশে মধ্যকোষ্ঠে স্বরান্ যুগ্মক্রমাস্থিৎ।  
 দিক্ষু পূৰ্বাদিতো যত্র গ্রামাদ্যক্ষর সংস্থিতিঃ।  
 মুখং তত্তস্য জানীয়াৎ হস্তাবুভয়তঃ স্থিতৌ।  
 কোষ্ঠে কুক্ষী উভে পাদৌ ধে শিষ্টং পুচ্ছমীরিতম্।  
 ক্রমেণানেন বিভজেন্ মধ্যস্থমপিভাগতঃ।  
 মুখস্থো লভতে সিদ্ধিং করস্থো স্বল্পজীবনঃ।  
 উদাসীন কুক্ষিসংস্থাঃ পাদস্থো দুঃখমাপ্নয়াৎ।  
 পুচ্ছস্থ পীড়্যতে মন্ত্ৰী বন্ধনোচ্চাটনাদিভিঃ।

মেরুতন্ত্ৰে —

ক্ষেত্রমধ্যে সমাশ্রিত্য কূৰ্মচক্রং বিচাৰয়েৎ।  
 কূৰ্মচক্রানভিজ্ঞস্য মহাবিঘ্নোহভিজায়তে।  
 পরদেশগ্রামগৃহভেদাৎ কূৰ্মচতুৰ্বিধঃ।  
 বৃত্তদ্বয়ম্ প্রকুৰ্বীত নবকোষ্ঠকভেদিতম্।  
 কবৰ্গাদ্যাঃ সপ্তলেখ্যা পূৰ্বাশাদিমূলক্ষকৌ।  
 ঐশান্যাং বিলিখেন্ মধ্যবৃত্তেকোষ্ঠেদ্বয়ং দ্বয়ম্।  
 স্বরাশ্চ পূৰ্বতো লেখ্যা শ্ৰীবীজং মধ্যকোষ্ঠকে।  
 প্রাণ্‌মুখং পরকূৰ্মস্তু সৰ্বদৈব প্রজায়তে।  
 দেশানামগ্রিমো বৰ্ণো যস্য্যাং দিশি ব্যবস্থিতঃ।  
 দেশকূৰ্মমুখং তস্য্যাং দিশি স্যাৎ গ্রামকূৰ্মকে।  
 মুখদ্বয়ং তু বিজ্ঞেয়ং স্বরাদব্যঞ্জন তন্তুথা।  
 গৃহকূৰ্মস্য বদনং যদিগ্‌দ্বারং গৃহং ভবেৎ।  
 মুখস্য পার্শ্বয়ো পানী কুক্ষী ততস্ততঃ।  
 পুচ্ছমেকমথো মধ্যো পৃষ্ঠমেকং ষড়ঙ্গবান্।  
 মহারিভ্বে জীবনাশো বৈরেস্যাৎ ধন নাশনম্।  
 কিঞ্চিদবৈরে মুখান্নত্যং তদিদানীং নিগদ্যতে।  
 অগৌ কেচ্ছৌ সৃপৌ জহৌ পমৌ এনৌ ইরৌ উলৌ।

## কূৰ্মচক্ৰোদ্ভাস

যদৌ ভরৌ যসৌ চেতি মহারি পরিকীৰ্ত্তিতা।  
অচ্ছৌ ওটৌ যডৌ গাদৌ জটৌ রাখৌ বুদৌ রলৌ।  
বৈরন্ত পঞ্চমে বর্গেতং কিঞ্চিৎ করয়োৰ্ভবেৎ।  
চটয়োঃ পচয়োশ্চাপি তরয়োঃ রলয়োরপি।  
একবর্গে পরাপ্রীতিঃ স্বং বর্গং দ্বিগুণং কুরু।  
স্থান বর্গ যুতং তষ্টমষ্টভিশ্চাপি উচ্যতে।  
স্থানবর্গো দ্বিগুণিতঃ স্ববর্গাচ্চাষ্টশেষিতঃ।  
স্থানায় উভয়োঃ কার্য্যমধিকং यस্য শেষকম্।  
যাবৎ স্থিতম্ সৌহৃদং স্যাৎ সাধকৌহর্থপ্রদো ন সৎ।  
মুখে সৰ্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ করয়োরন্নঃ সিদ্ধয়ঃ।  
কটৌ চ কিঞ্চিদ্ দাসত্বং পাদয়োঃ পুচ্ছতোমৃতিঃ।

মন্ত্ৰমহোদধৌ —

নবধা তাং ধরাং কৃত্বা পূৰ্বাদিষু সমালিখেৎ।  
কোষ্ঠেষু সপ্তবর্গাংশ্চ লক্ষৌ মধ্যে তথা স্বরান্।  
ক্ষেত্রানামাদিমো বর্গো যত্রকোষ্ঠে ভবেত্ততঃ।  
উপবিশ্য জপং কুর্যান্নান্যস্মিন্ দুঃখদে স্থলে।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

আদৌ চ বৰ্জুলং কৃত্বা নবকোষ্ঠানি কারয়েৎ।  
নবভাগং মধ্যকোষ্ঠে তথৈব পূৰ্বতো লিখেৎ।

দীপস্থান নির্ণয় —

গৌতমীয়ে —

দীপস্থানং দ্বিধা প্রোক্তং মুখং পৃষ্ঠম্ মন্ত্ৰিণঃ।  
দীপস্থানে ভবেৎ সিদ্ধির্নান্যথা কোটি জাপনৈঃ।

গোবিন্দভট্টধৃতেন দীপশব্দার্থঃ —

দীপৌঘং সংপ্রবক্ষ্যামি যদুক্তং ব্রহ্ম যামলে।  
প্রাসাদ গ্রামগেহাদ্যা জ্ঞেয়া যেন শুভাশুভাঃ।

ককারাদি ক্ষকারান্ত্যবর্ণাঃ সূর্যদীপ সংজ্ঞকাঃ ।

স্বরাঃ ষোড়শপাঠাখ্যা জ্ঞাতব্য মন্ত্রিণাং বরৈঃ ।

তথা —

পীঠসংজ্ঞাস্বরাণাঞ্চ দীপাঃ সূর্য্যজ্ঞানানি চ ।

স্থানং দীপাক্ষরং যস্মিন্ কোষ্ঠে তিষ্ঠতি তদভবেৎ ।

দীপস্থানং তদেতৎস্যাৎ কূর্মচক্রে ন সংশয়ঃ ।

সিদ্ধেশ্বরী তন্ত্রে —

তস্মান্মুখং সমাপ্রিত্য সর্বকার্যং সমারভেৎ ।

তদলাভে করং বাপি কূর্মস্থানং সমাপ্রয়েৎ ।

ফলবিশেষ কথন —

পিঙ্গলায়াম্ —

মোক্ষার্থং বদনে কুর্য্যাদক্ষিণে ত্ৰাভিচারিকম্ ।

শ্রীকামঃ পশ্চিমে ভূত্বা উত্তরে শান্তিদো ভবেৎ ।

ঈশানে শত্রুনাশঃ স্যাদাগ্নেয়ঃ শত্রুদায়কঃ ।

নৈঋতে শত্রুভীতিঃ স্যাৎ বায়বে তু পলায়নম্ ।

মৈত্রামৈত্রমুক্ত —

পুরুষচর্য্যার্গবে —

অরিত্বমদ্বয়স্যোক্তং গ কারেণ পরস্পরম্ ।

ঋদ্বয়শ্চ চ কারেণ ম কারস্য খ কারতঃ ।

লৃদ্বয়শ্চ য কারেণ প কারস্য চ ৯দ্বয়ে ।

ও দ্বয়স্য ষ কারেণ ষ কার সৌ যুগেন তু ।

জ কালস্য চ কারেণ উকারস্য খ কারতঃ ।

উকারস্য ত কারেণ ফ কারস্য ধ কারতঃ ।

ম কারস্য চ রেফেণ য কারস্য স কারতঃ ।

অরিত্বমেবাং বর্ণানামন্যেবাং মিত্র ভাবনা ।

স্থান সাধকয়োর্নান্নারিত্বং যত্র বিদ্যতে ।  
 তদক্ষ শাস্ত্রতো জ্ঞাত্বা সাধকো যত্নতো ত্যজেৎ ।  
 যথা গর্গস্য বৈরীস্যাৎদহাসং মহাপুরম্ ।  
 উড্ডীয়ানং ষন্মুখস্য ঋজুভটস্য চক্রকম্ ।  
 জয়ন্তী টঙ্কণস্যারিঃ খধার উব্যাকস্য চ ।  
 উকদেবস্য তারাত্ম্যং ফজেধূমাখ্যমেব চ ।  
 ভদ্রস্য রম্যকং সোমনগরং যজ্ঞশর্মণঃ ।  
 এবং ক্রমেণ বিজ্ঞায় রিপুস্থানং ত্যজেদ্বিধঃ ।

— মেরুতন্ত্র প্রমাণ দ্রষ্টব্য

গৃহকর্মে গৃহনামজ্ঞান —

পুরুষচর্য্যার্ণবধৃত জ্যোতিঃ শাস্ত্রে —

বিস্তার আয়ামগুণৈশ্চ ভক্তে, যচ্ছেদশমায়ঃ স ভবেৎ ধ্বজাদিঃ ।  
 ধ্বজো ধ্বজশ্চ সিংহঃ শ্বা সারমেয়ঃ খরো গজঃ ।  
 ধ্বাঙ্ক্ষশ্চেতি ক্রমেনৈবদায়াষ্টকমুদাহৃতম্ ।

প্রকারান্তর তত্রৈব —

বিস্তারং চ তথায়ামমেকীকৃত্য ত্রিধা পুনঃ ।  
 মন্ত্র সাধকগেহানামেকং চেৎ প্রথমাক্ষরম্ ।  
 কিং তদা পুণ্যতীর্থৈর্গ পুণ্যক্ষেত্রটনেন কিং ।

কাদিমতে বিশেষ —

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

সংবর্দ্ধয়ামবিস্তারং হস্তাষ্টাভিস্ত শেষতঃ ।  
 বিজ্ঞায়বর্গভেষেকমাদ্যং নান্নি প্রকল্পেয়েৎ ।  
 বাস্তবজ্ঞাতকরূপেষু প্রসিদ্ধং নামতো ভবেৎ ।

— তন্ত্ররাজপ্রমাণ দ্রষ্টব্য

ৰিপুত্বে কৰ্তব্য —

তদ্বাস্তৱে —

ৰিপুত্বে নিশ্চিত তস্য দ্বিতীয়াৰ্গাদি শোধয়েৎ।

ইথংস্থানগৃহং কৃতা তত্রমন্ত্ৰী বলিং হরেৎ।

গৌতমীয়ে —

দীপনাথং লিখেন্মধ্যে পূজয়েৎ ত্বং বিভাবয়েৎ॥

তদ্বাস্তৱে —

পূৰ্বাদি নবকোষ্ঠেষু ক্ষেত্ৰেশাংস্তত্র পূজয়েৎ।

অমৃতঃ প্রথমে প্রোক্তো দ্বিতীয়ে বৃষভস্তথা।

শৈলরাজস্তৃতীয়ে স্যাৎ চতুৰ্থে বাসুকিঃ স্মৃতঃ।

অর্থকৃৎ পঞ্চমে প্রোক্তঃ শক্তিকৃৎ ষষ্ঠে ঈৰিতঃ।

পদ্মযোনিঃ সপ্তমেস্যান্ মহাশঙ্কোহষ্টমেষ্মৃতঃ।

ছায়াছত্রগণঃ প্রোক্তো নবমে মন্ত্ৰনায়কৈঃ।

মেরুতন্ত্ৰে —

অমৃতো বৃষভঃ শৈলরাজো বাসুকিরেব চ।

অর্থকৃচ্ছক্তিকৃৎপূৰ্বকোষ্ঠাদৌ বলিনার্চয়েৎ।

পদ্মযোনিং মহাশঙ্কং ছায়াখ্যং চাপি মধ্যমে।

কূৰ্মপৃষ্ঠে গৃহং কৃতা গৃহস্থো জপমাচরেৎ।

গোবিন্দভট্টেন —

ক্ষেত্ৰপালানবৈতেষু দীপেশা নবকোষ্ঠকে।

অমৃতো বৃষভঃ শৈলরাজো বাসুকিরর্থকৃৎ।

শক্তিকৃৎ পদ্মযোনিশ্চ মহাশঙ্কশ্চ তে নব।

ছায়াছত্র গণোপেতান্ মধ্যাৎ পূৰ্বাদিতো যজেৎ।

স্থানবিশেষে কূৰ্মচক্ৰবিচাৰ অনাবশ্যক —

গৌতমীয়ে —

পৰ্বতে সিদ্ধুতীৰে বা পুণ্যারণ্যে নদীতটে।

যদি কুৰ্য্যাং পুৰশ্চৰ্য্যাং তত্র কূৰ্মং ন চিত্তয়েৎ।

বৈশাম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

পুণ্যক্ষেত্ৰং গৃহতীৰ্থং দেবতায়তনং শুভং।

নদীতীৰং তথা নদ্যাং সঙ্গমাতি মনোহরঃ।

পৰ্বতশ্চ গুহাচৈব তথা পৰ্বতমস্তকম্।

বিল্বমূলং সমুদ্রশ্চ বনমুদ্যানমেব চ।

এষু স্থানেষু বিপ্ৰেন্দ্ৰ কূৰ্মচক্ৰং ন চিত্তয়েৎ।

মেরুতন্ত্ৰে —

কুরুক্ষেত্রে প্রয়াগে চ গঙ্গাসাগর সঙ্গমে।

মহাকালে চ কাশ্যাং চ কূৰ্মস্থানং ন চিত্তয়েৎ।

যামলে —

অট্টাট্টকে শক্তিপীঠে তীৰ্থক্ষেত্ৰেষু বা পুনঃ।

অরণ্যে পৰ্বতেপুণ্যে কূৰ্মচক্ৰং ন চিত্তয়েৎ।

মহাপীঠেষু শান্তেষু কামৰূপাদিকেষু চ।

যদি কুৰ্য্যাং পুৰশ্চৰ্য্যাং তদা কূৰ্মং ন চিত্তয়েৎ।

বিশ্বামিত্ৰকল্পে —

কাশী পুরী চ কেদারো মহাকালোহথ নাসিকম্।

ত্ৰ্যম্বকং চ মহাক্ষেত্ৰং পঞ্চদীপা ইমেভুবি।

— কূৰ্মচক্ৰজ্ঞান পুৰশ্চৰণের একটি বিশেষ জ্ঞান। এ বিষয়ে ‘কথামুখ’ অংশে সচিত্ৰ আলোচনা করেছি। শাস্ত্রবচনাদি উল্লেখকরে বৰ্তমান অধ্যায়ে আলোচনা করলাম। কোথায় কোথায় কূৰ্মচক্ৰবিচাৰ করতে হবে না, সে বিষয়েও বচন উদ্ধাৰ করলাম। সাধকগণ এতে বিশেষ উপকৃত হবেন।





উল্লাস

## আসনোন্মাস

আসন —

পূরশ্চরণকালে আসনে উপবেশন করে জপপূজাদি কার্য্য করা বিধেয়। সাধারণতঃ আসন ছাড়া ভূমিতে বসে জপপূজাদি নিষিদ্ধ। এমন কি জলেও যদি জপ বা পূজা করা যায় সেখানেও আসন স্থাপন করা বিধেয়।

কুশ, তুলা, কম্বল, রেশম, চেলী, বেত, তালপাতা, বস্ত্র, (বিশেষ ক্ষেত্রে) সিংহ, ব্যাঘ্র, মৃগ প্রভৃতি পশুচর্মের আসন তন্ত্রে বিহিত বলে উল্লিখিত হয়েছে। সাধারণ গৃহস্থের কৃষ্ণাজিনের আসনে উপবেশন নিষেধ। পূর্ণাভিষিক্ত অথবা গুপ্তাবধূত, বনবাসী, উদাসীন, ব্রহ্মচারী প্রভৃতি কৃষ্ণাজিনে উপবেশন করে জপপূজাদি কার্য্য করতে পারেন। গাঙ্গারী কাঠছাড়া অন্য কাঠের আসন নিষিদ্ধ। কোন কোন তন্ত্রে অধিকারী ভেদে শ্মশানঘটিত কাঠের ব্যবস্থা আছে।

অধিকারীভেদে শব চিতা প্রভৃতি আসনেরও বিধি আছে। শবাব্যাবে অনুকল্পে কুশাসন ব্যবহারেরও বিধি আছে। দর্ভাসন এবং বিষ্ণুরাসনের (কুশ) পার্থক্য মূলে উক্ত হয়েছে।

বিধিমত শোধন করে নিলে শয্যাসনেও পূরশ্চরণাদি করা যায়। শয্যা সাধন বিশেষ অধিকারীর জন্য ব্যবস্থিত এবং গুরুদেবের অনুমতি সাপেক্ষ। সাধারণ গৃহস্থের শয্যাসাধনে অধিকার নেই।

ভূমির উপর মাত্র বস্ত্রের আসন নিষেধ। অন্য আসনে অর্থাৎ প্রথমে কুশ তার উপর চর্ম তার উপর বস্ত্রাসন বিহিত আছে। সেরকম গাঙ্গারী ছাড়া অন্য কাঠের আসনে কুশ প্রভৃতি আসন সংযোগে ব্যবহার করা যায়। গাঙ্গার কাঠের আসন জপপূজা প্রভৃতি কার্য্যে প্রশস্ত।

আসনে পরিমাপ দুই হাতের অধিক লম্বা হবে না। দেড় হাতের অনধিক চওড়া এবং তিন আঙ্গুলের অধিক উঁচু হওয়া উচিত নয়। কাঠের আসনের

মাপ চকিশ আস্রুল দীর্ঘ যোগ আস্রুল বিস্তৃত এবং উচ্চতায় চার আস্রুল। এতদ্ভিন্ন অন্যান্য বহুপ্রকার পরিমাপের বিধি শাস্ত্রে দেখতে পাওয়া যায়। চর্মাসনের পরিমাপ যথেষ্ট।

পূর্বে উক্ত হয়েছে, পুরশ্চরণের সময় ভূমিতে উপবেশন নিষেধ। আম, নিম, বকুল, পলাশ, কদম্ব প্রভৃতি কাঠের আসন সর্বনাশের সূচনা করে। পাতা অথবা তৃণ, পল্লব কিম্বা বাঁশ দ্বারা নির্মিত আসন অবিহিত। লোহা, ইট পাথর নির্মিত এবং মৃণ্ময় আসন নিষিদ্ধ। কালিকা পুরাণে লৌহ বর্জন করে কাঁসা, সীসা, শিলা, মণি এবং অন্যান্য রত্নখচিত আসনেরও ব্যবস্থা আছে।

বিশেষ বিশেষ কার্যের জন্য বিশেষ প্রকার আসনের ব্যবস্থা আছে। শান্তিকর্মে শ্বেতবর্ণ, অভিচারে কৃষ্ণবর্ণ, বশ্যাদিকর্মে রক্তবর্ণ, পৌষ্টিককর্মে কুশাসন, সর্বকর্মে চিত্রকম্বল, মারণে গজচর্ম এবং মহিষচর্ম, উচ্চাটনে মেঘচর্ম, বশ্যকর্মে গণ্ডারচর্ম, বিদ্রোহে জাম্বুক, শান্তিকর্মে গোচর্ম, রোগনাশে বস্ত্রাসন, মোক্ষার্থে ব্যাঘ্রচর্ম, সুখশান্তিতে উর্ণাসন। মৃগচর্মে জ্ঞানসিদ্ধি ও পুত্রলাভ, কম্বলাসনে দুঃখনাশ এবং উত্তমসিদ্ধি, কুশাসনে আয়ুর্বৃদ্ধি প্রভৃতি আসন ভেদে বহুপ্রকার ফলভেদের কথা তন্ত্রে দেখা যায়। ত্রিপুর সুন্দরীর পূজায় রক্তকম্বলাসন প্রশস্ত। নীলবর্ণের আসন নিষিদ্ধ।

কামধেনুতন্ত্রে গ্রহণ সময়ে, তীর্থক্ষেত্রে, সিদ্ধপীঠে এবং গুরুগৃহে আসন পরিগ্রহ নিষেধ করেছেন। তীর্থক্ষেত্রে আসনে বসে জপ অথবা পূজাদি করলে তীর্থত্যাগ হয় অর্থাৎ তীর্থক্ষেত্রের বিশেষ ফল লাভ হতে বঞ্চিত হতে হয়। তীর্থস্থানে এবং গ্রহণ সময়ে জলে তীর্থবাহন নিষেধ। গ্রহণ কালে সমস্ত ভূমি কাশীক্ষেত্র সমান। সুতরাং ঐ সময়ে আসনে বসে জপপূজাদি করলে তীর্থত্যাগ হয়।

তন্ত্রে, উপবেশন প্রকারকল্পে বহুপ্রকার আসনের উল্লেখ আছে। নিম্নে কয়েকপ্রকার আসনের বিষয় উল্লিখিত হল। গুরুপদেশ ছাড়া স্বেচ্ছায় অথবা পুস্তক দেখে কোনপ্রকার আসন করা উচিত নয়। গুরুদেব অথবা অভিজ্ঞ সাধকের নির্দেশ ছাড়া আসন করলে স্বাস্থ্যহানি এবং নানাপ্রকার দুর্দৈব ঘটে থাকে। গৃহস্থের পক্ষে স্বস্তিকাসন অথবা পদ্মাসনই বিহিত। কোন কোন তন্ত্র সাধনার ক্ষেত্রে পদ্মাসন এবং সিদ্ধাসনকেই সর্বশ্রেষ্ঠ বলে নির্দ্ধারিত করেছেন। জপ এবং পূজাদি সময়ে বস্ত্রদ্বারা পদদ্বয় আচ্ছাদন করা বিধেয়, কারণ সাধনার

সময় এবং দেবতার সম্মুখে পদদ্বয় অনাবৃত রাখা নিষেধ।

কামধেনুতন্ত্রে —

আত্মসিদ্ধি প্রদানাচ্চ সর্বরোগ নিবারণাৎ।

নবসিদ্ধি প্রদানাচ্চ আসনং পরিকীৰ্ত্তিতম্।

মন্ত্রমহোদধৌ —

জপেন্নিধায় দৰ্ভাদীন্ কুশচর্মবরাসনে।

কাষ্ঠপল্লবংশাশ্মগোশকৃৎগম্ভয়ম্।

কুলার্গবে —

তুলকম্বল বস্ত্রাণাং সিংহ ব্যাঘ্র মৃগাজিনম্।

কল্পয়েদাসনং ধীমান্ সৌভাগ্য জ্ঞানবৃদ্ধিদম্।

গৌরীযামলে —

সলিলে যদি কুবীত দেবতানাং প্রপূজনম্

অথাপ্যাসন আসীনো নোথিতস্ত তথাচরেৎ।

আসনং কল্পয়িত্বা তু মনসা পূজয়েজ্ জলে।

আসনস্থো জপেৎ সম্যঙ্ মন্ত্রার্থগত মানসঃ।

শ্রীতত্বচিত্তামণৌ —

অথাসনং প্রবক্ষ্যামি যেন সিদ্ধিৰ্ভবেৎ কিল।

কুশাসনে জ্ঞানসিদ্ধিঃ শ্রীকামো ব্যাঘ্রচর্মণি।

উৰ্গাসনে দুঃখহানিঃ কম্বলে সর্বসিদ্ধয়ঃ।

তারাপ্রদীপে —

কূর্মচক্রমুখং বীক্ষ্য আসনং তত্র কল্পয়েৎ।

চৈনাজিন কুশম্বল সুচিত্র কম্বলেষু বা।

আসনানি প্রকল্প্যাথ সংবিশেৎ সাধকোত্তমঃ।

শরে বা কুশদর্ভে বা ন চর্মণি তথা পুনঃ।

মহাশঙ্খোপরি স্থিত্বা সাধয়েদ্বা প্রযত্নতঃ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

আসনঞ্চ ততঃ কুর্য্যান্নাতিনীচং ন চোচ্ছিতম্।

আসনাঞ্চার্য্য পাত্রাঞ্চ ভগ্নমাসাদয়েন্ন তু।

## আসনোন্নাস

কৃষ্ণাজিনে মোক্ষসিদ্ধিঃ শ্রীমোক্শৌ ব্যাঘ্রচর্মণি ।  
কাম্যার্থং কঙ্কলধৈবমভীষ্টং রক্তকঙ্কলে ।  
কুশাসনে মন্ত্রসিদ্ধির্মারণে কৃষ্ণকঙ্কলম্ ।  
ত্রিপুরা পূজনে শস্ত্রং রক্তকঙ্কলমাসনম্ ।  
নৈতদ্বিহস্ততোদীর্ঘং সার্কহস্তান্নবিস্তৃতম্ ।  
ন ত্র্যঙ্গুলাৎ সমুচ্ছ্রায়ং পূজাকর্মণি সংগ্রহেৎ ।  
যথেষ্টং চার্মণং কুর্যাৎ পূর্বোক্তং সিদ্ধিদায়কং ।  
নাদীক্ষিতো বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী ।

তত্রৈব —

কঙ্কলং কোমলং কৌশং দারবং কর্মসাধনম্ ।  
এতেষামাসনং গ্রাহ্যং চর্মাসনং সুরেশ্বরি ।  
লোম্নিচৈব যদাসীনস্তদা সর্বং বিনশ্যতি ।  
দারুজাসনে তু বিশেষয়তি ।

তত্রৈব —

গাঙ্গারী নির্মিতং শস্ত্রং নান্যদারুময়ং শুভম্ ।  
চতুর্বিংশাঙ্গুলং দীর্ঘং কুর্যাৎ কাষ্ঠাসনং শিবে ।  
ষোড়শাঙ্গুল বিস্তীর্ণমুচ্ছ্রায়েচতুরঙ্গুলম্ ।  
কঙ্কলং চর্মজং চৈলং মহামায়া প্রপূজনে ।  
প্রশস্তমাসনং প্রোক্তং কামাখ্যায়াস্তথৈব চ ।  
ত্রিপুরায়াশ্চ রুদ্রস্য বিষ্ণোশ্চাপি কুশাসনম্ ।

সন্মোহনতন্ত্রে —

রক্তাসনোপবিষ্টস্ত লাক্ষারূপগৃহেস্থিতঃ ।  
মনঃ কল্লিতরক্তেবা সাধকঃ স্থিরমানসঃ ।  
কুশকঙ্কল বস্ত্রাণি সিংহ ব্যাঘ্রঃ মৃগাজিম্ ।  
কল্পয়েদাসনং ধীমান্ সৌভাগ্যজ্ঞানবর্ধনম্ ।  
কৌশেয়ং বাথ চর্মং বা চৈল তৌলমথাপি বা ।  
শরপত্রং তালপত্রং কঙ্কলং দর্ভমাসনম্ ।  
কৃষ্ণাজিনে জ্ঞানসিদ্ধিমুক্তিঃ স্যাৎ ব্যাঘ্র-চর্মণি ।  
কৃষ্ণাজিনে গৃহস্থানাং নাধিকারঃ কদাচন ।

নাদীক্ষিতা বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।  
 বিশেদ্ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী তু ভিক্ষুকঃ।  
 বস্ত্রাসনে ব্যাধিনাশঃ কশ্বলে দুঃখনাশনম্।  
 জপোধ্যান তপোহানির্বস্ত্রাসনং কৰোতি যঃ।  
 কুশাসনে ভবেদায়ুৰ্মোক্ষঃ স্যাদ্ ব্যাঘ্র-চৰ্মণি।  
 অজিনে তু ভবেৎ পুত্ৰী কশ্বলে সিদ্ধিরুত্তমা।  
 শান্তিকে ধবলঃ প্রোক্ত সৰ্বার্থশ্চিত্র কশ্বলে।  
 স্যাৎ পৌষ্টিকে তু কৌশেয়ং কশ্বলে দুঃখমোচনম্।  
 ত্রিপুরা পূজনে শস্ত্রং রক্তকশ্বলমাসনম্।  
 নৈতদ্বিহস্ততোদীৰ্ঘং সার্কহস্তান বিস্তুতম্।  
 ন ত্র্যঙ্গুলাং সমুচ্ছ্রায়ং পূজাকৰ্মণি সংগ্রহে।  
 আসনঞ্চ ততঃ কুৰ্য্যান্নাতিনীচং ন চোচ্ছিতম্।

মেরুতন্ত্রে —

আসনং তু দ্বিধা প্রোক্তং নিত্যকামিকভেদতঃ।  
 কুশাজিনাস্বরৈর্যুক্তং চতুরঙ্গুলমৃদ্ধতঃ।  
 চতুরস্রং দ্বিহস্তং চ সুন্দরং মৃদুনির্মলম্।  
 ইদং সুখাসনং নিত্যং জপসিদ্ধিৰ্বিধায়কম্।  
 অথ কাম্যানি বক্ষ্যন্তে জ্ঞানসিদ্ধৈর্মৃগাজিনম্।  
 সৰ্বসিদ্ধৈর্ব্যাঘ্রচৰ্ম ত্বাবিকং রোগনাশনম্।  
 কৌশেয়ং পৌষ্টিকং প্রোক্তং বেত্রজং শ্ৰী বিবৰ্দ্ধনম্।  
 শ্বেতে তু ধৰ্মসিদ্ধি স্যাৎ রক্তেতু অর্থ সিদ্ধয়ঃ।  
 পীতে কামোদ্বিজান্যে মোক্ষদাঃ কৃষ্ণঃ কশ্বলঃ  
 দুঃখমুক্তে রঞ্জিতং তু নীলরঙ্গো ন শোভনঃ।

হংসমাহেশ্বরে —

কশ্বলং কোমলং কৌশং দারবং কৰ্মসাধনম্।  
 এতেষামাসনং গ্রাহ্যং চৰ্মাসনং সুরেশ্বরী।  
 লোম্নিচৈব যদাসীনস্তদা সৰ্বং বিনশ্যতি।  
 লোম্প্পর্শমাত্রেন সিদ্ধি-হানিঃ প্রজায়তে।  
 কাম্যর্থং কশ্বলঞ্চৈব শ্রেষ্ঠঞ্চ রক্তকশ্বলম্।

কৃষ্ণগজিনে জ্ঞানসিদ্ধির্মোক্ষং শ্রী ব্যাঘ্রচর্মণি।  
কুশাসনে মন্ত্ৰ সিদ্ধির্নাট্রকার্য্য বিচারণা।

কাম্যকর্মবস্ত্রাসন বিধি —

বারাহীতস্ত্রে —

উত্তরাভিমুখো ভূত্বা বিশেণ্‌মৃদ্বাসনোপরি।  
কম্বলেসত্তরাসিদ্ধিঃ শ্রীমোক্ষৌ ব্যাঘ্র চর্মণি।  
অজিনে শ্রীর্ভবেৎ কাম্যে বশ্যে চ পীতবাসসি।  
কুশস্যকটকে মোক্ষঃ কাষ্ঠে শ্রীপর্ণিশস্যতে।

— সম্মোহনতন্ত্র এবং মৎস্যসূক্ত প্রমাণ দ্রষ্টব্য

কৌলাবলীতস্ত্রে —

বস্ত্রং রোগহরং জ্ঞেয়ং মোক্ষং শ্রীব্যাঘ্রচর্মণি।  
উর্গাং দুঃখহরোপ্রোক্তার্জ্জুনসিদ্ধির্মৃগাজিনে।

কালানলতস্ত্রে —

বস্ত্রং কুশাসনং ব্যাঘ্রচর্মণ্যাপি নৃমুণ্ডকম্।  
আসনং চ মহাদেবি প্রশস্তোত্তরামুখঃ।

কালিকাপুরাণে —

আয়সং বর্জয়িত্বা তু কাংসঃ সীসকমেব বা।  
শিলাময়ং মণিময়ং তথারত্নময়ং মতম্।  
তৎসর্বমাসনং শস্ত্রং পূজাকর্মণি সাধকঃ।

দিব্যবীরকল্পে বিশেষ —

মুণ্ডমালাতস্ত্রে —

কম্বলে লোহিতে বাহপি কৃষ্ণে বা ব্যাঘ্রচর্মণি।  
সন্ন্যাসী ব্রহ্মচারী তু বিশেৎ কৃষ্ণস্য চর্মণি।  
ব্যাঘ্রজিনং সর্বসিদ্ধৈর্জ্জানসিদ্ধৈর্মৃগাজিনম্।  
বস্ত্রাসনং রোগহরং বেত্রজং শ্রীতিবর্দ্ধনম্।  
কৌশেয়ং পুষ্পিদং প্রোক্তং কম্বলং সর্বসিদ্ধিদম্।  
শুক্রং বা যদি বা কৃষ্ণং বিশেষাদ্ রক্তকম্বলম্। মৃদু —

মৃদু অচূড়ক = মৎস্যসূক্তে—অর্বাঞ্চণ মাষতোগর্ভচ্যুতমাহর্মদুং বুধাঃ।

চূড়োপনয়নং হীনং মৃদুমচূড়কং বিদুঃ

কোমলম্ —

কোমলম্ : তত্রৈব নিবৃজ্জুড়কো বালো হীনোপনয়নঃ পুমান্।

যো মৃতঃ পঞ্চমে বর্ষে তমেব কোমলং বিদুঃ।

মৃদু কোমলম্ আস্তীর্ণং সংগ্রামে পতিতং হি যৎ।

জঙ্ঘং ব্যাপাদিতং বাপি মৃতং বা নরমাসনম্।

গর্ভচ্যুতঞ্চ নারীণাং অথবা যোনিজাং ত্বচম্।

ঋতুরজ্ঞাতবস্ত্রং বা আসনায় প্রকল্পয়েৎ।

সর্বসিদ্ধিপ্রদং দেবি সর্বতোহতিসমৃদ্ধিদম্।

ত্বচং বা যৌবন স্থানম্ কুর্যাদবীরতরাসনম্।

শ্মশান কাষ্ঠঘটিতং পীঠং বা যজ্ঞদারুজম্।

নাদীক্ষিতো বিশেজ্জাতু কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।

যোগিনীহৃদয়ে —

বিশেৎ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী চ ভিক্ষুকঃ।

উদাসীনবদাসীনঃ স্নাতক ব্রহ্মচারিণাম্।

কুশাজিনাস্বরেণাত্যং চতুরস্রং সমস্ততঃ।

একহস্তং দ্বিহস্তং বা চতুরস্রং সমাচরেৎ।

মৎস্যসূক্তে —

মৃদু কম্বলমাসীনোহন্যেষু কোমলেষু চ।

বিষ্টরে বা সমাসীনঃ সাধয়েৎ সিদ্ধিমুত্তমাম্।

সংগ্রামে পতিতং বাপি ব্যাপাদিতমচূড়কম্।

ষণ্মাসনিঃসৃতং প্রাপ্য চিতায়াং বা তদন্তিকে।

কৃষ্ণসারং দ্বীপিচর্মম্ অচূড়ং কম্বলং তথা।

পীতং বা শ্বেত বস্ত্রং বা আসনায় প্রকল্পয়েৎ।

ভৈরবতন্ত্রে —

অন্যাচ্চ সংপ্রবক্ষ্যামি আসনং শৃণু পার্বতি।

চাণ্ডালাদি কুলোদ্ভূতং বালকং গর্ভতোমৃতম্।

শনিভৌমদিবাপন্নমথবাষ্টদশাহতঃ।

....চর্মণীয় যত্নতঃ।

সনিজামৃত্যুমাপন্নমরোগজীর্ণমেব চ।

সংশোষ্য রবিতাপেন চন্দনাদি বিলেপনৈঃ ।  
উৎপাট্যবদনাদীশ্চ পূরয়েন্মুখ গহ্বরম্ ।  
স্বদুর্গন্ধং ভবেদ্ যাবৎ তাবদেবং চরেৎ সুধীঃ ।  
কম্বলাদৌ প্রণুপুঞ্চঃ সর্বসিদ্ধিফলপ্রদম্ ।

কালীতন্ত্রে —

মৃতাসনং বিনা দেবি যো জপেৎ কালিকাং নরঃ ।  
তাবৎ স নারকীজ্ঞেয়ো যাবদাহুত সংপ্রবম্ ।  
মৃত্যুভাবে কুশরূপং বিষ্ণুরং তু প্রকল্পয়েৎ ॥

বিষ্ণুরাসন —

কালীতন্ত্রে —

মৃত্যুভাবে শবরূপং বিষ্ণুরং পরিকল্পয়েৎ ।  
বিষ্ণুরং সাধকস্যাথ কথ্যতে শৃণু সাম্প্রতম্ ।  
ভূতপত্রাণি যস্মিন্ বৈ স কুশেত্যভিধীয়তে ।  
হস্তেপাদে দশমিতা দিগ্‌যুগং হৃদ সরোজে চ ।  
বিংশৎসংখ্যাঃ সকল বরদে মস্তকে কীর্তিতাশ্চ বৈ ।  
গুহ্যে জিহ্বাবদনরদনে ঘ্রাণকর্ণস্তনেষু চ ।  
লিঙ্গে চান্তে যুগ পরিমিতা যোজনীয়াঃ কুশাশ্চ ।  
ইত্যেষ বিষ্ণুরং প্রোক্তঃ সর্বসিদ্ধি প্রদায়কঃ ।  
কুশৈর্বা বন্ধনং কার্যং নাড্যা বা পরমেশ্বরী ।  
রক্তমিশ্রিতসূত্রেণ পটুসূত্রেণ বা পুণঃ ।  
বিষ্ণুরং পরিকল্প্যাথ তস্যোপরি জপঞ্চরেৎ ।  
বিধি বিষ্ণুর পদ্মস্য বিধিং প্রোক্তো ময়া তব ।  
শবরূপং প্রকল্প্যাথ কবি বাগ্মীর্ভবেন্নরঃ ।  
স্বয়ম্ভুবোক্তং সূত্রঞ্চ কৰ্তব্যং সর্বসিদ্ধয়ে ।  
শবাব্যাবে বিষ্ণুরং তু শবরূপং প্রকীর্তিতঃ ।  
বিষ্ণুরং শিবরূপস্যাৎ স্বস্য শক্তিত্বকল্পনা ।  
শিবশক্তি সমাযোগাৎ কিং ন সিদ্ধতি ভূতলে ।



কর্মবিশেষে আসন বিশেষ —

পূরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

অভিচারে কৃষ্ণবর্ণং রক্তং বশ্যাদি কর্মণি।  
শান্তিকে ধবলং প্রোক্তং চিত্রকং সর্বকর্মসু।  
স্তম্ভনে গজচর্মস্যান্মারণে মাহিষং তথা।  
মৈষী চর্মতথোচ্চাটে খড়্গিজং বশ্য কর্মণি।  
বিদ্বেষে জাম্বুকং প্রোক্তং ভবেদ্ গো-চর্ম শান্তিকে।

সময়াচার তন্ত্রে —

মেঘাসনস্তবশ্যার্থমাকৃষ্টৌ ব্যাঘ্রচর্ম চ।  
শান্তৌমৃগাজিনং শস্তং মোক্ষার্থং ব্যাঘ্রচর্ম চ।  
গোচর্মস্তম্ভনে দেবি সস্তবে বাজি চর্ম চ।  
চর্মোষ্ট্রস্য তু চোচ্চাটে বিদ্বেষে স্থানচর্ম চ।  
মারণে মাহিষং চর্ম কর্মোদ্ভিষ্টং সমাচরেৎ।  
সর্বকামার্থকং দেবি বস্ত্রপট্টাসনং তথা।  
উর্গাসনং কম্বলং বা সর্বকর্মসু পূজিতম্।  
দুঃখদারিদ্র্যরোগশ্চ কাষ্ঠ পাষণজাসনম্।  
স্বর্ণাদি রত্নজং দেবি মহাসৌভাগ্য বর্ধনম্।  
শৃগুদেবি বিশেষেণোত্তরান্নায়স্য চাসনম্।  
যেনাশু লভতে পুণ্যং ফলং দেবস্য দুর্লভম্।  
শবাসনস্ত সুভগেম্ তমুণ্ডাসনস্তথা।

— বারাহী এবং সন্মোহন তন্ত্র প্রমাণ দ্রষ্টব্য

তীর্থে এবং পীঠস্থানে আসনে উপবেশন এবং জলে তীর্থ আবাহন  
নিষেধ—

তত্রতীর্থাবাহনঞ্চাপি নিষিদ্ধম্।

কামধেনুতন্ত্রে —

তীর্থে আসন সংস্থাপ্য উপবিশ্য জপেতু যঃ।  
সর্বং তস্য বৃথা দেবি জপপূজা দিকাঃ ক্রিয়া।  
মহিষাসুরমেদেন পৃথিবী দৃঢ়তাং গতা।

যদেতচ্চক্ষণাপাঙ্গি তীর্থাদন্য স্থলেষু তৎ।

ন তীর্থবাহনং তীর্থে আসনে ন বিশেষঃ সুধীঃ।

অন্যত্রাপি —

সিদ্ধপীঠেষু তীর্থেষু আসনে ন বিশেষঃ সুধীঃ।

ন তীর্থ ফলমাপ্নোতি তীর্থত্যাগং তদা ভবেৎ।

নিষিদ্ধাসন —

ত্রিপুরামহার্গবে —

ন ভূমৌ ব্যজনে পত্রে ন বসেৎ সূর্য্যছত্রয়োঃ।

আত্মনিষ্কদম্বানামাসনং সর্বনাশনম্।

বকুলে কিংশুকে চৈব পলাশে চ হতশ্রিয়ঃ।

বারাহীতন্ত্রে —

দারবে সিদ্ধিনাশঃ স্যাৎ ভূতলে কুলনাশনম্।

ত্বচিপত্রে দরিদ্রঃ স্যাৎ তৃণেচাপি হতশ্রিয়ঃ।

আত্মনিষ্ক দদম্বানামাসনং সর্বনাশনম্।

ভৈরবীতন্ত্রে —

কাষ্ঠাসনে ভবেদ্রোগী বংশে বংশক্ষয়ো ভবেৎ।

শৈলাসনে চ বাক্রোধঃ পল্লবে মতিবিভ্রমঃ।

ধরণ্যাং শোকসংযুক্তঃ কাষ্ঠে ব্যার্থাশ্রমোঃ ভবেৎ।

হংসমাহেশ্বরে —

ধরণ্যাং দুঃখসমুদ্ভূতিদৌভাগ্যং দারুজাসনে।

বংশাসনে দরিদ্রঃ স্যাৎ পাষাণে ব্যাধিপীড়নং।

তৃণাসনে যশোহানিঃ পল্লবে চিত্ত বিভ্রমঃ।

জপধ্যানতপোহানিঃ বস্ত্রাসনং করোতি হি।

বস্ত্রাসন বিষয়ে শ্রীতত্ত্ব চিন্তামণিধৃতটীকায়াম্ —

তত্র বস্ত্রাসনং কেবলমেব নিষিদ্ধম্।

বস্ত্রাসন রোগহরমিত্যাदिना विशिष्टस्य फलजनकत्वाभिधानात्।

চেলাজিন কুশোত্তরমিতি ভগবদ্বচনাচ্চ।

অত্র সর্বাধঃ কুশাসনং তদুপরি চর্ম তদুপরি বস্ত্রম্ —

## পুরুষচরণোন্নাস

ততস্তু সাধকোনিভাং সর্বাধঃ কৌশমাসনম্।

অজিনং স্থাপয়ন্তু কুর্যাদ্ভ্রাতৃবৃত্তং দ্বয়ম্।

ইতি রত্নগর্ভধৃততন্ত্রাণব বচনাৎ।

এবং দারুজাসনং কেবলমেব নিষিদ্ধম্।

কুশাদি সমভিব্যাহারেণ তু বিহিতম্।

তারাভক্তিসুধাণবধৃতব্রহ্মযামলে —

তৃণপল্লবকাষ্ঠানি পাষাণং মৃণ্ময়ং তথা।

বংশাসনঞ্চ বস্ত্রঞ্চ কেবলং ক্ষিতিমাসনম্।

এবং অষ্টবিধং দেবি চাসনং পরিবর্জয়েৎ।

মেরুতন্ত্রে —

ত্যজেনিষিদ্ধমপ্রাপ্তৌ ন নিষিদ্ধেতু সংবিশেৎ।

নিষিদ্ধান্যথ বক্ষ্যন্তে শোকঃ স্যাদ্দারুজাসনে।

বংশাসনে দরিদ্রঃ স্যাদ্ বস্ত্রে স্থান বিনাশনম্।

পাষাণে চ তথোচ্চাটে জুরীস্যান্মৃণ্ময়াসনে।

ক্ষিত্যাসনে ভবেদ্পীড়া নিষিদ্ধং ত্রিষ্টিকাসনম্ (ইষ্টক)।

চিত্তক্ষোভোগৃহস্থস্য কৃষ্ণসারাজিনে ভবেৎ।

বটর্বনস্থসন্ন্যাসী স্নাতকঃ সিদ্ধিমাप्নুয়াৎ।

পুরুষচরণচন্দ্রিকায়াম্ —

নাদীক্ষিতো বিশেদ্জাতুঃ কৃষ্ণসারাজিনে গৃহী।

বিশেদ্ যতির্বনস্থশ্চ ব্রহ্মচারী চ স্নাতকঃ।

আসন পরিমাণ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

একহস্তং দ্বিহস্তং বা চতুরঙ্গুল মুচ্ছিতম্।

উপবেশন বিধি। আসনাদি প্রকার —

ভৈরবীতন্ত্রে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

পদ্মাসনং স্বস্তিকাখ্যং ভদ্রং বজ্রাসনন্তথা।

বীরাসনমিতি প্রোক্তং ক্রমাদাসন পঞ্চকম্।

পদ্মাসন —

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ সব্যং পাদমুপাদায় দক্ষোপরিণ্যাসেত্ততঃ।

তথৈব দক্ষিণং সব্যস্যোপরি চ বিধানবিৎ।

বিষ্টভ্য কটৌ পার্শ্বী তু নাসাগ্রন্যস্তলোচনঃ।

পদ্মাসনং ভবেদেতৎ সর্বেষামপিপূজিতম্।

গৌতমীয়ে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

উর্বোরুপরিবিন্যস্য সম্যক্ পাদতলে উভে।

অঙ্গুষ্ঠৌ চ নিবধীয়াৎ হস্তাভ্যাং বুৎক্রমাত্ততঃ।

পদ্মাসনমিদং প্রোক্তং যোগীনাং হৃদয়ঙ্গমঃ।

স্বস্তিকাসন —

সন্মোহনতন্ত্রে, গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

জানুর্বোরন্তরে সম্যক্ কৃৎ পাদতলে উভে।

ঋজুকায়োবিশেদ্যোগী স্বস্তিকং তং প্রচক্ষতে।

ভদ্রাসন —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

সীবন্যাঃ পার্শ্বয়োৰ্যস্য গুল্ফযুগ্ম সুনিশ্চলম্।

বৃষণাধঃ পাদপার্শ্বিৎ পানিভ্যাং পরিবন্ধয়েৎ।

ভদ্রাসনং সমুদিস্তং যোগিভিঃ পরিকীৰ্ত্তিতম্।

বজ্রাসন —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

উর্বোঃ পাদৌ ক্রমান্যস্য জাহ্নোঃ প্রত্যঙ্মুখাঙ্গুলীঃ।

করৌ নিদধ্যাদাখ্যাতং বজ্রাসনমনুত্তমম্।

বীরাসন —

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

বামোরন্যস্ত দক্ষাঙ্গি বীরাসনমুদাহৃতম্।

সন্মোহনতন্ত্রে —

একপাদমধঃ কৃৎ বিন্যসোরৌ তথৈতরম্।

ঋজুকায়ো বিশেষ্মন্তী বীরাসনমিতিরিতম্।

কুকুটাসন —

কৌলাবল্যাম্ —

পদ্মাসনং সমাহায় জানুৰ্বোৰন্তরে করে।

নিবেশ্য ভূমৌ সংস্থাপ্য ব্যোমস্থঃ কুকুটাসনঃ।

বদ্ধবীৰাসন —

গন্ধৰ্বতন্ত্ৰে —

বামোরৌ দক্ষপাদঞ্চ বিন্যস্য পরমেশ্বরী।

বদ্ধবীৰাসনো মন্ত্ৰী দিশশ্চানবলোকয়ন্।

কূৰ্মাসন —

পুৰুষচৰ্য্যার্ণবধৃত তন্ত্ৰান্তরে —

গুদং নিরুদ্ধ্য গুল্ফাভ্যাং ব্যুৎক্রমেণ সমাহিতঃ।

কূৰ্মাসনং ভবেদেতৎ কূৰ্মমুত্তানকূৰ্মকম্।

মৎস্যাসন —

তত্রৈব —

বামোরুমূলপিত দক্ষপাদং, জানোৰ্হিৰ্বোষ্ঠিতদক্ষদোষণ-

প্রগৃহ্য তিষ্ঠেৎপরিপত্তিতাঙ্গং, শ্রীমৎস্যোনাথোদিতমাসনং তৎ।

ধনুরাসন —

তত্রৈব —

পাদাঙ্গুষ্ঠৌ তু পাণিভ্যাং গৃহীত্বাশ্রবণাবধি,

ধনুরাকর্ষণং কুর্য্যাদ্ধনুরাসনমীরিতম্।

ময়ূরাসন —

তত্রৈব —

অবষ্টভ্যধরাং সম্যক্ তলাভ্যাং তু করদ্বয়ম্।

হস্তয়োঃ কুপরে চাপি স্থাপয়েন্নাভিপার্শ্বয়োঃ,

সমুন্নতশিরঃ পাদো দণ্ডবদ্ব্যোম্নি সংস্থিতঃ।

ময়ূরাসনমেতদ্বু সৰ্বরোগহরংপরম্।

নরকাসন —

তত্রৈব —

ভূমৌ স্বমস্তকং স্থাপ্য হস্তয়োঃ কুপরে তথা।

পাদৌ খে দণ্ডবৎকুর্য্যামরকাসনমীরিতম্।

ওপ্তাসন। সিদ্ধাসন। মুক্তাসন —

তত্রৈব—

মেত্রাদুপরি নিঃক্ষিপ্য সব্যাং গুল্ফং ততোহপরি।

গুল্ফান্তরং চ নিঃক্ষিপ্য সব্যাং গুল্ফং ততোহপরি।

তত্রৈব —

এতৎ সিদ্ধাসনং প্রাহরণ্যে বজ্রাসনং বিদুঃ।

মুক্তাসনং বদন্ত্যেকো প্রাহুর্ওপ্তাসনং পরে।

পুরুষচর্য্যার্ণবধৃত গোরক্ষশতকে —

যোনিস্থানমঙ্জিমূলঘটিতং কৃতা দৃঢ় বিন্যসেন্।

মেঢ়ে পাদমথৈকমেব নিয়তং কৃতা সমং বিগ্রহম্।

স্বাস্থ্যঃ সংঘমিতেন্দ্রিয়োহচলদৃশা পশ্যন্ ভুবোরস্তরম্।

চৈতন্যমোক্ষকপাটভেদজনকং সিদ্ধাসং প্রোচ্যতে।

সিংহাসন —

তত্রৈব —

গুল্মৌ চ বৃষণস্যাধঃ সীবন্যাঃ পার্শ্বয়োৰ্য্যসেৎ।

দক্ষিণে সব্যাগুল্ফং চ দক্ষগুল্ফং চ সব্যকে।

হস্তৌ জাম্বোস্ত সংস্থাপ্য স্বাস্থুলীঃ সংপ্রসার্য্য চ।

ব্যাতবক্ত্রো নিরীক্ষতে নাসাগ্রং সুসমাহিতঃ।

সিংহাসনং ভবেদেতৎ পূজিতং যোগিভিঃ সদা।

শবাসন —

তত্রৈব —

উত্তান শববৎ ভূমৌ শয়নং তু শবাসনম্।

শবাসনং চার্তিহরং চিত্তবিশ্রান্তি সাধনম্।

আসনে উপবেশনাদিপ্রকারমাহ।

তত্র পাদদর্শনাদি নিষিদ্ধঞ্চ।

শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

পদ্মাসনঃ প্রাগ্‌বদনোহপ্রলাপী, শুদ্ধেন্দ্রিয়স্তর্জনিবর্জিতাভিঃ।

তত্রৈব —

স্বস্তিকে বাথ পদে বা বিশেষত্ব নিরাকুলম্।

যোগিনীতন্ত্রে —

নীচৈরাসনমাসাদ্য স্বস্তিকাদিক্রমেণ তু।

বিশেন্নিরাকুলস্তত্র পাদৌ সংচ্ছাদ্য বাসসা।

সম্মোহনতন্ত্রে —

তত্রোপসংবিশেদেবি বদ্ধপদ্মাসনাদিকম্।

ন যুক্ত মন্যথা পাদদর্শনং সুরপূজনে।

রাঘবভট্টেন —

পদ্মস্বস্তিক বীরাদিষেকাসন সমাস্থিতঃ।

জপার্চনাদিকং কুর্যাদন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ।

গোরক্ষ সংহিতায়াম্ —

আসনাদি চ তাবন্তি যাবন্তো জীবজন্তবঃ।

এতেষামখিলান্ভেদান্ বিজানাতি মহেশ্বরঃ।

চতুরশীতিলক্ষাণামেকৈকং সমুদাহৃতম্।

তথা শিবেন পীঠানাং ষোড়শানাং শতং কৃতম্।

আসনেষু সমস্তেষু দ্বয়মেতদুদাহৃতম্।

একং সিদ্ধাসনং প্রোক্তং দ্বিতীয়ং কমলাসনম্।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

আসনেভ্যঃ সমস্তেভ্যঃ সাম্প্রতং দ্বয়মুচ্যতে।

একং সিদ্ধাসনং নাম দ্বিতীয়ং কমলাসনম্।

— আসনোন্নাস অংশে উপবেশনের জন্য কোন্ কর্মে কোন্ আসন বিহিত তার যেমন আলোচনা করলাম তেমনি যোগাসনেরও উল্লেখ করেছি। সুধী সাধক কর্মে প্রবৃত্ত হবার পূর্বে এই আসন মাহাত্ম্য এবং বিধিনিষেধ জ্ঞাত হলে পুরুষচরণ কর্ম অবশ্যই সর্বার্থসাধক হবে।



উল্লাস

## দিক্‌নির্ণয়োল্লাস

### উপবেশনে দিক্‌ নির্ণয় —

উত্তর অথবা পূর্বাভিমুখী হয়ে উপবেশন করে পূজাজপাদি কার্য্য সকল শাস্ত্রেই বিহিত হয়েছে। কোন কোন তন্ত্র দিবসে পূর্ব এবং রাত্রিতে উত্তর মুখে পূজাদির বিধান করেছেন। কয়েকটি তন্ত্র পূজ্য এবং পূজকের মধ্যস্থল পূর্ব, পূজকের দক্ষিণ—দক্ষিণ, বাম উত্তর এবং পশ্চাতে পশ্চিম দিক বলে নির্দিষ্ট করেছেন। ভাবচূড়ামণি তন্ত্রের মতে সাধকের ইচ্ছামত সকল দিকেই দেবতা আছেন অর্থাৎ উচ্চাবস্থায় সাধকের পক্ষে দিক্‌ বিদিক্‌ কল্পনা করবার আবশ্যকতা নেই। শিবরহস্যো—উত্তর পূর্ব অথবা পশ্চিমাভিমুখী হয়ে শিব পূজার ব্যবস্থা করেছেন, পরন্তু দক্ষিণাভিমুখী হয়ে পূজা নিষেধ করেছেন। শ্রীকৃষ্ণ বিষয়ে দিবসে পূর্ব এবং রাত্রিতে উত্তরাভিমুখের নির্দেশ দৃষ্ট হয়। ত্রিপুর সুন্দরী বিষয়ে পূর্বমুখে পূজা করাই বিহিত সিদ্ধশঙ্কর তন্ত্রের মতে মোক্ষার্থী পূর্ব, অভিচারে দক্ষিণ, ধনপ্রয়োগে পশ্চিম, এবং শান্তিকর্মে উত্তরাভিমুখী হয়ে উপবেশন বিধেয়।

### মন্ত্রমহার্ণবে —

উপবিশ্যাসনে প্রাঙ্মুখো বা উদঙ্মুখঃ।

রাত্রাবুদঙ্মুখেঃ কার্য্যং দেবকার্য্যং সদৈব হি।

### শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

দিবা পূর্বামুখো ভূত্বা রাত্রৌ কুর্য্যাদুদঙ্মুখঃ।

দেবীপূজাং শিবস্যাপি সদাকুর্য্যাদুদঙ্মুখঃ।



ৰুদ্রযামলে —

পূজাপূজকয়োৰ্মধ্যে প্ৰাচীতি কীৰ্ত্তিতে বুধৈঃ।

তদক্ষিণং দক্ষিণং স্যাদুত্তৰং চোত্তৰং মতঃ।

পৃষ্ঠন্ত পশ্চিমং জ্যেষ্ঠং সৰ্বত্রৈব প্ৰযোজয়েৎ।

নবরত্নেশ্বৰে —

পূজ্যস্য দক্ষিণে দক্ষা চোত্তৰে চোত্তরা তথা।

পশ্চিমে পশ্চিমাঙ্গেয়া পূজায়াং সৰ্বতঃ শিবে।

ভৈৰবতন্ত্ৰে —

যত্রৈব ভানুৰুদয়ং প্ৰাচীমিমাং বেদবিদোবদন্তি।

মধ্যে তু সা পূজক পূজ্যয়োশ্চ সদাগমজ্যৈঃ সততং বিচিন্ত্যেৎ।

শিবরহস্যে (শিববিষয়ে) —

উত্তরাভিমুখেঃ কাৰ্যং শ্ৰীমহাদেব পূজনম্।

প্ৰাঙ্মুখেনাথ বা কাৰ্যং শ্ৰীমহাদেব পূজনম্।

পশ্চিমাভিমুখৈৰ্বাপি কৰ্তব্যং শিবপূজনম্।

দক্ষিণাভিমুখৈৰ্মতৈৰ্ণ কৰ্তব্যং শিবার্চনম্।

হৰিভক্তিবিলাসে (শ্ৰীকৃষ্ণ বিষয়ে) —

ততঃ কৃষ্ণার্চকঃ দিবসে প্ৰাঙ্মুখো ভবেৎ।

উদঙ্মুখো রজন্যাস্ত স্থিৰমূৰ্ত্তিষ্ঠ সাধকঃ।

ক্ৰমদীপিকায়াম্ (শ্ৰীকৃষ্ণ বিষয়ে) —

প্ৰাচীদিগ্‌বদনো নিবধ্য সুদৃঢ়ং পদ্মাসনং স্বস্তিকম্।

ভাবচূড়ামণৌ —

সাধকেচ্ছাবশাদেবি সৰ্বদিঙ্মুখদেবতা।

রাত্রাবুদঙ্‌মুখঃ কুর্যাদ্ দেবকার্যং সदैব হি।

শিবার্চনং সদাপ্যেব শুচিঃ কুর্যাদুদঙ্‌মুখঃ।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

মোক্ষার্থী পূর্বাভিমুখং দক্ষিণং চাভিচারিকম্।

পশ্চিমং ধনদং বিদ্যাদুত্তরং শান্তিদং ভবেৎ।

কালানলতন্ত্রে —

আসনঞ্চ মহাদেবি প্রশান্তান্তরামুখঃ।

শ্রীবিদ্যাবিষয়ে বিশেষ —

গুপ্তার্ণবতন্ত্রে —

পূরন্দরমুখোমন্ত্রীপূজয়েৎত্রিপুরাং পরাম্।

দেবী পশ্চান্তদাপ্রাচী প্রতীচি ত্রিপুরাপুরঃ।

— পুরশ্চরণের দিক নির্ণয় একটি সাধারণ কিন্তু গুরুত্বপূর্ণ বিষয়। অনেক সময় সাধারণ বিষয় নিয়ে মত-মতান্তর দেখা যায়। আমার মনে হয় সাধকগণ এই ছোট্ট অধ্যায়টি যত্ন নিয়ে পাঠ করলে পুরশ্চরণকালে দিক-বিদিক নিয়ে আর মতান্তরের অপেক্ষা করতে হবে না।



উল্লাস

## ভক্ষ্যাভক্ষ্য নির্ণয়োল্লাস

ভক্ষ্যাভক্ষ্য —

পুরশ্চরণকালের ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচার করা একান্ত আবশ্যিক। অন্ন এবং লঘুভোজনে জপকালে মনস্থির থাকে এবং মন্ত্রসিদ্ধির পথে কোন প্রকার বিঘ্নের সম্ভাবনা থাকে না। অতি ভোজন এবং ভক্ষাদি বিচারের দোষে সিদ্ধিহানির সম্ভাবনার কথা তন্ত্র পুনঃ পুনঃ স্মরণ করিয়ে দিয়েছেন। পুরশ্চরণ সময়ে অপরের গৃহে বাস অথবা অপরের অন্নগ্রহণ একেবারেই নিষেধ। কারণ, পুরশ্চরণ কালে পরের অন্নগ্রহণ করলে পুরশ্চরণের অর্ধেক ফল অন্নদাতার। ভিক্ষান্ন বিভিন্ন শাস্ত্রে বৈধ বলে উল্লিখিত হলেও ভিক্ষা করার অধিকার, কতটুকু ভিক্ষাগ্রহণ বিধেয়, এবং তা বণ্টনাদির পরিমাণ প্রভৃতি জ্ঞাত হওয়া আবশ্যিক এবং গুরুপদেশ সাপেক্ষ। গৃহীর পক্ষে পুরশ্চরণকালে ভিক্ষান্ন, পরান্ন, এবং বস্ত্র অথবা অর্থাদি পরিগ্রহ একেবারেই নিষেধ। গৃহস্থ সাধক যদি ভিক্ষান্ন গ্রহণ করেন তা হলে তিনি সকল ধর্ম এবং আচার থেকে ভ্রষ্ট হবেন।

পুরশ্চরণকালে নিম্নলিখিত শাক, অন্ন এবং ফলমূলাদি বিহিত বলে তন্ত্রে উল্লিখিত হয়েছে যথা—শাকের মধ্যে কলাই, কালকাসুন্দা, বেতো, হিংচা প্রভৃতি। ফলের মধ্যে—কলা, কমলা, নারেন্দ্রী, কুল, আনারস, আম, মাদার, ডালিম, আমলকী, কাঁকুড়, ফুটী, নারিকেল, পানিফল, কেশুর, জাম্ব, হরিতকী, বেল, কয়েৎবেল প্রভৃতি। অন্ন এবং অন্যান্য বিহিতভক্ষ্য যথা—গাওয়া ঘি, গব্যাদধি, ঘোল, ক্ষীর, দুধ, সৈন্ধব লবণ, মুগ, যব, কৃষ্ণতিল, কলাই, শটী, ইক্ষুগুড়, ছাতু, হবিষ্যান্ন প্রভৃতি অন্যান্য মৃদু, সোণ্ড এবং লঘুপাক সামগ্রী।

পুরশ্চরণকালে নিম্নলিখিত দ্রবাগুলিকে শাস্ত্র অভক্ষ্য বলেছেন। যথা—আগের গুড়ের চিনি, মধু, ক্ষার, মসূর, অরহর, মাষতৈল, সিন্তমুগ চণকাদি।

পেঁয়াজ, রসুন, বাঁশের কোঁড়া, সমুদ্র লবণ, তেল, পান, তেঁতুল, নাল্তেশাক, কুম্ভা (ব্রত বিশেষে), লাউ, কীটদুষ্ট ফল এবং অন্নাদি, কাংস্যপাত্রে ভোজন, এবং দক্ষ অন্ন প্রভৃতি দূষিত।

গৌতমীয়ে —

পুরশ্চরণকৃন্মন্ত্রী ভক্ষ্যাভক্ষ্যং বিচারয়েৎ।

পাশবানাঞ্চ বীরাণাং দিব্যানাঞ্চ মহেশ্বরী।

শস্ত্রান্নঞ্চ সমশ্চায়ান্নত্ৰসিদ্ধিসমীহয়া।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন শস্ত্রান্নাশী ভবেন্নরঃ।

পুরশ্চরণবোধিনীধৃত নিবন্ধে —

পুরশ্চরণ কালে তু ভক্ষ্যাভক্ষ্যং বিচারয়েৎ।

অন্যথা ভোজনদোষাৎ সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।

কুলার্গবে —

যস্যান্নপানপুষ্টাঙ্গঃ কুরুতে ধর্মসঞ্চয়ম্।

অন্নদাতুঃ ফলস্যার্কং কর্তৃশ্চার্কং ন সংশয়ঃ।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন পরান্নং বর্জয়েৎ সুধীঃ।

পরান্নং — ইতি ভিক্ষেতর বিষয়ম্।

ভিক্ষায়াং তু বিহিতত্বাৎ ন দোষঃ।

মেরুতন্ত্রে উক্তঞ্চ যথা —

বৈদিকাচারযুক্তানাং শুচীনাং শ্রীমতাং সতাম্।

সংকুল স্থান জাতানাং ভিক্ষাশীচাগ্রজন্মনাম্।

চরুমূলফলক্ষীর দধি ভিক্ষায় শক্তবঃ এতৎ।

সপ্তবিধং ভিক্ষালব্ধং ভক্ষ্যব্রতস্থিতৈঃ।

কৌলাবলী —

কুলাচার্যাগৃহং গচ্ছা ভক্ত্যা পাপ বিমুক্তয়ে।

যাচয়েদমৃতান্নঞ্চ তদভাবে জলং পিবেৎ।

শারদায়াম্ —

ভৈক্ষ্যং হবিষ্যং শাকানি বিহিতানি ফলং পয়ঃ।

মূলং শত্ৰুর্যবোৎপন্নো ভক্ষ্যাদ্বেতানি মদ্বিণাম্।

পুৰশ্চরণকালে তু সৰ্বকৰ্মেষু শান্তুৰি।

ভুঞ্জানো বা হবিষ্যান্নং শাকঞ্চ বিহিতং তথা

তথা — বিহিতশাকম্ বৰ্জয়েৎ সুধীঃ। পুৰশ্চরণবোধিন্যাম্ —

কলায়ং কালশাকঞ্চ (কালকাণ্ডন্দা)

বাস্তুকং (বেতেশাক) হিলমোচিকা। (হিংচে)

ক্ষীরাহাৰী ফলাশী বা শাকাশী বা হবিষ্যভুক্।

ভিক্ষাশী বা জপেদ্ যদ্ বা কৃচ্ছ চান্দ্ৰায়নাদিকৃৎ।

আম্রমামলকপ্পৈব ফলং কেশরি (কেশুর) সন্ত্ৰবম্।

রঙাফলং তিত্তিডীকং কদলীনাগ রঙ্গকম্।

ফলান্যেতানি ভোজ্যানি তদন্যানি বিবৰ্জয়েৎ।

নিবন্ধে —

রঙাফলং তিত্তিডীকং কমলা নাগরঙ্গকম্।

পনসং বদরঙ্গাপি (কুল) দাড়িম্বং লকুচং (মাদার) তথা।

আম্রমামলকপ্পৈব কৰ্কটীং (কাঁকুড়) তদ্বিশেষকম্।

নারিকেলং তোয়ফলং (পানিফল) কেশরং জাম্বরন্তুথা (জাম)।

রুদ্রযামলে —

চাৰুমূল-ফল-ক্ষীৰ দধ্যা ভিক্ষান্ন শত্ৰুবঃ।

শাকাঞ্চষ্টবিধঞ্চান্নং সাধকস্যোচ্যতে বুধৈঃ।

যদ্বা তদ্বা পরিত্যজ্যং দুষ্টান্নং কুৎসিতং ফলম্।

পয়োব্রতস্যসিদ্ধিঃ স্যালক্ষ্যেনৈব ন সংশয়ঃ।

শাকভক্ষ্যহবিষ্যাশী কলৌ লক্ষ্যত্রয়ং জপেৎ।

যতিশ্চ ব্রহ্মচারী চ ভিক্ষান্নজীবিনৌ মতৌ।

সৰ্বধৰ্মবহিৰ্ভূয়াদ্ গৃহী ভিক্ষান্ন জীবনাৎ।

দেবী ভাগবতে —

ভিক্ষান্নং শুদ্ধমানীয় কৃত্বা ভাগচতুষ্টয়ম্।  
 একোভাগোদ্বিজৈভক্তে গোগ্রাসে চ দ্বিতীয়কঃ।  
 অতিথিভ্যস্তৃতীয়স্ত তদূর্দ্ধং শিশুভার্যায়োঃ।  
 আশ্রমস্য যথায়স্য কৃত্বাগ্রাস বিধিক্রমাৎ।  
 তদূর্দ্ধং সংখ্যায়স্যাদ্বা বানপ্রস্থ তদূর্দ্ধকম্।  
 ব্রহ্মচারী যথেষ্টঞ্চ গোমূত্র বিধিপূর্বকম্।  
 ব্রহ্মপত্রে তু ভুঞ্জীত মধ্যপত্র বিবর্জিতে।  
 দক্ষং ব্রহ্মোত্তরং বিষ্ণুর্মধ্যপত্রং মহেশ্বর।  
 অন্যথা ভোজনাদোষাৎ সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে।  
 অগস্ত্য সংহিতায়াম্ দধিক্ষীরং ঘৃতং গব্যম্ ঐক্ষবং গুড়বর্জিতম্।  
 তিলাশ্চৈব সিতামুদগাঃ কন্দঃ কেমুক বর্জিতঃ।  
 নারিকেল ফলশ্চৈব কদলীলবলী তথা।  
 আশ্রমামলকশ্চৈব পনসঞ্চ হরীতকী।

নারদীয়ে —

মৃদুসোষ্ণং সুপকঞ্চ কুর্যাদ্বেলঘুভোজনম্  
 নেদ্রিয়ানাং যথাবৃদ্ধিস্থথা ভুঞ্জীথ সাধকঃ।

প্রপঞ্চসারে —

কন্দাশ্চ পিণ্ডারু কসেরুকাদ্যা, গবাং দধিক্ষীর ঘৃতানি সৈন্ধবম্।  
 মুদগা যবাঃ কৃষ্ণতিলাঃ কলায়াঃ প্রিয়ঙ্গবঃ ষষ্ঠিক—(শটী) তণ্ডুলাশ্চ।  
 কদম্বজম্বুপনসাস্র নিম্বানারঙ্গধাত্রী কদলী ফলানি।  
 কপিথমিষ্টী মৃদুদাড়িমানি ভক্ষ্যাণি চৈতানি পুরস্ত্রিয়ায়াম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

ভুঞ্জানো বা হবিষ্যান্নং শাকং যাবকমেব বা।  
 পয়ো বা মূলমেবাত্র যদ্বা যত্রোপলভ্যতে।

হবিষ্যার্থে ব্রতহবিষ্যং, বোধ্যম্ ন তু শ্রাদ্ধং হবিষ্যম্।

হবিষ্যামলক্ষণম্ শাক্তানন্দতরঙ্গিন্যাম্ —

হৈমন্তিকং সিতাশ্বিনং ধান্যমুদগাস্তিলাযবাঃ।  
কলায়কঙ্গুণীবারাবাস্তুকং হিলমোচিকা।  
ষষ্ঠিকা কালশাকঞ্চ মূলকং কেমুকেতরং।  
লবণে সৈন্ধব-সামুদ্রে গব্যে চ দধি সপিষী।  
পয়োহনুদ্বতে সারঞ্চ পনসাত্ৰ হরীতকী।  
পিপ্পলী জীৰকশ্ঠৈব নাগরঙ্গঞ্চ তিত্তিড়ী।  
কদলী লবলী ধাত্ৰী ফলান্যগুড়মৈক্ষবম্।  
অতৈলপকং মুনয়ো হবিষ্যান্নং প্রচক্ষতে।  
মূলং কেমুক কেন্দুনাং বৰ্জয়েদ্ বিবিতং মুনৈ।  
ঘৃতং দধি ফলং বাপি নারিকেলং যথোচিতম্।  
হবিষ্যান্নং তথা শ্ৰীয়াচ্ছজ্জং যব সমুদ্ভবম্।

অভক্ষ্য —

বিশ্বসারে —

ঐক্ষবং বৰ্জয়েন্মত্ৰী শৰ্করেক্ষু বিবৰ্জিতম্।

যোগিনীতন্ত্ৰে —

চিঞ্চাঞ্চ নালিকা শাকং কলায়ং লকুচং তথা।  
কদম্বং নারিকেলঞ্চ ব্রতে কুশ্মাণ্ডকং ত্যজেৎ।

পুৰশ্চৰণবোধিন্যাম্ —

বিবৰ্জয়েনমধুক্ষারং লবণং তৈলমেব চ।  
তামূলং কাংস্য পাত্ৰঞ্চ দিবাভোজনমেব চ।  
মাষাঢ়কী মশূরাংশ্চ কোদ্রবাংশ্চনকানপি।  
অন্নং পর্যুষিতং চৈব নিঃশ্লেহং কীটদূষিতম্।



রামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ তথা নিবন্ধে —

লবণং পললধৈব ক্ষারংক্ষৌদ্রং রসাস্তকম্।  
 কাঞ্জিকং গৃঞ্জনম্ (গাজর) বিশ্বম্ (তেলাকুচা)  
 করঞ্জঃ লসুনং বিসম্ (মৃগাল)।  
 মসুরং কোদ্রবং মাষং চীত্রকং চণকাদিকম্।  
 এবমাদীনি চান্যানি বর্জয়েৎ সাধকোত্তমঃ।  
 মৈথুনং তৎকথালাপং তদ্গোষ্ঠী পরিবর্জয়েৎ।  
 ঋতুকালং বিনা মন্ত্রী স্বস্ত্রিয়ং নৈব গচ্ছতি।  
 কৌটিল্যং ক্ষৌরমভ্যঙ্গমনিবেদিত ভোজনম্।

নিবন্ধে —

তাম্বুলঞ্চ দ্বিভুক্তঞ্চ দুঃসস্ত্রাষপ্রমত্ততান্।  
 শ্রুতিস্মৃতি বিরুদ্ধঞ্চ তথা কাম্যঞ্চ বর্জয়েৎ।  
 ক্ষারং চ ভৌমং লবণং তথাঢকী মাষা মসুরাশচণকাশচ কোদ্রবাঃ।  
 তৈলং সিতংমুদগকম্মার নালকং ক্ষৌদ্রং গুড়ং ক্ষালিত মাষাদিকম্।  
 কুস্মাণ্ডং বৃন্তাকং পলাঞ্জলাবুহুত্রাকনালং লশুনং করীবঃ (বংশাঙ্কুরঃ)।  
 অন্নংতথা পর্য্যাসিতং চ দন্ধং ত্যজ্যানি চৈতানি বদন্তিধীরাঃ।

— পুরশ্চরণকালে কি খাওয়া উচিত, কি খাওয়া উচিত হয়, এই নিয়ে অনেকের মনে সন্দেহ থাকে। অনেকে ভ্রমপ্রসাদ বশতঃ ভক্ষ্য দ্রব্য ত্যাগ করেন, আবার অজ্ঞানতা নিবন্ধন অভক্ষ্য গ্রহণ করেন। উপরের আলোচনা থেকে পুরশ্চরণ কালে ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিষয় নিশ্চিত হওয়া যাবে।





উল্লাস

## নিয়মোল্লাস

### পুরশ্চরণকালে নিয়মাদি —

বিধি এবং নিয়মানুযায়ী পুরশ্চরণ করা আবশ্যিক। নিয়মানুগত্য না থাকলে সমস্ত কার্যই ‘ক্রমদোষে’র জন্য ব্যর্থ হয়। ‘ন্যূনাতিরিক্ত’ অর্থাৎ পুরশ্চরণাদি ব্যাপারে কার্য যদি কম অথবা বেশী হয় তাহা ফলপ্রসূ হয় না। সেইজন্য পুরশ্চরণের নিয়মাদি সম্বন্ধে প্রত্যেক সাধকের পক্ষেই বিশেষ ভাবে অবহিত হওয়া এবং পুরশ্চরণ আরম্ভের পূর্বে এই অধ্যায় অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করা কর্তব্য। পুরশ্চরণের নিয়ম সম্বন্ধে নানাতন্ত্রে নানাপ্রকার বিধি নিষেধ আছে তার পক্ষে যেগুলো সাধারণ গৃহস্থের মধ্যে অবশ্য পালনীয় শুধু সেইগুলো এই অধ্যায়ে সন্নিবিষ্ট হল।

পুরশ্চরণকালে “নৈরন্তরবিধি” একান্ত আবশ্যিক। অর্থাৎ প্রথম দিন যতসংখ্যা এবং যে সময়ে জপ আরম্ভ করবেন, পরের দিন ঠিক সেই সময়ে এবং পূর্ব দিনের অনুরূপ সংখ্যা জপ করবেন। একদিনও যেন লঙ্ঘন না হয়! পূর্ণসংখ্যা জপ শেষ হবার পূর্বে কোনদিন জপ না করতে পারলে সমস্তই পণ্ড হয়ে যায়। পুরশ্চরণ আরম্ভ করবার পরে যদি পিতামাতা অথবা পুত্র বিয়োগ হয়, তথাপি কৃতসংকল্প জপ ত্যাগ করবেন না। পুরশ্চরণের মধ্যে যদি শ্রাদ্ধাদির আবশ্যিকতা হয়, অথবা যে কোনপ্রকার আপদ বিপদ বা অবস্থাসংকট উপস্থিত হয়, কোন অবস্থাতেই পুরশ্চরণ জপ ত্যাগ করবেন না। পুরশ্চরণকালে তিলাদি তৈল দ্বারা মার্জন, ত্রিসন্ধ্যা (দুবার অথবা একবার অথবা মানস) স্নান, ত্রিসন্ধ্যা অর্চনা, প্রাতঃকৃত্যাদি নিত্যকৃত্য, নিত্য এবং নৈমিত্তিক পূজাদি নিত্যদান, গুরুভক্তি ও গুরুচিন্তা সংযম, মনোনিরোধ, মৌন অথবা স্বল্পবাক্য, কুশ অথবা ভূমিশয়া, নিত্য তর্পণাদি, শুদ্ধবস্ত্র ধারণ, অন্ন আহার, সাধুসঙ্গ, মন এবং দেহের শুচিতা রক্ষা, সংকথা, সদালাপ, নিত্য

গুরুদর্শন প্রভৃতি একান্তভাবে কর্তব্য।

পুরশ্চরণকালে সামর্থ্যানুরূপ এবং সাধ্যানুসারে ব্যয় করবেন। বিস্তৃষ্টা অথবা কৃপণতা করলে পুরশ্চরণের ফল হয় না। যথাস্বর্বশ্য ব্যয় করেও সার্বাঙ্গ সুন্দর ভাবে পুরশ্চরণ করা কর্তব্য।

পুরশ্চরণকালে সাধারণের পক্ষে দিবসে পূজা এবং জপ করা কর্তব্য। অধিকারী ছাড়া অন্যের পক্ষে রাত্রিতে জপ নিষেধ।

যাঁরা রাত্রিকালে জপ করবার অধিকারী তাঁদের পক্ষে দিবসে জপ করা নিষ্প্রয়োজন, কিন্তু প্রাতঃকৃত্য, সন্ধ্যা এবং অন্যান্য নিত্যপূজাদি দিবসেই সম্পাদন করবেন। সম্প্রদায় বিশেষে রাত্রিতে মালাস্পর্শ অথবা জপ করা নিষেধ।

কুলপ্রকাশ, কুলার্ণব প্রভৃতি তন্ত্রে সদাশিব আদেশ করেছেন “পুরশ্চরণের ফল হবেই” এই দৃঢ় বিশ্বাস, গুরুভক্তি, গুরুপূজা, অন্নাহার, সাধারণের সঙ্গ পরিহার, ইন্দ্রিয় জয়েচ্ছা যে সাধকের আছে তাঁর মন্ত্রসিদ্ধি সুনিশ্চিত। মানুষ সকলপ্রকার ভোগযুক্ত হলেও শুদ্ধাভক্তি এবং নিত্য অভ্যাসদ্বারা সিদ্ধিলাভ করতে পারবেন তা ধ্রুব সত্য।

দিব্য এবং বীরকল্পে পুরশ্চরণের ক্রম, কোন কোন ক্ষেত্রে বিভিন্ন। সাধক নিজ নিজ সম্প্রদায় অনুযায়ী সমস্ত কার্য্য করবেন। সম্প্রদায় বিহীন হলে অর্থাৎ ভিন্ন সম্প্রদায়ের বিধিব্যবস্থানুযায়ী কার্য্য করলে পুরশ্চরণের ফল পাওয়া যায় না।

পুরশ্চরণকালে তন্ত্রে যেটা বর্জনীয় বলে উল্লেখ করেছেন তা নিম্নে বর্ণিত হল।

অত্যাহার, প্রলাপ, বহুভাষণ, আলস্য, অতিনিদ্রা, অতিজাগরণ, দিবানিদ্রা, গীতবাদ্যাদি শ্রবণ, নৃত্যদর্শন, তাম্বুলাদি ভক্ষণ, গন্ধ লেপন, পুষ্পধারণ (নির্মাল্য পুষ্পধারণ পূজার অঙ্গ বিশেষ, অনিবেদিত পুষ্পধারণ নিষেধ) অসত্যভাষণ, প্রাণিহিংসা, নাস্তিকসঙ্গ, দিবানিদ্রা, কুকুরাদিস্পর্শ, কৌটিল্য, অনিবেদিত ভোজন, দুর্জন সংসর্গ প্রভৃতি। পুরশ্চরণকালে কোনপ্রকার দান গ্রহণ করা অথবা অপরের অন্নগ্রহণ করা নিষেধ। বণিকদত্ত্বদান গ্রহণ করলে প্রত্যবায় গ্রস্ত হতে হবে। পুরশ্চরণকালে বলিদানাদি নিষেধ। একবস্ত্র অথবা বহুবস্ত্রে জপ করা উচিত নয়।

স্ত্রীলোকের পক্ষে পুরশ্চরণকালে কোনপ্রকার নিয়মাদি অথবা প্রতিবন্ধক নেই—বিধিমত ন্যাসাদি করতে না পারলেও মাত্র ভক্তিভাবে জপ করলেই

মন্ত্ৰ সিদ্ধি হয়।

**বস্ত্ৰবিধি —**

জলে শুদ্ধবস্ত্ৰ এবং স্থলে আৰ্দ্ৰবস্ত্ৰ পরিধান করে জপ-পূজাদি কার্য্য করবেন না। একবস্ত্ৰে অথবা বহুবস্ত্ৰে কোন প্রকার কার্য্যাদি নিষেধ। (বস্ত্ৰ এবং উত্তরীয় সাধারণ বিধি)। নীলবর্ণ এবং ক্ষেত্র বিশেষে রক্ত বস্ত্ৰ নিষিদ্ধ। ব্রাহ্মণাদি শূদ্রক্রমে শ্বেত, রক্ত, পীত এবং কৃষ্ণবর্ণের বস্ত্ৰবিধি কোন কোন গ্রন্থে দেখা যায়। শক্তি বিষয়ে শ্বেত, রক্ত এবং গৈরিক বস্ত্ৰ প্রশস্ত।

কলিযুগে সূতি, গরদ, তসর বা অন্যান্য তন্তু নির্মিত পাট বা অন্য কোন গাছের ছাল নির্মিত বস্ত্ৰ বিহিত। ব্যাঘ্র বা মৃগচর্মের বিধানও দেখতে পাওয়া যায়।

বস্ত্ৰ নিত্য প্রক্ষালন করা কর্তব্য, কীটদষ্ট, সূচীবিদ্ধ, মলিন অথবা অপরিচ্ছন্ন বস্ত্ৰ অমাজনীয়।

মোক্ষার্থী রক্তবস্ত্ৰ এবং সিন্দূর দি দ্বারা কুলবেশ বিধান বিশুদ্ধেশ্বর তন্ত্ৰ এবং প্রপঞ্চসার প্রমাণে দ্রষ্টব্য।

**পুৰশ্চৰণ মৃত অথবা জননাসৌচে কৰ্ত্তব্য —**

পুৰশ্চৰণ অথবা দীক্ষা প্রভৃতি কার্য্যে মৃত অথবা জননাসৌচ হলে কৃতসংকল্প ব্যক্তির জপ, দীক্ষা অথবা অন্য ব্রতাদি কার্য্য স্থগিত থাকবে না—তা সম্পূর্ণ করতেই হবে।

**পুৰশ্চৰণকালে যথাযথ নিয়ম পালন না করলে ফল হয় না —**

**মহাকালসংহিতায়াম্ —**

নিয়মাস্ত্রভূয়াংসঃ প্রকর্ত্তব্য্য প্রযত্নতঃ।

অবৈধ করণাং সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ নাত্র সংশয়ঃ।

**কুলার্গবে —**

নিয়মব্যতিরেকেণ যদ্ যদ্ কর্ম্ম করোতি যঃ।

কিঞ্চিদপ্যস্য ন ফলং সিদ্ধত্যক্রমদোষতঃ।

ন্যূনাতিরিক্ত কর্ম্মাণি ন ফলন্তি কদাচন।

তদবিধান কৃতং কর্ম্ম জপহোমার্চনাদিকম্।

দেবতা প্রীতিদং ভূয়াদ্ ভুক্তিমুক্তিফলপ্রদম্।

ভূষণ্যা ব্রহ্মচারিত্বং মৌনমাচার্য্য সেবিত্য।

নিত্যপূজা নিত্যদানম্ দেবতা স্তুতিকীৰ্ত্তনম্।  
 নিত্যং ত্রিষবণং স্নানং ক্ষুদ্র কৰ্ম বিবৰ্জিতম্।  
 নৈমিত্তিকার্চনঞ্চৈব বিশ্বাসো গুরুদেবয়োঃ।  
 জপনিষ্ঠা দ্বাদশৈতে ধৰ্মাসুঃ মন্ত্ৰসিদ্ধিদাঃ।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

অতঃপরং প্রবক্ষ্যামি পৌরশ্চরনিকং বিধিম্।  
 একস্মিন্ পত্র বিহিতে সিদ্ধিস্তাংকালিকী ভবেৎ।  
 ভূমিশুদ্ধির্দ্রব্যশুদ্ধিঃ পূর্বৈব কথিতং ময়া।  
 যমাশ্চ নিয়মা য়ে স্যুঃ পুরশ্চরণ কৰ্মণি।  
 সৰ্বাণ্যেব প্রযুক্তীত সততং ভক্তিতৎপরঃ।  
 কৃতনিত্যক্রিয়ঃ প্রাতঃ কৃতপূজা বিধিঃ শুচিঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্ৰে —

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং সাপেক্ষং পূর্বপূর্বতঃ।  
 অন্যথা তু ভবেদব্যর্থং কুর্যাদাবশ্যকং ততঃ।

অন্যত্রাপি —

ত্রিসঙ্ক্যামৰ্চয়েদেবং ভক্তিং কৃত্বা বিধানতঃ।

গৌতমীয়ে —

শক্ত্যাত্রিষবণং স্নানমথবা দ্বৈ সকৃচ্চ বা।  
 ত্রিসঙ্ক্যং প্রজপেন্মন্ত্ৰং পূজনং তৎসমং ভবেৎ।  
 একদা বা ভবেৎ পূজা ন জপেৎ পূজনং বিনা।  
 জপান্তে বা ভবেৎ পূজা পূজান্তে বা জপেন্মনুম্।

অন্যত্রাপি —

মন্ত্ৰং সাধয়ামানস্তু ত্রিসঙ্ক্যং দেবমৰ্চয়েৎ।  
 দ্বিসঙ্ক্যমেকসঙ্ক্যং বা ন মন্ত্ৰং কেবলং জপেৎ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ।  
 এতানি সেবমানস্য ন সিদ্ধ্যতি পুরঞ্জিয়া।  
 স্ত্রিয়ং শূদ্রং ন ভাষেত পুরশ্চরণকল্পরঃ।

জপং চ প্রাতরারভ্য কুর্যান্মধ্যাহ্নিনাবধি।  
 অসত্যং নাভিভাষেত নেদ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।  
 নৈরস্তুর্য বিধিঃ প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলজ্জয়েৎ।  
 দিবসাতিক্রমাৎ পুংসো মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ ন হি।  
 শক্তিহীনশ্চ যো মন্ত্রো ন সিদ্ধ্যতি কদাচন।  
 যাবৎসংখ্যং জপেদহি পূর্বস্মিংস্তাবদেব তু।  
 দিনান্তরেহপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।  
 শিবস্য সন্নিধানে চ সূর্য্যোগ্নৌশ্চতুরোপরি।  
 দীপস্য জ্বলিতস্যাপি জপকর্মপ্রশস্যতে।  
 শয়নং কুশশয্যায়াং বিন্যসেৎ শুচিবস্ত্রধৃক্।  
 তদ্বাসঃ ক্ষালয়েন্ নিত্যমন্যথা বিঘ্নভাগ্ভবেৎ।  
 স্নানং ত্রিষবণং প্রোক্তমশক্ত্যা দ্বিঃ সকৃদ্ বা।  
 অস্নাতস্য ফলং নাস্তি নাতর্পয়তঃ পিতৃন্।  
 নাইপ্যতর্পয়তো দেবান্ নাহসত্যমপিজন্মতঃ।  
 নৈকবাসাজপেন্মন্ত্রং বহুবস্ত্রাবৃতোহপি বা।  
 বিপর্য্যাসং ন কুর্য্যচ্চ কদাচিদপি মোহতঃ।  
 উপর্য্যধো বহির্বস্ত্রে পুরুষচরণকৃদ্বুধঃ।  
 বিনিয়োগ বিধানে তু ভবেদনিয়মো কচিৎ।  
 পুরুষচরণ কার্য্যেসু বর্জয়েত্তং প্রযত্ততঃ।  
 কৃত্বা মন্ত্রজপং মন্ত্রী পুরস্কারায় সংযতঃ।  
 দশাংশং জুহুয়াদগ্নৌ যথোক্তবিধিনা বুধঃ।  
 ততো হোমদশাংশং তু স্বাহান্তং তর্পয়েজ্জলৈঃ।  
 তর্পণস্য দশাংশেন নমোহন্তং মন্ত্রমুদ্বরেৎ।  
 অভিষিঞ্জেৎ স্বমূর্দ্ধানং জলৈঃ কুণ্ডাখ্যমুদ্রয়া।

যোগিনীহৃদয়ে —

শয়ীত কুশশয্যায়াং শুচিবস্ত্রধরং সদা।  
 প্রত্যহং ক্ষালয়েৎ শয্যামেকাকী নির্ভয়ং স্বপেৎ।  
 সর্ব হিংসা বিনির্মুক্তঃ সর্বপ্রাণীহিতেরতঃ।

সোহস্মিন্শাস্ত্রেহধিকারীস্যাশুদন্যে ব্রহ্মসাধকাঃ ।  
 মন্ত্ৰজপাচ্চরণীয়েঃ স্নানাচমন ভোজনম্ ।  
 কুর্যাদ্যথোক্ত বিধিনা ত্রিসন্ধ্যং দেবতार्চনম্ ।  
 ত্রিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যাস্থা ন মন্ত্ৰং কেবলং জপেৎ ।  
 এক গ্রামে স্থিতং নিত্যং গত্বা বন্দেত সদাবৈগুরুম্ ।  
 গুরুরেব পরম ব্রহ্ম তস্মাদাদৌতমর্চয়েৎ ।

মেরুতন্ত্রে —

তিলতৈল মন্ত্ৰপূতং পাবনং দেবদুর্লভম্ ।  
 মদয়িত্বা গৃহস্থেন স্নানং কার্য্যন্তু সর্বদা ।

রুদ্রযামলে —

অত্যাহার প্রলাপশ্চ প্রজল্লো নিয়মাগ্রহঃ ।  
 অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যশ্চ ষড়্ভির্মন্ত্ৰো ন সিদ্ধতি ।

তত্ত্বরাজতন্ত্রে —

বিশুদ্ধদেহবদনঃ শুক্লাস্বরধরঃ শুচিঃ ।  
 বিমুখ পরনিন্দাসু দেবতা দর্শণেষু চ ।  
 পরার্থবনিতাভূমি পীড়াসু বিগতস্পৃহঃ ।  
 দয়াস্বিতঃ সর্বজনে প্রেক্ষাকারী গতস্পৃহঃ ।  
 আস্তিকো গুরুভক্তশ্চ নিত্যশো নিয়মাস্বিতঃ ।  
 যঃ সঃ সর্বগুণোপেতো বিদ্যা সিদ্ধিমাণুয়াৎ ।

মন্ত্ৰসিদ্ধভাণ্ডাগারে —

ফলিষ্যতীতি বিশ্বাসঃ সিদ্ধেঃ প্রথমলক্ষণম্ ।  
 দ্বিতীয়ং শ্রদ্ধয়াযুক্তং তৃতীয়ং গুরুপূজনম্ ।  
 চতুর্থং সমতাভাবং পঞ্চমেন্দ্রিয় নিগ্রহম্ ।  
 ষষ্ঠং চ প্রতিমাহারং সপ্তং চ নৈব বিদ্যতে ।

মন্ত্ৰমহোদধৌ —

নিশ্চয়োৎসাহধৈর্য্যাশ্চ তত্ত্বজ্ঞানস্য দর্শনাৎ ।  
 অগ্নাশীত্যক্তসঙ্গশ্চ ষড়্ভির্মন্ত্ৰঃ প্রসিদ্ধতি ।

কুলপ্রকাশতন্ত্রে —

উপদেশস্য সামৰ্থ্যাচ্ছীওৰোশ্চ প্ৰসাদতঃ ।

মন্ত্ৰপ্ৰভাবাদ্ভক্ত্যা চ মন্ত্ৰসিদ্ধিঃ প্ৰজায়তে ।

তন্ত্ৰান্তৰে —

অভ্যাসাৎ সিদ্ধিমাপ্নোতি ভোগযুক্তোহপি মানবঃ ।

সকলঃ সাধিতার্থোহপি সিদ্ধো ভবতি ভূতলে ।

মেরুতন্ত্ৰে —

মনোনিৰোধো মন্ত্ৰাৰ্হচিন্তনং নিত্যকৰ্ম চ ।

নৈমিত্তিকং শৌচ মৌনে বালস্য দমনং তথা ।

ভূমিশয্যা ত্ৰিষৰণং স্নানম্ প্ৰত্যাহিকার্চনম্ ।

নিত্যদানং গুৰোঃপাদপূজাহাৰ নিয়ন্ত্ৰণা ।

স্নানং চ পঞ্চগব্যেন পবিত্ৰকৰধাৰণম্ ।

ত্ৰিসন্ধ্যা বন্দনং পঞ্চযজ্ঞাস্তৰ্গণকং তথা ।

তত্ৰৈব (বিপ্ৰাদি বিষয়ে) —

স্নাতঃ শুক্লাশ্বৰধৰঃ শুচিঃ প্ৰযতমানসঃ ।

দিবা সৰ্বপ্ৰকৰ্ত্তব্যং ধৰ্মকামাৰ্থসিদ্ধয়ে ।

দ্বিজানামত্ৰ সৰ্বেষাং বিধিৰেষ প্ৰকীৰ্ত্তিতঃ ।

ভাবচূড়ামণৌ (পশুপ্ৰকৰণে) —

ত্ৰিসন্ধ্যাং দেবপূজাঞ্চ ত্ৰিসন্ধ্যাং জপমাচরেৎ ।

ৰাত্ৰৌ মন্ত্ৰং চ মালাং চ স্পৃশেন্নৈব কদাচন ।

শ্ৰুতিসিদ্ধান্ততন্ত্ৰে (পশুপ্ৰকৰণে) —

ৰাত্ৰাবপি জপেৎ তাবৎ প্ৰত্যবায়োপশান্তয়ে ।

মহাকালসংহিতায়াম্ (পশুপ্ৰকৰণে) —

দ্বিজানাক্ষেব সৰ্বেষাং দিবা বিধিৰিহোচ্যতে ।

শূদ্ৰাণাঞ্চ তথাপ্ৰোক্তং ৰাত্ৰাবিষ্টং মহাফলম্ ।

কুলার্গবে —

শয়নং দৰ্ভশয্যায়াং বিন্যসেৎ ভূবি চান্ননঃ ।

তদ্বাসো ক্ষালয়েন্নিত্যং অন্যথা বিঘ্নমাবহেৎ ।

পুৰাণচৰণ চন্দ্ৰিকায়াম্ —



দেবী চিত্তগতা কার্যা কার্যং চ হৃদয়ং স্থিরম্।  
 মন্ত্রজপান্নপানীয়েঃ কুর্যাৎ পানাদিভোজনম্।  
 নিত্যং নৈমিত্তিকং কুর্যাৎ সঙ্গমং সাধুভিঃ সহ।  
 স্নায়াৎ তু পঞ্চগব্যেন কেবলামলকেন চ।  
 আজ্যেন দধা ক্ষীরেণ তিলতৈলেন বা কৃতম্।  
 পূরশ্চর্যাবিধৌ তদ্বৎ স্নানং কুর্যাৎ বিশুদ্ধয়ে।  
 অস্নাতস্য ফলং নাস্তি ন বা তর্পয়তঃ পিতৃন্।

তত্রৈব —

সংপূজ্যৈব জপং কুর্যাৎ ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

ফেৎকারিণীতন্ত্রে —

ভৈক্ষ্যাদি নিয়মাহারঃ সকৃদ্রাত্রৌ বিধীয়তে।  
 দিবাচৈব জপং কুর্যাৎ পৌরশ্চরণিকোদ্ধিজঃ।

যামলে —

গুরুণা সাধিতো মন্ত্রো যদি ভাগ্যেন লভ্যতে।  
 লক্ষমাত্রং তদাজপ্ত্বা সর্বকর্মাণি সাধয়েৎ।

শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

বিভ্রশাঠ্যং পরিত্যজ্য সর্বকর্মাণি সাধয়েৎ।  
 বিভ্রশাঠ্যং নিহন্ত্যশু পূত্রমায়ুর্যশোধনম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

অস্ত্রাত্মা কুল্লকাং দেবীমনত্বা গুরুপাদুকাম্।  
 অদত্বা দক্ষিণা সম্যগকৃত্বা কুলপূজনম্।  
 যোহস্মিৎস্তন্ত্রে প্রবর্তেত তত্র পীড়য়সে ধ্রুবম্।  
 নক্তং ভোজী হবিষ্যান্নো জপেদ্ বিদ্যাং দিবাশুচিঃ।  
 তৎকৃত্বা সিদ্ধিমাপ্নোতি জপেচ্চ মনসা স্থিরম্।  
 ভূমৌ শয়ীত তৎকালে ত্যজেচ্চ যুবতীং দিবা।  
 প্রাতর্জপং প্রকুবীত মুখং শুদ্ধতি তৎপরম্।  
 হবিষ্যান্নং চ সংভূজ্য ব্রহ্মপুষ্পং হৃনেদথ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —



স্ববামে শক্তিং সংস্থাপ্য জপেন্মদ্রমনন্যধীঃ ।  
 শক্তিয়ুক্তো জপেন্মদ্রঃ সিদ্ধোভবতি নান্যথা ।  
 কুলশক্তিং বিনা দেবি যো জপেৎ স তু পামরঃ ।  
 সিদ্ধির্নজায়তে তস্য কল্পকোটিশতৈরপি ।

মুণ্ডমালাতন্ত্রে —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাৎ দ্রব্যভাবেন সুন্দরি ।  
 কেবলং জপমাত্রেন পূরশ্চর্য্যা বিধীয়তে ।  
 দিব্যো বা যদি বা বীরো ভূবিস্যাৎ সাধকোত্তমঃ ।  
 স্বেচ্ছাচারপরোভূত্বা একান্তে সর্বদা জপেৎ ।  
 মৎস্যমাংসঃ প্রদানেন শাক্তঃ কুর্যাৎ পুরঙ্কিরাম্ ।

দিব্যাদিকল্পে বিশেষ —

ভৈরবযামলে —

দীক্ষাবিধানমধিগম্য গুরোঃ সকাশাল্লব্ধবামনুং জপতি লক্ষমিতং দিবা যঃ ।  
 রাত্রৌ হবিষ্যাভুগমৎসরকামকোপলোভাদ্যচঞ্চলমনাঃ স তু সাধকেন্দ্রঃ ।  
 লক্ষং নিশি স্ব বনিতামু রতাবসানে নগ্নো বিমুক্ত চিকুরস্তুয়িদত্তচিত্তঃ ।

তারাতন্ত্রে —

(দিব্যকল্পে) স্বেচ্ছাচার পরোমন্ত্রী পূরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ।  
 রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎ সদা ।

গুপ্ত সাধনতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারোহত্র গদিতো মহামন্ত্রস্য সাধনে

দিব্যবীরকল্পে বিশেষ —

মেরুতন্ত্রে —

রতং কুর্বন্নদন্ভক্ষ্যমনেকং দধিমধ্বপি ।  
 মধু মাংসং চ তাম্বুলং জপেন্লক্ষ চতুষ্টয়ম্ ।  
 দশাংশং জুহুয়াদরক্তপদ্মেঃ ক্ষীরাজ্য লোলিতৈঃ ।  
 শবমুণ্ডং পূরয়িত্বা জপস্থানে জপং চরেৎ ।  
 নারীং পশ্যান্ স্পৃশ্যান্ গচ্ছ্যান্ মহানিশৌ বলিং হরেৎ ।  
 ন কার্য্যঃ সুব্রুবাং দ্বেষো যত্নতঃ পরিপূজয়েৎ ।

ন জপে কাল নিয়মো ন স্থিতৌ সর্বদা জপেৎ।

বীরচূড়ামণৌ —

সাধনস্য বিধিং বক্ষ্যে সংকেতং পরমাদ্বুতম্।  
যেন বিজ্ঞাত মাত্রেণ খেচরত্বং চ জায়তে।  
হোমংকুর্যাৎ প্রযত্নেন পায়সেন তিলেন বা।  
স্নাতঃ শুক্লাম্বর ধরো নিত্যকর্ম দিবা শুচিঃ।  
রাত্রৌ পূজাং প্রকুবীত পঞ্চমুদ্রা বিধানতঃ।  
অনেনৈব বিধানেন লক্ষ্মমেকং জপেদবুধঃ।  
স্ব স্ব কর্মপূরঙ্কৃত্য সর্বসিদ্ধিশ্বরো ভবেৎ।  
হাবভাবাদিকং কুৰ্য্যান্মহাচীন লতাং হরেৎ।

শ্রুতিসিদ্ধান্ততন্ত্রে —

তেনৈব তর্পণং কুর্যাৎ স্নান পানাদিকং সদা।  
দক্ষিণে পাশবঃ কল্লো বীরকল্পস্ত বামিনাম্।  
কল্পদ্বয়ং সমাশ্রিত্য মন্ত্রঃ সিধ্যতি সত্বরম্।  
গুরোরাঙ্ক্যং সমাদায় স্নাতঃ শুক্লাম্বরঃ শুচিঃ।  
দিবালক্ষ্যং জপেদ্বিদ্যাং ব্রহ্মচার্য্য সমাশ্রিতঃ।  
রাত্রৌ চ দেব দেবেশীমিষ্টা বামোপচারকৈঃ।  
শক্তিঃ সম্পূজ্য বিধিবৎ কৃত্বা নিধুবনোৎসবম্।  
কোমলাদ্যা সমাসীনো মুক্তকেশো দিগম্বরঃ।  
তাম্বূল পরিপূর্ণস্যঃ সিন্দূরাঙ্কিত ভালকঃ।  
রহস্যমালামাদায় জপেদ্বক্ষ্মমন্যধীঃ।  
কুলমার্গপ্রপন্নানাং বিধিরেষ প্রকীর্তিতঃ।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

সাধকে ক্ষোভমাপন্যে দেবীক্ষোভঃ প্রজায়তে।  
তস্মাদ্ ভুক্তা চ পীত্বা চ পূজয়েৎ পরমেশ্বরীম্।  
বিনাপীত্বা সুরাং ভুক্তা মাংসং গত্বা রজস্বলাম্।  
যো জপেদক্ষিণাকালীং তস্য দুঃখং পদেপদে।  
কলাবাসব যোগেন তর্পয়েৎ কালিকাং প্রিয়ে।

কপূরাদিমহাকালস্তৌ —

পরং নক্তং নম্ নিধুবন বিনোদেন চ মনুং ।

জপেনক্ষং স স্যাৎ স্মরহরঃ সমানঃ ক্ষিতিতলে ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

মৎস্যমাংসাসনে শক্তঃ কুর্য্যান্মত্ত পুরক্ষিয়া ।

রাত্রৌ প্রাগাস্য শয্যায়াং প্রজপেনক্ষমানতঃ ।

ততস্ত তদশাংশেন হোময়েদ্ধবিষানলে ।

দশাংশং তর্পয়েদ্দ্রব্যৈর্মাংস মিশ্রৈঃ সুসাধকঃ ।

তর্পণস্য দশাংশেন চাভিষিঞ্জেজ্জগন্ময়ীম্ ।

দশাংশং ভোজয়েদ্দেবি সাধকং দেবতাপ্রিয়ম্ ।

মধুমাংসঞ্চ মৎস্যঞ্চ চর্বণঞ্চ প্রদাপয়েৎ ।

ততস্ত তোষয়েদ্ভক্ত্যা গুরুং স্বর্ণাদিভিঃ প্রিয়ে ।

কুমারীতন্ত্রে —

লক্ষ্মেকং জপেন্মত্তং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ ।

রাত্রৌ তাম্বুল পূরাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষ্মমানতঃ ।

তন্ত্রান্তরে —

গুরুপদিষ্ট মার্গেণ সর্বত্র প্রজপেৎ সুধীঃ ।

পুরুষচরণকালে বর্জনীয় —

তন্ত্ররাজতন্ত্রে —

বর্জ্যানি শৃণুদেবেশি তদ্দিনেষু সদাপি চ ।

নাস্তিকৈঃ সহ সংলাপো মৈথুন পরনিন্দিতম্ ।

নিদ্রাশোকৌ তথাহলাপং দেশান্তর পরিভ্রমম্ ।

তদ্বাসরেষু বর্জ্যানি প্রোক্তান্যান্যানি শঙ্করি ।

শৃণু সর্বত্র সর্বেষাং সর্বত্র নাশকানি চ ।

পরক্ষেত্র গৃহস্বীস্ববাঙ্গতম্ভিন্দনানি চ ।

স্ত্রীষু রোষং প্রহারং চ দুষ্টাস্বপি ন যোজয়েৎ ।

রুদ্রযামলে —

## নিয়মোন্নাস

অত্যাহারং প্রলাপশ্চ প্রজ্ঞো নিয়মাগ্রহঃ ।  
অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ যড়ভির্মদ্রো ন সিদ্ধতি ।  
মহানীলতন্ত্রে অত্যাহারমনাহারমতিস্বপ্নাতিজাগরম্ ।  
বর্জয়েচ্চ প্রযত্নেন যদীচ্ছেৎ সিদ্ধমাত্মনঃ ।

গৌতমীয়ে —

ঋতুকালং বিনা মন্ত্রী ন স্বস্ত্রীয়পিম্পৃশেৎ ।

আগমকল্পদ্রুমে —

ন সেবেত স্ত্রীয়ং মাসং মধুরাং মদ্রসাধকঃ ।  
এতানি সেব্যমানস্য ন সিধ্যতি পুরঙ্কিয়াম্ ।  
স্ত্রীয়ং শূদ্রং ন সম্ভাষেৎ পুরশ্চরণকল্পরঃ ।  
বাঙ্গমনঃ কর্মভিনির্ভ্যং নিম্পৃহো বনিতাদিষু ।  
বর্জয়েদ্ গীতাবাদ্যাди শ্রবণং নৃত্যদর্শনম্ ।  
তাম্বুলং গন্ধলেপঞ্চ পুষ্পধারণমেব চ —

পুষ্পধারণম্ —

নির্মাল্যপুষ্পধারণে দোষাভাবঃ ।  
নির্মাল্যতিরিক্ত পুষ্পাধারণম্ নিষিদ্ধম্ ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

স্ত্রী শূদ্রপতিত ব্রাত্য নাস্তিকোদিষ্টভাষনম্ ।  
অসত্যভাষণঞ্চৈব কৌটিল্যং দূরতস্ত্যজেৎ ।  
বর্জয়েদ্গীতাবাদ্যাদি শ্রবণং নৃত্যদর্শনম্ ।  
অভ্যঙ্গং গন্ধলেপঞ্চ পুষ্পধারণমেব চ ।  
মৈথুনং তৎকথ্যলাপ তদগোষ্ঠীং পরিবর্জয়েৎ ।  
অস্নানঞ্চ দ্বিজান্ শূদ্রান্ স্ত্রিয়োনৈব স্পৃশেত্তদা ।  
তাজেদুষোদকে স্নানমনিবেদিত ভোজনম্ ।  
প্রাণিহিংসা ন কুর্বীত পুরশ্চরণকল্পরঃ ।  
অসত্যভাষণং বাচং কুটীলাং পরিবর্জয়েৎ ।

ভাবচূড়ামণৌ —

স্বজাত কুসুমঞ্চৈব হেতুদ্রব্যম্ চ ভৈরব ।

স্পৃষ্টা তথা সমাখ্যায় পঞ্চগব্যেন শুদ্ধাতি ।  
ঋতুকালং বিনাচাপি ন গচ্ছেৎ স্ত্রিয়মাদরাৎ ।

কুলার্ণবে —

স্ত্রী শূদ্রপতিতব্রাত্যনাস্তিকোদ্দিষ্ট ভাষণম্ ।  
অসত্যভাষণং জিহ্মভাষণং পরিবৰ্জয়েৎ ।  
সত্যেনাপি ন ভাষেত জপহোমার্চনাদিষু  
অন্যথানুষ্ঠিতং সৰ্বং ভবত্যেব নিরর্থকম্ ।  
ন দিবা শয়নং কुर্যাৎ কুকুরাদীনসংস্পৃশেৎ ।  
ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ ।

মেরুতন্ত্ৰে —

তাজেৎ বিংশতি কৰ্মাণি সিদ্ধিবিঘ্নকরাণি চ ।  
লোভং ক্রোধং চ মাৎসৰ্য্যং কামং দ্বেষং চ তাড়নম্ ।  
দন্তমুচ্চাটনাভ্যঙ্গাপ্রিয় মিথ্যাবচস্তথা ।  
গীতং বাদ্যং মধুচ্ছায়াং বিভীতক করঞ্জয়োঃ ।  
মাংসং প্রতিগ্রহং মাল্যং তাম্বলং চাতিভাষণম্ ।

যোগিনীতন্ত্ৰে —

কৌটিল্যম্ ক্ষারমভ্যঙ্গমনিবেদিত ভোজনম্ ।  
অসংকল্লিত কৃত্যং তু বৰ্জয়েন্মৰ্দনাদিকম্ ।

দেবীভাগবতে —

মৈথুনঞ্চ তদালাপং তদগোষ্ঠীমপি বৰ্জয়েৎ ।  
কৰ্মণা মনসা বাচা সৰ্বস্থাসু সৰ্বদা ।  
সৰ্বত্র মৈথুনত্যাগং ব্রহ্মচৰ্য্য প্রচক্ষতে ।  
রাজ্ঞশ্চৈব গৃহস্থস্য ব্রহ্মচৰ্য্যমুদাহৃতম্ ।  
ঋতুস্নাতেষু দারেষু সংগতিস্তু বিধানতঃ ।  
রাত্রৌ তু গমনং কাৰ্য্যং ব্রহ্মচৰ্য্যং হরেন্নতৎ ।

কালানলতন্ত্ৰে —

অবৈধকরণাং সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ নাত্র সংশয়ঃ ।  
স্বমদ্রং চাক্ষসূত্রঞ্চ শুরোরপি ন দৰ্শয়েৎ ।

তাজেদুষ্টি প্রবাদঞ্চ পরীবাদং চ বর্জয়েৎ।

তথা দুর্জন-সংসর্গান্ স্ত্রীশূদ্রানাপনং তথা।

বস্ত্রগ্রহণ নিষেধ —

পুরুষচরণচন্দ্রিকায়াম্ —

বিহায় বহিং নহি বস্ত্র কিঞ্চিদ্, গ্রাহ্যংপরেভ্যঃ সতি সম্ভবে চ।

অসম্ভবে তীর্থবহি —

বিশুদ্ধ্যং পৰ্বাতিরিক্তে প্রতিগৃহ্য জপ্যাৎ।

তত্রাহসমর্থোতনুদিনং বিশুদ্ধাদ্ যাচেত যাবদিন মাত্র ভক্ষ্যম্।

গৃহাতি রাগাদধিকং ন সিদ্ধিঃ প্রজায়তে কল্লশতৈরমুখ্য।

বগিগদত্ত্বেন বর্জনীয় —

শিবরহস্যে —

বগিগদত্তেন বিভ্লেন তনুং যঃ পোষয়িষ্যতি।

ভুঙ্কাস নরকং ঘোরং প্রয়াতেব ন সংশয়ঃ।

নিবন্ধে —

তামূলঞ্চ দ্বিভুক্তঞ্চ দুঃসম্ভাষ প্রমত্ততান্।

শ্রুতিস্মৃতি বিরুদ্ধঞ্চ তথা কাম্যঞ্চ বর্জয়েৎ।

অস্নাতং চ দ্বিজান্ শূদ্রান্ স্ত্রিয়ো নৈব স্পৃশেৎ প্রিয়ে।

প্রাণিহিংসাং ন কুর্বাতি পুরুষচরণকল্পরঃ।

পুরুষচরণকালেতু বলিং নৈব প্রদাপয়েৎ।

সামিষং নৈব নৈবেদ্যং পাশবানামিতি প্রিয়ে।

বীরাণাঞ্চ মহেশানি সর্বঞ্চ বিপরীতকম্!

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

জপকালে মহেশানি ভার্য্যাং যত্নেন বর্জয়েৎ।

বিষ্ণুকল্পং বর্জয়েচ্চ তুলসী চ বিবর্জয়েৎ।

বর্জয়েন্মালতী পুষ্পমন্যদেব প্রপূজনম্।

স্ত্রীণাং নিয়মো নাস্তি —

যামলে —

নিয়মো পুরুষেজ্ঞেয়ো ন যোষিত্সু কদাচন।

বীরতন্ত্ৰে —

ন ন্যাসো যোষিতাং চাত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্।  
কেবলং জপমাত্ৰেন মন্ত্ৰাঃ সিদ্ধ্যন্তি যোষিতাম্।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্ৰে বৃহন্নীলতন্ত্ৰে চ —

নিয়মো পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিৎসু কথঞ্চন।  
যদ্বা তদ্বা যেন কেন সৰ্বদা সৰ্বতোহপি চ।  
যোষিতাং ধ্যানমাত্ৰেণ সিদ্ধয়ঃ সূ্যঃ ন সংশয়ঃ।

কালীকন্ত্ৰে —

ন ন্যাসো যোষিতাং তত্র ন পূজা নাপি চিন্তনম্।  
রাত্রৌ জপৈক মাত্ৰেণ সিদ্ধিদা দক্ষিণা ভবেৎ।  
নবমাং বৎসরাদূর্দ্ধ স্বয়ং সিধ্যতি মন্ত্ৰরাট্।

বস্তুনিয়ম (পরিধেয়) —

মৎস্যসূক্তে —

যজ্জলে শুষ্কবস্ত্ৰেণ স্থলে চৈবান্নবাসমা।  
ন কুর্যাদাহ্নিকং তত্র জলেচাপি স্থলেষু চ।

তত্রৈব —

উত্তীৰ্য্যবাসসী ধৌতে পরিধায় বিচক্ষণঃ।  
ন রক্তং মলিনঞ্চৈব ন নীলঞ্চ প্রশস্যতে।  
শ্বেতং রক্তং তথা পীতং কৃষ্ণঞ্চৈত্যানুপূৰ্বশঃ।  
বস্ত্রমন্যদৃতঞ্চৈব সदैব পরিবৰ্জয়েৎ।  
বস্ত্রমূলং সমুদ্রত্যা পৃষ্ঠবংশে ষড়ঙ্গুলম্।  
দশায়াস্ত্র্যঙ্গুলং ত্যজ্জ্বা নাভিমাত্রে বিনির্দেশেৎ।  
দশাহীনং ন কর্তব্যং পরিবৰ্ত্তং ন কারয়েৎ।

গৌতমীয়ে —

পীড়য়িত্বাস্বরং চোরপ্রক্ষাল্যাচম্য বাগ্ধ্যতঃ।  
ধারয়েদ্বাসসী শুদ্ধে পরিধানোত্তরীয়কে।  
অচ্ছিন্নে সদশে শুক্রে আচামেৎ পীঠসংস্থিতঃ।

সিদ্ধান্তশেখরে —



ত্রিবিধং যোগপদকমাদ্যং ব্যাঘ্রাজিনোদ্ভবম্।  
দ্বিতীয়ং মৃগচৰ্মাঢ্যং তৃতীয়ং তন্তুনির্মিতম্।  
চতুৰ্মাত্রস্তু বিস্তারং দৈৰ্ঘ্যেণ যজ্ঞসূত্রবৎ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

মোক্ষার্থী রক্তবস্ত্রে চ ভোগার্থী শ্বেতবাসসী।  
মারণে কৃষ্ণবাসস্তু বশ্যে রক্তং সদা গৃহী।  
উচ্চাটে ব্যাঘ্র চৰ্ম্মাণি বৃক্ষত্বক্ স্তম্ভকৰ্ম্মণি।

মৎস্যসূক্তে —

ন চৈব ধূনয়েদ্বস্ত্রং ন কেশান্ ধূনয়েৎ কচিৎ।  
নীলিরক্তেন বস্ত্রেণ যৎকৰ্ম্মকুরুতে দ্বিজঃ।  
স্নানং দানং জপং হোমং তৎসৰ্বং বিফলং ভবেৎ।

প্রাণতোষণিয়াম্ —

কলৌ কার্পাস বস্ত্রঞ্চ পট্টং ক্ষৌমং প্রশস্যতে।  
নিত্যং কাপচিৎ কুর্যাদশুদ্ধং শুদ্ধতামিয়াৎ।  
সূচী বিদ্ধেন বস্ত্রেণ আখুদষ্টেন বা দ্বিজঃ।  
কচিশূন্যেন দেবেশি সৰ্বং স্নানফলং হরেৎ।  
বস্ত্রান্তরেণ যদ্বস্ত্রং কৃমিজম্বা প্রদৃশ্যতে।  
শ্বেতকৃমেশ্চ সত্ত্বতং প্রশস্তং দৈবপৈত্রয়োঃ।

কুলার্ণবে —

নৈকবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবাসাকুলোহপিবা।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

পীতং কৌশেয় বসনং বিষ্ণে প্রীত্যে প্রকীৰ্তিতম্।  
রক্তং শত্কার্কবিঘ্নেষু ঈশ্বরস্য সিতং প্রিয়ম্।  
মলহীনং তথাহিহিদ্ৰং ক্ষৌমং কাপসিমিব বা।  
তৈলাদি দূষিতাদ্রোগঃ সচ্ছিদ্রাদ্বাচ্যতা ভবেৎ।  
জীর্ণাদরিদ্রতা কর্তুনর্লিযুৎ কীৰ্তিহীনতা।

উত্তরীয় প্রমাণ —

মৎস্যসূক্তে —



শতদ্বয়েণ সূত্রেণ উত্তরীয়স্য মানকম্ ।  
তদর্কেনাথ বা কার্যামভাবে সর্বতঃ স্বয়ম্ ।  
যোগপদাদীনাং পূজামুপযোগাত্তলক্ষণম্ ।

বীরকল্পে কুলবেশ —

বিশুদ্ধেশ্বরতস্ত্রে —

ততঃ স্ত্রীবেশধারী স্যাৎ সিন্দূরাঙ্কিতভালকঃ ।  
শৃঙ্গারোজ্জ্বল বেশাঢ্যস্তাম্বুলপুরিতাননঃ ।  
এবং বেশাদিকং কৃৎবা বনিতামপি কারয়েৎ ।

প্রপঞ্চসারে-(বীরবেশঃ) —

রহোলাক্ষারূপগৃহে সিন্দূরাদ্যুপলেপিতোধূপিতেহগুরুধূপাদ্যৈঃ ।  
শীতলৈরতিনীতলোধূতশুদ্ধ সুবর্ণস্রগ্বরভ্রুচন্দনচর্চিতঃ ।

পুরুষচরণরন্ত্রে মৃত অথবা সূতকাদি জাতে কর্তব্যাদি নিরূপণ —

গৌতমীয়ে —

পুরুষচরণকালে তু যদি স্যাৎ মৃত সূতকম্ ।  
তথাপি কৃতসঙ্কল্পো ব্রতং নৈব পরিত্যজেৎ ।

সনৎকুমার তস্ত্রে —

শ্রাদ্ধাদেবরনুরোধন যদি জাপ্যং ত্যজেন্নরঃ  
স ভবেদ্ দেবতাদ্রোহী বিতৃন্ সপ্তন্যয়ত্যধঃ ।

পুরুষচর্য্যার্যবধৃত তন্ত্রান্তরে —

পুরুষচরণ আরন্ধে সূতকাদি পতেত চেৎ ।  
আরন্ধং ন পরিত্যজ্যমন্যথা দোষভাগ্ ভবেৎ ।

তত্রৈব —

জপোদীক্ষার্চনবিধিং কার্য্যোদীক্ষাষিতৈর্নরৈঃ ।  
নাস্তি পাপং যতস্তেষাং সূতকো বা যতাত্মনাম্ ।  
সূতকে মৃতকে চৈব ধূমোদগারাদিকে তথা ।  
জপং চার্য্যং তথা কুর্য্যান্ মন্ত্রন্যাস পুরঃসরম্ ।

তত্রৈব—তথা চ স্মৃতৌ —

যজ্ঞব্রতবিবাহেষু শ্রাদ্ধেহোমেহর্চনে জপে ।

আরদ্ধে সূতকং ন স্যাদ্ অনারদ্ধে চ সূতকম্ ।  
প্রারদ্ধো বরণং যজ্ঞে সন্ধর্মে ব্রত জাপ্যয়োঃ ।  
নান্দীমুখং বিবাহাদৌ শ্রাদ্ধে পাকপরিষ্কিয়া ।

— পুরশ্চরণকালে বহু বিধিনিষেধ মেনে চলতে হয়। এ বিষয়ে শাস্ত্রসকল  
পুঙ্খানুপুঙ্খ সব নির্দেশ দিয়েছেন। এই সকল বিধিবিধান সম্পর্কে অবহিত না  
হলে সার্থকভাবে পুরশ্চরণ করা সম্ভব নয়। আমাদের আলোচ্য অধ্যায়ে এই  
বিষয়ে বিস্তারিত শাস্ত্র-প্রমাণাদি আলোচনা করেছি। আগ্রহী সাধক এর দ্বারা  
সংপূর্ণ হবেন।



উল্লাস

## প্রারম্ভোচ্ছাস

### পুরশ্চরণরন্ত —

পুরশ্চরণ আরম্ভের পূর্বদিন ক্ষৌরকার্যাদি সমাপন করে হবিষ্য অথবা নিরামিষ ভোজন করবেন। পরদিন প্রাতঃকালে স্নানাদি সমাপনান্তে শুদ্ধমনে প্রথমেই গুরু বন্দনা করবেন। গুরুদেবের অভাবে গুরুপত্নী, গুরুপুত্র অথবা তৎসম্পর্কীয় অন্য কাউকেও ভূ, বিত্ত, বস্ত্র, ভূষণ অথবা সাধ্যানুরূপ দ্রব্যাদি দ্বারা তুষ্ট করবেন। গুরুদেব যদি উপস্থিত থাকেন পূজাদি কার্য্য তিনিই করবেন, তৎভাবে তৎপুত্রাদি, নতুবা স্বয়ং সমস্ত পূজা করা বিধেয়। গুরুদেবের নিয়োগ ছাড়া অন্য কোন তন্ত্রজ্ঞ সাধক অথবা পুরোহিত যদি পূজা করেন, তা হলে পূজার সমস্ত ফল যক্ষ রাক্ষসগণ হরণ করেন। গুরুপত্নী পূজা করলে বলিদান অথবা হোমাদি কার্য্যের আবশ্যকতা থাকে না। পূজা সময়ে অপরের মুখদর্শন অথবা বহলোকের সম্মুখে পূজাদি করা নিষেধ স্বসম্প্রদায়স্থ সাধকের উপস্থিতিতে পূজা করার বিধান তন্ত্রে আছে। পুরশ্চরণ আরম্ভে গুরুর আজ্ঞাই মূলমন্ত্র স্বরূপ জ্ঞান করতে হয় এবং তদনুজ্ঞাতেই নিঃসংশয়ে মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করা যায়। গুরুদেব যদি একই গ্রামে থাকেন তাঁকে নিত্যদর্শন এবং প্রণাম করা আবশ্যক। পরমব্রহ্মস্বরূপ গুরুদেবের পূজা প্রথমে করে, পরে অন্য দেবতার পূজা করা বিধেয়।

পুরশ্চরণাদি কার্য্যে উত্তম, মধ্যম এবং অধম এই ত্রিবিধকল্পের কথা তন্ত্রে উক্ত হয়েছে অর্থাৎ যথাসাধ্য সামর্থ্যানুযায়ী পূজাদির আয়োজন করবেন।

যিনি উত্তমকল্পে সকল কার্য্য সম্পাদন করতে সক্ষম, তিনি মধ্যম অথবা অধমকল্পে বিভ্রাণ্ট্য অথবা কৃপণতা করে কার্য্য করলে তাঁর কৃত পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয় না। যাঁর সম্যকরূপ পূর্ণাঙ্গ পূজাদি করবার সামর্থ্য নেই, তিনি তাঁর সামর্থ্যানুযায়ী পূজাদির আয়োজন করবেন! অত্যন্ত দরিদ্র অথবা

অসামর্থ্যপক্ষে কেবলমাত্র মানস পূজা করে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভের বিধি ও তন্ত্রে আছে।

পুরশ্চরণারম্ভের পূর্বে জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপ ক্ষয়ার্থ সাবিত্রীজপ, পুণ্যাহবাচনাদি গণেশ এবং গৌর্যাদি ষোড়শ মাতৃকা পূজা তিলকাঙ্কন, নান্দীমুখ, পিতৃপুরুষের তৃপ্তার্থে ভোজ্যোৎসর্গ প্রভৃতি করা কর্তব্য। দেবতার পূজার জন্য বিধি মত কলশ স্থাপন করা কর্তব্য।

কলশ স্থাপনে অশক্ত হলে প্রতিমা, যন্ত্র, বাণলিঙ্গ, শালগ্রাম, চিত্র, পুস্তক, স্থণ্ডিল অথবা গুরু পদদ্বয়ে পূজা করা যেতে পারে। ভূমিতে কোন প্রকার পূজা নিষেধ। প্রাতঃকৃত্য না করলে সন্ধ্যাপূজাদিতে অধিকার হয় না।

আরম্ভদিনে দিবাভাগে ষোড়শোপচার দ্বারা দেবতার অর্চনা করা কর্তব্য। পূর্ণাভিষিক্ত এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধক পুনরায় রাত্রিতে রহস্য পূজা করে দেবতার ষোড়শোপচারে অর্চনা করে জপ আরম্ভ করবেন। পুরশ্চরণ কালে প্রত্যহ নিয়মিত ভাবে সামর্থ্যানুযায়ী উপচারে দিবসে পূজা এবং পূর্ণাভিষিক্ত এবং বীর ভাবাবলম্বী সাধক দিবসে এবং রাত্রিতে দুবার পূজা করবেন।

**সংকল্প —**

সকল প্রকার কাম্য, নিত্য, নৈমিত্তিক কার্য্য, পুরশ্চরণ এবং শ্রাদ্ধাদির পূর্বে সংকল্প করা কর্তব্য নতুবা কার্য্য নিষ্ফল হয়। গুরু, গণেশ এবং ইষ্ট প্রণাম করে যথারীতি পুণ্যাহবাচন, স্বস্তিবাচন প্রভৃতি পাঠ করে তাম্র অথবা অন্য কোন বিহিত পাত্রে বিহিত ফল, অক্ষত জল, তিল ও তুলসী কুশ প্রভৃতি স্থাপন করে, পূর্ব, ঈশান অথবা উত্তরাভিমুখী হয়ে সংকল্প করা কর্তব্য।

কলিকালে সংকল্প বাচনে সৌরমাস উল্লেখ করা কর্তব্য। পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে সকলক্ষেত্রে সংকল্প বাচনে গুরুদত্ত নাম এবং গুরুদত্ত গোত্র উল্লেখ করা কর্তব্য।

কোন কোন তন্ত্র বাচিক সংকল্প অপেক্ষা মানস সংকল্পের প্রাধান্য দিয়েছেন। সাধকগণ স্ব স্ব সম্প্রদায়ের বিধি অনুসারে কার্য্য করবেন।

সংকল্পে তিল, কুশ, দূর্বা, অক্ষত, ট্যাবানেবু, নারঙ্গী, ধাঁইফল, হরীতকী, প্রভৃতি প্রশস্ত, এবং জাম, দাড়িম্ব, নারিকেল, শুপারী, তাল, খেজুর প্রভৃতি নিষিদ্ধ বলে উক্ত হয়েছে। সমস্ত বিহিত ফলের অভাবে কলা ব্যবহার করা যেতে পারে।

শুক্তি, শঙ্খ, স্বর্ণ, রৌপ্য, তাম্র, কাংস, প্রভৃতি ধাতু নির্মিত পাত্র সংকল্প কার্য্যে বিহিত। দৈব কার্য্যে শঙ্খ এবং তাম্রনির্মিত পাত্রই প্রশস্ত। নদী মধ্যে

অথবা পুষ্করিণীতে স্নানের সময়ে হস্ত দ্বারা (উভয় হস্তের অঙ্গুলি) সঙ্কল্প করা যেতে পারে। মৃত্তিকানির্মিত পাত্রে সঙ্কল্প করা নিষেধ।

ওপুসাধনতন্ত্রে —

পূজায়াঃ পূর্বদিবসে আদৌক্ষৌরাদিকং চরেৎ।  
 হবিষ্যান্নং ভোজনঞ্চ অথবাপি নিরামিষম্।  
 ততঃ পরস্মিন্ দিবসে প্রাতঃ স্নাত্বা তু সাধকঃ।  
 নিত্যপূজাং সমাপ্যাদৌ দেববৎ শুদ্ধমানসঃ।  
 গুরুর্বা গুরুপুত্রো বা গুরুপত্নী চ সুব্রতে।  
 আগমোক্ত বিধানেন অধিকারী গুরুঃ স্বয়ম্।  
 গুরোরভাবে দেবেশি স্বয়ং পূজাদিকং চরেৎ।  
 এভির্বিনা মহেশানি তান্ত্রিকৈর্দৈনিকৈর্যদি।  
 তস্য পূজাফলং সর্বং ভূজ্যতে যক্ষরাক্ষসৈঃ।  
 ব্রহ্মরূপো গুরুঃ সাক্ষাদ্যদিপূজাদিকং চরেৎ।  
 তত্ত্বং সর্বং মহেশানি শতকোটিগুণং ভবেৎ।  
 গুরুপত্নী মহেশানি যদি পূজাদিকং চরেৎ।  
 বলিদানাদিকং সর্বং তত্র হোম বিবর্জয়েৎ।  
 গুরুণা যৎকৃতং দেবি তৎসর্বমক্ষয়ো ভবেৎ।  
 পূজাকালে মহেশানি নান্যবকত্রং বিলোকয়েৎ।  
 ইষ্টপূজাদিকং সর্বং যঃ কুর্য্যাজ্জন সন্নিধৌ।  
 তস্য সর্বার্থহানিঃ স্যাৎ ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

গুরোরাঙ্কুরং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।  
 যত্নাৎ পুরঙ্কিয়াং কুর্য্যাত্ স্ববিদ্যা সিদ্ধিকাক্ষ্যয়া  
 সর্বেষামেব মন্ত্রাণাং বিদ্যানাথৈঃব পার্বতি।  
 গুরোরাক্ষৈব মূলং স্যাৎ সিদ্ধির্যস্য তদাঙ্কুরা।

মেরুতন্ত্রে —

শুভেমুহূর্তে উথায় তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।  
 বিপ্রান্ সন্তপ্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।  
 ভূবিভু বস্ত্রভূষাদ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।

আরভেত পুরশ্চর্যা তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।

শ্রীতদ্বিচিত্তামণীতে —

একগ্রামে স্থিতো নিত্যং গহ্না বন্দেত বৈ গুরুম্।

গুরুরেব পরব্রহ্ম তস্মাদাদৌ তর্মচয়েৎ।

তত্রৈব —

অথ প্রাতঃ সমুথায় কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুচিঃ।

রজোভি ধূপদীপাদ্যৈঃ কল্পয়েন্মণ্ডলোজ্জ্বলম্।

কৃহ্না কল্লোক্ত বিধিনা পূজয়েৎ পরমেশ্বরীম্।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

অথ পূর্বমুপৌষ্যেব কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুচিঃ।

দ্বিজদেব-গুরুং ভক্ত্যা সংপূজ্য পরমেশ্বরীম্।

গণেশং মাতৃকাক্ষেব পিতৃংশৈচব প্রপূজয়েৎ।

সর্বেষাক্ষেব মন্ত্রাণাং বিদ্যানাক্ষেব সুব্রতে।

গুরোরাজ্ঞাং সমাদায় শুদ্ধান্তঃকরণো নরঃ।

যত্নাৎ পুরঙ্কিয়াং কুর্য্যান্মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাক্ষ্যয়া।

তত্রৈব —

এতান্যান্যানি পূজয়াং সাধনানি বহুন্যপি।

উত্তমানি চ মধ্যানি ন্যূনানি ত্রিবিধানি চ।

সুস্থঃ সমর্থঃ কুর্বাতি উত্তমৈরেব সাধনৈঃ।

মধ্যমো মধ্যমৈরেব ন্যূনো ন্যূনৈস্ত সাধনৈঃ।

আপন্নশ্চেৎ সমর্থোহপি ন্যূনৈরেব সমাচরেৎ।

পূজাকর্ম বিশেষণে দেশকালানুসারতঃ।

যথাশক্তি যথান্যায়ং যথা লোকাবগর্হিতম্।

পূজাং বিস্তরতঃ কৰ্ত্তুং যো ন শক্নোতি সাধকঃ।

যদি বাহ্যেন্দ্রবজ্রাদৈঃ পূজয়েদিষ্ট দেবতাম্।

অথবা দেবাত মন্ত্রং ধ্যান্তা সম্যগ্ প্রপূজয়েৎ।

অথবা মানসীং কুর্যাদান্নপূজামথাপি বা।

অথবা কেবলাং পূজাং বাহ্যং কুর্যাদ্বিচক্ষণাঃ

তথা —

পূর্বপূর্বস্য চাশক্ত্যা উত্তরোত্তরমাচরেৎ।  
যদ্যোতদন্যথা কুর্য্যাৎ তদানিষ্ট ফলং শ্রুতম্।  
প্রভুঃ প্রথম কল্পস্য যোহনুকল্পেন বর্তয়েৎ।  
ন সাম্প্রদায়িকং তস্য দুর্মতের্জায়তে ফলম্।  
ইতি বিজ্ঞায় সামর্থ্যমেকং পছাদমাচরেৎ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যম্ —

হবিষ্যেনৈব ভোক্তব্যং কৃত্বা দেহবিশোধনম্।  
প্রাতঃ স্নাত্বা তু সাবিত্র্যা জপেৎ পঞ্চসহস্রকম্।  
ত্রিসহস্রং সহং বা জপেদষ্টোত্তরং শুচিঃ।  
জ্ঞাতাজ্ঞাতস্য পাপস্য ক্ষয়ার্থং প্রথমং ততঃ।  
বিপ্রান্ সন্তপয়েদ্ দত্তা ভোজনাচ্ছাদনাসনৈঃ।

মেরুতন্ত্রে —

প্রারভেত পুরুষচরিত্রাঙ্গং দীক্ষোক্তে দিবসে শুভে।  
প্রণম্যাদৌ গুরুন্ বিপ্রান্ গণেশং পরিপূজ্য চ।  
পুণ্যাহবাচনং কৃত্বা কুশহস্তবদেদিতি।  
সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ সন্ধ্যোভূতান্যহক্ষপা।  
পবনো দিক্‌পতির্ভূমিরাকাশং খচরামরাঃ।  
ব্রাহ্মাণ্ড শাসনমাস্ত্রায় কল্পধ্বমিহ সন্নিধিম্।  
বদিদেথং তাম্রপাত্রে কৃত্বা কুশ তিলাক্ষতান্।  
উদঙ্ মুখস্ত্রং সংকল্পং কুর্য্যাৎ সংবৎসরাদিকান্।  
কামনাত্তানুচ্চরেৎ তু ত্রয়োবিংশতি সংখ্যকান্।  
সংবৎসরায়নে মাসপক্ষ পঞ্চাঙ্গমেব চ।  
নবগ্রহস্থিতিং ঘণ্ডভাষাং মৌহূর্ত্তিকং ত্বিতি।  
স্বদেশভেদাংস্তুল্যান্ কামনা সহিতান্ বদেৎ।  
দ্বীপেহমুকেহমুকেখণ্ডেহমুকে বর্ষে চ নিবৃতি।  
অমুকে চামুকে ক্ষেত্রে গোত্র প্রবরমুচ্চরেৎ।  
স্বনামজানিতা নাম দ্বিজাচার্য চ বর্ম চ।



গুণোদাসোহথামুকস্য মন্তস্য সিদ্ধিকামুকঃ।  
করিস্যোহং পুরশ্চর্য্যামেতং সংখ্যাজপাত্তিকাম্।  
অদ্যারভ্যাদিনৈরেভিরেসতি প্রতিবন্ধকে।  
করিস্যে ইতি সংকল্পং মনসৈব প্রকল্পয়েৎ।  
বদেদবাচাহভিলাষং কর্মণা চোপপাদয়েৎ।

নিবন্ধে —

ততঃ উথায় মন্তস্তঃ প্রাতঃ স্নাতঃ সুসংযতঃ।  
কুটীরনিকটমাগত্য সামান্যার্ঘ্যং বিধায় চ।  
দ্বারপূজাং বিধায়াথ জপস্থানং বিশোধয়েৎ।  
বীক্ষণং মূলমন্ত্রেণ শরেণ প্রোক্ষণং মতম্।  
তেনৈব তাড়নং দর্ভৈঃ বর্মণাভ্যুক্ষণং মতম্।

তত্রৈব —

পুরশ্চরণ পূর্ব্বাঙ্গং এতদুক্তং ময়ানঘে।  
উপবাসং হবিষ্যং বা কৃতা তদ্দিনমুদ্রসেৎ।  
আজন্মকৃত পাপস্যক্ষয়ার্থং তিসকাঙ্কনম্।

পুরশ্চরণরসোল্লাসে —

আরম্ভ-দিনমানে চ উপচারৈশ্চ ষোড়শৈঃ।  
সম্পূজ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা যতাত্মা জপমাচরেৎ।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যামি মন্তস্য পুরশ্চরণমুত্তমম্।  
কৃতাভিষেকো বিধিবন্ মন্ত্রং লব্ধ্বা গুরোর্মুখাৎ।  
গুণ্ডে মুহূর্ত্তে নক্ষত্রে তিথৌ স্নাত্বা যথাবিধি।  
বিপ্রান্ সন্তোষ্য যত্নেন ভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ।  
ভূ-বিভু-বস্ত্রভূষাঢ্যৈঃ সন্তোষ্য গুরুমাত্মনঃ।  
আরভেত জপং পশ্চাৎ তদুনজ্ঞা পুরঃসরম্।

রুদ্রযামলে —

প্রাতঃকৃত্যমকৃতা যো দেবীং ভক্তিতোহর্চ্চয়েৎ।  
বিফলা তস্যাপূজা তু শৌচহীনা যথা ক্রিয়া।



দেবীপূজাধারকথনম্ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

লিঙ্গস্থাং পূজয়েদেবীং পুস্তকস্থাং তথৈব চ।  
স্থণ্ডিলস্থাং মহামায়াং পাদুকাপ্রতিমাসু চ।  
চিত্রিনে ত্রিদিনে নাথ জলস্থাং বাপি পূজয়েৎ।

সিদ্ধান্তসারে —

কলশস্থাপনাশক্তৌ যন্ত্রাদৌ পূজনং চরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

গণেশ সূর্য্যবিষ্ণুঈশ দেবীনাং পূজনং ক্রমাৎ।  
দশস্থানানি দেবানাং পূজার্থং কল্পিতানি চ।  
শিবলিঙ্গে মণৌ যন্ত্রে শালগ্রামে ঘটে রবৌ।  
স্থণ্ডিলেহগ্নৌ মূর্ধ্নি হৃদিস্থানেষু পূজয়েৎ।  
ভূমামেব কৃতা পূজা পুত্রায়ুর্ধননাশিনী।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

যথালিঙ্গে তথাপাদং লিঙ্গ সংখ্যাকৃতাময়া।  
শালগ্রামে মণৌ যন্ত্রে প্রতিমা চিত্রকেষু চ।  
পুস্তকে ত্রিশিখে স্বর্গে গুরু পাদদ্বয়েষু চ।

তন্ত্রদীপে —

বিধায় বিধিবদ্বিধান্ মণ্ডপং সুমনোহরম্।  
তস্মিন্ কলশমারোপ্য তীর্থতোয়ৈঃ প্রপূজয়েৎ।  
নিষ্কিপ্য নবরত্নানি তত্র গন্ধাষ্টকং পুনঃ।  
আবাহ্য পূজয়েত্তত্র দেবমাবরণৈঃ সহ।  
কলশাগ্রে জপেন্মন্ত্রী যাবৎ সংখ্যা ন পূর্য্যতে।

শ্রীমদ্ভাগবতে —

শৈলী দারুণ্যময়ী লৌহী, লেপ্যা লেখ্যা চ সৈকতা (বালুকা)।  
মনোময়ী মণিময়ী প্রতিমাষ্টবিধাস্মৃতাঃ।

সংকল্প —

মৎস্যসূত্রে —

নিত্য নৈমিত্তিকে কাম্যে পিতৃদেবত কর্মণি।  
সংকল্পপূর্বকম্ কর্ম অন্যথা নিষ্ফলং ভবেৎ।

কুন্তসম্ভবে —

ততঃ সঙ্কল্য কুর্বাতি পুরশ্চরণমাদরাৎ।

বারাহীতস্ত্রে —

ঐশান্যাভিমুখো ভূত্বা সকুশং তিলসংযুতম্।  
তাম্রপাত্রং গৃহীত্বা চ বাক্যপ্রকারমাদিশেৎ।

অন্যচ্চ —

গৃহীত্বোড়ম্বরং (তাম্রম্) পাত্রং বারিপূর্ণং গুণাশ্রিতম্।  
দর্ভত্রয়ং সাগ্রযুক্তং ফলপুষ্পতিলান্বিতম্।

মেরুতস্ত্রে —

প্রণম্যাদৌ গুরুং বিপ্রান্ গণেশং পরিপূজ্য চ।  
পুণ্যাহবাচনং কৃত্বা কুশহস্ত বদেদিতি।  
সূর্য্যঃ সোমো যমঃ কালঃ মহাভূতানি পঞ্চ চ।  
এতে শুভাশুভস্যেহ কর্মণো নবসাম্বন্ধিণঃ।  
পঠেন্নম্নং তাম্রপাত্রে কৃত্বা কুশতিলান্বিতান্।  
উদন্মুখস্ত সংকল্পং কুর্যাদিত্যাदि।

সনৎকুমার সংহিতায়াং নিবন্ধে চ —

আচম্য দিক্‌পতীন্ নত্বা ততঃ সঙ্কল্পমাচরেৎ।  
প্রণবং তৎসদিত্যাदि মাসপক্ষ তিথাবপি  
অমুক গোত্রোহমুখোহং মূলমুচ্চার্য্য তৎপরম্।  
সিদ্ধিকামোহস্য যন্ত্রস্য ইয়ং সংখ্যাজপন্ততঃ।  
দশাংশং হবনং তস্মাদ্‌দশাংশং তর্পণং মতম্।  
তস্মাদ্‌ দশাংশাভিষেকং দশাংশং বিপ্রভোজনম্।  
পুরশ্চরণমেবাহং করিষ্যে প্রাণ্ডদঙ্মুখঃ।

কলিতে সঙ্কল্পবাচনে সৌর মাসের উল্লেখ বিধি —

যোগিনীতস্ত্রে —

চান্দ্রঃ সৌরশ্চ সর্বত্র চান্দ্রঃ স্যাত্তিথিচোদনে।

তথাপি মুখাচন্দ্রস্ত গৌণস্ত কুরকমণি।  
 স্নানে দানে তথা হোমে শ্রোষ্ঠপদ্যাदिषु প্রিয়ে।  
 মাসো নাম্ভত্রিকঃ প্রোক্তঃ সাবনো বর্ষপর্বণি।  
 এবং যুগে যুগে প্রোক্তঃ কলৌ সৌরস্ত সর্বতঃ।

বাচিক সংকল্পাং মানসিক সংকল্পাং মুখ্যমাহ —  
 বীজার্ণবতন্ত্রে —

সঙ্কল্পো মানসো দেবি চতুর্বর্গ ফলপ্রদঃ।  
 অতএব মহেশানি সংকল্পো মানসঃ স্মৃতঃ।  
 স্থূলো হি পরমেশানি সংকল্পো ব্যর্থ উচ্যতে।  
 সংকল্পেন বিনা দেবি যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে সুধীঃ।  
 ব্যর্থমেব হি দেবেশি তৎসর্বং মানসেন চ।

অকৃতসংকল্পিনঃ কৃত্যম্ —  
 শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

যদাপ্যকৃতসংকল্পী নিত্যনৈমিত্তিকে স্থিতঃ।  
 স্নাত্বা নিত্যন্তুনির্বৃত্যমানস্য ক্রিয়য়া তু বৈ।  
 বাহ্যপূজা ক্রমেনৈব ধ্যানযোগেন পূজয়েৎ।

পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে তু সংকল্পে গুরুদত্ত গোত্রোল্লেখকর্তব্যম্ —  
 কুলচূড়ামণৌ —

যথা নারী পিতৃগোত্রাৎ পত্ন্যৃগোত্রং সমাশ্রয়েৎ।  
 যথা শত্ৰুপদেশেন কৌলো গোত্রান্তরং ব্রজেৎ।  
 সংকল্পাদিষু কার্যেষু পূর্বগোত্রং বদেন্ন চ।

সংকল্পে বিহিতাবিহিত ফলমাহ —  
 পুরুষচরণবোধিন্যাম্ —

মাতুলুঙ্গং নাগরঙ্গং ধাতকী চ হরীতকী।  
 ফলান্যেতানি সংকল্পে প্রশস্তানীতি কথ্যতে।

সংকল্পে নিষিদ্ধফলানি —  
 পুরুষচরণ বোধিন্যাম্ —

নিষিদ্ধানি প্রবক্ষ্যামি জস্বীরমথদাড়িমম্।

নারিকেলং গুবাকঞ্চ তাম্রং খজুরমেব চ ।

দদাদভাবে রত্নাঞ্চ ন গুবাকং কদাচন ।

সংকল্পে বিহিতাবিহিত পাত্রমাহ —

প্রাণতোষণ্যাম্ —

শুভি শঙ্খান্মহন্তৈশ্চ কাংস্য রৌপ্যাদিভিস্তথা ।

সংকল্পো নৈব কর্তব্যো মৃন্ময়ৈশ্চ কদাচন ।

গৃহীত্বৌড়ুম্বরং পাত্রং সৌবর্ণঞ্চ বিশেষতঃ ।

সংকল্পস্ত বুধঃ কুর্য্যান্মধ্য পত্রপুটকে বা ।

তত্রৈব —

স্নানকালে তু হস্তেন তাম্রপাত্রেণ বা ততঃ ।

পৈত্রিকে শ্রাদ্ধপাত্রেণ দৈবে শঙ্খঃ প্রশস্যতে ।

সংকল্পে দিক্ নির্ণয়ঃ —

মেরুতন্ত্রে —

উদঙ্‌মুখস্ত সংকল্পং কুর্য্যাৎ সংবৎসরাদিকান্ ।

বারাহীতন্ত্রে —

ঐশান্যাভিমুখো ভূত্বা সতিল কুশ সংযুতম্ ।

সনৎকুমারে নিবন্ধে চ —

পুরশ্চরণমেবাহং করিষ্যে প্রাণ্ডদঙ্‌মুখঃ ।

— সংকল্প সম্পর্কে এই সব বচনগুলি যে কেবল পুরশ্চরণ কর্মেই প্রযোজ্য তা নয়। যে কোন শাস্ত্র বিহিত কর্মের সময় সংকল্পানুষ্ঠানে এই সব বিধি নিষেধ মেনে চলতে হবে। অন্যথায় কর্ম নিষ্পন্ন।



উল্লাস

## জপকালোল্লাস

### জপ ও পূজায় কাল নিয়ম —

প্রাতঃকৃত্যাদি যথাসময়ে সম্পন্ন করে নিত্যপূজাদি অস্ত্রে সাধারণ পক্ষে দিবসে পূজা এবং জপ করবেন। দিব্যবীরকল্পে এবং পূর্ণাভিষিক্ত পক্ষে দিনমানে নিত্য পূজা সমাপন করে রাত্রিকালে রহস্য পূজা এবং দেবীর যথোক্ত উপচারে পূজা করে জপ করবেন।

অনেক সম্প্রদায়ে দিবসে এবং রাত্রিতে দুবার জপের বিধি দৃষ্ট হয়। অনেক তন্ত্রেও এই ব্যবস্থার পরিপোষক প্রমাণ দেখাতে পাওয়া যায়। বস্তুত তার অর্থ অন্য প্রকার। শৈব, বৈষ্ণব এবং পশু ভাববলস্বী সাধকের পক্ষে রাত্রিতে পুরশ্চরণ জপ নিষেধ, তাঁরা দিবসেই জপ করবেন। কিন্তু পূর্ণাভিষিক্ত শাক্ত এবং দিব্য বীর ভাবাবলস্বী সাধকগণ দিবসে নিত্যপূজা এবং স্ব স্ব কল্লোক্ত কার্যাদি অস্ত্রে শুধুরাত্রিতেই পুরশ্চরণের জপ করবেন। কুলাচারী সাধকের কালাকাল বিচার অনাবশ্যক বলে কোন কোন তন্ত্রে উল্লিখিত হয়েছে।

সাধারণতঃ নিত্যপূজাদি প্রাতঃকালে সমাপন করাই সমীচীন।

সময়াচারতন্ত্রে —

দিবা প্রপূজনং দেবি যথোক্তফলদং ভবেৎ।

পূজনং লক্ষণগিতং নিশি নীরজলোচনে।

অর্দ্ধরাত্রাৎ পরং যচ্চ মুহূর্ত্তদ্বয়মেব হি।

সা মহারাত্রিরুদ্দিষ্টা কৃতা তত্রাহক্ষয়া ভবেৎ।

বীরচূড়ামণৌ —

গতে তু প্রথমে যামে তৃতীয়প্রহরাবধি।  
 নিশায়ামেব জপ্তব্যম্ রাত্রিশেষে জপেন্ন চ।  
 প্রকটে শক্তিমস্ত্রে চ হানিঃ স্যাদুত্তরোত্তরম্।  
 পশুসন্নিধিমাসাদ্য নিত্যপূজাঞ্চবর্জয়েৎ।  
 পাশোরগ্রে কৃত্য যা তু প্রমাদান্নিষ্ফলা ভবেৎ।  
 নিজসাধকমধ্যে তু ন গোপ্তব্য্য কদাচন।

তত্রৈব (দিব্যবীরকল্পে) —

ন বিশেষো দিবারাত্রৌ সঙ্ক্যায়াং বা মহানিশি।  
 সর্বকালে যজেদ্দেবীমপ্নাতঃ কৃতভোজনঃ।

নীলতন্ত্রে —

নিত্যসেবারতোমন্ত্রী কুর্য্যান্নৈমিত্তিকার্চনম্।  
 নৈমিত্তিকার্চনেসিদ্ধঃ কুর্য্যাদ্ কাম্যমথার্চনম্।  
 নিত্যপূজা দিবা কুর্য্যাদ্ রাত্রৌ নৈমিত্তিকার্চনম্।  
 উভয়োঃ কাম্য কর্ম্মাণি চেতিশাস্ত্রস্য নির্ণয়ঃ।

রুদ্রযামলে —

রাত্রৌপূজা সদা কুর্য্যাদ্ রাত্রৌ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।  
 সফলা রজনী পূজা দিবা পূজা চ নিষ্ফলা।  
 শক্তিমন্ত্ৰং জপেদ্রাত্রৌ বিনাপি পূজনং শুচিঃ।  
 বিশেষতো নিশীথে তু তত্রাতিফলদো জপঃ।

তত্রৈব—(পাশব কল্পে) —

স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো ন চ।  
 ন জলে সঙ্ক্যাকালে চ ন প্রদোষে ন চাতুরঃ।

মহাকাল সংহিতায়াম্ —

দ্বিজানাঞ্চৈব সর্বেষাং দিবাবিধিরিহোচ্যতে।  
 শূদ্রাণাঞ্চ তথা প্রোক্তং রাত্রাবিষ্টং মহাফলম্।

ভাবচূড়ামণৌ (সাধারণকল্পে) —

ত্রিসঙ্ক্যাং দেবপূজাং চ ত্রিসঙ্ক্যাং জপমাচরেৎ।  
 রাত্রৌ মন্ত্ৰং চ মালাং চ স্পৃশেন্নৈব কদাচন।

তত্রৈব (বীরভাবপ্রকরণে) —

বীরাণাং জপকালন্তু সর্বকালঃ প্রশস্যাতে ।

সর্বদেশে সর্বপীঠে কর্তব্যং চ ন সংশয়ঃ ।

ফেৎকারিণীতন্ত্বে —

ভৈক্ষ্যাদি নিয়মাহারঃ সকৃদ্রাত্রৌ বিধীয়তে ।

দিবা চৈব জপং কুর্যাৎ পৌরশ্চরণিকোদ্বিজঃ ।

মেরুতন্ত্বে —

স্নাতঃ শুক্লাশ্বরধরঃ শুচিঃ প্রযতমানসঃ ।

দিবা সর্বং প্রকর্তব্যং ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে ।

দ্বিজানাং সর্বেষাং বিধিরেষঃ প্রকীর্তিতঃ ।

লক্ষ্মেকং জপেন্নম্নং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ ।

অশুচিশ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষ্মেকং জপেন্মনুম্ ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

প্রাতরারভ্য মন্ত্রজ্ঞো জপেন্নম্নাদিনাবধি ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

প্রাতর্মধ্যদিনং যাবজ্জপকালঃ প্রকীর্তিতঃ ।

গন্ধর্বতন্ত্বে

অপরাহ্নে কৃত্য পূজা নীয়তে যক্ষরাক্ষসৈঃ ।

পূর্বাহ্নেদীয়তে যত্নু অমৃতং সমুদীরিতম্ ।

মধ্যাহ্নে তত্তুদেবেশি শোণিতঞ্চ পরং স্মৃতম্

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন বাহ্যপূজাং মহেশ্বরী ।

প্রাতরেব সদা কুর্যাদ্গৃহস্থো গৃহিণীযুতঃ ।

কালীক্রমে —

স্বাচারো নিরতো নিত্যং দিবালক্ষং জপেৎপশুঃ ।

দিব্যোবাহপ্যথবা বীরো রাত্রৌ লক্ষং জপঞ্চরেৎ ।

তোড়নতন্ত্বে —

দিবালক্ষং জপেন্নম্নং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

দিব্য বীরমতে দেবি রাত্রৌ লক্ষং জপেৎ সুধীঃ ।

তোড়লতন্ত্ৰে —

নিশায়াং যোহৰ্চয়েৎ কালীং তাৰাঞ্চ ভৈৰবীং তথা ।  
 আসমুদ্রক্ষিতীশানাং শ্ৰেষ্ঠো ভবতি সৰ্বদা ।  
 মাতঙ্গীঞ্চ তথা বালাং চামুণ্ডাং ছিন্নমস্তকাম্ ।  
 ভদ্রকালীঞ্চ দুৰ্গাঞ্চ জয়দুৰ্গাং তথৈব চ ।  
 আসাং জপশ্চ পূজা চ রাত্ৰৌচেৎ ক্ৰিয়তে সদা ।  
 ভুক্ত্বা ভোগানশেষাংশ্চ সৌহৰ্ণ্যং যাতিরুদ্ধতাম্ ।

(দিব্যবীৰকল্পে ।)

গুপ্তসাধন তন্ত্ৰে —

পঞ্চতত্ত্বং সমানীয় যদি পূজাপরো ভবেৎ ।  
 কালাকাল বিচাৰন্তু দেবি তত্র বিসৰ্জয়েৎ ।

কালীতন্ত্ৰে —

আদৌ পুৰঞ্জিয়াং কুৰ্য্যান্নিয়মেন যথাবিধি ।  
 লক্ষ্মেমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবা শুচিঃ ।  
 রাত্ৰৌ তাম্বুল পূৰাস্যঃ শয্যায়াং লক্ষ্মমাগতঃ ।  
 ততো সিদ্ধমনুমন্ত্ৰী প্রয়োগার্হো ন চান্যথা ।

সাধনসমুচ্চয়ে —

নিত্যকৰ্মদিবাকৃত্বা রাত্ৰৌ পূজাং সমাচরেৎ ।  
 পূজান্তে তু জপং কুৰ্য্যাৎ কাৰণাস্বাদমোদিতঃ ।  
 জপেন লক্ষ্মমাত্ৰেণ কালীবিদ্যা প্রসিদ্ধতি ।

ভৈৰবতন্ত্ৰে —

লক্ষ্মং জপেদ্ববিষ্যাশী দিনেনৈব জিতেन्द्रিয়ঃ ।  
 ব্ৰহ্মচৰ্য্যপৰোভূত্বা পুৰাণচৰণকৰ্মণি ।  
 তথা রাত্ৰৌ জপেদ্বক্ষ্মং মন্ত্ৰী মৈথুন তৎপরঃ ।  
 কৃত্বাচার ক্ৰমেনৈবং সাধয়েন্ মন্ত্ৰমাখ্যনঃ ।  
 বিধানেনাথ সিদ্ধিঃ স্যান্ মনুরেব ন সংশয়ঃ ।

ভৈৰবযামলে —

দীক্ষাবিধানমধিগম্য গুরোঃ সকাশল্লাক্কা মনুং জপতি লক্ষ্মমিতং দিবা যঃ ।



রাত্রৌ হবিষ্যভুগ্মৎসর-কাম-কোপলোভাদ্য চঞ্চলমনাঃ স তু সাধকেन्द्रঃ ।  
লক্ষং নিশি স্ব বনিতাসু রতাবসানে নগ্নো বিমুক্তচিকুরঃ হ্রয়ি দত্তচিহ্নঃ ।  
বীরচূড়ামণৌ —

স্নাতঃ শুক্লাশ্বরধরো নিত্যকর্মদিবাশুচিঃ ।  
রাত্রৌ পূজাং প্রকুবীত পঞ্চমুদ্রা বিধানতঃ ।  
অনেনৈব বিধানেন লক্ষ্যমেকং জপেদ্ববুধঃ ।

শ্রুতিসিদ্ধান্ত তন্ত্রে —

রাত্রৌ চ দেবদেবেশীমিষ্টাং বামোপচারকৈঃ ।  
কপূরাদি মহাকালস্তুতৌ —  
পরং নক্তং নগ্নো নিধুবন বিনোদেন চ মনুম্ ।  
জপেন্নক্ষং স স্যাৎ স্মরহরঃ সমানঃ ক্ষিতিতলে ।

ভাবচূড়ামণৌ —

বীরাণাং জপকালস্ত্ব সর্বকালঃ প্রশস্যাতে ।  
মহানীলতন্ত্রে —  
ন দেশকাল নিয়মো মহামন্ত্রস্য সাধনে ।

সারসংগ্রহে —

সর্বত্রৈব শুভঃ কালো নাহশুভো বিদ্যতে কচিৎ ।  
দিগ্দেশো নিয়মো নাত্র স্থিত্যদি নিয়মো ন হি ।  
ন জপে কালনিয়মো নার্চাদিষু বলিষ্পি  
স্বেচ্ছানিয়ম উক্তশ্চ মহামন্ত্রস্য সাধনে ।

— কেবল জপে যত্নশীল হলেই ইষ্টরূপ রত্নলাভ হবে না। জপকাল সম্পর্কে সতর্ক থাকতে হবে। কোন্ মার্গের সাধক কখন জপ করতে পারেন সে বিষয়ে শাস্ত্রে সুস্পষ্ট বিধিবিধান আছে। উপরোক্ত আলোচনার দ্বারা বিভিন্ন মার্গালম্বী সাধকদের অনুসরণীয় জপকাল সম্পর্কে যথাযথ ধারণা পাওয়া সম্ভব।



উল্লাস

## জপারস্তোত্রাস

জপারস্ত —

সামর্থ্যানুযায়ী বস্ত্র ভূষণাদি দ্বারা গুরুপূজা এবং তদনুজ্ঞা গ্রহণান্তে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভ করবেন। গুরু, মন্ত্ৰ, এবং ইষ্টদেবতা এই তিন এর অভেদজ্ঞানই মন্ত্ৰের প্রথম এবং প্রধান সাধনা। যিনি গুরু তিনিই ইষ্টদেবতা, তিনিই মন্ত্ৰ এবং মন্ত্ৰই ইষ্টদেবতা। এই প্রকার গুরু, দেবতা এবং মন্ত্ৰে অভেদ জ্ঞান না হলে মন্ত্ৰ সিদ্ধি লাভ করা যায় না।

প্রাতঃকৃত্য, নিত্যক্রিয়া এবং নিত্য পূজাদি অন্তে সাধক বৈধ আসনে উপবেশন করে জপ আরম্ভ করবেন, প্রাতঃকালে প্রাতঃকৃত্য সময়ে একবার চৌরগণেশ ন্যাস করলে সারাদিবস অথবা রাত্রিকালে পুনরায় চৌরগণেশ ন্যাস করবার আবশ্যিকতা নেই। পরন্তু দিবসে কোন কারণে নিদ্রাগত হলে, নিদ্রাভঙ্গে অথবা জপের আগে পুনরায় চৌরগণেশ ন্যাস করা কর্তব্য। চৌরগণেশ ন্যাস না করলে (একমাত্র পাদুকা এবং ব্রহ্মমন্ত্ৰ ছাড়া) সকল প্রকার মন্ত্ৰ জপ বিফল হয়।

জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপ ক্ষয়ার্থে দশ হাজার আট (অসামর্থ্যে ১০০৮ অথবা ১০৮) গায়ত্রী জপ করা আবশ্যিক। ব্রাহ্মণ মাত্রেই বেদমাতা সাবিত্রী মন্ত্ৰে প্রথম অধিকারী, সুতরাং ব্রাহ্মণ মাত্রেই শাক্ত। তাঁরা কোন মতেই শৈব অথবা বৈষ্ণব নামে অভিহিত হতে পারেন না। তাঁরা যে কোন মন্ত্ৰের পুরশ্চরণ করুন, আদিত্যে গায়ত্রী মন্ত্ৰ জপ না করলে সমস্ত জপই বিফল হয়।

জপ আরম্ভের আগে জপরহস্যাদি করা একান্ত আবশ্যিক। তন্মধ্যে নানা প্রকার বিধান দেখা যায়, সাধকগণ জপরহস্যাদি সমাপন করে পুরশ্চরণের জপ আরম্ভ করবেন।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

মন্ত্রে তু দেবতায়াক্ত তথা মন্ত্রবিদে গুরৌ।  
ত্রিষু ভক্তিঃ সদাকার্যা সা হি প্রথমা সাধনা।  
মন্ত্রো হি দেবতা জ্ঞেয়া দেবতা মন্ত্ররূপিণী।  
দ্বয়োৰ্ভেদো ন কর্তব্যো যদিচ্ছেৎ পরমং পদম্।  
সম্যক্ সিদ্ধৈক মন্ত্রস্য নাসিদ্ধিমিহ ভূতলে।

শাক্ত্যানন্দতরঙ্গিন্যাম্ —

বহুভির্বহুভূবাভিঃ সম্পূজ্য গুরুমাত্মনঃ।  
আরভেত জপং পশ্চাৎ তদনুজ্ঞা পুরঃসরম্।  
ভূতশুদ্ধিং বিধায়াদৌ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ।  
ঋষ্যাদিকং ততঃ কৃৎস্না যথাবিধি জপধরেৎ।  
শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।

শামারহস্যে —

অনন্যচেতা আসীনো বাগ্‌যতো বিহিতাসনঃ।  
জপ্তব্য মূলমন্ত্রাশ্চ গুরুবন্দন পূর্বকম্।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

প্রাতঃ স্নাত্বা চ গায়ত্র্যা অযুতং প্রযতো জপেৎ।  
জ্ঞাতাজ্ঞাতস্যাপাস্য ঋয়ার্থং প্রথমং ততঃ।

সিদ্ধান্তসারে —

প্রাতঃকৃত্যাদি পূজান্তং কৃৎস্না তু জপমাচরেৎ।

রুদ্রয়ামলে —

ব্রাহ্মে মুহূর্তে উথায় সংস্মৃত্য গুরুপাদুকাম্  
প্রাতঃকৃত্য বিধায়াথ কৃৎস্না শৌচাদিকং ততঃ।  
দন্তান্ প্রধাব্য তীর্থাদৌগত্বা স্নানং সমাচরেৎ।  
সন্ধ্যামুপাস্য বিধিবৎ দেবর্ষিপিতৃতর্পণম্।  
সমাপ্য দত্তা দানানি মৌনী জপগৃহং ব্রজেৎ।  
নিত্যার্চনং ততো কৃৎস্না নিত্য হোমং বিধায় চ।

কৃতা নৈমিত্তিকী পূজাং বিধিবজ্জপমাচরেৎ।

এবং কৃতা সাধকেन्द्रঃ সিধ্যতি দেবতार्চনাৎ।

মন্ত্রমহার্গবে —

যস্য কস্যাপি মন্ত্রস্য পূরশ্চরণমারভেৎ।

ব্যাহতি ত্রয়সংযুক্তাং গায়ত্রীং চাযুতং জপেৎ।

বিনাজপ্ত্বা তু গায়ত্রীং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

গায়ত্রীমজপিত্বা চ যদি বিদ্যাং জপেৎ সুধীঃ।

সিদ্ধির্নজায়তে তস্য কল্পকোটিশতৈরপি।

মন্ত্রমহোদধৌ —

সর্বৈ শাক্তা দ্বিজাঃ প্রোক্তা ন শৈবা ন চ বৈষ্ণবাঃ।

আদিদেবীমুপাসন্তে গায়ত্রীং বেদমাতরম্।

ক্রিয়াসংগ্রহে —

গুরুং চ দেবতাং মন্ত্রং তথা স্বাত্মানমেব চ।

একীভূতমিতি ধ্যায়েৎ আদি ষোড়শ চক্রকে।

মেরুতন্ত্রে —

গুরুং গণপতিং দুর্গাং মাতৃং নত্বা চ পূজনম্।

কৃতা স্বমূলমন্ত্ৰেণ প্রাণায়ামং ততশ্চরেৎ।

কৃতা ঋষ্যাদি বিন্যাসং মন্ত্রন্যাসং তথৈব চ।

ধ্যয়োচ্চ হৃদয়ে দেবং পাত্রে সংস্থাপ্য মালিকাম্।

মায়াতন্ত্রে —

মানসৈঃ পূজনং কৃতা বহিঃ পূজাং সমাচরেৎ।

আরম্ভ দিনমানে চ উপচারৈস্তুষ্ট ষোড়শৈঃ।

সম্পূজ্য বিধিবদ্ ভক্ত্যা যতাত্মা জপমাচরেৎ।

চৌরগণেশমন্ত্র জপের অবশ্যকতা

বর্ণবিলাসতন্ত্রে —

চৌরমন্ত্রপরিজ্ঞানং বিনা হি ব্রাহ্মণীশ্বরী।

পুরাণঃ প্রপঠেদ্যস্ত স এব মূর্তিমান্ কালঃ।

পরজন্মনি পাপিষ্ঠঃ স ভবেৎ চৌরকুকুরঃ।  
 শিবপূজা বিষ্ণুপূজা শক্তিপূজা তথৈব চ।  
 সর্বপূজাসু যত্তেজো হরতে গণপঃ স্বয়ম্।  
 পঞ্চাশদগণ দেবানাং জ্যোতিংসীমুনিপুঙ্গবাঃ।  
 প্রতিদ্বার পথে গচ্ছা প্রতিপদ্যেষু জুগুতঃ।  
 হরন্তি জপতেজাংসি প্রতিপদ্যেষু সংস্থিতাঃ।  
 জপপূজাসু যত্তেজস্তত্র চৌর গণাধিপঃ।  
 তস্মাদ্ চৌর প্রবোধার্থং চৌরমন্ত্রং জপেদদশ।

চৌরগণেশমন্ত্র জপের কাল কখন

তত্রৈব —

শৃণু দেবি প্রবক্ষ্যামি মন্ত্রস্য জপনির্ণয়ম্।  
 প্রাতঃকালে চ শয্যায়াং মুক্তস্থাপঃ স্বদেহকে।  
 পূর্ববন্মাতৃকান্যাসং বিন্যসেন্মাতৃকাস্থলে।  
 তথা একাদশদ্বারে চৌরমন্ত্রাণি বিন্যসেৎ।  
 দশধা চৌরমন্ত্রস্য একধা বাপি সংজপেৎ।  
 চৌরমন্ত্রজপাত্তুষ্টির্গণেশস্য তদা ভবেৎ।  
 যমস্য নাধিকারোহপি চৌরমন্ত্রজপাৎ প্রিয়ে।  
 সর্বমন্ত্রজপাত্তেজঃ সর্বস্মাৎ সমুপস্থিতম্।  
 তত্তেজো হরণে শক্তির্গণেশস্য ন চৈব হি।

জপরহস্য সম্পর্কিত শাস্ত্র বচন

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

প্রাণায়ামত্রয়ং কৃৎস্না স্বাধ্যাদিন্যাসমাচরেৎ।  
 ষড়ঙ্গ ন্যাসমাচার্য্য কুল্লুকাং প্রজপেত্ততঃ।  
 মহাসেতুঞ্চ সেতুঞ্চ জপ্ত্বামূলং জপেত্ততঃ।  
 পুনঃ সেতুং মহাসেতুং জপ্ত্বা সমর্পয়েজ্জপম্।

সরস্বতী তন্ত্রে —

অপরৈক প্রবক্ষ্যামি মুখশোধনমুত্তমম্।  
 যন্নকৃৎস্না বরারোহে জপপূজাব্থা ভবেৎ।

অশুদ্ধ জিহ্বাদেবি যো জপেৎ স তু পাপকৎ।  
তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন মুখশোধনমাচরেৎ।

কুলার্গবে —

জাতসূতককর্মাদৌস্যাদন্তে চ মৃতসূতকম্।  
সূতকদ্বয়সংযুক্তো যো মন্ত্রঃ স ন সিদ্ধ্যতি।  
আদ্যন্তরহিতং কৃত্বা মন্ত্রমাবর্তয়েদ্ধিয়া।  
সূতকদ্বয় নির্মুক্তঃ স মন্ত্রঃ সর্বসিদ্ধিদঃ।  
তস্মাদেবি প্রযত্নেন ধ্রুবেন পুটিতং মনুম্।  
অষ্টোত্তরশতং বাপি সপ্তবারং জপাদিতঃ।  
জপান্তে চ ততো দদ্যাচ্চতুর্বর্গফলাপ্তয়ে।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যম্ —

জপবিধিমহং বক্ষে শৃণু কমলাননে।  
জপার্থং সর্বমন্ত্রাণাং বিন্যাসেঞ্চ লিপের্বিনা।  
কৃতং তন্নিশ্চলং বিদ্যাং তস্মাদাদৌ ন্যাসেৎ প্রিয়ে।  
জপাদৌ চ জপান্তে চ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ।

সন্মোহনতন্ত্রে —

জপাদৌ প্রত্যহং মন্ত্রী মন্ত্রস্থানস্তচিত্তয়েৎ।  
সকলং নিষ্কলং শাস্তং তথা সকল নিষ্কলম্।  
কালভিন্নং কলাতীতং ষোড়ামন্ত্রং শিবোহব্রবীৎ।  
চিত্তয়েন্মন্ত্রমেতেষু পীতবর্ণং ষড়াননম্।  
কণ্ঠে চ হৃদয়ং দেবং সহস্রারে গুরুং তথা।  
যদ্বর্গদেবতায়ত্র তত্তেজঃপুঞ্জপূরিতম্।  
তেজোময়ং জগৎ সর্বং বিভাব্য মূর্তিকল্পনম্।  
শিবশক্তিসমায়োগাৎ সামরস্য সমুদ্ভবঃ।

নীলতন্ত্রে —

মন্ত্রধ্যানং প্রবক্ষ্যামি জপাৎ সর্বপ্রদায়কম্।  
মন্ত্রধ্যানান্ মহেশানি সিধ্যতে ব্রহ্মহা যতঃ।  
মূলচক্রে তু হস্তেখাং সূর্য্যকোটি সমপ্রভাম্।

স্বাধিষ্ঠানে পীতবর্ণং দ্বিতীয়ং পরিভাবয়েৎ।  
 নাভৌ জীমূত বর্ণাভং কূর্চবীজং মহাপ্রভম্।  
 মন্ত্রী চন্দ্রপ্রতীকাশং যোগিভিদৃষ্টপূর্বকম্।  
 কূর্চবীজং হৃদিধ্যায়েৎ কালাগ্নিসদৃশপ্রভম্।  
 অথবা পূর্ণচন্দ্রাভং কূর্চং মূদ্ধিনি সুধাপ্রভম্।  
 তৎপ্রভাপটলৈর্জিহ্বাং প্রদীপ্তাং চ বিভাবয়েৎ।  
 মূলাদিব্রহ্মারহস্যং সর্বাং বিদ্যাং বিভাবয়েৎ।  
 সূর্য্যাকোটীপ্রতীকাশাং যোগিভিদৃষ্টপূর্বিকাম্।

উত্তরতন্ত্রে —

জপাদৌ পূজয়েন্মালাং তৌয়েরভূক্ষ্য যত্নতঃ।  
 বিধায় মণ্ডলস্যাং তাং সব্যহস্তগতাং চ বা।  
 ইষ্টমন্ত্ৰেণ মালায়াং প্রোক্ষণং পরিকীর্তিতম্।

মেরুতন্ত্রে —

চিত্তয়েচ্চ গুরুং মূর্দ্ধির্ন যথা বর্ণাদিকং ভবেৎ।  
 মন্ত্ৰং ধ্যায়েৎ কণ্ঠমধ্যে পীতবর্ণং হিরণ্ময়ম্।  
 মহামায়াং চ হৃদয়ে স্বাত্মানং গুরুপাদয়োঃ।  
 আঞ্জাচক্রে ততঃ পশ্চাদ্ গুরোর্মন্ত্ৰস্য চাত্মনঃ।  
 দেব্য্যাশ্চাপ্যেকতাং নীত্বা সুষুন্नावৰ্ণনা ততঃ।  
 তত্ত্বস্বরূপমেকং তদ্ব্যচ্চক্রং প্রতিলজ্জয়েৎ।  
 ষট্চক্রেহপি মহামায়াং ক্ষণং ধ্যান্তা প্রযত্নতঃ।  
 লব্ধয়েন্মূলমন্ত্ৰেণ চাদিষোড়শচক্রকম্।  
 আদিষোড়শ মধ্যস্থাং সাধকানন্দদায়িনীম্।  
 চিত্তয়েৎ সাধকো দেবীং জপকর্ম সমারভেৎ।  
 ভুবোরুপরি নাড়ীনাং তিসৃগাং ব্রাত উচ্যতে।  
 তদব্রাতং ত্রিপথস্থানং ষট্‌কোণং চতুরঙ্গুলম্।  
 রক্তশ্চ কুলযোগাগ্নৈরাঞ্জাচক্রমিতীরিতম্।  
 কণ্ঠে তিসৃগাং নাড়ীনাং বেষ্টনং বিদ্যতে নৃগাম্।  
 সুষুন্নেড়াপিঙ্গলানাং ষট্‌কোণং তৎষড়ঙ্গুলম্।

ষট্চক্রমিতি সংপ্রোক্তং শুরুং কণ্ঠস্য মধ্যগম্।  
তিস্ফাণমপি নাড়ীনাং হৃদয়ে চৈকতা ভবেৎ।  
তৎস্থানং ষোড়শারং স্যাৎ সপ্তাঙ্গুলপ্রমাণতঃ।  
তৎপীতমুক্তং যোগজৈরাদিষোড়শচক্রকম্।  
ধ্যয়ানামথ মন্ত্রাণাং চিত্তিতস্য জপস্য চ।  
যস্মাদাদ্যং তু হৃদয়ং তস্মাদাদি নিগদ্যতে।

— মূল জপ শুরুর অব্যবহিত পূর্বে চৌরগণেশের মন্ত্রজপ করতে হয়। অন্যথায় কি কি প্রত্যব্যয় হয় তা এই অধ্যায়ের শুরুতে আলোচনা করেছি। জপের পূর্বে আরো একটি ক্রিয়া করা দরকার। তাকে বলে জপ রহস্য ভেদ। জপ - রহস্য ভেদ না হলে লক্ষ - কোটি জপেও মন্ত্রসিদ্ধ হওয়া যায় না।





উল্লাস

## জপক্রমোল্লাস

### জপবিধি —

জপবিধি সম্বন্ধে বহুপ্রকার নিয়ম এবং ব্যবস্থাদি তন্ত্রে দেখতে পাওয়া যায়, তার মধ্যে যেগুলো একান্ত আবশ্যিক, এই অধ্যায়ে শুধু সেগুলো সংক্ষিপ্তভাবে বর্ণিত হল।

পূজা না করে শুধু জপ করা নিষেধ! সাধক দেবীধান সহকারে নাসাগ্রে দৃষ্টি রেখে জপ করবেন। জপ এবং ধ্যান একই সঙ্গে (জপধ্যান সমায়ুক্ত) করলে সহজেই মন্ত্র সিদ্ধি লাভ করা যায়। জপরূপা দেবী এবং ধ্যানরূপসদাশিব এই উভয়ের যোগ হলে মন্ত্রসিদ্ধির পথে কোন প্রকার বাধা থাকে না। পুরশ্চরণকালে কোনদিন কম অথবা কোন দিন বেশী জপ করা নিষেধ, নিত্য নির্দিষ্ট সময়ে নির্দিষ্ট সংখ্যা জপ করা বিধেয়। সঙ্কল্পিত জপ সংখ্যা শেষ না হওয়া পর্যন্ত দিনলঙ্ঘন করা নিষেধ। (অর্থাৎ একদিনও জপ যেন বন্ধ না হয়)। ভাবনা, চিন্তা, ক্ষুধা, পিপাসা, ত্বরা, প্রভৃতি যুক্ত হয়ে জপ করা উচিত নয়। জপকালে কাসি, খুতুফেলা, হাইতোলা, ঘুম পাওয়া, অসত্যভাষণ, অন্য বিষয়ে চিন্তা এবং ব্যকুলতা, ক্রোধ, লোভ, অধোবায়ু বিসর্জন, নিম্নাঙ্গ স্পর্শ, কুকুর প্রভৃতি জন্তু স্পর্শ, নীচজাতীয় দর্শন অথবা অপরকে স্পর্শ, অপরের সঙ্গে কথা বলা, শয়ন অবস্থায় অথবা পদদ্বয় প্রসারিত করে, দাঁড়িয়ে অথবা পথ চলতে চলতে যান, বাহনাদির উপর মুক্তকচ্ছ, অথবা নগ্ন অবস্থায় অবিহিত আসনে, অথবা অনাসনে, অন্ধকার ঘরে, জপ করা নিষেধ। জপ অতি দ্রুত অথবা অতিবিলম্বিত হওয়া উচিত নয়। জপ আরম্ভ থেকে শেষ পর্যন্ত নিজ কর্ণগোচর হবে না অথচ কণ্ঠগত মন্ত্র স্পষ্ট উচ্চারণ করে ধীরে ধীরে একই প্রকার গতিতে জপ করতে হবে। জপের সময় মন্ত্র উচ্চারণের তিন প্রকার বিধি আছে “মানস” “উপাংশু”

এবং “বাচিক”। জিহ্বা এবং ওষ্ঠ চালনা না করে (অর্থাৎ জিব এবং ঠোট একটু না কাঁপিয়ে) মনে মনে মাত্র কণ্ঠদেশে মন্ত্র উচ্চারণ করে যে জপ, তাকে “মানস জপ” বলে। সামান্য জিহ্বা এবং ওষ্ঠ চালনা করে নিজ কণ্ঠগোচর যে জপ, (ফিস্‌ফিস্‌ করে) তাকে উপাংশু জপ বলে। যে জপ সকলেরই শ্রবণ গোচর, তাকে বাচিক জপ বলে। সকল তন্ত্রই মানস জপকে সর্বপ্রথম এবং সর্বপ্রধান, উপাংশু জপকে মধ্যম এবং বাচিক জপকে অধম বলেছেন। কোন কোন তন্ত্র মোক্ষলাভের জন্য মানসজপ, সাধারণ লৌকিক সিদ্ধির জন্য উপাংশু জপ, এবং ষট্‌কর্মাঙ্গ কার্যের জন্য বাচিক জপ প্রশস্ত বলে উল্লেখ করেছেন। মন্তক, গ্রীবা ইত্যাদি কম্পন করে, জিহ্বা ওষ্ঠ চালনা করে অথবা দন্তাঘাত করে জপ করা উচিত নয়। গুরুমুখ থেকে মন্ত্র শ্রবণ না করে, শুধু পুস্তক থেকে মন্ত্র পাঠ করে মন্ত্র জপ করলে তার ফল হয় না। একবস্ত্রে অথবা বহুবস্ত্রে জপ করা নিষেধ। মুক্তকেশ, অনাবৃত অঙ্গ, ছিন্ন, মলিন, সূচীবিদ্ধ, অশুচি এবং দুর্গন্ধযুক্ত বস্ত্রে জপকরা কর্তব্য নয়। জপকালে ক্রোধ, লোভ, মোহ, বিবাদ, অথবা সেই সমস্ত চিন্তা বর্জনীয়। জপকালে (পূরশ্চরণ কালে) অধিক ভোজন, উপবাস, প্রলাপ, অথবা কথা বলা, অন্যের প্রতি আসক্তি পরিত্যাগ করবে। বিট, মূত্র, আশঙ্কা ইত্যাদি অবস্থায় অথবা বেগধারণ করে, কিম্বা তদ্যুক্তবস্ত্রে জপাদি কার্য করবেন না।

সাধারণতঃ একাক্ষরমন্ত্রে নিত্য দশহাজার, দুই অক্ষর মন্ত্রে আট হাজার তিন অক্ষর মন্ত্রে পাঁচ হাজার, তদূর্দ্ধ অক্ষর মন্ত্রে এক হাজার জপ করা নিয়ম। যাঁরা রাত্রিতে জপের অধিকারী, তাঁরা প্রথম প্রহর, দ্বিতীয় প্রহর, অথবা অর্দ্ধ রাত্রিতে জপ করতে পারেন, কিন্তু শেষ রাত্রিতে জপ করা অনুচিত।

মানসজপে কোনপ্রকার নিয়মাদি নেই। শুচি, অশুচি, শয়ন, উপবেশন, গমন, ভোজন, যুদ্ধ, বন, জঙ্গল, ক্রীড়াক্ষেত্র সর্বত্র সকল সময়ে এবং সকল অবস্থায় মানস জপ করা যায়।

জপসংখ্যা, এবং বিধি অনুসারে জপসংখ্যা গণনা না করলে মন্ত্রজপের কোন ফল হয় না। পূর্ণসংখ্যা জপের পর গুরুদক্ষিণার দক্ষিণ তিন, গণপতির তিন, এবং কম বেশী দোষের জন্য দুই, সর্বসমেত আট সংখ্যা জপ করা কর্তব্য।

জপবিধি লঙ্ঘনে এবং বিশেষ বিশেষ অবস্থায় প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা আছে। সেগুলোর অনুবাদ অনাবশ্যক। সাধক মূলশ্লোক পাঠ করলে অনায়াসেই বুঝতে

পারবেন। তথাপি গুরুদেব অথবা জ্যেষ্ঠ অভিজ্ঞ সাধকের নির্দেশানুযায়ী প্রায়শ্চিত্তাদি সম্পাদন করবেন।

কালীতন্ত্রে —

দেবীং ধ্যাত্বা যথাশক্তি নাসাগ্রে ন্যস্তলোচনঃ।

মনুমষ্টোত্তরশতং সহস্রং বা জপেং সুধীঃ।

কুণ্ডসম্ববে —

গুরুদেবাত্মমন্ত্রাণামৈক্যভাবেন চিন্তনম্।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

সংপূজ্যেব জপং কুর্যাৎ ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

একদা বা ভবেৎপূজা ন জপেৎ পূজনং বিনা।

জপান্তে চ ভবেৎ পূজা পূজান্তে বা জপেন্মনুম্।

মন্ত্রতত্ত্বপ্রকাশে —

অষ্টোত্তর সহস্রং তু কৃত্বান্তর্যাগমাদরাৎ

জপেৎ প্রতিদিনং যত্নু নিত্য এব জপঃ স্মৃতঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

ন ন্যূনং নাতিরিক্তং বা জপং কুর্যাদদিনে দিনে।

নৈরন্তর্য্যবিধিঃ প্রোক্তো ন দিনান্যতিলঙ্ঘয়েৎ।

দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং সিদ্ধিরোধঃ প্রজায়তে।

মন্ত্রজপ্তদ্বান্নপানীয় স্নানাচমনভোজনম্।

তত্রৈব —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাদ্দ্রব্যভাবেন সুন্দরি।

কেবলং জপমাত্রেন পুরশ্চর্য্যা বিধীয়তে।

মেরুতন্ত্রে—নিবন্ধে চ —

যৎসংখ্যায়া সমারক্ণং তৎ কর্তব্যং দিনে দিনে।

যদি ন্যূনাধিকং কুর্যাদব্রত ভ্রষ্টো ভবেন্নরঃ।

বৈকস্যাদ্বা প্রমাদাদ্বা কর্মলোপো ভবেদ্যদি।

পূর্বাহ্নে এব কুরীত দৈববিঘ্নে দিবৈব বা।

দিবসে তদসম্পত্তৌ ন ভুঞ্জীথ পরেহহনি।

দিনদ্বয়ং জপং সৰ্বং কৃদ্ধা ভোজনমাচরেৎ।

তত্রৈব —

ব্যগ্রচিন্তেন যজ্ঞপুং যজ্ঞপুং মেঘসজ্জনাং।  
 তৎসৰ্বং নিশ্চলং যাতি হতে। যজ্ঞপরোভবেৎ।  
 চিত্তাব্যাকুল চিত্তো বা ক্ষুদ্রো ভ্রান্তঃ ক্ষুধাশ্রিতঃ।  
 রথায়ামশিবে স্থানে ন জপেত্তিমিরালয়ে।  
 উপানদ্ গুটপাদো বা যানশয্যাগতোহপি বা।  
 প্রসার্য ন জপেৎ পাদাবুৎকটাসন এব ন।  
 ন যজ্ঞকাষ্ঠে পাষাণে ন ভূমৌবানাসনে স্থিতঃ।  
 মার্জারং কুকুটং ক্রৌঞ্চং শ্বানং শূদ্রং কপিং খরম্।  
 দৃষ্টাচাম্য জপেচ্ছেষং স্পৃষ্টা স্নানং বিধীয়তে।  
 ক্রোধং মদং ক্ষুভং ব্রীণি নিষ্ঠীবনং বিজুগীতম্।  
 দর্শনং স্বস্মনীচানং বর্জয়েৎ জপকর্মণি।  
 ব্যগ্রতাং মনসাং চৈব সাধকঃ পরিবর্জয়েৎ।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

যজ্ঞলে শুদ্ধবস্ত্রেণ স্থলে চৈবান্নবাসসা।  
 জপো হোমোস্তথাদানং সৰ্বং তন্নিশ্ফলং ভবেৎ।  
 বিপর্যাসং ন কুর্য্যচ্চ কদাচিদপিমোহতঃ।  
 উপর্য্যধোবহির্বস্ত্রে পুরুষচরণ কল্পরঃ।  
 পতিতানামন্ত্যজানাং দর্শনে ভাষণে শ্রুতে।  
 ক্ষুতেহধো বায়ুগমনে জুগুপে জপমুৎসজেৎ।

আগমকল্পদ্রুমে —

অসত্যং নাভিভাষেত নেদ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।  
 নৈরন্তর্য্যং বিধিঃ প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলজ্জয়েৎ।  
 দিবসাতিক্রমাং পুংসাং মদ্বসিদ্ধির্ভবেন্ন হি।  
 যাবৎ সংখ্যং জপেদহি পূর্বস্মিৎস্তাবদেব তু।  
 দিনান্তরেহপি প্রজপেৎ অন্যথা সিদ্ধিরোধকং।

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

শনৈঃ শনৈরপিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।  
 ক্রমেণোচ্চারয়েদ্বর্ণাদাদ্যন্তক্রমযোগতঃ।  
 দেবতাং চিত্তগাং কুর্যাৎ কুর্য্যচ্চ হৃদয় স্থিরম্।  
 প্রাতঃকালং সমারভ্য জপেন্নাধ্যানিনাবধি।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

উচ্চরেদনু সংস্কৃত্য কুণ্ডলী যোগতঃ প্রিয়ে।  
 তেন বিদ্যা লভেৎ সিদ্ধির্নাত্র কার্য্য বিচারণা।  
 কণ্ঠদেশে স্থিতা মন্ত্রাঃ কেবলা বর্ণরূপিণঃ।  
 সৌষুন্মাধ্বন্যুচ্চরিতাঃ প্রভুত্বং প্রাপ্নুবন্তি হি।

তত্রৈব —

নিত্যং জপং করে কুর্য্যাৎ ন তু কাম্যং কদাচন।  
 কাম্যমপি করে কুর্য্যান্ মালাভাবে চ সুন্দরি।  
 কুল্লুকাং চ ততো জপ্ত্বা মালাপূজাং বিধায় চ।  
 শ্রীগুরুশ্চরণৌ ধ্যাত্বা মালয়া মন্ত্ৰ মুচ্চরেৎ,  
 কুল্লুকাং চ ন জানাতি মহামন্ত্ৰং জপেন্নরঃ।  
 পঞ্চত্বং জায়তে তস্য অথবা বাতুলং ভবেৎ।  
 তারিণী চণ্ডিকায়াশ্চ মন্ত্ৰঃ কুল্লুক বর্জিতঃ।  
 মতিমান্ যো দ্বিজাতীনাং নোপাদেয়ঃ কথঞ্চন।  
 কুল্লুকাং শিরসি ধৃত্বা সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ।  
 নান্যো বিচারঃ সর্বত্র বিরূপাক্ষস্য সম্মতঃ।  
 কুল্লুকে বর্জিতে পুংসাং যদ্যনাপস্থিতির্ভবেৎ।  
 মম পূজা সদা ব্যর্থী মম যজ্ঞস্তথৈব চ।

তত্রৈব —

ত্রিবর্ণময্যা দীপন্যা মন্ত্রিণী সা চ কথ্যতে।  
 মন্ত্ৰার্থং মন্ত্ৰচৈতন্যং যোনিমুদ্রাং ন বেত্তি যঃ।  
 শতকোটিজপেনাপি কথং সিদ্ধির্বরাননে।

তত্রৈব —

পুরশ্চর্য্যা শতেনাপি প্রয়োগ বিধিনা তথা।

কল্পকোটি জপেনাপি পূজায়াঃ শতকেন চ।  
ন সিদ্ধির্জায়তে সুদ্রু! যদি ভাবো ন জায়তে।

মহাকপিল পঞ্চরাত্রৌ —

একচিত্তঃ প্রসন্নাঙ্গাহ্যক্ষসূত্রকরঃ শুচিঃ।  
ভুগ্নগ্রীবোন্নতঃ শান্তঃ কণ্ঠম্মীলন বর্জিতঃ।  
সবিসর্গং সমাত্রং চ সবিন্দুং সাক্ষরং স্ফুটম্।  
ন দ্রুতং বাপি বিশ্রান্তং ক্রমান্মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ।

রুদ্রযামলে —

জপং যস্য শৃণোত্যন্যঃ স মন্ত্রঃ শূন্য উচ্যতে।  
ঋষিচ্ছন্দদেবতাভিঃ পরিত্যক্ত ভুজঙ্গমঃ।  
স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো ন চ।  
ন জলে সন্ধ্যাকালে চ ন প্রদোষে ন চাতুরঃ।

ভূতশুদ্ধিতত্ত্বে —

যস্য যস্য চ মন্ত্রস্য উদ্দিষ্টা যা চ দেবতা।  
চিত্তয়িত্বা তদাকারং মনসা জপমাচরেৎ।  
শনৈঃ শনৈরপি স্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতম্।  
ক্রমেণোচ্চারয়েদ্ বর্ণানাদ্যন্তং ক্রমযোগতঃ।  
অতিহ্রস্বো ব্যাধিহেতুরতিদীর্ঘো বসুক্ষয়ঃ।  
অক্ষরাক্ষরসংযুক্তং জপেন্মৌক্তিক হারবৎ।

আগমকল্পক্রমে —

জপঞ্চ প্রাতরারভ্য কুর্য্যান্মধ্যং দিনাবধি।  
অসত্যং নাভিভাষেত নেদ্রিয়ানি প্রলোভয়েৎ।  
দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্ন হি।  
যাবৎ সংখ্যং জপেদহি পূর্বস্মিৎস্তাবদেবতু।  
দিনান্তরেহপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ।

নারদপঞ্চরাত্রৌ —

সংপূজ্যথ জপং কুর্যাদ্ বৈ প্রহরদ্বয়ম্।  
তদূর্দ্ধে পূর্ব পূর্ববৎ বিশেষেণ বিধানবিৎ।

ন্যাসাবাসামখিলং কৰ্ম কুর্যাচ্চৈব পুরাদিতম্।  
 পূজাঘ্নি হোমপর্য্যন্তং ততশ্চ জপমাচরেৎ।  
 যাবদ্দিনাবসানন্তু ভূয়ঃ স্নাত্বা ততো দ্বিজঃ।  
 উপাস্যপূর্ববৎ সন্ধ্যাং দেবং সংপূজয়েৎ পুনঃ।  
 বিসৃজ্য ভোজনং কুর্যাৎ সততং তারকোদয়ে।

কুলার্গবে —

শয়নং দৰ্ভশয্যায়াং বিন্যসেদ্ভুবিচাত্মনঃ।  
 তদ্বাসো ক্ষালয়েন্নিত্যং অন্যথা বিঘ্নমাবহেৎ।  
 ন দিবা শয়নং কুর্যাৎ কুক্কুরাদীন্ন সংস্পৃশেৎ।  
 ন সেবেত স্ত্রিয়ং মাংসং মধু বা সাধকোত্তমঃ।  
 বিন্মূত্রত্যাগশেষাদিযুক্তঃ কৰ্ম কৰোতি যঃ  
 জপার্চনাদিকং সৰ্বমপবিত্রং ভবেৎ প্রিয়ে।  
 আলস্যং জ্জুপ্তং নিদ্রাং ক্ষুতং নিষ্ঠীবনং ভয়ম্।  
 নীচাস্পর্শং কোপং জপকালে বিবর্জয়েৎ  
 অত্যাহারঃ প্রলাপশ্চ প্রজল্পো নিয়মাগ্রহঃ।  
 অন্যাসঙ্গশ্চ লৌল্যঞ্চ ষড়্ভির্মত্তো ন সিধ্যতি।  
 উষ্মিশী কঞ্চুকী নগ্নো মুক্তকোশোহঙ্গনাবৃতঃ।  
 অপবিত্রোত্তরীশচাশুচির্গচ্ছংশ্চ ন জপেৎ।  
 জাড্যং দুঃখং তৃণচ্ছেদং বিবাদং বা মনোরথম্।  
 বহিস্ত্ব দেহবায়ুঞ্চ জপকালে বিবর্জয়েৎ।  
 শাস্ত্রঃ শুচির্মিতাহারো ভূশায়ী ভক্তিমান্ বশী।  
 নির্দ্বন্দ্বঃ স্থিরধীর্মৌনী সংযতাত্মা জপেৎ প্রিয়ে।  
 বিশ্বাসাস্তিক্য করুণা শ্রদ্ধানিয়মনিশ্চয়ৈঃ।  
 সন্তোষৌৎসুক্যধর্মাদিগুণৈর্যুক্তো জপেন্নরঃ  
 সুগন্ধি পুষ্পাভরণবস্ত্রাদিভিরলঙ্কৃতঃ।  
 তস্যাহস্তগতাঃ সিদ্ধির্নান্যস্য জপকোটিতঃ  
 ন ক্ষুদ্ৰজুস্তপ হিকাদি বিকলীকৃত মানসঃ।  
 মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাদ্যত্নপরো ভবেৎ।

তথাচম্য ন তৎপ্রাপ্তৌ প্রাণায়ামংষড়ঙ্গকম্।  
কৃত্বাসম্যক্ জপেচ্ছেষং যদ্বা সূর্যাদি দর্শনম্।  
সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রাণায়ামং সকৃচ্চরেৎ।  
বহুপ্রলাপী আচম্য ন্যস্য জ্ঞানী ততো জপেৎ।  
ক্ষুতেহপ্যেবং তথাস্পৃশ্য স্থানানাং স্পর্শণেন চ।  
এবমাদীংশ্চ নিয়মান্ পুরুষচরণ কৃচ্চরেৎ।

তত্রৈব —

মনসা পঠিতং স্তোত্রং বচসা বা মনুং জপেৎ।  
উভয়ং নিশ্চলং দেবি ভিন্নভাণ্ডোদকং যথা।  
জপাং শ্রান্তঃ পুনর্ধ্যায়েৎ ধ্যানাচ্ছ্রান্তঃ পুনর্জপেৎ।  
জপধ্যানাদিযুক্তস্য ক্ষিপ্ৰং মন্ত্ৰঃ প্রসিদ্ধ্যতি।  
স্নানং ত্রিসবনং প্রোক্তমশক্তৌ দ্বিঃ সকৃচ্চ বা।  
মন্ত্ৰং সাধয়ামানস্তু ত্রিসংক্যাং দেবমর্চয়েৎ।  
দ্বিকালমেককালং বা ন মন্ত্ৰং কেবলং জপেৎ।  
উপচারৈর্যথাশক্তিঃ দেবতাং প্রত্যহং জপেৎ।  
ন ক্ষুজ্জন্তুগ হিকাদি বিকলীকৃত মানসঃ।  
মন্ত্ৰসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাৎ যত্নপরোভবেৎ।

কৌলবল্যাম্—গন্ধর্ব্বতন্ত্ৰে চ —

জপস্যাদৌ শিবাং ধ্যায়েৎ ধ্যানস্যান্তে পুনর্জপেৎ।  
জপধ্যান সমায়ুক্তঃ শীঘ্রং সিধ্যতি সাধকঃ।  
জপরূপা শিবাশক্তি ধ্যানরূপঃ সদাশিবঃ।  
তয়োৰ্যোগাৎ ভবেৎ সিদ্ধির্নান্যথা খলু পার্বতি।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

দেবতা চিত্তগাং কুর্যাৎ কুর্যাচ্চ হৃদয়ং স্থিরম্।  
ঔষ্ঠৌ তু সম্পূটৌ কৃত্বা স্থিরচিত্তঃ স্থিরেন্দ্রিয়ঃ।  
ধ্যায়েচ্চ মনসা বর্ণান্ জিহ্বোষ্ঠৌ ন বিচালয়েৎ।  
ন কম্পয়েচ্ছিরো গ্রীবান্ দন্তান্নৈব প্রকাশয়েৎ।  
মল্লোদ্ধার ক্রমেণৈব মন্ত্ৰং জপতি সাধকঃ।



তদাসিদ্ধিং বিজানীত ন সিদ্ধিশ্চান্যথা ভবেৎ।

ফেৎকারিণীতস্তে —

আদৌ ধ্যানং ততো মন্ত্রং ধ্যানস্যান্তে মনুং জপেৎ।

ধ্যানমন্ত্রঃ সমায়ুক্তঃ শ্রীযুং সিধ্যতি সাধকঃ।

ভূতশুদ্ধিতস্তে —

মন্ত্রার্থং পরমেশানি সাবধানাবধারণয়।

আধারে চিন্তয়েদ্ বিদ্যাং শুদ্ধাশ্রিতিক সন্নিভাম্।

বন্ধুকরুচিরাং লিপ্সে নাভৌ স্ফটিক সন্নিভাম্।

হৃদিমারকতপ্রখ্যং হরিদ্বর্ণং বিশুদ্ধকে।

আজ্ঞায়াং চিন্তয়েদ্ বিদ্যাং চতুর্বর্ণানুরঞ্জিতাম্।

ষট্চক্রে পরমেশানি ধ্যায়েৎ সাধক সত্তমঃ।

রুদ্রযামলে —

মন্ত্রার্থং দেবতারূপং চিন্তনং পরমেশ্বরী।

মন্ত্রাত্মকশ্চ দেবঃ স্যান্মন্ত্রবাচ্যা চ দেবতা।

বাচ্যবাচক ভাবেন অভেদো মন্ত্র দেবয়োঃ।

মন্ত্র বাচ্যা দেবতা হি দেবতা বাচকঃ স্মৃতঃ।

বাচকেহপি চ বিজ্ঞাতে বাচ্য এবং প্রসীদতি।

মন্ত্রমহার্গবে —

নার্দ্দবস্ত্রং জপং কুর্যাদ্ধোমং দানং প্রতিগ্রহম্।

সর্বং তদ্রাক্ষসং বিধাষহির্জানু চ যৎকৃতম্।

ন পদাপাদমাক্রম্য তথৈব হি পদাকরৌ।

ন চাসমাহিতমনা ন চ সংশ্রাবয়জ্ঞপেৎ।

ন চ চক্ষুর্মনৈশ্চৈব ন পার্শ্বে চাবলোকয়েৎ।

ন প্রবৃন্তো ন জল্পশ্চ ন প্রাবৃতশিরস্তথা।

গন্ধর্বতস্তে, কুলার্গবে, যামলে চ —

জপঃ স্যাদক্ষরাবৃতিরদ্রুতং ন বিলম্বিতম্।

মনঃ সংহত্য বিষয়ান্ মন্ত্রার্থগতমানসঃ।

ন দ্রুতং ন বিলম্বঞ্চ জপেন্মৌক্তিক হারবৎ।

অপবিত্র কৰো নমঃ শিৱসি প্ৰাবৃত্তোহপি বা।  
 প্ৰজপন্ প্ৰজপেং যাবৎ তাবম্বিক্ষসমুচ্যতে।  
 বিড়ম্বিত্ৰোৎসৰ্গশব্দাদি যুক্তঃ কৰ্মকৰোতি যঃ।  
 জপাৰ্চনাদিকং সৰ্বমপবিত্ৰকৰং প্ৰিয়ে।  
 মলিনান্ধৰাকেশাদি মুখ দৌৰ্গন্ধ সংযুতঃ।  
 যো জপেং তং ন দদত্যাশু দেবতা সুজুগুপ্তিতাঃ।  
 নৈকাবাসা জপেন্মন্ত্ৰং বহুবাসাকুলোহপি বা।

কুলার্ণবে —

মন্ত্ৰং গুরুমুখাং প্ৰাপ্তং একং স্যাং সৰ্বসিদ্ধিদম্।  
 যদৃচ্ছয়াশ্ৰুতং মন্ত্ৰং দৃষ্টেণাপি ছলেন চ।  
 পত্রে স্থিতম্বা চাধ্যাপ্য তজ্জপেন হনর্থকং।

তত্রৈব —

পুস্তকে লিখিতান্মন্ত্ৰান্ বিলোক্য প্ৰজপন্তি যে।  
 ব্ৰহ্মহত্যা সমংতেষাং পাতকং পৰিকীৰ্ত্তিতম্।  
 মনোহন্যত্ৰ শিবোহন্যত্ৰ শক্তিৰন্যত্ৰ মাৰুতঃ।  
 ন সিদ্ধ্যতি বৰারোহে লক্ষকোটি জপাদপি।  
 তন্নিষ্ঠস্তদগতপ্ৰাণস্তচ্চিত্তস্তৎপৰায়ণঃ।  
 তৎপদাৰ্থানুসন্ধানং কুৰ্বন্মন্ত্ৰং জপেং প্ৰিয়ে।

তত্রৈব, যামলে চ —

এবমুক্তবিধানেন বিলম্বং ত্বৰিতং বিনা।  
 উক্ত সংখ্যাং জপং কুৰ্যাং পুৰুষচৰণ সিদ্ধয়ে।  
 দেবতাগুরুমন্ত্ৰাণামৈক্যাং সম্ভাবয়ন্ ধিয়া।  
 জপেদেকমনাঃ প্ৰাতঃ কালং মধ্যাহ্নিনাবধি।  
 যৎসংখ্যা সমাৰদ্ধং তৎকৰ্ত্তব্যম্ দিনে দিনে।  
 যদি ন্যূনাধিকং কুৰ্যাদব্ৰতভ্ৰষ্টো ভবেন্নরঃ।  
 ন ন্যূনং নাধিকং চাপি জপং কুৰ্যাদিনে দিনে।

সনৎকুমার তন্ত্ৰে —

জপঃ স্যাদক্ষৰাবৃত্তিৰ্মানসোপাংশুবাচিকৈঃ।

ধিয়া যদক্ষরশ্রেণীং বর্ণস্বর পদাঙ্কিকাম্।  
 উচ্চরেদর্থ মুদ্দিশ্য মানসঃ স জপঃ স্মৃতঃ।  
 জিহ্বোষ্ঠৌ চালায়েৎ কিঞ্চিদ্বেবতাগতমানসঃ।  
 কিঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্যঃ স্যাদুপাংশুঃ স জপ স্মৃতঃ।  
 মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্বাচা বাচিকঃ স জপ স্মৃতঃ।  
 বাচিকান্নক্ষণগিত উপাংশু পরিকীর্তিতঃ।  
 উপাংশোঃ কোটি গুণিতো মানসস্তু প্রশস্যতে।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

জপশ্চ ত্রিবিধঃ প্রোক্তো বাচিকো মানসস্তথা।  
 আদ্যোহপ্যুপাংশুরুচ্চৈশ্চ ত্রিবিধঃ পরিকীর্তিতঃ।  
 মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্বাচা স উক্তো বাচিকো জপঃ।  
 শনৈরুচ্চারয়েদ্মন্ত্রমীষদোষ্ঠৌ প্রচালায়েৎ।  
 কিঞ্চিচ্ছ্রবণযোগ্যঃ স্যাদুপাংশুঃ স জপঃ স্মৃতঃ।  
 জিহ্বাজপঃ স বিজ্ঞেয় কেবলং জিহ্বায় তু যঃ।  
 ধিয়া যদুচ্চরেণ্মন্ত্রং স উক্তো মানসো জপঃ।  
 উচ্চৈর্জপাদ্ বিশিষ্ট স্যাদ্ উপাংশুর্দশভিগুণৈঃ।  
 জিহ্বা জপঃ শতগুণঃ সহস্রো মানসো জপঃ।  
 দেবতাং হৃদগতাং কৃত্বা হৃদয়ং চ স্থিরং নিজম্।  
 শিবাদীংশ্চ গুরুন নত্বা জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

যদুচ্চনীচোচ্চারিতৈঃ স্পষ্ট শব্দবদক্ষরৈঃ।  
 মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিকঃ।  
 উচ্চারয়েৎ মন্ত্রমীষং কিঞ্চিদোষ্ঠৌ প্রচালয়ন্।  
 কিঞ্চিচ্ছব্দময়ং ব্রূয়াদুপাংশুঃ স জপঃ স্মৃতঃ।  
 ধিয়া তদক্ষরশ্রেণ্যা বর্ণাদ্বর্ণপদাৎপদম্।  
 শব্দানুচিন্তনাভ্যাসঃ স উক্তো মানসো জপঃ।

মানস জপ শ্রেষ্ঠ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

নিগদে লক্ষজপ্তঃ সাদুপাংশুঃস্মরণোপমঃ ।  
উপাংশুর্লক্ষজপঃ সদৃশোমানসৈককঃ ।  
অধমো মধ্যমঃ প্রোক্ত উত্তমো মন্ত্রবিন্নরৈঃ ।  
অতিহ্রস্বোব্যাধিহেতুরতিদীর্ঘ তপঃ ক্ষয়ঃ ।  
অক্ষরাক্ষর সঞ্চারণ জপেন্মৌক্তিক হারবৎ ।

তত্রৈব —

ন দোষো মানসে জাপ্যে সর্বদেশেহপি সর্বদা ।

পূরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

উচ্চৈর্জপাদিশিষ্টঃ সাদুপাংশুর্দশভিগুণৈঃ ।  
জিহ্বাজপঃ শতগুণঃ সহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ।  
দেবতাং হৃদগতাং কৃত্বা হৃদয়ং চ স্থিরং নিজম্ ।  
শিবাদীংশ্চ গুরুন্ নত্বা জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ ।  
শনৈঃ শনৈরপি স্পষ্টং ন দ্রুতমবিলম্বিতম্ ।

সিদ্ধশঙ্করতন্ত্রে —

উত্তমং মানসং জাপ্যমুপাংশুমধ্যম বিদুঃ ।  
অধমং বাচিকং প্রাহুৱাগমার্থ বিশারদাঃ ।

ভৃগুসংহিতায়াম্ —

বিধিযজ্ঞাজ্জপযজ্ঞোবিশিষ্টোদশভিগুণৈঃ ।  
উপাংশুঃ স্যাচ্ছতগুণৈঃ সহস্রোমানসঃ স্মৃতঃ ।

পরমানন্দতন্ত্রে —

মানসেহনন্তগুণিতং নিয়মস্তত্র নৈব তু ।  
গচ্ছন্ শয়ান আসীনো ভুক্তো বা যত্র কুত্রচিৎ ।  
অস্নাতশ্চাপবিত্রশ্চ ন দোষস্তত্র বিদ্যতে ।

বামকেশ্বর তন্ত্রে —

সর্বকালং জপেদ্ বিদ্যাং মনসা যন্তু কেবলম্ ।  
নিয়তোবাপ্যনিয়তোহন্যাথা কুর্বংশ্চ নিত্যকম্  
তথাপি তস্যাশুদ্ধস্য তরসা সংপ্রসীদতি ।

কুলার্ণবে —

অশুচিৰ্বা শুচিৰ্বাপি গচ্ছংস্তিষ্ঠন্ স্বপন্নপি ।  
মন্ত্রৈকশরণো বিদ্বান্ মনসৈব সদাভ্যসেৎ ।  
ন দোষো মানসে জাপ্যে সৰ্বদেশেহপি সৰ্বদা ।  
জপনিষ্ঠোদ্বিজশ্রোষ্ঠোহখিল যজ্ঞ ফলং লভেৎ ।

যোগিনীতন্ত্রে —

অশুচিৰ্বাশুচিৰ্বাপি যত্রকুত্রস্থলেহপি বা ।  
গচ্ছন্ তিষ্ঠন্ স্বপন্ বাপি যদ্বা তদ্বা বরাননে ।  
কুর্য্যচ্চ মানসং ধৰ্মং ন দোষো মানসে ক্ৰচিৎ ।  
সৰ্বেষাং কৰ্মণাং শ্রেষ্ঠো জপ যজ্ঞো মহেশ্বরী ।  
জপযজ্ঞো মহেশানি মৎস্বরূপো ন সংশয়ঃ ।  
জপযজ্ঞে হি তিষ্ঠেদ্ যো বাহ্যে বা চান্তরেহপি বা ।  
সৰ্বদা পরমেশানি জীবন্মুক্তো ন সংশয়ঃ ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

রণে বা জঙ্গলে দ্যুতে সংগ্রামে রিপুসঙ্কটে ।  
যঃ সদা জপতে মন্ত্ৰং মারুতস্য ন জায়তে ।  
ন দোষো মানসে জপে সৰ্বকামেষু সৰ্বদা ।  
প্রজপেৎ পরয়া ভক্ত্যা মহাবিদ্যামহর্নিশম্ ।  
ষট্‌কৃদ্‌বাচিকঃ স্যাৎ উপাংশুঃসৰ্বসিদ্ধিকৃৎ ।  
মানসঃ সাধয়েন্ মোক্ষং ততোহন্যঃ ক্ষুদ্র কৰ্মকৃৎ ।  
জপেন দেবতা নিত্যং স্তুষ্য মানাঃ প্রসীদতি ।

তত্ত্বাত্তরে —

নৈরন্তর্য্যং বিধি প্রোক্তো ন দিনং ব্যতিলঞ্জয়েৎ ।  
দিবসাতিক্রমাৎ পুংসাং মন্ত্ৰসিদ্ধিৰ্ভবেন হি ।  
যাবৎ সংখ্যং জপেদহি পূৰ্বস্মিৎস্তাবদেব তু ।  
দিনান্তরেহপি প্রজপেৎ অন্যথা সিদ্ধিরোধকৃৎ ।  
প্রথমং নিশি জপ্তব্যং তজ্জপ্তব্যং দিনে দিনে ।  
ন্যূনাধিকং ন জপ্তব্যং প্রমাদেহপি কুলেশ্বরী ।

গতে তু প্রথমে যামে দ্বিতীয় প্রহরাবধি।  
 নিশায়াস্তু প্রজপ্তব্যং রাত্রিশেষে বিসর্জয়েৎ।  
 নান্যোচিত্তো জপেন্মন্ত্রং শক্তিতোষণ তৎপরঃ।  
 তাসাঋৎ প্রিয়ং কুর্বন্ কৰ্মণা নৈব হীয়তে।  
 শ্রান্তঃ পানং প্রকুর্বাতি ভুক্তীথ ক্ষুধ্যাশ্বিতঃ।  
 ন চ কিন্তু জপং জহ্যাৎ বিনা পরম নিবৃতিম্।  
 একাক্ষরো যদি মনু দিক্‌সহস্রং ততো জপেৎ।  
 দ্ব্যক্ষরেহষ্ট সহস্রং ত্র্যক্ষরে চাযুতান্বকম্।  
 ততঃ পরস্তু মন্ত্রজ্ঞো জপেদেক সহস্রকম্।

সাধনসমুচ্চয়ে —

শুচিভূত্বা জপেন্মন্ত্রং নাশুচির্জপমাচরেৎ।

শয়নকালে জপের ফল নেই —

ফেৎকারিণী তন্ত্রে —

স্বাপকালে তু মন্ত্রস্য জপো ন চ ফলপ্রদঃ।  
 স্বাপকালো বামবাহো জাগরো দক্ষিণাবহ।  
 প্রবোধকাল জানীয়াৎ উভয়োরুভয়াবহ।

শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

প্রবোধকাল জানীয়াদুভয়োরুভয়োরপি।  
 প্রাণাপান সমাযোগাচ্ছিবশক্তোস্তু সঙ্গমঃ।  
 প্রবোধকালে বিজ্ঞেয়ঃ স্বাপকালস্ততোহথবা।

কৌলাবল্যাম্ —

ইড়ায়াঞ্চ গতে রাত্রৌ শক্তিমন্ত্রং জপেৎ যদি।  
 পিঙ্গলায়াং গতে জীবে পুংমন্ত্রং প্রজপেৎ সদা।

তত্রৈব —

স্থানস্থা বরদামন্ত্রা ধ্যানস্থাশ্চ ফলপ্রদাঃ।  
 স্থানধ্যান বিনির্মুক্তাঃ সুসিদ্ধা অপি বৈরিণাঃ।  
 সিধ্যন্তি যেন তৎস্থানং কথয়ামি বিশেষতঃ।  
 সকলং নিষ্কলং সুক্ষ্মং তথা সকলং নিষ্কলম্।

কলাভিন্নং কলাতীতং ষোড়াহ্বানং শিবোহব্রবীৎ।  
 সকলং ব্রহ্মরস্বত্বং তদূর্ধ্বং বিদ্ধি নিষ্কলম্।  
 মানসং সূক্ষ্ম নামানং হৃৎস্থং সকলনিষ্কলম্।  
 বিন্দুস্থিতং কলাভিন্নং কলাতীতং তদূর্ধ্বকম্।  
 কলাঙ্গশূলিনী চৈব নাদশক্তি শিবোদিতা।  
 এষু স্থানঙ্গতা মন্ত্রাঃ স্থানস্থাঃ পরিকীর্তিতাঃ।  
 দেবতাং হৃদি সঞ্চিন্ত্য মন্ত্রজাপশ্চ জায়তে।  
 ধ্যানস্থশ্চৈব তে মন্ত্রাঃ বিজ্ঞেয়াঃ সাধকেন বা।  
 যস্য যত্র দৃঢ়াভক্তির্জায়তে সততং যদি।  
 তস্যসিদ্ধির্ভবেন্মন্ত্রো যথোক্ত জপমাত্রতঃ।

গৌতমীয়ে —

পশুভাবে স্থিতামন্ত্রাঃ কেবলং বর্ণরূপিণঃ।  
 সৌমুখধন্যুচ্চরিতাঃ প্রভুত্বং প্রাপ্নুবন্তি তে।  
 মন্ত্রাঙ্করাণি চিচ্ছন্তৌ প্রোতানি পরিভাবয়েৎ।  
 তানেব পরমে ব্যোম্নি পরমানন্দবৃংহিতে।  
 দর্শয়ত্যাশ্বসদ্ভাবং পূজাহোমাদিভির্বিণা।

বিশেষ দশায় জপ নিষেধ —

শ্রীতত্বচিন্তামণৌ —

উষগীশী কণ্ঠ্যকী নগ্নো মুক্তকেশোহপ্যনাবৃতঃ।  
 অপবিত্র করোহশুদ্ধঃ প্রলপন জপেৎ কচিৎ।  
 অনাবৃতকরো ভূত্বা শিরসা প্রাবৃত্তোহথবা।  
 চিন্তাব্যাকুলচিত্তো বা ক্রুদ্ধো ভ্রান্তস্তরাশ্রিতঃ।  
 মুক্তকচ্ছঃ শয়ানো বা গচ্ছন্নুশ্রিত এব বা।  
 রথ্যায়ামশিবে স্থানে ন জপেত্তিমিরালয়ে।

(মানস জপে তু সর্বাবস্থয়াং জপে দোষাভাবঃ)

প্রতিদিন জপসংখ্যাংন্যুনাধিক্যে দিন লঙ্ঘনে চ দোষমাহ —

শ্রীতত্বচিন্তামণৌ —

যাবৎ সংখ্যাং জপেদহি পূর্বস্যাং তাবদেব তু।

দিনান্তরেহপি প্রজপেদন্যথা সিদ্ধি রোধকং।

নৈরন্তর্য্যং বিধি প্রোক্তো ন দিনং ব্যাতিজ্যয়েৎ।

সংখ্যা বিনা জপ নিষেধ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

গণনাবিধিমূলজ্য যো জপেত্তজ্জপং পুনঃ।

গৃহুন্তি রাক্ষসাস্তেন গণয়েৎ সর্বথা বুধঃ।

বিশ্বসারে —

জপসংখ্যাং প্রকর্তব্য্য নাসংখ্যা চ কথঞ্চন।

অসংখ্যাকারকস্যপি সর্বং ভবতি নিশ্চলঃ।

জপান্তে অষ্টসংখ্যায়ামাবশ্যক।

মেরুতন্ত্রে —

ত্রয়ং গুরোঃ ত্রয়ং দেবি গণপায় প্রকীৰ্ত্তিতম্।

ন্যূনাতিরিক্তে দ্বিতয়ং শেষমিষ্টীয় যোজয়েৎ।

জপবিধি লঙ্ঘনে প্রায়শ্চিত্ত —

তত্ত্বরাজতন্ত্রে —

অবুদ্ধিপূৰ্বং বিহিতে নিষিদ্ধে কর্মণি দ্রুতম্।

বিদ্যাং জপেচ্ছতং তেন তৎপাপাৎ মুচ্যাতে ধ্রুবম্।

নিত্যাতিক্রমদোষণাং শান্তৈর্বিদ্যাং শতং জপেৎ।

নৈমিত্তিকাতিক্রমেণ সহস্রং প্রজপেত্তদা।

মেরুতন্ত্রে —

সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রণবং সমুদীরয়েৎ।

প্রোক্তে পামরশব্দেহপি প্রাণায়ামং সকৃচ্চরেৎ।

বহু প্রলাপে চাবশ্যং ন্যাসাস্তানি ততো জপেৎ।

ক্ষুতেহপ্যেবং তথাস্পৃশ্যস্থানানাং স্পর্শণে তথা।

মৌনত্যাগে জপেন্মন্ত্রং বৈষ্ণবো বা স্মরেদ্ হরিম্।

পতিতান্ত্যজ সংদর্শে তেজোবন্তং নিরীক্ষয়েৎ।

নৈকবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবাসাকুলোহপি বা।

দৈবাদসত্য ভাষীচেৎ স রৌদ্রং পৌরুষং জপেৎ।



বহুবৈকবস্ত্রো বা মুক্তকেশোহঙ্গানাবৃতঃ।  
 উষ্ণীষী কঞ্চুকীনলঃ শিরসি প্রাবৃতোহপি বা।  
 চিত্তাব্যাকুলচিত্তো বা ক্রুদ্ধোভ্রান্তঃ ক্ষুধাষিতঃ।  
 উপানদগূঢ় পাদো বা যান শয়্যাগতস্তথা।  
 শয়ানোবাবধৌত পাদঃ পশ্চাদ্ বা দক্ষিণামুখঃ।  
 স্নান বস্ত্রোহর্ধবস্ত্রশ্চ তথা দ্বিগুণ বস্ত্রকঃ।  
 চ্যুত বস্ত্রো রক্তবস্ত্রঃ স্নিগ্ধবস্ত্রো দ্বিকচ্ছকঃ।  
 বহিঃকচ্ছোহনুত্তরীয়ো বিকচ্ছোহনেক কচ্ছকঃ।  
 কৌপিনী প্রোঢ়পাদশ্চ তথাহসীদ্ পীতবস্ত্রবান্।  
 জপাশক্তঃ প্রমাদাচ্ছেদ্রাক্ষসৈর্গৃহ্যতে ফলম্।  
 তৎকারণম্ পরিত্যজ্য তজ্জপং পুনরাচরেৎ।  
 স্বভার্য্যায়াং প্রমাদেন চলিতশ্চেৎ তদোষষি।  
 স্নাত্ত্বার্দ্রবাসামৌনেন দশকুস্তমিতং জলম্।  
 শ্রোত্রিয়স্য গৃহে দদ্যাৎ পরনার্য্যা সহস্রকম্।

সিদ্ধান্ত সংগ্রহে —

অজ্ঞানাং স্বস্ত্রিয়ং গচ্ছা ধেনুমেকাং পয়স্বিনীম্।  
 দদ্যাদ্বিপ্রায় ধেনুনাং পরস্ত্রী গমনে শতম্।

সাধন সমুচ্চয়ে —

জপকালে যদাকস্মান্শ্লেচ্ছানাং দর্শনং ভবেৎ।  
 তদাচম্য হরিং স্মৃত্বা তেজোবস্ত্রং বিলোক্য চ।  
 গায়ত্রীং বিষ্ণুমন্ত্রং বা শতমষ্টোত্তরং জপেৎ।  
 স্বপ্নেহপি যদি জায়েত শ্লেচ্ছাদীনাং চ দর্শনম্।  
 কামিন্যা সহ সঙ্গম্য রেতসোবাচ্যুতির্ভবেৎ।  
 দীপং দত্ত্বা বিষ্ণুং গেহে গায়ত্রীং শতধা জপেৎ।

নিবন্ধে —

পতিতানামন্ত্যজানাং দর্শনে ভাষণে শ্রুতে।  
 ক্ষুতেহধোবায়ুগমনে জুগুনে জপমুৎসৃজেৎ।  
 তথা তস্য চ তৎপ্রাপ্তৌ প্রাণায়ামং ষড়ঙ্গকম্।

কৃদ্ধা সমাগ্ জপেচ্ছেষং যদ্ বা সূৰ্য্যাদি দৰ্শনম্।  
মার্জারং কুক্কটং ক্ৰৌঞ্চং শ্বানং শূদ্রং কপিং খরম্।  
দৃষ্টাচম্য জপেচ্ছেষং স্পৃষ্টা শ্বানং বিধিয়তে।

মন্ত্ৰমহাৰ্ণবে —

সকৃদুচ্চৰিতে শব্দে প্রণবং সমুদীরয়েৎ।  
প্রোক্তপামরশব্দেহপি প্রণবং সকৃদুচ্চরেৎ।

সনৎকুমারতন্ত্ৰে —

জপকালে যদা পশ্যেদশুচিঃ মন্ত্ৰবিত্তমঃ।  
প্রাণায়ামং তদাকুর্য্যাত্ততঃ শেষং সমাচরেৎ।  
যদা চৈষ পঠেন্মন্ত্ৰী স্বয়মপ্যশুচিঃ পুনঃ।  
আচম্য প্রযতো ভূত্বা ন্যাসং পূৰ্ব্বদাচরেৎ।

যাজ্ঞবল্ক্যে —

পরিবাস্ত্যমলোপঃ স্যাজ্জপাদিষু কথঞ্চন।  
ব্যাহরেদ্ বৈষ্ণবং মন্ত্ৰং স্মরেদ্ বা বিষ্ণুমব্যয়ম্।  
ক্ষুতে নিষ্ঠীবনে চৈব দন্তোচ্ছিষ্টে তথানুতে।  
পতিতানাং চ সন্তাষে কৰ্ণঞ্চ দক্ষিণং স্পৃশেৎ।  
অগ্নিরাপশ্চ বেদশ্চ সোমসূৰ্য্যানিলস্তথা।  
সৰ্ব এব হি বিপ্রস্য কৰ্ণে তিষ্ঠতি দক্ষিণে।

— যেনতেন প্রকাৰেণ জপ সংখ্যা পূৰ্ণ করলেই ফললাভ হয় না। কিভাবে জপ করলে মন্ত্ৰসিদ্ধি হয় তা জানার জন্য এই অধ্যায়ের আলোচনা সাধককে সৰ্বতোভাবে সাহায্য করবে।



উল্লাস

## মালাবিধানোল্লাস

### মালাবিধি —

মালা তিনপ্রকার। স্থিরা, চরা এবং করমালিকা। বর্ণমালাকে ‘স্থিরা’ অথবা ‘অকল্লিতা’ বলা হয়। স্ফটিক, রুদ্রাক্ষ প্রভৃতি মণিদ্বারা গ্রথিত অক্ষ মালাকে ‘চরা’ অথবা ‘কল্লিতা’ বলা হয়। ‘অ’ থেকে ‘ক্ষ’ পর্যন্ত বর্ণদ্বারা নির্মিত মালাকে বর্ণমালা বলা হয়। ‘অ’কারাদি ‘ক্ষ’কারান্ত এবং শঙ্খ, পদ্মবীজ, রুদ্রাক্ষাদি মণিদ্বারা গ্রথিত এই দুই প্রকার মালাকেই ‘অক্ষ’ মালা বলা চলে।

### বর্ণমালা —

বর্ণমালা প্রকরণ কয়েক প্রকার। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং যাঁদের ষষ্ঠচক্রের জ্ঞান আছে তাঁদের পক্ষে বর্ণমালা ভিন্নপ্রকার। তা পরে বর্ণিত হইল। সাধারণ ভাবে বর্ণমালার প্রণালী যথা—বিন্দুযুক্ত মাতৃকাবর্ণ অর্থাৎ অ আ ই ঈ, উ ঊ ঋ ঋ ৯ ৯, এ ঐ ও ঔ অং অঃ! ক খ গ ঘ ঙ। চ ছ জ ঝ ঞ। ট ঠ ড ঢ ণ। ত থ দ ধ ন। প ফ ব ভ ম। য র ল ব শ ষ স হ ল। পরে মেরু ‘ক্ষ’। ‘অ’ থেকে দ্বিতীয় ‘ল’ মাতৃকাবর্ণের (সর্বত্র বিন্দু বা অনুস্বারযুক্ত) সংখ্যা পঞ্চাশটি। প্রত্যেক অনুস্বারযুক্ত মাতৃকাবর্ণ মূলমন্ত্র সহযোগে উচ্চারণ করতে হবে। যথা ‘হ্রী’ যদি মূলমন্ত্র হয়। বর্ণমালা অথবা মানসজপের সময় (অনুলোমে) অং হ্রী, আং হ্রী, ইং হ্রী, প্রভৃতি ক্রমে দ্বিতীয় লং হ্রী পর্যন্ত মনে মনে উচ্চারণ করলে পঞ্চাশবার জপ করা হয়। শুধু মাত্র ‘ক্ষং’ এই বর্ণ উচ্চারণ করে (ক্ষং এর সঙ্গে বীজমন্ত্র উচ্চারণ করলে মেরুলজ্ঞান দোষ হয়) পুনরায় বিলোমে অর্থাৎ বিপরীত ভাবে লং হ্রী, হং হ্রী, সং হ্রী, ক্রমে অং হ্রী পর্যন্ত জপ করলে, একশত জপ পূর্ণ হয়। আট জপের সময় অং, কং, চং, টং, তং, পং, যং, শং (অষ্ট বর্ণের আদিবর্ণের সঙ্গে, কোন কোন মতে বর্ণের অন্ত্যবর্ণের সঙ্গে, যথা — অঃ ঙং ঞং ণং নং মং বং লং)



কোন কোন তন্ত্রে আট সংখ্যা গণনার জন্য ঋ, ঋ, এবং ৯, ৯, পুনরায় ৯, ৯, এবং ঋ, ঋ (বিন্দুযুক্ত) বীজমন্ত্রের সঙ্গে জপ করার বিধি দেখা যায়।

বর্ণমালা অথবা অন্য যে কোন প্রকার মালা জপাদি কার্যের পূর্বে গুরুদেবের অনুজ্ঞা গ্রহণ এবং পরম্পরাগত বিধি নিষেধাদি বিশেষভাবে অবগত হওয়া আবশ্যিক, নতুবা মালাজপের পূর্ণফল লাভ করা যায় না। সকল তন্ত্রই বর্ণমালাকে সর্বশ্রেষ্ঠ এবং সর্বপ্রধান বলে প্রশংসা করেছেন। বর্ণমালার প্রতিনিধি মহাশঙ্খ মালা। বর্ণমালায় জপ সর্বশ্রেষ্ঠ এবং বর্ণমালা জ্ঞান ছাড়া সাধকের সিদ্ধিলাভ হয় না। বর্ণমালা জপ সর্বত্র এবং সকল অবস্থাতেই করা চলে, স্থান, কাল, শুচি বা অশুচি কোন প্রকার বিচারের আবশ্যিকতা নেই। শয়ন, উপবেশন, গমন, ভ্রমণ, আহার, নিদ্রা, স্বপ্ন প্রভৃতি সকল অবস্থা, সকলদেশে, এবং সকলের সান্নিধ্যে বর্ণমালায় মানসজপ করা চলে।

সর্বত্র শিবশক্ত্যাঙ্ক কুণ্ডলিনী শক্তি অথবা ব্রহ্মনাড়ীকে বর্ণমালার সূত্রস্বরূপ কল্পনা করবেন।

### মণি প্রভৃতি দ্বারা গ্রথিত চরমালা —

একশত আট অথবা একশত নয় সংখ্যা মণি, মালা গ্রথনে সর্ববাদীসম্মত এবং উত্তম। পঞ্চাশসংখ্যা মণিদ্বারা গ্রথিতমালা মধ্যম এবং আটশ সংখ্যা মণিদ্বারা গ্রথিতমালা অধম। কার্যভেদে, শত, পঞ্চাশ, ত্রিশ, সাতাশ, পনেরো, চৌদ্দ, দশ প্রভৃতি মণিসংখ্যার মালার বিধি তন্ত্রে দেখা যায়।

সোণা, রূপা, তামা, স্ফটিক, মুক্তা, বিক্রম, মাণিক্যাদি প্রবাল, পুত্রজীব, পদ্মান্ব, রুদ্রান্ব, ইন্দ্রান্ব, কুশগ্রস্থি, রক্তচন্দন, আমলক এবং তুলসীকাষ্ঠ, হরিদ্রা, দস্ত, রাজদস্ত (সম্মুখের চারটি দাঁতকে রাজদস্ত বলে) গজদন্ত, শঙ্খ এবং মহাশঙ্খ, প্রভৃতি বহুপ্রকার মণিদ্বারা নির্মিত মালা তন্ত্রে প্রশস্ত বলে উল্লিখিত হয়েছে। কোনকার্যে কোনজাতীয় মালা প্রশস্ত তা মূলে সুস্পষ্টভাবে সন্নিবিষ্ট হল। মালাভেদে ফলভেদ এবং বিধি নিষেধাদির জন্য মূল দ্রষ্টব্য।

সাধারণতঃ সকল তন্ত্রেই বহুপ্রকার মণিদ্বারা জপমালা গ্রথন নিষেধ করেছেন। ধারণের জন্য বহুপ্রকার মণিনির্মিত মালায় দোষ হয় না। জপের মালা সর্বদা গোপনীয়। বাহ্যতে, মস্তকে অথবা কণ্ঠে ধারণ করা নিষেধ। সাধারণের পক্ষে আমলক, তুলসী, চন্দন, বিশ্ব প্রভৃতি কয়েকটি বিহিত কাষ্ঠ ছাড়া অন্য কাঠের দ্বারা জপমালা গ্রথন নিষেধ।

মহাশঙ্খ এবং রুদ্রান্ব মালা সম্বন্ধে গ্রাহ্য এবং বর্জনীয় প্রভৃতি ব্যবস্থার

অনুবাদ অনাবশ্যক। পুরশ্চরণকাল ছাড়া রুদ্রাক্ষ মালায় দিবসে শতিনম্র জপ নিষেধ।

### দেবতাভেদে মালা নিয়ম এবং মণিভেদে ফলভেদ —

দেবতা ভেদে, মালা ভেদ এবং নিয়মাদির বিশেষ বিচারের জন্য মূল দ্রষ্টব্য! সাধারণ নিয়ম এই যে, বিষুৱমন্ত্রে তুলসীমালা; গণেশ মন্ত্রে গজদন্ত মালা; কালী, সুন্দরী এবং অন্যান্য সর্বমন্ত্র জপে রুদ্রাক্ষ মালা; তারা, কালী, এবং সকল দেবীমন্ত্রে মহাশঙ্খ মালা; সর্বদেবীমন্ত্রে স্ফটিক, প্রবাল, স্বর্ণরৌপ্যাদি ধাতু নির্মিত মালা; ভৈরবী মন্ত্রে স্বয়ম্ভু; শঙ্খ এবং পদ্মমালা; ধূমাবতী মন্ত্রে শ্মশান ধূতুরা এবং খরদন্তজা মালা; মাতঙ্গীমন্ত্রে গুঞ্জামালা; বগলামুখীমন্ত্রে হরিদ্রামালা; ভুবনেশ্বরী মন্ত্রে প্রবালমালা; ছিন্নমস্তা মন্ত্রে দন্তাখ্য এবং মহাশঙ্খ মালা; শিবমন্ত্রে দন্তাখ্য এবং মহাশঙ্খমালা প্রশস্ত।

মণিভেদে ফলভেদ সম্বন্ধে অনেক প্রকার নিয়ম তন্ত্রে দেখা যায়। সাধারণ নিয়ম যথা—রুদ্রাক্ষমালা জপে সর্বকাম প্রাপ্তি, শঙ্খমালায় ধনকীর্তি, পদ্মবীজমালায় লক্ষ্মী প্রাপ্তি এবং শত্রুনাশ, পুত্রজীব মালায় গবাদিপশু, ধান্যাদি এবং শ্রীবৃদ্ধি, মুক্তমালায় সৌভাগ্য এবং লক্ষ্মী প্রাপ্তি, স্ফটিকীমালায় মন্ত্রসিদ্ধি, শান্তি এবং মুক্তিলাভ, সুবর্ণ এবং রজতমালায় সর্বকাম প্রাপ্তি, প্রবালমালায় বশ্যাদিকার্য্য এবং ধনাগম, কুশ এবং রুদ্রাক্ষমালা পাপক্ষয়কারী।

### করমালা —

অনামিকার মধ্যপর্ব থেকে (অঙ্গুলীর দুই রেখার ব্যবধানে যে স্থান, তাকে পর্ব বলা হয়।) তর্জনীর মূল পর্য্যন্ত বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ সংস্পর্শে জপের নাম করমালা জপ। করমালা সর্বদোষ বিবর্জিত, এতে ছিন্নভিন্নাদি ত্রুটির আশঙ্কা নেই। নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য প্রভৃতি সকল প্রকার জপই করমালায় করা চলে এবং সকল তন্ত্রেই করমালা জপকে সকল অবস্থায় প্রশস্ত বলে প্রশংসা করেছেন।

করমালা জপে অঙ্গুলীর রেখার উপর অঙ্গুষ্ঠ বিন্যাস করে জপ নিষেধ। প্রত্যেক অঙ্গুলীয় সন্ধিস্থলে তিনটি করে রেখা থাকে। দুটি রেখার ব্যবধানে বা মধ্যস্থলে যে স্থান তাকে ‘পর্ব’ বলা হয় পর্বের উপর অঙ্গুষ্ঠাগ্র স্পর্শ করে আবর্তন ক্রমে জপ করা বিধি। সাধারণতঃ পুরুষ দেবতার জপে যথাক্রমে অনামিকার মধ্যপর্বে এবং মূলপর্বে, কনিষ্ঠার মূল, মধ্য এবং অগ্রে, অনামিকার অগ্র, মধ্যমার অগ্র তর্জনীর অগ্র, মধ্য এবং মূলপর্ব এই দশস্থানে অঙ্গুষ্ঠস্পর্শে

জপ করা কর্তব্য। মধ্যমার মধ্য এবং মূল পর্বকে মেরু বলে। পুরুষ দেবতার জপে ঐ দুই স্থান স্পর্শ করলে মেরুলঙ্ঘন দোষ হয়। স্ত্রী দেবতার জপে ঐ প্রকার ক্রম বা আবর্তনানুসারে—যথাক্রমে অনামিকা মধ্য, ও মূল, কনিষ্ঠার মূল, মধ্য ও অগ্র, অনামিকার অগ্র, মধ্যমার অগ্র, মধ্য, মূল এবং তর্জনীর মূল এই দশ স্থানে অঙ্গুষ্ঠযোগে জপ করা বিধেয়। স্ত্রী দেবতার জপে তর্জনীর অগ্র এবং মধ্যপর্ব মেরু—ঐ দুইস্থানে জপকালে স্পর্শ করা নিষেধ। সাধকগণ জপকালে পুং দেবতা এবং স্ত্রী দেবতা বিষয়ে এই বিভেদটুকু স্মরণ রাখবেন। করমালায় সকলপ্রকার গায়ত্রী জপ পুংমন্ত্র জপের নিয়মানুসারে করতে হবে। অক্ষমালায় গায়ত্রী জপ নিষেধ

ত্রিপুর-সুন্দরী মন্ত্র জপে করমালার বিধি ভিন্নপ্রকার। যথাক্রমে অনামিকামূল কনিষ্ঠামূল, মধ্য, অগ্র, অনামিকাগ্র, মধ্যমাগ্র, তর্জনীর অগ্র, মধ্য, এবং মূল, এবং মধ্যমামূল এই দশস্থানে অঙ্গুষ্ঠস্পর্শে জপ করা নিয়ম।

আটজপে সর্বত্র আরম্ভ এবং শেষ পর্ব ত্যাগ করতে হয় —

করমালা জপের সময় অঙ্গুলি পরস্পর সংযুক্ত রাখতে হবে কারণ অঙ্গুলি বিচ্ছিন্ন হলে জপ ‘ক্ষরণ’ হয় এবং জপের ফল পাওয়া যায় না হস্ততল ঈষৎ আকুঞ্চিত করে বুকের উপর হাত রেখে জপ করতে হবে। জপের সময় দুটি হস্তই বস্ত্রদ্বারা আবৃত করতে হবে, বাম হস্ত ঐ ভাবে দক্ষিণ হস্তের নিয়ম রেখে সংখ্যা গণনা করা নিয়ম। জপের নিয়মানুসারে বামহস্তের অঙ্গুলির সন্ধিরেখার উপর বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ সহযোগে সংখ্যা গণনা করা যেতে পারে। অঙ্গুলি পর্ব অর্থাৎ দুই রেখার মধ্যে সংখ্যা রাখা নিষেধ। উভয়হস্ত বস্ত্র দ্বারা আবৃত না করলে জপের ফল রাক্ষসগণ হরণ করেন।

করমালা জপ প্রশংসা প্রসঙ্গে অনেকতন্ত্র করমালাকে সমস্ত প্রকার অক্ষমালা অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলে অভিহিত করেছেন। সকল প্রকার মণিমালায় ছিন্ন, অপহরণ, প্রভৃতি দোষের আশঙ্কা সর্বদাই থাকে, করমালায় ঐ প্রকার দোষ অথবা ত্রুটির আশঙ্কা একেবারেই নেই।

মেরুতন্ত্রে —

অথমালাং প্রবক্ষ্যামি দ্বিবিধা সা স্থিরা চরা।

স্থিরা তু স্থিরচিত্তানাং চঞ্চলা চল চেতসাম্।

অকারাদি ক্ষকারান্তে বিন্দুবন্মাতৃকাক্ষরৈঃ।

অনুলোম বিলোমস্থৈঃ ক্৯প্তয়া বর্ণমালায়া।

প্রত্যেকবর্ণ যুগ্মস্থাঃ জপ্তাঃ স্যুঃ সৰ্বসিদ্ধিদাঃ।

আৰ্যাদ্যা অপি কিং চান্যং প্রোক্তেয়ং স্থিরমালিকা।

যামলে —

মালা তু ত্ৰিবিধা প্রোক্তা স্থিরা সা বর্ণমালিকা।

দ্বিতীয়া চরমালোক্তা তৃতীয়া করমালিকা।

আগমকল্পদ্রুমে —

অথমালা বিধানাহং প্রবক্ষ্যামি বিশেষতঃ।

আদিক্ষান্ত যোগত্বাদক্ষমালেতি কীর্তিতঃ।

কুলার্ণবে —

অক্ষমালা দ্বিধা প্রোক্তা কল্পিতাহ কল্পিতাপি চ।

কল্পিতা মণিভিঃ প্রোক্তা মাতৃকাস্যাদকল্পিতা।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অথবক্ষ্যে মহেশানি মালায়াঃ পরিনির্ণয়ম্।

নিত্যং জপং করে কুর্যাৎ ন তু কাম্যং কদাচন।

কাম্যমপি করে কুর্যান্মালাভাবে চ সুন্দরি।

বর্ণমালা —

জ্ঞানকারিকায়াম্ —

বর্ণং চৈবাস্তি মালাগ্রং সংস্থিতঃ শক্তিসূত্রকে।

মালা চৈব সমাখ্যাতা যোগিনাং চান্য কারণম্।

তারাতন্ত্রে —

বর্ণমালা শুভা প্রোক্তা সৰ্বসিদ্ধিকরী মতা।

অকারাদি ক্ষকারান্তা বর্ণমালা প্রকীর্তিতা।

সময়াচারতন্ত্রে —

অথ বর্ণময়ী মালা সর্বোৎকৃষ্টা চ সা মতা।

মহাশঙ্করময়ীমালা বাঞ্ছিতার্থফলপ্রদা।

পুৰাণচৰণবোধিন্যাম্ —

অকারাদি ক্ষকারান্তা মাতৃকাবীজরূপিণী।

বিসৰ্গশ্চৈব বিন্দুশ্চ ত্ৰিশক্তিৰ্ভক্ষা বিগ্রহঃ।



বর্ণাং প্রজায়তে ব্রহ্মা তথা বিষ্ণুঃ প্রজায়তে ।  
 রুদ্রশ্চ জায়তে দেবি জগৎ সংহারকারকাঃ ।  
 মম কণ্ঠস্থিতা যা সা শারদা বামলোচনা ।  
 তস্যাগর্ভে স্থিতা দেবি বীজানি বিবিধানি চ ।  
 বিধৃত্য কণ্ঠদেশে তু শিবোহহং কমলাননে ।  
 মম কণ্ঠে স্থিতং বীজং পঞ্চাশদ্বর্ণমদ্ভূতম্ ।  
 নানা বর্ণযুতং শুদ্ধং তন্ত্রাণাং সারমুত্তমম্ ।  
 পঞ্চাশন্ মাতৃকাং দেবীং নানাসুখং বিলাসিনীম্ ।  
 নানাবিদ্যাময়ীং দেবীং মহাবিদ্যাময়ীং তথা ।  
 সর্ববর্ণময়ীং দেবীং সর্ববর্ণময়ীং পরাম্ ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

অনুলোম বিলোমৈশ্চ বিন্যসেন্ মাতৃকাক্ষরৈঃ ।  
 ক্ষ মেরুকৈঃ সাক্ষিবর্গৈঃ ক্৯প্তয়া বর্ণমালয়া ।  
 আদিলান্ত লাদিআন্তক্রমেণ পরমেশ্বরি ।  
 ক্ষ কার মেরুরূপত্বলজ্যয়েন কদাচন ।  
 মেরুহীনা চ যা মালা মেরুলজ্য্যা চ যা ভবেৎ ।  
 অশুদ্ধা তু ভবেদত্র সা মালা নিষ্ফলা ভবেৎ ।  
 চিত্রিনী বিষতত্ত্বাভা ব্রহ্মনাড়ী গতান্তরা ।  
 তয়া সংগ্রথিতা ধ্যেয়া সর্বকাম ফলপ্রদা ।

তোড়লতন্ত্রে —

সদাকুণ্ডলিনী দেবি পঞ্চাশদ্বর্ণ ভূষিতা ।  
 মালাকারেণ তল্লিঙ্গং সংবেষ্ট্যকুণ্ডলী সদা ।  
 অকারাদি লকারান্তং ক্ষ কারং বজ্রসংস্থিতম্ ।

ত্রিশক্তিরত্নে —

অথবা মাতৃকাময়্যা মালয়া প্রজপেৎ বুধঃ ।  
 একৈকং বর্ণমুচ্চার্য্য বর্ণেনান্তরিতং জপেৎ ।  
 সুধীরেব লকারান্তং তত আন্তং সমানয়েৎ ।  
 মেরুরূপং ক্ষ কারং হি সাধকো নৈব লজ্যয়েৎ ।

বিশেষতঃ তন্ত্ৰে —

অন্তৰ্ভিদ্ৰমভাসমান ভূজগী সুপ্রোত বৰ্ণোজ্জ্বলা।  
আৰোহপ্রতিরোহতঃ শতময়ী বৰ্ণাষ্টকাষ্টোত্তরা।

বৃহন্নীলতন্ত্ৰে —

যেন বিজ্ঞান মাত্ৰেণ মন্ত্ৰাঃ সিধ্যন্তি তৎক্ষণাৎ।  
অনুলোম বিলোমেন মন্ত্ৰবৰ্ণ বিভেদতঃ।  
মন্ত্ৰেণান্তুরিতান্ বৰ্ণান্ বৰ্ণেনান্তুরিতং মনুন্ম।  
কুৰ্যাদ্ বৰ্ণময়ীং মালাং সৰ্বমন্ত্ৰ প্রকাশিনীম্।  
চৰমাৰ্ণং মেরুৰূপং লঙ্ঘনং নৈব কাৰয়েৎ।  
সবিন্দুং বৰ্ণমুচ্চাৰ্য্য পশ্চান্মন্ত্ৰং জপেৎ সুধীঃ।

অন্নদাকল্পে —

অকাৰাদি ল-কাৰান্তং অনুলোমমিতি স্মৃতম্।  
পুনৰ্লকাৰমারভ্য শ্ৰীকণ্ঠান্তং মনুং জপেৎ।  
বিলোমমিতি বিখ্যাতং ক্ষ-কাৰং কেবলং জপেৎ।  
বৰ্ণানামষ্ট বৰ্ণেন অষ্টবারং জপেৎ সুধীঃ।  
অ ক চ ট ত প য শ ইত্যেবং চাষ্টবৰ্ণকাঃ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

শ্ৰী মায়া কাম বাক্ যোগান্মাতৃকাবৰ্ণযোগতঃ।  
অনুলোম বিলোমাভ্যামষ্টোত্তর শতং জপেৎ।

কুলমূল্যবতাবে সারসংগ্ৰহে চ —

ব্রহ্মনাড়ী গতানাদি ক্ষান্ত বৰ্ণান্ বিভাব্য চ।  
অৰ্ণং বিন্দুযুতং কৃত্বা শ্ৰেষ্ঠমন্ত্ৰং জপেৎ সুধীঃ।  
অকাৰাদিষু সংযোজ্য তথা কাদিষু চ ক্ৰমাৎ।  
ক্ষাৰ্ণং মেরুমথ তত্র কল্পয়েজ্জগদীশ্বরীম্।  
তদা লিপিৰ্ভবেদক্ষমালার্কশত সংখ্যায়া।  
অনয়া সৰ্বমন্ত্ৰাণাং জপঃ সৰ্বার্থ সাধকঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অনুলোম বিলোমস্থ ক্ৰান্তয়া বৰ্ণমালায়া।

আদিবর্ণক্রমেণৈব লান্তঃ চ পরমেশ্বরী।  
 ক্ষ কারং মেরুরূপস্ত লঙ্ঘয়েন্ন কদাচন।  
 মেরুহীন্য চ যা মালা মেরুলঙ্ঘয়া যা ভবেৎ।  
 অশুদ্ধা তু ভবেদত্র সা মালা নিষ্ফলা ভবেৎ।  
 চিত্রিণী বিষতস্তাভা ব্রহ্মনাড়ী গতা তু যা।  
 তয়া সংগ্রথিতা ধ্যেয়া সর্বকাম ফলপ্রদা।  
 অষ্টভরশত জপে ত্বাদৌ ক্লীবং সমুচ্চরেৎ।  
 ঋ ঋ ৯ ৯ বর্ণচতুষ্টয়ং ক্লীবং প্রচক্ষ্যতে।  
 বর্ণাণামষ্টকং বাপি কাম্যভেদ ক্রমেণ তু।  
 অ, ক, চ, ট, ত প, য, শ ইত্যেবং চাষ্টবর্গকম্।

মহানির্বাণ তস্ত্রে তু —

অষ্টবর্ণান্তিমৈবর্ণৈঃ সহমূলমথাস্টকম্।

(বর্ণাণামন্তিমৈঃ = অঃ, ঙ, ঞ, গ, ন, ম, ব, ল, রূপৈবর্ণৈঃ।)

বিশুদ্ধেশ্বর তস্ত্রে —

যদিপুচ্ছাজ্জপেন্মন্ত্রং হরেত্তেজাংসি তন্মুখম্।

মুখাদ্ যদি জপেন্মন্ত্রং পুচ্ছঞ্চ চঞ্চলং স ভবেৎ।

চঞ্চলে সতি পুচ্ছতু তজ্জপং বিফলং ভবেৎ।

(মায়াতন্ত্রাদি বচনেন ‘ক্ষ’ কারস্য মুখত্বং কল্পিতম্।

অন্যত্রাপি ক্ষ কারং পুচ্ছমীরিতম্।

ইত্যনেন ক্ষ কারস্য মুখং পুচ্ছত্বং চাপি কল্পিতম্।

তত্র ক্ষকারস্য মেরুত্বলোভং জপকালে তৎ পরিত্যজ্যম্।)

“অকারাদি লকারান্তঃ” তত্র দ্বির্লকারস্য হেতুমুক্তং —

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

প্রলয়ানলতঃ পূর্বং রুদ্ররূপেণ মুক্তির্গা।

উদ্ধৃতং পৃথিবীবীজং অতোহস্তে তং নিযোজয়েৎ।

প্রলয়োদ্ধরিতং বীজং লকারং অনলাং পুনঃ।

দ্বির্লকার বিধাবত্র পুনরস্তে নিযোজয়েৎ।

মণ্যাদিচরমালিকা। তত্র সংখ্যানিরূপণ —

আগমকল্পক্ৰমে —

অষ্টোত্তরশতৈঃ সৰ্বসিদ্ধিস্যাদুত্তরোত্তরৈঃ ।  
নবোত্তর শতৈৰ্মালা উত্তমা পরিকীৰ্ত্তিতা ।  
পঞ্চ পঞ্চাশিকা মালা মধ্যমা পরিকীৰ্ত্তিতা ।  
অষ্টাবিংশতিভিৰ্মালা অধমা পরিকীৰ্ত্তিতা ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

পাদুকাশিদ্ধিসংঘে চ শতংসংখ্যা প্রকীৰ্ত্তিতা ।  
অষ্টোত্তরশতং কুৰ্য্যাৎ অথবা সৰ্বকামদম্ ।

সংখ্যাভেদে ফলভেদ কথন —

যামলে —

মণ্যষ্টকশতেনৈব নিৰ্মিতা যা তু মালিকা ।  
রাজ্যং বিতনুতে নিত্যং দেহান্তে মোক্ষদায়িনী ।  
মোক্ষদা পঞ্চবিংশত্যা ত্রিংশতা ধনবৃদ্ধিকা ।  
চতুর্দশময়ী মালা মোক্ষদা ভোগবৰ্দ্ধিনী ।  
সৰ্বার্থাঃ সপ্তবিংশত্যা পঞ্চদশ্যাভিচারকে  
পঞ্চাশতা কাৰ্য্যসিদ্ধিশ্চতুঃপঞ্চাশতা তথা ।  
অষ্টোত্তরশতেনৈব সৰ্বসিদ্ধিরূদাহতা ।

মেরুতন্ত্ৰে —

চরাথ কথ্যতে মালাভিচারে তিথি সংখ্যাকৈঃ ।  
মুক্ত্যর্থং পঞ্চবিংশত্যা তৎসংখ্যৈঃ সৰ্বদা জপেৎ ।  
ত্রিংশদ্বিঃ সৰ্বসিদ্ধিস্যাচ্চতুঃপঞ্চাশতেপ্সিতম্ ।  
শতাং সৌখ্যং তথাষ্টাভিঃ শতাং সকল সিদ্ধয়ে ।

যোগিনী তন্ত্ৰে —

পঞ্চবিংশতিভিৰ্মোক্ষং পুষ্টৌ তু সপ্তবিংশতিঃ ।  
ত্রিংশদ্বিধনসিদ্ধিঃ স্যাৎ পঞ্চাশন্মন্ত্ৰসিদ্ধয়ে ।  
অষ্টোত্তরশতৈঃ সৰ্বা সিদ্ধিরেব মহেশ্বরী ।

শ্রীতদুচিত্তামণৌ —

পঞ্চবিংশতিভিৰ্বীজৈৰ্মালামোক্ষং প্রকল্পয়েৎ ।

সপ্তবিংশতিভিঃ পুষ্টৌ ত্রিংশত্তির্মোক্ষ কর্মণি ।  
 ত্রিংশত্তিঃ পঞ্চপূর্বাভিরভিচারে চ কর্মণি ।  
 পঞ্চাশত্তিশ্চ যা মালা সর্বকর্মণি সা শুভা ।  
 চতুরাদ্যাভবেৎ সা তু সর্বকর্মফলপ্রদা ।  
 অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বসিদ্ধিস্যাদপবর্গদা

দেবতাভেদে মালা ভেদ —

বারাহীতস্ত্রে —

সুবর্ণমণিভির্মাল্য স্ফাটিকী শঙ্খনির্মিতাম্ ।  
 প্রবালৈরপি বা কার্য্যা পুত্রজীবং বিবর্জয়েৎ ।  
 পদ্মান্বপৈব রুদ্রান্ব ইন্দ্রান্বপৈ বিশেষতঃ ।  
 রক্তেন চন্দনেনাপি বাল্যমালাং প্রকল্পয়েৎ ।  
 দন্তেন কালিকায়ান্ত্র রাজদন্তস্য মেরুণা ।  
 উগ্রতারাজপেশস্তা মহাশঙ্খস্য মালিকা ।  
 উন্মুখ্যাশ্চ তথাজ্জৈয়া মালিকা সিদ্ধিদায়িকা ।  
 শাক্তানাং স্ফাটিকী মালা রক্তচন্দন সম্ভবা ।  
 রুদ্রান্ব মালিকাজ্জৈয়া চতুর্বর্গফলপ্রদা ।  
 নির্মিতা রৌপ্যমণিভির্জপমালেঙ্গিত প্রদা ।  
 হিরণ্যমণিভির্মাল্য সর্বান্ কামান্ প্রযচ্ছতি ।  
 প্রবালৈর্বিহিতা মালা প্রযচ্ছেদ্ বিপুলং ধনম্ ।  
 সৌভাগ্যং স্ফাটিকীমালা মৌক্তিকৈর্বিহিতা তথা ।  
 নির্মিতা শঙ্খ মণিভিঃ কুরুতে কীর্ত্তিমব্যয়ম্ ।  
 সুবর্ণৈঃ রচিতা মালা সদাস্যাৎ মুক্তয়েনৃগাম্ ।  
 গোপনীয়াহনিশং দেবি জপমালেঙ্গিতাপ্তয়ে ।

পিঙ্গলাতস্ত্রে —

স্ফটিকপ্রবালমুক্তাচামীকরপুত্রজীবকৃতমণিভিঃ ।  
 অষ্টোত্তরশতসংখ্যৈঃ কুর্য্যাজ্জপমালিকাং মন্ত্রী ।  
 মোক্ষাভিচারশান্তিকবশ্যাহকর্ষেষু যোজয়েৎ ক্রমশঃ ।  
 অঙ্গুষ্ঠাদ্যঙুলিকামনয়োহঙ্গুষ্ঠেন চাল্যস্তে ।

ভাৰাভক্তিৰূপাৰ্ণবে —

তথামলক স ভূতৈঃ তুলসী-কাষ্ঠ-নিৰ্মিতৈঃ ।

এভিশ্চ মালিকা কুৰ্য্যান্ মতিমান্ বৈষ্ণবে মণৌ ।

পুৰাণচৰণচন্দ্রিকায়াম্ —

পদ্মবীজাদিভিৰ্মালা বহিৰ্যাগে শৃণুস্বতাঃ ।

ৰুদ্ৰাক্ষশঙ্খপদ্মাশ্চপুত্ৰজীবকমৌক্তিকৈঃ ।

স্ফাটিকৈৰ্মণিৰত্নৈশ্চ সৌবৰ্ণবিদ্রুমস্তথা ।

ৰাজতৈঃ কুশমূলৈশ্চ গৃহস্থস্যাক্ষমালিকা ।

অঙ্গুলী গণনাদেকং পৰ্বণাষ্টগুণন্তবেৎ ।

পুত্ৰজীবৈৰ্দশগুণং শতং শত্বেঃ সহস্রকম্ ।

প্ৰবালৈৰ্মণিৰত্নৈশ্চ দশসাহস্রকং স্মৃতম্ ।

তদেব স্ফাটিকৈঃ প্ৰোক্তং মৌক্তিকৈৰ্নক্ষমুচ্যতে ।

কুশগ্ৰন্থ্যা কোটিশতং ৰুদ্ৰাক্ষৈঃ সাদনন্তকম্ ।

শেতপদ্মাক্ষমালয়ো জপে স্যাদমিতং ফলম্ ।

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

ৰুদ্ৰাক্ষস্য মণিঃ শ্ৰেষ্ঠঃ প্ৰবালস্য তথৈব চ ।

তথৈবাস্তোৰুহাক্ষস্য কুশগ্ৰন্থৈশ্চ সুবৃতে ।

এতন্মণিকৃতামালা ত্ৰৈবৰ্ণিক সুখপ্ৰদা ।

স্ত্ৰী-শূদ্ৰাণাং বৰারোহে প্ৰত্যবায়শ্চ কেবলম্ ।

এতদন্যমণিকৃতা মালাতেষাং ফলপ্ৰদা ।

নিত্যাতত্ৰে —

অথমুক্তাফলময়ী ভোগমোক্ষ প্ৰদায়িনী ।

ৰাজবশ্যকরী সৰ্বসিদ্ধিদা নাত্ৰ সংশয়ঃ ।

যথা মুক্তাফলময়ী তথা স্ফাটিক নিৰ্মিতা ।

ৰুদ্ৰাক্ষমালা গিৰিজো মোক্ষদা চ সমৃদ্ধিদা ।

প্ৰবাল ঘটিতামালা বশ্যদা কৰ্মসাধিনী ।

মণিক্যৰচিতামালা সাম্ৰাজ্য ফলদায়িনী ।

পুত্ৰজীবকমালা তু বিদ্যা লক্ষ্মী প্ৰদায়িনী ।

পদ্মবীজাক্ষমালা তু মহানক্ষ্মী প্রদায়িনী।

রক্তচন্দনবীজাক্ষমালাবশ্য ফলপ্রদা।

কুলমূল্যবতारे —

মনয়ঃ শঙ্খশত্ৰুতাঃ প্রোক্তাঃলক্ষ্মী প্রদায়কাঃ।

মুক্তিপ্রদা স্ফাটিকজাঃ পদ্মাক্ষাঃ পুষ্টিবর্দ্ধনাঃ।

ভুক্তিমুক্তিপ্রদাঃ পুণ্যাঃ রুদ্রাক্ষাঃ সর্বসিদ্ধিদাঃ।

পুত্রজীবভবাঃ পুত্র-পশুধান্যঃ সমৃদ্ধিদাঃ।

বিদ্রুমোখাশ্চ মণয়ো ধনসৌভাগ্যবশ্যদাঃ।

পাপাপহাঃ কুশময়াঃ কামদাঃ স্বর্ণরৌপ্যজাঃ।

মেরুতন্ত্রে —

সমস্তসিদ্ধৈরুদ্রাক্ষাঃ মণয়ো ধনদা মতাঃ।

গতপ্রাপ্তিকরঃ শঙ্খো ভোগকৃৎ স্ফাটিকীমতঃ।

পুত্রপদাঃ পুত্রজীবাঃ পদ্মাক্ষাঃ পুষ্টিবর্দ্ধনাঃ।

বিদ্রুমোখা বশ্যকরা মৌক্তিকা মুক্তিদামতাঃ।

পাপাপহাঃ কুশময়াঃ স্বর্ণজাঃ কামদায়কাঃ।

কামবৃদ্ধিস্তারজাক্ষৈরীন্দ্রাক্ষৈঃ স্যাৎগতং পদম্।

স্ত্রী বশ্যার্থং হরিদ্রায়া দাবী পুরুষবশ্যকৃৎ।

জ্বরহর্তু তু লাক্ষায়াঃ খড়্গস্য পিতৃভৃশ্চিকৃৎ।

অর্কস্যোচ্চাটনে কার্য্যা শ্রীফলৈর্জ্ঞানসাধনে।

গজদন্তস্য সর্বার্থং মোহনে তাম্রজা মতা।

মারণে চায়সী প্রোক্তা ধনার্থং শ্বেতপদ্মজা।

বিষোত্তরে চন্দনোখা শান্তিকৃৎ শ্বেতকাষ্ঠজা।

রক্তচন্দন বীজোখা যক্ষিণ্যাদিক সাধনে।

পদ্মকাষ্ঠোদ্ভবা তুষ্টৈর্দেবদারু ভবৈর্বিরূক্।

কৃষ্ণকাষ্ঠ সমুদ্ভূতে স্তামসং কর্মসিদ্ধতি।

ভূতস্তম্বে নিম্বজাতা জনস্তম্বে শমীভবা।

মহানিষ্পেন ডাকিন্যা ভূনিষ্মৈঃ স্তম্ভনং রুজাম্।

ইন্দ্রবৃক্ষাদ্রণস্তম্ভোহভিচারো বানরাস্থিতঃ।

স্বাক্ষাস্থিতো বন্যসিদ্ধিঃ শাৰ্দূলাং তস্য দেবতা।  
 নরাস্থাঃ রাক্ষসা বশ্যা বীরাবশ্যা হয়াস্থিভিঃ।  
 রাসভাস্থাঃ ক্ষুদ্রসিদ্ধিৰ্মান্যতাতু গজাস্থিভিঃ।  
 মৃত্তিকামৃষ্ট মণিজা মালা শাবর সিদ্ধিদা।

মন্ত্ৰখণ্ডে —

স্ফাটিকী মৌক্তিকী বাপি প্রোতব্যা সিতসূত্রকৈঃ।  
 সৰ্বকৰ্ম সমৃদ্ধ্যর্থং জপেদ্রুদ্রাক্ষ মালয়া।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্ৰে —

রুদ্রাক্ষৈঃ সৰ্বকাৰ্য্যাণি পদ্মাক্ষৈঃ পুষ্টিকুণ্ডমা।  
 কান্তিঃ শ্ৰীখণ্ডমণিভিমৌক্তিকৈর্মুক্তিভাগ্ভবেৎ।  
 প্রবালৈৰ্বশ্য সিদ্ধিঃ স্যাৎ গুঞ্জয়া মোহনং ভবেৎ।  
 ভদ্রাক্ষৈৰ্ভাগ্যসম্পত্তী রুদ্রাক্ষৈ রাজ্যমুত্তমম্।  
 ধনধান্যং সুতাবাণ্ঠিৰ্ভবেদ্বি পুত্রজীবকৈঃ।  
 অরিষ্টমালা বিদ্বেষে বদরী মারণেমতা।  
 মরীচৈর্ভীষণে মালা পিচুমর্দে (মন্দ্যে) বিনাশনে।  
 অকস্মাদীপ্লিতা সিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্য মালয়া।  
 দন্তাখ্যমালয়া দেবি ষষ্টি সিদ্ধিশ্বরো ভবেৎ।  
 রচিতা চাষ্টিমণিভিঃ সৰ্বশত্রুৰ্বিনাশিনী।  
 খরদন্তৈঃ শত্রুনাশো গজদন্তৈর্গুরুভবেৎ।  
 কুচন্দনৈঃ সমাকর্ষো হারিদ্রৈঃ স্তম্ভনং ভবেৎ।  
 স্বয়ম্ভুকুসুমৈর্দেবি সৰ্ববিদ্যেশ্বরো ভবেৎ।  
 চন্দনৈঃ কীৰ্ত্তিলক্ষ্মীঃ স্যাভেজঃ স্যাৎকুশমালয়া।  
 তুলস্যা মোক্ষমাপ্নোতি লৌহৈর্মারণমাদিশেৎ।  
 তাম্ৰৈঃ শান্তিলৌহরোপ্যৈঃ সৰ্বসৌখ্যফলং লভেৎ।  
 সৌবৰ্ণৈরাজলক্ষ্মীঃ স্যাৎ সৰ্বাস্থিমালয়া রিপূন্।  
 ত্রাসয়েন্নশয়েদেবি নাত্ৰকাৰ্য্যা বিচারণা।  
 বাক্সিদ্ধিঃ স্ফাটিকৈর্ভূয়াৎ শঙ্খাভাবেহপি মালিকা।  
 অঙ্গুলিপৰ্ভিঃ সৰ্বসিদ্ধিৰাজ্যং স বিন্দিতি॥



ঔদুম্বরৈর্ভূতনাশঃ প্রক্ষৈদারিদ্ৰ্যনাশনম্।  
 বটবীজৈর্যক্ষিণীস্যাৎ কপদিভির্মহোদয়ঃ।  
 শিবশক্তিময়ীমালা রুদ্রাক্ষস্ফাটিকৈর্যুতা।  
 রুদ্রাক্ষঃ স্বর্ণসংযুক্তা মালা হরিহরাত্মিকা।  
 রুদ্রাক্ষরৌপ্যসংযুক্তা মালা বিদ্বি শিবাত্মিকা।

বিভিন্নৈর্মণিভির্জপমালাগ্রথন নিবেধমাহ —

নারদপঞ্চরাত্রে —

রুদ্রাক্ষ স্ফটিকেন্দ্ৰাক্ষ মধ্যে কিঞ্চিন্ন দাপয়েৎ।  
 মধ্যে দত্তা জপং কুর্বন্ কামমোক্ষৌ বিনাশয়েৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

রুদ্রাক্ষৈর্বাযদিজপেদিন্দ্রাক্ষৈঃ স্ফাটিকৈস্তথা।  
 নান্যমধ্যে প্রযোক্তব্যং পুত্রজীবাদিকঞ্চ যৎ।  
 যদন্যৎ তু প্রযুক্তীত মালায়াং জপ কর্মণি।  
 তস্য কামঞ্চ মোক্ষঞ্চ ন দদাতি প্রিয়ঙ্করী।  
 স্ফাটিকৈর্মোক্ষলাভঃ স্যাৎ পদ্মাক্ষৈর্বহু পুত্রতা।  
 জীবপুত্রৈশ্চ ধনদা পাষাণৈঃ সর্বভোগদা।  
 শুদ্ধস্ফটিক মালা তু মহাসম্পদ প্রদাপ্রিয়ে।  
 শ্মশান ধূস্তুরৈর্মাল্য জেয়াধুমাবতী বিধৌ।  
 নরাঙ্গুলাস্থিভির্মাল্য গ্রথিতাঃ সর্বভেদতঃ।  
 সর্বসিদ্ধিপ্রদামোক্ষদায়িনী বরবণিনী।  
 মৌক্তিকৈর্গ্রথিতা মালা সর্বৈশ্বর্য ফলপ্রদা।

দেবতাভেদে মালানিয়মাঃ —

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

বৈষ্ণবে তুলসীমালা গজদন্তৈর্গণেশ্বরে।  
 কালিকায়া মহামন্ত্রং জপেদ্রুদ্রাক্ষমালয়া।  
 তারায়াম্ জপেন্মন্ত্রী মহাশঙ্খাখ্যমালয়া।  
 মহাশঙ্খাখ্যমালায়াং সর্বাং বিদ্যাং জপেৎসুধীঃ।  
 অকস্মাৎ বৈ মহাসিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্যমালয়া।

তথৈব সকলাবিদ্যা মহাশঙ্খো বসেৎ সদা।  
 স্ফাটিকী সর্বদেবস্য প্রবালৈঃ সকলাং জপেৎ।  
 স্বর্ণরৌপ্যসমুদ্ভুতাং তাং সর্বদেবেষু যোজিতাম্।  
 কালিকায়াশ্চ সুন্দর্যা রুদ্রাক্ষে প্রজপেৎ সদা।  
 ভৈরব্যাঃ প্রজপেন্মন্ত্রী শঙ্খপদ্মাখ্যয়োঃ প্রিয়ে।  
 শ্মশানধূতুরৈর্মাল্য জপেৎ ধূমাবতী বিধৌ।

বীরতন্ত্রে —

রহস্যমালয়াজপ্ত্বা কালিকা সর্বসিদ্ধিদা।  
 মহাশঙ্খাস্থিমালোক্তা তারিণী কালিকা বিধৌ।  
 তদভাবে স্ফাটিকীস্যাং তথা পদ্মাক্ষ সম্ভবা।  
 স্বয়ম্ভুমালিকাদেবি ভৈরব্যাং কালিকা বিধৌ।  
 হ্রীমস্তা বিধৌ দেবি মহাশঙ্খাস্থিমালিকা।  
 বালয়াং ভুবনেশ্বর্যাঃ স্ফাটিকী পরিকীর্তিতা।  
 গুঞ্জামালা তু মাতঙ্গ্যাং ধূমায়াং খরদন্তজা।  
 হরিদ্রা বগলায়াঞ্চ কমলাক্ষারমাবিধৌ।

পূরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ —

ত্রিপুরায়াঃ জপে শস্তা রুদ্রাক্ষে রক্তচন্দনৈঃ।  
 মহাশঙ্খময়ীজ্জৈয়া নীলসারস্বতে মণৌ।  
 শ্মশান ধূতুরবীজৈঃ শস্তা ধূমাবতী জপে।  
 করপর্বসমুদ্ভুতা নাড্যা সংগ্রথিতা সতি।  
 শস্তা চ বগলা মুখ্যা সত্যং সত্যং মহেশ্বরী।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

দস্তাখ্যমালাকথিতা মহামালা তথৈব চ।  
 হ্রীমস্তা বিধৌদেবি নরাস্থিমালিকা তথা।  
 রক্তচন্দনজা মালা ত্রিপুরায়াং প্রকীর্তিতা।  
 স্বয়ম্ভুকুসুমাখ্যা তু ভৈরব্যা পরিকীর্তিতা।  
 গুঞ্জামালা তু মাতঙ্গ্যাং ধূমায়াং খরদন্তজা।  
 হরিদ্রাখ্যা তু বগলামুখ্যামালা প্রকীর্তিতা।

দস্তোখা নরশঙ্খোখা নারিকেলময়ী তথা।  
 অনয়োনিহি ভেদোহস্তি শিবশক্ত্যর্থথাপ্রিয়ে।  
 মালিকাকমলাখ্যস্য মহালক্ষ্ম্যা প্রকীর্তিতাঃ।  
 ভুবনেশ্যাঃস্ফাটিকী স্যাৎ সিদ্ধবিদ্যাবিধৌ শিবে।  
 গুঞ্জাখ্যমালিকা শস্তা তদ্বিদ্যাশক্তয়ঃ শৃণু।  
 দস্তাখ্যমালা শ্রীকাল্যাৎ তারিণী নরশঙ্খজা।  
 বাণ্যাং শ্রীভুবনেশ্বর্যাং স্ফাটিকী পরিকীর্তিতা।  
 শ্বেতগুঞ্জা সিদ্ধবিদ্যা বিধৌ প্রোক্তা মহেশ্বরী।  
 শঙ্খমালা বৈষ্ণবে তু রুদ্রাক্ষঃ শক্তিমাত্রকে।  
 ভদ্রাক্ষঃ শরভেপ্রোক্তো গণেশে গজদন্তজা।  
 ত্রিপুরায়াং পুত্রজীবো গোবিন্দে তুলসী মতা।  
 সর্বমন্ত্রে চ রুদ্রাক্ষঃ শক্তি মন্ত্রে দিবা ন হি।  
 রত্নস্বর্ণরৌপ্যময়ী তথা তাম্রময়ী শিবে।  
 ঔদুম্বরবীজময়ী বটবীজময়ী তথা।  
 পূগীফলময়ী মালা জাতীফলময়ী তথা।  
 মধুমত্যা কর্ণার্থং বীরবিদ্যাবিধাবপি  
 প্রবালঃ সূর্য্যমন্ত্রে চ মৌক্তিকং শক্তিমাত্রকে।  
 শ্বেতপদ্মাক্ষকৈর্দেবি বিষ্ণুমন্ত্রং জপেচ্ছিবে।

আম্রায়াদিষু মালাভেদাঃ —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে রুদ্রযামলে চ —

পূর্ব্বান্নায়ে স্ফাটিকাজৈদক্ষিণে রুদ্রনেত্রজৈঃ।  
 প্রবালৈর্মৌক্তিকৈর্দেবি পশ্চিমান্নায় দেবতাঃ।  
 উত্তরান্নায় দেবানাং মহাশঙ্খাখ্যা মালিকা।  
 মণিভিঃ পুত্রজীবোঽথৈর্নজপেদুত্তরেশ্বরীম্।  
 কুণ্ডলীমালিকাদেবি ভৈরব্যাং পরিকীর্তিতা।  
 উর্দ্ধান্নায়ে স্বয়ম্ভুঃ স্যাৎ পাতালে রত্নসম্ভবঃ।  
 তত্রাপি কালিকাতারাবিদ্যায়াং শঙ্খ সম্ভবা।

প্রবালৈঃ সূর্য্যমন্ত্রে চ মৌক্তিকৈঃ শক্তিমাত্রকৈঃ ।  
 শিবশক্তিময়ী মালা রৌদ্রাক্ষীস্ফাটিকী তথা ।  
 রুদ্রাক্ষং স্বর্ণসংযুক্তা মালাং বিদ্ধি শিবাদ্বিকাম্ ।  
 সর্বমন্ত্রেষু রুদ্রাক্ষাঃ শক্তিমন্ত্রে দিবা ন হি ।

ষট্‌কর্মণি মালাভেদাঃ —

তন্ত্রশেখরে —

বশ্যে পদ্মাক্ষমালাস্যাং শান্তৌ শঙ্খময়ী ভবেৎ ।  
 নিবারিষ্টাত্মিকা স্তম্ভে দ্বেষণে প্রেতদন্তজা ।  
 অশ্বদন্তোদ্ভবোচ্চাটে মারণে খরদন্তজা ।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

রুদ্রাক্ষৈর্বিহিতামালা সর্বকর্ম প্রসাধনী ।  
 নির্মিতা শঙ্খমালাভির্ধনং কীর্ত্তি শ্চ যচ্ছতি ।  
 পদ্মাক্ষৈঃ পুষ্টি লক্ষ্মীদা শত্রুনাশকরী তথা ।  
 পুত্রপুত্রীভববা পুত্রপশুধান্যসমৃদ্ধিদা ।  
 মুক্তাভিঃ রচিতামালা সৌভাগ্যং বিপুলং ত্রিয়ম্ ।  
 মন্ত্রপ্রত্যক্ষদা সিদ্ধিং শান্তিকং চাথ পৌষ্টিকম্ ।  
 মুক্তিং চ তনুতে তদ্বৎ স্ফাটিক্যপ্যাক্ষমালিকা ।

সারস্বতে —

পদ্মরাগোদ্ভবাং লাভে পুঙ্কলে চ ধনে তথা ।  
 সৌবর্ণীরাজতীমালা সর্বান্ কামান্ প্রযচ্ছতি ।  
 সারস্বতে প্রবালোখা বশ্যেহধিক ধনাগমে ।  
 পাপক্ষয়করী কৌশী রুদ্রাক্ষাদি কুশান্তকৈঃ ।  
 সর্বৈরেতৈর্বিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়ে নৃণাম্ ।  
 উচ্চাটনেহশ্বদন্তানাং মালাপ্রোক্তাশ্ববালকৈঃ  
 খরদন্তৈরধোভূতৈর্মনুষ্যমায়ুতন্তুনা ।  
 ইত্যাদি যামলবচনং দ্রষ্টব্যম্ ।

ষট্‌কর্মণিমালাসংখ্যা নিয়মঃ —

তারাভক্তি সুধার্ণবে —

শতং বাথ তদর্দ্ধং বা সর্বসাধারণোজপে।  
 পঞ্চাশত্তিঃ কাম্যকর্মসিদ্ধিঃ স্যাচ্চতুরতরৈঃ।  
 অষ্টোত্তরশতৈঃ সর্বসিদ্ধিরুক্তা কৃতাস্রজা॥  
 মোক্ষার্থী পঞ্চবিংশত্যা পঞ্চদশাভিচারিকে।

ষট্‌কর্মণি অঙ্গুলি নিয়মাঃ —

তারাভক্তৌ —

মধ্যমাঙ্গুষ্ঠকাভ্যাং তু জপেদাকর্ষণেহম্বহম্।  
 অঙ্গুষ্ঠ তর্জনীভ্যাং তু বিদ্বেষোচ্চাটয়োর্জপেৎ।  
 জপেজ্যেষ্ঠকনিষ্ঠাভ্যাং শত্রুমারণ কর্মণি।  
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং জপেদন্যষু কর্মসু।

শারদায়াম্ —

রুদ্রাক্ষমালিকাসূতে জপেন স্ব মনোরথান্।  
 পদ্মান্বৈবিহিতামালা শত্রুণাং নাশিনী মতা।  
 কুশগ্রহিময়ী মালা সর্বপাপ প্রনাশিনী।  
 পুত্রজীব ফলৈক্‌পুত্রা কুরুতে পুত্র সম্পদম্।  
 নির্মিতারৌপ্যমণিভির্জপমালেঙ্গিতপ্রদা।  
 হিরণ্ময়ৈবিরচিতা মালাকামান্ প্রযচ্ছতি।  
 প্রবালৈবিহিতা মালা প্রযচ্ছেৎ পুঙ্কলং ধনম্।  
 সৌভাগ্যং স্ফাটিকীমালা মৌক্তিকৈবিহিতা শ্রিয়ম্।  
 নির্মিতা শঙ্খমণিভিঃ কুরুতে কীর্ত্তিমব্যয়ম্  
 সর্বৈরেভিবিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়েনৃণাম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অথমুক্তাফলময়ী চতুর্ভুগপ্রদায়িনী।  
 বাক্সিদ্ধিশ্চ তথামালা স্ফাটিকেণ চরেৎ কিল।  
 রক্তাক্ষমালিকী মোক্ষে ভবেৎ সর্ব সমৃদ্ধিকা।  
 প্রবালমালা বশ্যে তু সর্বকামার্থসিদ্ধিদা।  
 পুত্রজীবকমালাতু লক্ষ্মীবিদ্যাপ্রদায়িনী।  
 পদ্মান্ব মালয়া লক্ষ্মীর্জায়তে সুমহীয়সী।

রক্তচন্দনমালা তু বশ্যা সৌভাগ্যদা ভবেৎ।  
সৌবর্ণরৌপ্যঘটিতামালা কামান্ প্রযচ্ছতি।  
নির্মিতা শঙ্খমণিভিঃ কুরুতে কীর্তিমব্যয়াম্।  
সর্বৈরেভির্বিরচিতা মালাস্যান্মুক্তয়ে নৃণাম্।

কাষ্ঠমালিকা —

শিখরিণীতন্ত্রে —

ন কাষ্ঠমালিকাং কুর্যাদ্ গৃহস্থো মন্ত্র সাধনে।  
ইদং প্রমাণস্ত বিহিতাতিরিক্তকাষ্ঠমালাপরত্বাৎ।

ব্রাহ্মণাদিবর্ণভেদে মালাভেদ কথন —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

কুশগ্রন্থ্যা জপেদ্বিপ্রঃ সুবর্ণমণিভির্নৃপঃ।  
পুত্রজীবৈর্জপেদ বৈশ্যঃ পদ্মাক্ষৈঃ শূদ্রজাতয়ঃ।

রুদ্রাক্ষভেদাস্তন্ মহাত্ম্যং চ —

মেরুতন্ত্রে —

ধাত্রীফলোপম শ্রেষ্ঠো মধ্যোবদরসন্নিভঃ।  
অধমশ্চণকাভঃ স্যাৎ ততোহীনো বিপত্রিকৃৎ  
শ্বেতরক্ত সুবর্ণাভকৃষ্ণবর্ণা দ্বিজাদিতঃ।  
এতেষু ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠো জপমালা কৃতে ভূশম্।  
অলাভে তু দ্বিজাতীনাং অপি বা স্ব স্বজাতয়ঃ।  
কলৌ তু দুর্লভা বিদ্যা যথা বিপ্রাঃ স্বধর্মগাঃ।  
অতিস্থূলোহতি সূক্ষ্মশ্চ স্ফুটিতো ভঙ্গুরো লঘুঃ।  
ভিন্নঃ পুরাধতো জীর্ণ রুদ্রাক্ষো ন শুভপ্রদঃ।  
একবক্রে দ্বিবক্ত্রৈশ্চ চতুর্বক্ত্রৈশ্চ পঞ্চভিঃ।  
ষড়্বক্ত্রৈর্বাথ কর্তব্যমিথেমিশ্রাংস্ত বর্জয়েৎ।  
একবক্ত্রং শিবস্তস্য মালা তু জপতো হরেৎ।  
ব্রহ্মহত্যাди পাপানি তথা রাজ্যাদিকেষ্টুধা।  
উমাশঙ্করনামাযো দ্বিমুখোহয়ং ব্যাপোহতু।  
গোহত্যাदिপাপানি গার্হস্থ্যশ্রমসৌখ্যদঃ।

ত্রিমুখস্বমিরূপঃ স্যাৎ স্ত্রীহত্যাদিক পাপহা।  
 ধর্মার্থকামাঃ সিদ্ধ্যন্তি ধারণাৎ তজ্জপাদপি।  
 চতুর্মুখো ভবেদ্রক্ষ্মা ভ্রূণ ইত্যাদি নাশকঃ।  
 স্মরন্তি সকলা বিদ্যা বাক্‌সিদ্ধিশ্চাপিজায়তে।  
 পঞ্চবক্ত্রঃ শিবঃ সাক্ষাৎ সর্বপাপহরঃ স্মৃতঃ।  
 শৈবগণেশ, শাক্তানাং দ্রুতং সিদ্ধিস্ত তজ্জপাৎ।  
 অনন্তাসিদ্ধয়ঃ সর্প বিষভিশ্চ ন জায়তে।  
 অষ্টবক্ত্রো গণেশঃ স্যাৎ সর্ববিঘ্ন নিবারকঃ।  
 নশ্যন্তি তজ্জপাৎ সর্বে কামক্রোধাদি শত্রবঃ।  
 নববক্ত্রো ভৈরবঃ স্যাৎ বামমার্গস্থ দেবতাঃ।  
 জপাদেব প্রসীদন্তি বামবাহৌ স্থিতৌ অঘহা।  
 জনার্দনো দশমুখো জপান্নশ্যন্তি ধারণাৎ।  
 পিশাচগ্রহবেতালব্রহ্মরাক্ষসপন্নগাঃ।  
 একাদশ মুখঃ সাক্ষাদ্রুদ্র এবাস্য ধারণাৎ।  
 জপাচ্চ হয়মেধাদি যজ্ঞানাং ফলভাগ্ভবেৎ।  
 দ্বাদশাস্যোভাক্ষরঃ স্যাৎ তজ্জপাদ্ ধারণাৎ তথা।  
 তেজস্বী চ প্রতাপী চ গোমেধফল ভাগ্ভবেৎ।  
 ত্রয়োদশমুখঃ সাক্ষাদ্বিশ্বদেবাত্মকঃ স্মৃতঃ।  
 শ্রাদ্ধকালে ধৃতো দদ্যাৎ পিতৃণামক্ষয়াৎ।  
 গতিম্ চতুর্দশমুখেজপ্তং তদনন্তায় জায়তে।  
 পূজ্যতে দেবমনুজৈরক্ষয়াৎ লভতে গতিম্।

তত্রৈব —

দেবান্ পুষন্তি তে দেবাঃ পশবস্তে তু বৈদিকাঃ।  
 তান্ পাতয়ন্তি যে কৌলে তেষাং শাস্তা স্বয়ং যমঃ।  
 তেষাং সংরক্ষণার্থায় নান্যোরুদ্রাক্ষতো ভুবি।  
 রুদ্রাক্ষাঃ সর্বদেবানাং মন্ত্রসিদ্ধি বিধায়কাঃ।  
 রুদ্রাক্ষং কণ্ঠমাশ্রিত্য শুনকো ত্রিয়তে যদি।  
 সোহপি রুদ্রত্বমাপ্নোতি কিং পুনর্মানবাদয়ঃ।

উচ্ছিষ্টো বা বিকর্মস্তো যুক্তো বা সর্বপাতকৈঃ ।  
 মুচ্যতে সর্বপাপেভ্যো নরো রুদ্রাঙ্কধারণাৎ ।  
 রুদ্রাঙ্কমালিকাং কণ্ঠে ধারয়েদ্ ভক্তিবর্জিতঃ ।  
 পাপকর্মোহপি যো নিত্যং রুদ্রলোকে মহীয়তে ।  
 অরুদ্রাঙ্কধরোভূত্বা যৎকিঞ্চিৎ কর্মবৈদিকম্ ।  
 কুর্যাদ্ বিপ্রস্ত যো মৌঢ্যান্নাসাবাপ্নোতি তৎফলম্ ।

কুলার্গবে —

রুদ্রাঙ্কস্য দেহেষু ললাটেষু ত্রিপুণ্ড্রকম্ ।  
 যদিহ স্যৎ স চ চাণ্ডালঃ ব্রাহ্মণান্ অতিরিচ্যতে ।

তত্রৈব —

রুদ্রাঙ্কঃ মস্তকে বদ্ধা শিবঃ স্নানং करोতি যঃ ।  
 গঙ্গাস্নানং ফলং তস্য জায়তে নাত্র সংশয়ঃ ।

তত্রান্তরে —

রুদ্রাঙ্কান্ ধারয়েন্ত্যেবং দেহান্তে স শিবো ভবেৎ ।  
 বহুলং লভতে পুণ্যং ভাগ্যবানিহ জায়তে ।  
 স্নানে দানে জপে হোমে বৈশ্যদেবে সুরার্চনে ।  
 প্রায়শ্চিত্তে তথা শ্রাদ্ধে দীক্ষাকালে বিশেষতঃ ।  
 রুদ্রাঙ্কধারী ভূত্বা চ যৎ কিঞ্চিৎ কর্মবৈদিকম্ ।  
 যো বিপ্রঃ সততং কুর্য্যাৎ তৎকর্ম সফলং ভবেৎ ।  
 কণ্ঠে শিরসি হস্তে চ কর্ণয়োৰূপবীতকে ।  
 রুদ্রাঙ্ক ধারণাদেব রুদ্রোভবতি মানবঃ ।  
 খাদন্মাংসং পিবেন্মদ্যং সংগচ্ছন্নর্তজাতিষু ।  
 সদ্যোভবতি পুতাত্মা রুদ্রাঙ্কং মুদ্রি়া ধারণাৎ ।

রুদ্রাঙ্কধারণে সংখ্যা নিয়মাঃ —

মেরুতন্ত্রে —

শিরোমালা তু ষড়্বিংশদ্বাত্রিংশৎ কণ্ঠমালিকা ।  
 কূর্ণরে ষোড়শ প্রোক্তা দ্বাত্রিংশন্ মণিবন্ধয়োঃ ।  
 অষ্টোত্তরশতৈর্যুক্তমুপবীতং বিধীয়তে ।



তদন্ধমুরসোমালা শিখায়ামেকমুচ্যতে ।  
কর্ণয়োশ্চাপি ষট্‌সংখ্যা ধারণে ক্রমঐরিতঃ ।  
সংখ্যাহীনং ন কৰ্ত্তব্যমধিকং নৈব দুশ্যতি ।

তদ্বাস্তরে —

রুদ্রাক্ষান্ কণ্ঠদেশে দশন্ পরিমিতান্ মস্তকে বিংশতি দ্বৈ,  
ষট্‌ষট্‌ কর্ণপ্রদেশে করযুগলকৃতে দ্বাদশ দ্বাদশৈব ।  
বাহোরিন্দোঃ কলাভিনয়ন যুগকৃতে চৈকমেকং শিখায়াম্ ।  
বক্ষস্যাপ্তাধিকং যঃ কলয়তি শতকং স নীলকণ্ঠঃ ।

রুদ্রাক্ষমালয়া দিবাজপ নিষেধ —

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্ৰস্ত অহি যো জপতি প্রিয়ে ।  
স দুর্গতিমবাপ্নোতি নিষ্ফল তস্য তজ্জপঃ ।

বীরতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষমালয়াজাপং রাত্রৌ কুর্য্যাৎ প্রযত্নতঃ ।  
কিঞ্চভদ্রে দিবানৈব রুদ্রাক্ষ মালয়া জপেৎ ।

তদ্বদীপিকায়াম্ —

পদ্মাক্ষং জীবপুত্রাক্ষং রুদ্রাক্ষং বা প্রকল্পয়েৎ ।  
কিঞ্চরাত্রৌ দিবানৈব রুদ্রাক্ষ মালয়া জপেৎ ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্ৰং তু দিবা যো জপতি প্রিয়ে ।  
স দুর্গতিমবাপ্নোতি জপস্তস্য নিরর্থকঃ ।

রুদ্রযামলে —

দিবা নৈব চ জপ্তব্যং রুদ্রাক্ষ মালয়া ক্ৰটিৎ ।  
সর্বমন্ত্ৰেষু রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্ৰো দিবা ন হি ।  
পুরশ্চর্য্যাদৃতে চাত্র দোষো নাস্তি বরাননে ।

(দিবারুদ্রাক্ষ মালয়া জপনিষেধঃ পুরশ্চরণাৎ অন্যত্র বেদিতব্যঃ)

ব্রহ্মস্য (মহাশঙ্ক) মালা —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

## পুরুষচরগোষ্ঠাস

মহাশঙ্খময়ীমালা মরগোচ্চাটনাদিষু।

বীরাণাং শস্যতে সা হি অন্যেযাং ন শুভপ্রদা।

সময়াচার তন্ত্বে —

মহাশঙ্খময়ীমালা বাঙ্খিতার্থ ফলপ্রদা।

মহানীলতন্ত্বে —

স্বেচ্ছাচারপরোমন্ত্রী পুরুষচরণ সিদ্ধয়ে।

রহস্যমালামাদায় লক্ষ্মেমেকং সদা জপেৎ।

তারানিগমে —

নৃকপালখণ্ডেন রচিতা জপমালিকা।

মহাশঙ্খময়ীমালা অকস্মাৎ সিদ্ধিদা স্মৃতা।

যোগিনীতন্ত্বে —

মহাশঙ্খং করে यस্য তস্য সিদ্ধিরদূরতঃ।

তদভাবে বীরবন্দে স্ফাটিকী সর্বসিদ্ধিদা।

অভাবে দত্তমালায়াঃ স্ফাটিক্যা তৎ ক্রমাজ্জপেৎ।

যামলে —

নরেভাশ্বেষ্ট মুণ্ডানাং ছিন্নানাং রণসঙ্কটে।

মালা বৈ কারয়েদ্ বৃত্তাং মহাবিদ্যাসু সাধকঃ।

তদভাবে স্ফটিকীস্যান্মালা সর্বত্র সিদ্ধিদা।

বৃহন্নীলতন্ত্বে —

অভাবে মহাশঙ্খস্য স্ফাটিক্যা মালয়া জপেৎ।

তারাকল্পে —

অচিরাদ্বিহিতা সিদ্ধির্মহাশঙ্খাত্ম্য মালয়া।

মহাশঙ্খময়ীমালাজ্ঞেয়া তারামণৌ প্রিয়ে।

ত্রিশক্তিরন্ত্বে —

রহস্যমালয়াজপ্ত্বা তারিণী সিদ্ধিদা ভবেৎ।

অতন্ত্বেয়া প্রজপ্তব্য মালয়া সিদ্ধিমিচ্ছতা।

মহাশঙ্খময়ীমালা পঞ্চাশন্মণি নির্মিতা।

রহস্যমালা সংপ্রোক্তা গোপনীয়া প্রযত্নতঃ।

কর্ণনেত্রান্তরালস্থি মহাশঙ্খঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ।

তদভাবে তু কসাপি কর্তব্যাহবয়বস্য বৈ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

নাড়িভিগ্রথিতা মালা সর্বসিদ্ধিপ্রদা প্রিয়ে।  
নরাঙ্গুল্যস্থিতির্মাল্য গ্রথিতা পর্বভেদতঃ।  
সর্বসিদ্ধিপ্রদা মোক্ষদায়িনী বরবর্ণিনি।  
নাড্যাসংগ্রথনং কার্য্যং রক্তেন বাসসা প্রিয়ে।  
সদাগোপ্যা প্রযত্নেন জনন্যাজারবৎ প্রিয়ে।  
নূললাটাস্থি থণ্ডেন রচিতা জপমালিকা।

নীলতন্ত্রে —

মালানাঞ্চ মহেশানি নিয়মং শৃণু ভৈরবি।  
অকস্মাদীপ্তিতা সিদ্ধির্মহাশঙ্খাখ্য মালায়া  
পঞ্চাশন্ মণিভির্মাল্য নির্মিতা সর্বকামদা।  
যুদ্ধে মৃতস্য দেবেশি চাণ্ডালস্যাস্থিকেন চ।  
মস্তকস্য বিশেষেণ মহাশঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।  
অনয়া মালায়া দেবি তারামন্ত্রং প্রসিধ্যতি।

মহাশঙ্খমালাকরণে গ্রাহ্যবর্জনীয় —

প্রাণতোষণ্যাম্ —

বজ্রাহতং সর্পদষ্টং পতিত্বা বা জলে মৃতম্  
ব্যঘ্রাদি নিহতং বাপি সম্মুখে বা রণে মৃতম্।  
চাণ্ডালাদ্যাঃ প্রধানান্তে অধমাঃ শূদ্রজাতয়ঃ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

যুদ্ধে মৃতস্য দেবেশি চাণ্ডালস্যাস্থিকেন চ।  
মস্তকস্য বিশেষেণ মহাশঙ্খঃ প্রকীর্তিতঃ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অনীয় ছিন্নশির্ষস্ত নরস্য পতিতস্য চ।  
তুঙ্গসী গোময়াস্পৃষ্টং তথা গঙ্গোদকেন চ।  
যবন ব্রাহ্মণানাঞ্চ তৎকার্য্যং সাধকৈর্জলৈঃ।  
অস্পৃশ্য তচ্চ জ্ঞানীয়াং শালগ্রাম শিলাদিভিঃ।

যোগিনীতন্ত্রে —

বিপ্রাদ্যোহপি নরঃ প্রোক্তো যুবা চ কৃষ্ণবর্ণকঃ।  
অদুর্ভিক্ষোহব্যাদিতো মালা তস্য শুভাবহ।

অত্র নিষেধমাহ —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

স্বেচ্ছামৃতং দ্বিবর্ষং চ বৃদ্ধং স্ত্রিয়ং দ্বিজং তথা।  
অন্নাভাবে মৃতং কুষ্ঠং সপ্তরাত্রোদ্ধবর্গং তথা।  
এবং চাষ্টশবং ত্যজ্জা বীরসাধনমাচরেৎ।

মহাশঙ্কস্য মহাত্ম্যম্ —

সময়াচারতন্ত্রে —

মহাশঙ্কস্য মহাত্ম্যং কথয়ামি ভবানঘে।  
স্বয়োনিরিব গোপ্তব্যং সর্বদা পশুসঙ্কটে।  
ভগরূপা মহামায়া শত্রুতর্পণতৎপরা।  
জগদাকর্ষণী বিদ্যা জগদুহা বরাননে।  
তত্রৈব গৃহ্যতে সারং জগতাং বীজরূপকম্।  
তদ্বীজং পরমেশানি পঞ্চাশদ্বর্ণরূপকম্।  
বর্ণমালাসু দেবেশি শতং সংজপ্যৎফলম্।  
একেনোচ্চারণেনাস্থি মালায়াং তৎপ্রকীর্তিতম্।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

মহাশঙ্কে চ মালায়াং যো জপেৎ সাধকোত্তমঃ।  
অষ্টসিদ্ধিঃ করে তস্য স এব শতুরব্যয়ঃ।  
মৌলৌগঙ্গাস্থিতা যস্য গঙ্গান্নানেন তস্য কিম্।  
যস্যভক্তির্মহাশঙ্কে তস্য দর্শনমাত্রতঃ।  
তীর্থস্নানফলং সর্বং লভতে নাত্র সংশয়ঃ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

অকারাদিষ্ককারান্তা অস্থিমধ্যে স্থিতাসদা।  
তিলার্কে চাস্থিমধ্যে চ পঞ্চাশদ্বর্ণরূপিণী।  
অতএব বহিঃকণ্ঠে গ্রীবায়াঞ্চ তথা করে।  
সর্বত্রাহং পরেশানি মহাশঙ্কঃ বিভূষিতঃ।

মহাশঙ্খাখ্য মালায়াং যো জপেং সাধকোত্তমঃ ।  
 অনিমাদি বিভূতীনামীশ্বরো নাত্র সংশয়ঃ ।  
 সর্ববর্ণময়ীমালা সর্বদেবেষু যোজিতা ।  
 বর্ণহীনং নাস্তি মন্ত্ৰং কদাচিদপি পার্বতি ।  
 মহাশঙ্খং মহেশানি সর্ববর্ণ বিভূষিতম্ ।  
 যদি ভাগ্যবশাদ্বেবি মহাশঙ্খঞ্চ লভ্যতে ।  
 স সিদ্ধঃ স গণঃ সোহপি স চ বিষ্ণুর্ন সংশয়ঃ ।  
 তদেব সহসা সিদ্ধির্নাট্যকার্য্য বিচারণা ।

দস্তাখ্যাদি —

শক্তিসঙ্গমতন্ত্ৰে —

উত্তমা মালিকা প্রোক্তা কালিকাক্ষিণীপরা ।  
 কর্ণনৈত্রান্তরস্থোষে মহাশঙ্খোতি কীর্তিতা ।  
 মহাশঙ্খময়ীমালা পঞ্চাশমণিনির্মিতা ।  
 মধ্যমা মালিকাপ্রোক্তা তারাজপে প্রকীর্তিতা ।  
 অস্থিভির্বানুমুণ্ডৈর্বা কিঞ্চ বা নৃললাটজাম্ ।  
 দেহে দেবান্তরস্থা বা মালা প্রোক্তা কনিষ্ঠিকা ।  
 ছিন্নদেব্যা বিধৌ দেবি এবং হি ত্রিবিধা মতা ।  
 সম্মুখৌ যৌ উভৌ দন্তৌ রাজদন্তৌ প্রকীর্তিতৌ ।  
 করালাস্যমহাকাল্যা দানবাঃ ভক্ষিতাঃ পুরা ।  
 ত্রৈলোক্যগ্রাসিনৌ দন্তৌরাজদন্তাবিতিস্মৃতৌ ।  
 রাজদন্তেতি সংজ্ঞা বৈ দেব্যাঃ পূর্বং কৃতা প্রিয়ে ।  
 যৌ দৈত্যচৰ্বকৌ দন্তৌ মম কার্য্যকরাবুভৌ ।  
 তস্মাৎ প্রীতেন মনসা মেরুকার্য্যে নিয়োজিতৌ ।  
 কালিকাসংহিতায়াং চ মতমন্যং প্রকীর্তিতম্ ।  
 মুখং দেব্যামহেশানি যেন দন্তেন রাজতে ।  
 তেন কারণতো দেবি রাজদন্তেতি কীর্তিতম্ ।

কালীতন্ত্ৰে —

দস্তাখ্য মালিকাচৈব রাজদন্তেন মেরুণা ।

দন্তেন মালিকায়াক্ত পূর্বোক্তো ভুবিদুর্লভা।

যোগিনীতন্ত্রে —

দন্তমালাজপেকার্য্যা গলেধার্য্যা নৃমুণ্ডজা।

দশনৈর্যদি কর্তব্য্য দন্তসংখ্যা তথা প্রিয়ে।

সর্বসিদ্ধিপ্রদামালা রাজদন্তেন মেরুণা।

অন্যত্রাপি চ দেবেশি মেরুত্বেনৈবমাদিশেৎ।

করমালা —

নিত্যাতন্ত্রে —

অনামা মধ্যমারভ্য কনিষ্ঠানুক্রমেণ চ।

তজ্জনীমূলপর্য্যন্তা করমালা প্রকীৰ্ত্তিতা।

উৎপত্তিতন্ত্রে —

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং করে কুর্য্যাদ্বিচক্ষণঃ।

করমালা মহাদেবি সৰ্বদোষ বিবৰ্জিতা।

ছিন্নভিন্নাদি দোষোহপি করে নাস্তি কদাচন।

অক্ষয়স্ত করো দেবি মালা ভবতি তাদৃশী।

অতএব মহেশানি করমালা মহাফলা।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি মালায়াঃ পরিনির্ণয়ম্।

নিত্যং জপং করে কুর্য্যৎ ন তু কাম্যং কদাচন।

কাম্যমপি করে কুর্য্যান্ মালাহভাবে চ সুন্দরি।

যোগিনীতন্ত্রে —

করমালা মহাদেবি শিবশক্তি ক্রমেণ চ।

শৃণুষ পরমেশানি সৰ্বমন্ত্রং প্রসিদ্ধয়ে।

অনামা মধ্যমারভ্য কনিষ্ঠাদিত এব চ।

তজ্জনীমূলপর্য্যন্তং প্রজপেদদশ পৰ্ব্বভিঃ।

মধ্যমামধ্যমূলে দ্বৈ পৰ্ব্বণী মেরুমাচরেৎ।

অষ্টোত্তর জপে দেবি আদ্যন্তে দ্বিতয়ং ত্যজেৎ।

শিবমালা সমাখ্যাতা শক্তিমালা শৃণুষ মে।

অনামা মধ্যমারভা কনিষ্ঠাদিত এব চ।  
 তর্জনীমূলপর্য্যন্তং প্রজপেদদশপর্বসু।  
 মধ্যমাগ্রদ্বয়ং পর্ব তর্জন্যাঃ পরমেশ্বরী।  
 মেরুং জানীহি দেবেশি তদ্বয়ং ন স্পৃশেৎ কচিৎ।  
 অষ্টোত্তর জপে দেবি আদ্যন্ত দ্বিতয়ং ত্যজেৎ।  
 পুংমন্ত্রং প্রজপেদেবি শিব সম্ভব মালয়া।  
 চন্দ্রমন্ত্রং বিনা দেবি সাবিত্রীং বেদমাতরম্।  
 সাবিত্রীং প্রজপেদেবি করেণ শিব মালয়া।  
 সাবিত্রী জপনে শস্তা সর্বদা করমালিকা।  
 অনুলোম বিলোমেন সর্বমালাসু সংজপেৎ।  
 কেবলধ্যানুলোমেন প্রজপেৎ করমালয়া।

বালাতন্ত্রে, শ্রীক্ৰমে চ —

তর্জন্যাগ্রে তথা মধ্যে যো জপেৎ স চ পাপকৃৎ।  
 অনামায়াদ্বয়ং পর্ব কনিষ্ঠা চ ত্রিপর্বিকা।  
 মধ্যমায়াস্ত্রয়ং পর্ব তর্জনীমূলপর্বণি।  
 অনামামধ্য পর্বাগ্রে মেরুং কৃতা ন লঙ্ঘয়েৎ।  
 অঙ্গুলী ন বিযুক্তীত কিঞ্চিৎ সঙ্কোচয়েৎ তলম্।  
 অঙ্গুলীনাং বিয়োগেষু ছিদ্রেষু শ্রবতে জপঃ।  
 পর্বসন্ধিষু যজ্জপ্তং তৎসর্বং নিষ্ফলং ভবেৎ।

ত্রিপুর সুন্দরী জপে করমালায় বিশেষ —

যামলে —

অনামা মধ্যমায়াশ্চ মূলাগ্রঞ্চ দ্বয়ং দ্বয়ম্।  
 কনিষ্ঠায়াশ্চ তর্জন্যাস্ত্রয়ং পর্বমহেশ্বরী।  
 অনামা মধ্যয়োর্মধ্যং মেরুশ্চ দ্বিতয়ং স্মৃতং।  
 প্রাদক্ষিণ্য ক্রমাৎ দেবি জপেৎ ত্রিপুরসুন্দরীম্।  
 অষ্টজপে আদ্যন্তং ত্যজেৎ

তারাভক্তি সুধাৰ্ণবে —

আৰভ্যাহনামিকামূলাং প্রদক্ষিণ ক্রমেণ তু।  
মধ্যমামূল পর্য্যন্তং জপেদষ্টসু পর্বসু।  
অনামা মধ্যয়োর্মধ্যং মেরুং কৃত্বা ন লঙ্ঘয়েৎ।

তারাভক্তিসুধাৰ্ণবধৃত সিদ্ধান্তসারে —

অনামা মূলমারভ্য প্রদক্ষিণ ক্রমেণ তু।  
তর্জনীমূলপর্য্যন্তং জপেন্নবসু পর্বসু।  
মধ্যমাত্রিতয়ং গ্রাহ্যং অনামামূলমেব চ।  
অনামা মধ্যমং চৈকং মেরুং কৃত্বা ন লঙ্ঘয়েৎ।

(ইদম্ দ্বাদশাবৃত্তাহষ্টোত্তরশতসংখ্যাজপপৰম্। অপ্ৰচলিতপৰম্। ৯ ১২  
= ১০৮)

গন্ধর্বতন্ত্ৰে —

অঙ্গুলিপৰ্ভির্মন্ত্ৰং জপেদ্ রেখাং ন সংস্পৃশেৎ।  
অঙ্গুলীৰ্নাপযুঞ্জীত কিঞ্চিদাকুঞ্চিতা তলে।  
অঙ্গুলীনাং বিয়োগে তু ছিদ্ৰেন শ্রবতে জপঃ।

পুৰাণচন্দ্রিকায়াম্ —

অঙ্গুল্যাগ্ৰেষু যজ্ঞপুং যজ্ঞপুং মেরুং লঙ্ঘনৈঃ।  
পর্বসন্ধিষু যজ্ঞপুং তৎসর্বং নিষ্পলং ভবেৎ।  
গণনাবিধিমুল্লঙ্ঘ্য যোজপেতু প্রমাদতঃ।  
গৃহন্তি রাক্ষসা যস্মান্নিয়তং গণয়েদ্ বৃধঃ।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

হৃদয়ে হস্তমারোপ্য তিৰ্যক্ কৃত্বা কৰাঙ্গুলী।  
আচ্ছাদ্যবাসসা হস্তৌ দক্ষিণেন সদা জপেৎ।

পুৰাণচন্দ্রিকায়াম্ —

অত্রাঙ্গুলী জপং কুৰ্বন্ সাস্থুষ্ঠাঙ্গুলীভির্জপেৎ।  
অঙ্গুষ্ঠেন বিনাকর্মকৃতং তদফলং ভবেৎ।

মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশে —

অঙ্গুলীজপসংখ্যানেন জপমেকগুণং স্মৃতম্।



## মালাবিধানোন্নাস

রেখাষষ্ঠগুণং বিদ্যাদক্ষৈশ্চ শতসংগুণম্।  
অত্রাঙ্গুলী জপং কুৰ্বন্ সাস্তুষ্ঠাঙ্গুলীভিজপেৎ।  
অঙ্গুষ্ঠেন বিনা কৰ্ম কৃতং তন্নিষ্ফলং ভবেৎ।  
অঙ্গুলী পৰ্বভিৰ্মন্ত্ৰং জপং নিত্যং প্রকল্পয়েৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

সৰ্বেষামক্ষমালায়াং জপে যৎ ফলমুচ্যতে।  
তৎফলং শত সাহস্রং জপে চাঙ্গুলীপৰ্বণি।  
তস্মাদ্ অঙ্গুলী পৰ্বণি জপার্থ প্রবলানি চ।

মহানীলতন্ত্রে —

মালাচ্ছেদন মাত্রেণ ব্রহ্মহত্যা ভবেৎ সদা।  
নষ্টে প্রকম্পনে চৈব হস্তাচ্ছুতে তথৈব চ।  
ব্রহ্মহত্যা ভবেদ্দেবি শতং বাপি সহস্রকম্।  
তস্মান্ মালা ন কৰ্ত্তব্য্যা কৰ্ত্তব্য্যা করমালিকা।

— অনেকে মনে করেন মালা জপ অতি সহজ বস্তু। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে বিষয়টি এত সহজ নয়। উপরোক্ত আলোচনা থেকে এটুকু বোঝা গেল মালাবিধান না জেনে মালা জপ করতে গেলে পদে পদে ঠকতে হবে।



উল্লাস

## মালা-গ্রন্থনপ্রকারোল্লাস

### মালা গ্রন্থন প্রকার —

মালা গ্রন্থনের জন্য অতিস্থূল, অতিকৃশ, কীটদষ্ট, ভগ্ন, জীর্ণ প্রভৃতি দোষযুক্ত মণি পরিত্যাগ করে সুদৃশ্য নিখুত বীজ অথবা মণি নির্বাচন করা কর্তব্য। পৃথক্ পৃথক্ মণি পঞ্চগব্যে প্রক্ষালন করে ঐভাবে প্রক্ষালিত বিহিত রেশম অথবা পাটের দৃঢ় সূত্রে প্রত্যেক মণির মুখে মুখ এবং পুচ্ছে পুচ্ছ সংযোগ করে মালা গ্রন্থন করা কর্তব্য। মালা গোপুচ্ছ অথবা সর্পাকৃতি হওয়া আবশ্যিক। অর্থাৎ স্থূল বা বৃহৎ মণি ক্রম হিসাবে গ্রহণ করে ক্রমান্বয়ে সূক্ষ্ম বা ক্ষুদ্র মণিদ্বারা মালা গ্রন্থন বিধেয়। সর্বাপেক্ষা স্থূলমণি মেরুর জন্য রাখবেন। প্রত্যেক মণি গ্রন্থনের পর 'ব্রহ্মগ্রহি' অথবা 'নাগপাশ' দেওয়া আবশ্যিক। দক্ষিণাবর্তে সাড়ে তিন পাক দিয়ে গ্রহি বন্ধনকে ব্রহ্মগ্রহি, এবং আড়াই পাকের পরে গ্রহি বন্ধনকে নাগপাশ বলে মাতৃকাবর্ণ (অং আং থেকে ক্ষং পর্য্যন্ত) এবং প্রণব বা ইষ্টমন্ত্র উচ্চারণ করে গ্রহিবন্ধন করা বিধেয়। মেরু গ্রন্থনের সময় গ্রহির আবশ্যিকতা নেই। মালাগ্রন্থন এবং গ্রহিবন্ধন স্বয়ং করা বিধেয়, নিতান্ত অসামর্থ্যে অন্য কোন সাধকের দ্বারা করাবেন। স্বর্ণ রৌপ্য বা তাম্রাদি সূত্রে এবং অপরের দ্বারা গ্রথিত মালাতে প্রত্যেক মণি স্পর্শ করে মাতৃকাবর্ণের সঙ্গে প্রণব অথবা মূলমন্ত্র উচ্চারণ করা কর্তব্য।

সাধারণ ভাবে তন্ত্রে গ্রহিহীনা মালা নিষিদ্ধ হয়েছে। কালী তারা এবং আরও কয়েকটি দেব দেবী বিষয়ে গ্রহিহীনা মালা ব্যবস্থিত হলেও এতদেশে সাধারণ সম্প্রদায়ে তা অপ্রচলিত। গ্রহিহীনা মালা সাধারণতঃ নাম জপে ব্যবহৃত হয়। পরন্তু রুদ্রাক্ষমালা গ্রহিহীন হলেও দোষ হয় না। শৈব বৈষ্ণবাদি কয়েকটি সম্প্রদায়ে গ্রহিহীন মালার প্রচলন দেখা যায়। গ্রহিযুক্ত রুদ্রাক্ষমালায় দিবসে শক্তিমন্ত্র জপ শাস্ত্রে নিষিদ্ধ হয়েছে—অনেকের মতে এই নিষেধ শুধু

পুরুষচরণ কালে—নচেৎ নিত্যজপে শক্তিমন্ত্রে দিবসেও রত্নাক্ষমালায় জপে দোষ হয় না।

### মালাজপে বিধিনিষেধ —

গুরুদেবের হাতথেকে প্রতিষ্ঠিতমালা গ্রহণ করে (গুরু অভাবে স্বয়ং অথবা জ্যেষ্ঠসাধকদ্বারা প্রতিষ্ঠিতমালা) তাত্র অথবা বিহিত পাত্রে স্থাপন করে বীজমন্ত্রে জলদ্বারা অভ্যক্ষণ করবেন। পরে ঐ হ্রীঁ অক্ষমালিকায় স্বাহা (অথবা স্বকল্লোক্তমন্ত্রে) গন্ধপুষ্প অথবা পঞ্চোপচারে পূজা করে মালা দক্ষিণ হস্তে গ্রহণ করবেন। মালা কোন প্রকারেই বামহস্তদ্বারা স্পৃষ্ট না হয়। হৃদয়ের কাছে কিঞ্চিৎ উপরে দক্ষিণ হস্ত আনয়ন করে মধ্যমাঙ্গুলীর মধ্যভাগে মালা স্থাপন করবেন। অনামিকা ও কনিষ্ঠা সংযুক্ত করে আনমিত করে রাখবেন। তর্জনী সরল করে রাখবেন—যেন তার দ্বারা মালাস্পৃষ্ট না হয়। পরে দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলীদ্বারা একটি একটি মণি চালনা করে স্থূল থেকে আরম্ভ করে সূক্ষ্মভাগ অভিমুখে জপ করতে হবে। মেরুপর্য্যন্ত জপ করে মেরু লঙ্ঘন না করে মালা নিঃশব্দে পরিবর্তন করে (যেন তর্জনীস্পৃষ্ট অথবা মালায় কোনরূপ শব্দ না হয়) পুনরায় ঐ প্রকার স্থূলভাগ থেকেই জপ করবেন। গোমুখ অথবা বস্ত্রাদি দ্বারা হস্ত আবৃত রাখা নিয়ম। বাম হস্তে সংখ্যা রাখাকালীন বাম হস্তও আবৃত রাখবেন। মালার সূক্ষ্ম অথবা পুচ্ছ ভাগ থেকে জপ করলে সিদ্ধিহানি হয়।

জপমালা করে, কণ্ঠে অথবা মস্তকে ধারণ করা নিষেধ। উরু, পা, বামহস্ত, ওষ্ঠ, নিম্নাঙ্গ অথবা অন্যপ্রকার অশুচিস্পর্শে পুনরায় সংস্কার করা কর্তব্য। জপমালা সর্বথা গোপনীয়, গুরুদেবকে পর্য্যন্ত প্রদর্শন করা নিষেধ। অপ্রতিষ্ঠিত মালাজপে কোনপ্রকার ফল হয় না। যে দেবতার যে মন্ত্রে মালা প্রতিষ্ঠিত, শুধু সেই দেবতার সেই মন্ত্রই জপ করা কর্তব্য, অন্য মন্ত্র জপ করলে দেবতা অভিশাপ প্রদান করেন। জপকালে মালা দোলন, কম্পন, খটখট শব্দ, দুই মণিতে ঘর্ষণ, স্পর্শন, হস্তচ্যুত হওয়া, অপহৃত হওয়া অত্যন্ত দূষনীয় এবং প্রায়শ্চিত্তার্থ। সর্বদাই দৃঢ়সূত্রদ্বারা মালা গ্রথন করবেন এবং জপের পূর্বে সূত্রের দৃঢ়তা পরীক্ষা করবেন— কারণ জপকালে সূতা ছিঁড়ে গেলে অকল্যাণ হয় এবং তজ্জন্য প্রায়শ্চিত্ত করা আবশ্যিক। মালা দৈবক্রমে অগ্নিদগ্ধ বা অপহৃত হলেও প্রায়শ্চিত্ত করা কর্তব্য।

মন্ত্রজপকালে জপবিধি নিম্নে বর্ণিত নিয়মক্রমে ওষ্ঠাদি চালনা করে এবং উচ্চারণাদির বিধি নিষেধ অবগত হয়ে জপ করবেন।

প্রতিষ্ঠিতমালায় নিত্যপূজা এবং নিত্য জপ করা কর্তব্য। একদিন সঙ্কলন করলে বা মালা উপবাস থাকলে নানা প্রকার আপদ উপস্থিত হয়। সকলপ্রকার মণিমালায় পথিমধ্যে বা পথ চলবার সময় জপ করা নিষেধ। (করমালা বা মানস জপে পথে জপ করলে কোনপ্রকার দোষ হয় না)।

জপসংখ্যাগণনায় বিধি নিষেধ যথা—অক্ষত, ধান, পুষ্প, চন্দন, মৃদ্ধিকা, হস্তপর্ব প্রভৃতি দ্বারা জপসংখ্যা গণনা করা নিষেধ। গালা, রক্তচন্দন, সিন্দূর ও গোময়ের দ্বারা গুটিকা নির্মাণ করা বিধি। পদ্মবীজও ব্যবহার করা যায়। রক্তকম্বল, কুঁচ, স্ফটিক, রুদ্রাক্ষ প্রভৃতির দ্বারা সংখ্যা রাখা সাধক সমাজে প্রচলিত। বামহস্তের অঙ্গুলী রেখাদ্বারা (পর্ব নয়) সংখ্যা রাখা চলতে পারে।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

সমাসেনাক্ষমালা বিধানমিহ কথ্যতে।  
 যথালভং যথারূপং অক্ষ্যাণ্যাদায় যত্নতঃ।  
 অন্যোন্য সমরূপানি নাতি স্থূলকৃশানি চ।  
 কীটাদিভিরদুষ্টানি ন জীর্ণানি কদাচন।  
 গবৈস্ত পঞ্চভিস্তানি প্রক্ষালয়েৎ পৃথক্ পৃথক্।  
 দ্বিজস্বী নির্মিতং শুভ্রং তথা গ্রহি বিবর্জিতম্।  
 কার্পাসং নির্মিতং বাপি পটুসূত্রমথাপি বা।  
 ত্রিগুণং ত্রিগুনীকৃত্য গ্রথয়েচ্ছিন্নশাস্ত্রতঃ।  
 সর্বেষামেব বর্ণানাং পটুং সর্বোন্মিতপ্রদম্।  
 কার্পাস সস্তবং সূত্রং বীজং প্রক্ষালয়েত্ততঃ।  
 মণিমেকৈকমাদায় সূত্রে তত্র তু যোজয়েৎ।  
 মুখেমুখং তু সংযোজ্য পুচ্ছেপুচ্ছং নিযোজয়েৎ।  
 তজ্জাতীয়মেকাক্ষং মেরুত্বেনাহগ্রতো ন্যাসেৎ।  
 একৈকংমণিাদায় ব্রহ্মগ্রহিৎ প্রকল্পয়েৎ।  
 গ্রথয়েন্মালিকা চৈব হৃদি তারং মনুং স্মরন্।  
 স্বয়মেব জপেন্মন্ত্রমন্যঃ প্রণবমুচ্চরেৎ।  
 ব্রহ্মগ্রহিৎ ততো দদ্যাৎ নাগপাশমথাপি বা  
 গোপুচ্ছসদৃশীং কুর্যাদথবা সর্পপুচ্ছবৎ।  
 গ্রহিহীনা ন কর্তব্য মেরুপৃষ্ঠে ন দুষ্যতি।

দুষণং তত্র নাস্ত্যেব গ্রহিহীনৈহ নিত্যশঃ ।  
 কাল্যাশ্চ ত্বরিতায়াশ্চ বজ্রাখ্যা ষট্‌কভেদকে ।  
 তোতলা বনবাসিন্যার্বাহ্যাশ্চ বিশেষতঃ ।  
 নান্যাস্যাশ্চণ্ডিকায়াশ্চ গ্রহিহীনা বিধীয়তে ।  
 এবং নির্মায় মালাং বৈ শোধয়েন্ মন্ত্ৰিসত্তমঃ ।  
 অপ্রতিষ্ঠিতমালাভির্মদ্বং জপতি যো নরঃ ।  
 সৰ্বং তদবিফলং বিদ্যাং ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা ।

বৃহন্নীলতস্ত্রে —

মাতৃকাবর্ণসংমিশ্রেগ্রহিঃ কুর্যাদ্‌বিধানতঃ ।  
 তৎস্বজাতীয়মেকাক্ষং মেরুত্বেন প্রকল্পয়েৎ ।  
 একৈকং মণিমাদায় ব্রহ্মগ্রহিঃ বিনির্দেশেৎ ।  
 অনুলোম বিলোমেন মাতৃকান্তর্গতং জপেৎ ।

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

সর্বেষামন্তরে গ্রহিঃ কর্তব্যো লক্ষণাষিতঃ ।  
 অন্যোন্‌যঘর্ষাসিদ্ধ্যর্থং ঘর্ষোজপবিনাশকৃৎ ।

পুরুষচরণচন্দ্রিকায়াম্ —

অথাতো গ্রথনং বক্ষ্যে মালানাং তদ্ববোধিতম্ ।  
 একভক্ত বিধায়াদৌ সাধকঃ গ্রথয়েৎ স্বয়ম্ ।  
 স্বয়ঞ্চ মালা গ্রথিতা স্বধৃষ্টং, ন ধার্য্যতে চন্দন নিত্যনেন ।  
 নিষিদ্ধতে চন্দন সন্নিধানাৎ, অগত্র পুষ্পস্য ন চাক্ষমালা ।  
 কৃতনিত্যক্রিয়ঃ শুদ্ধঃ উক্তবৃক্ষেষু মন্ত্ৰবিৎ ।  
 যথাকামং যথালভং অক্ষ্যান্যানীয় যত্নতঃ ।  
 অন্যোন্‌য সমরূপানি নাতিস্থূল কৃশানি চ ।  
 কীটাদিভিরদুষ্টানি ন জীর্ণানি নবানি বৈ ।  
 গব্যোস্ত পঞ্চভিস্তানি প্রক্ষাল্য চ পৃথক্ পৃথক্ ।  
 স্বয়মসমর্থোহন্যোনাপি গ্রথয়েৎ ।

তথাচ —

যদ্বান্যোগ্রথিতামালাং পশ্চাদেতেন গ্রথয়েৎ ।

(‘এতেন’ = উত্তমস্ত্রেণ।)

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

একৈকমালামাদায় ব্রহ্মগ্রহিৎ প্রকল্পয়েৎ।  
গ্রহিহীনং ন কৰ্তব্যং স্পৃষ্টা স্পৃষ্টে ন দৃশ্যতি।

মেরুতন্ত্রে —

একমেরুস্তত্র দেয়ঃ সৰ্বেভ্যঃ স্থৌল্যযুক্ চ যঃ।  
আদ্যং স্থূলং ততস্তস্মান্মূলং ন্যূনতরং ততঃ।  
সর্পাকারাং প্রকুবীত ব্রহ্মগ্রহিমণিৎ প্রতি।  
অথবা গ্রহিরহিতং দৃঢ়রশ্মি সমন্বিতম্।  
ত্রিরাবৃত্তাহত মধ্যেন চার্কবৃত্তাহত দেশতঃ।  
গ্রহিঃ প্রদক্ষিণাবর্তঃ স ব্রহ্মগ্রহিরুচ্যতে।  
অন্যোন্য় ঘর্ষণাদেব জপহানির্ভবেদ্রবম্।  
মধ্যতো গ্রহয়ঃ কার্য্যা নাত্র মুক্তাদি বিন্যসেৎ।

গৌতমীয়ে —

একৈক মাতৃকাবর্ণং সতারং প্রজপেৎ সুধীঃ।  
মালামাদায় সূত্রেণ গ্রথয়েন্মধ্যতদ্ধতঃ।  
ব্রহ্মগ্রহীং বিধায়েৎ মেরুং চ গ্রহিসংযুতম্।  
গ্রথয়িত্বা পুরোমালাং ততঃ সংস্কারমাচরেৎ।

উত্তরতন্ত্রে —

একমেরুস্তত্র দেয়ঃ সৰ্বেভ্যঃ স্থূলসম্ভবঃ।  
বিন্যসেৎ ক্রমতো তস্মাৎ সর্পাকারা চ সা যতঃ।  
ব্রহ্মগ্রহিযুতং কুর্য্যাৎ প্রতিবীজং যথাবিধি।  
অথবা গ্রহিরহিতং দৃঢ়রজ্জু সমন্বিতম্।

গ্রহিযুক্ত রুদ্রাক্ষমালায় শক্তিমন্ত্র জপে দোষ —

যোগিনীতন্ত্রে —

রুদ্রাক্ষৈঃ শক্তিমন্ত্রঞ্চ গ্রহি যুক্তৈর্জপেদু যঃ।  
স দুর্গতিমবাপ্নোতি নিষ্ফলস্তস্য তজ্জপঃ।

কুমারীকল্পে —

কালিকাছিন্নমস্তা চ ত্রিপুরা তারিণী তথা ।  
এতাঃ সৰ্বা ন দুৰ্ঘ্যস্তি জপাৎ রুদ্রাঙ্ক মালয়া ।

বৃহৎ তদ্বসারে —

কালিকা ত্বরিতা দেবী চন্দ্রাঙ্কী বনবাসিনী ।  
বারাহী তোতলা চৈব গ্রহিহীনাশচ দেবতাঃ ।  
এতাসাং মালিকানাস্তু গ্রহিমাত্রং ন কারয়েৎ ।

শৈবাদৌ গ্রন্থ্যভাবে দোষাভাবঃ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

শৈবে চ বৈষ্ণবে সৌরে গাণেশে শ্রীকরেহপি চ ।  
বীজকল্পান্ পুনঃ কুর্য্যান্ত্র নাস্তি বিচারণা ।

সূত্রনিয়ম —

রাঘবভট্টেন —

সমাসেনাঙ্কসূত্রস্য বিধানমভিধীয়তে ।  
যথালভং যথাবুদ্ধি অঙ্কমানীয় যত্নতঃ ।  
অন্যোন্যসমরূপানি নাতিস্থূলকৃশানি চ ।  
জন্তুভিনবিশীর্ণানি ন জীর্ণানি নবানি চ ।  
গবৈস্ত পঞ্চভিস্তানি সংপ্রক্ষাল্য পৃথক্ পৃথক্ ।  
ততো দ্বিজেন্দ্রপুণ্যস্ত্রীনির্মিতং গ্রহিবর্জিতম্ ।  
ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য সূত্রং প্রক্ষাল্য পূর্ববৎ ।

তত্রৈব —

সমানবর্ণবনিতা নির্মিতং সূত্রমানয়েৎ ।  
সূত্রং মণীশচ ত্রিদিনং পঞ্চগব্যে বিনিঃক্ষিপেৎ ।  
সম্যক্ চতুর্থদিবসে অস্ত্রেণ ক্ষালয়েত্ততঃ ।  
হৃদাতাং গ্রহয়েন্ মন্ত্রীগোপুচ্ছাকার সন্নিভাম্ ।  
মণিমধ্যে নাগপাশং ব্রহ্মগ্রহ্মিযথার্পয়েৎ ।  
হং মস্ত্রেণ ততো মেরুং প্রণবেনৈব বন্ধয়েৎ ।  
পূর্বোক্তং মণ্ডলং কৃত্বা সংপূজ্যাহত্রেষ্টদেবতাম্ ।  
মনুং ত্রষ্টসহস্রং তু সংজপেৎ নিয়তঃ সুধীঃ ।

তদুদ্যাংশং হনেনদজ্যোত্স্নাস্ত্রৈক্যথাপুরা ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

সূত্রদ্বয়পরেশানি মিলনং কারয়েত্ততঃ ।

মেরুঞ্চ গ্রন্থনং কার্যং তদুদ্বো গ্রস্থি সংযুতম্ ।

স্থূলাদি সূক্ষ্মপর্য্যাপ্তং ক্রমেণ গ্রন্থনং চরেৎ ।

সূত্রভেদা —

পুরশচর্য্যার্ণবে —

গ্রথিতা পট্ট সূত্রেণ দেব্যাঃ প্রীতৈ তু মালিকা ।

কার্পাসৈর্বৈষ্ণবীমালা পদ্মসূত্রৈরথাপি বা ।

উর্গাভির্বাবল্ললৈর্বা শৈবী কার্য্যা চ সূত্রজা ।

প্রায়শঃ সর্বদেবানাং সূত্রোৎপত্তিবিধিঃ শৃণু ।

সূত্রং দ্বিজেন্দ্র পুণ্যস্ত্রী নির্মিতং গ্রস্থিবর্জিতম্ ।

ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য গ্রাহ্যং প্রক্ষাল্য যত্নতঃ ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

যা জীবৎপুত্রকানারী সুন্দরী পতিবৎসলা ।

তয়াকর্ত্তিতসূত্রেণ পট্টেন ত্রসরেণ বা ।

নির্মিতাঃ স্বর্ণরজতৈঃ স্বর্ণেনাপি শুভাবহা ।

কন্যাকর্ত্তিত সূত্রেণ গ্রথিতা গুরুণা স্বয়ম্ ।

মণ্ডলীকৃত গোপুচ্ছরূপধৃঙ্ মালিকা শুভা ।

হরিদ্রং সর্বথাসূত্রং গ্রামকার্পাসসম্ভবম্ ।

কার্পাসজং বাথ ত্যজেৎ গ্রহ্নন কর্মণি ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

কার্পাসৈর্বৈষ্ণবীমালা পদ্মসূত্রৈরথাপি বা ।

উর্গাভির্বা ফলৈর্বাপি শৈবীমালা প্রকীর্ত্তিতা ।

শুক্লং রক্তং তথাকৃষ্ণং শান্তিবশ্যাভিচারিকে ।

গৌতমীয়ে —

শান্তিবশ্যাভিচারেষু মোক্ষৈশ্বর্য্যজয়েসু চ ।

শুক্লং রক্তং তথাপীতং কৃষ্ণবর্ণেষু চ ক্রমাৎ ।



সর্বেষামেব বর্ণনাং রক্তং সর্বেঙ্গিতপ্রদম্।

মেরুতন্ত্রে —

সূত্রং স্বেষ্টজপে নীলং কৃষ্ণং মারণকর্মণি।  
মোহনে হরিতং স্তম্ভে ধূম্রাভং ঈঙ্গিতালভম্।  
শান্তৌ পুষ্টৌ সিতৌ দ্বেষেরক্তমুচ্চাটনে ভবেৎ।  
বশ্যো পীতং কষায়ং তু বিক্ষেপ করণে জয়ম্।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

সূত্রেণ গ্রথিতামালা বিপস্ত্রী সূত্র নির্মিতা।  
পটুসূত্রৈঃ কৃতামালা জগদ্বশ্যায় কল্পতে।  
স্বর্ণসূত্র কৃতামালা সাক্ষ্যদ্বৈশ্রবণোভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

নাড়ীভিগ্রথিতামালা সর্বসিদ্ধিপ্রদা প্রিয়ে ইত্যাদি।

পুরুষচরণচন্দ্রিকায়াম্ —

নাড্যা সংগ্রথনং কার্যং রক্তেন বাসসাপি বা।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

সূত্রং সম্প্রাপ্যেদ বিদ্বান্ মালাগ্রথনং হেতবে।  
সিতরক্ত পীতমিশ্র কৃষ্ণধূম্রাঃ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ।  
বর্ণতো মন্ত্রঃ সম্প্রাপ্তা দেবতাঃ ষট্‌সু কর্মসু।  
কচিৎ কল্প বিশেষেণ প্রয়োগে ধ্যানমীরিতম্।  
তৎসর্বং সম্যগালোচ্য প্রয়োগ বিধিমাচরেৎ।  
আকর্ষণং বশ্যবৎস্যাৎ শুভং শান্তিবদীরিতম্।  
উগ্রং মারণবজ্জ্যেয়ং কর্মসর্বত্র সাধকৈঃ।

মালাসংস্কারকাল —

যোগিনীতন্ত্রে —

দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবীমালা কর্তব্য সাধকোত্তমৈঃ।  
মন্ত্রজৈর্বিষ্ণুমন্ত্রেণ দিবাভাগে প্রযত্নতঃ।  
শক্তিীনামপি কর্তব্য ভুক্তা রাত্রৌ যথাবিধিঃ।  
অষ্টম্যাং চ নবম্যাং চ চতুর্দশ্যাং তথৈব চ।

ত্রয়োদশ্যাং তথা কুর্য্যাদ্ধিবস্যাপি সুরেশ্বরী।

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

চতুর্থ্যাং প্রোতয়েন্মালাং গণনাথস্য মন্ত্রকৈঃ।  
মধ্যাহ্নেহর্কস্য সপ্তম্যাং রবৌ বা তস্য মন্ত্রকৈঃ।  
দ্বাদশ্যাং বৈষ্ণবী মালা প্রোতব্যা বিষ্ণুমন্ত্রতঃ।  
ত্রয়োদশ্যাং তু সন্ধ্যায়াং তন্মন্ত্রৈঃ শিবমালিকাম্।  
অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং নবম্যাং ভূমিনন্দনে।  
শক্তিীনামপি কর্তব্য ভুক্তা রাত্রৌ যথাবিধি।

অপ্রতিষ্ঠিত মালায় মন্ত্রজপে দোষ —

রুদ্রযামলে —

অপ্রতিষ্ঠিত মালাভির্মন্ত্রং জপতি যো নরঃ।  
সর্বং তৎ বিফলং বিদ্যাং ক্রুদ্ধা ভবতি দেবতা।

রাঘবভট্টেন —

যেন প্রতিষ্ঠিতা মালা তমেব তু মনুং জপেৎ।  
অন্যমন্ত্রজপাৎবিদ্যা ন কার্য্যা কহিচিদ্বুধৈঃ।  
তর্জন্যা ন স্পৃশেৎ সূত্রং কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ।  
ন স্পৃশেদ্বামহস্তেন করত্রষ্টাং ন কারয়েৎ।  
অক্ষাণাং চালনেহঙ্গুষ্ঠে নান্যমক্ষং চ সংস্পৃশেৎ।  
জপকালে সদা বিদ্বান্ মেরুং নৈব বিলঙ্ঘয়েৎ।  
পরিবর্তনকালে চ সংঘট্টং নৈব কারয়েৎ।  
এবং সর্বং পরিজ্ঞায় মালায়াং জপমাচরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

যেন মন্ত্রেণ যা মালা কৃতা তাং তু জপেৎ সদা।  
অন্য মন্ত্রোজপাচ্ছাপো দেবতায়ঃ প্রজায়তে।  
দৃঢ়সূত্রং নিযুক্তীত জপে ক্রট্যাতি ন যথা।  
জীর্ণসূত্রে পুনঃ সূত্রং গ্রহয়িত্বা শতং জপেৎ।

তত্রৈব —

এবং বিচিন্ত্য মধ্যায়া মধ্যভাগে তু মালিকাম্।

অস্পৃশংস্তর্জনিং মালামঙ্গুষ্ঠাগ্ৰেণ চালয়েৎ ।  
 পূর্বং মন্ত্রং জপন্ যন্ত সংস্পৃশেদপরং মণিम् ।  
 অঙ্গুষ্ঠেন ভবেৎ তস্য নিষ্ফলং স জপং সদা ।  
 মালাং স্বহৃদয়াসন্নাং ধৃত্বা দক্ষিণপাণিনা ।  
 দেবীং বিচিন্তয়ন্ জপং কুর্যাদ্বামেন ন স্পৃশেৎ ।  
 একচিৎ প্রশান্তাত্মা হৃক্ষসূত্রধরঃ শুচিঃ ।  
 ভূধরীবোন্নতঃ শান্তঃ কণ্ঠমীলন বর্জিতঃ ।  
 সবিসর্গং সমাত্রং চ সবিন্দুং সাক্ষরং স্মৃটম্ ।  
 ন দ্রুতং বাপি বিশ্রান্তং ক্রমান্মন্ত্রং জপেৎ সুধীঃ ।

শাক্তানন্দ তরঙ্গিণ্যম্ —

গুরুং সংপূজ্য তদ্বস্তাং গৃহীয়াদক্ষমালিকাম্ ।  
 জপাদৌ পূজয়েন্মালাং তৌয়ৈরভ্যক্ষ্যযত্নতঃ ।  
 ঐ হ্রী অক্ষমালিকায়ৈ স্বাহা মন্ত্ৰেণপূজয়েৎ  
 পূজয়িত্বা ততোমালাং গৃহীয়াদক্ষিণে করে ।  
 হৃৎসমীপে সমানীয় ন তু বামেন সংস্পৃশেৎ ।  
 মধ্যমায়া মধ্যভাগে স্থাপয়িত্বা সমাহিতঃ ।  
 মধ্যমস্থামক্ষমালামঙ্গুষ্ঠাগ্ৰেণ চালয়েৎ ।  
 অশুচির্নস্পৃশেদেনাং গুরোরপি ন দর্শয়েৎ ।  
 একৈকস্যজপেপ্যেহবং চালয়েদ্দেশিকোত্তমঃ ।  
 জপ্ত্বাক্ষমালাং ভ্রাময়েদখিলান্ মণীন্ ।  
 প্রদক্ষিণঃ পুনঃ কৃত্বা প্রারভ্যেবং সমাপয়েৎ ।  
 এবং ক্রমেণ দেবেশি জপেদষ্টোত্তরং শতম্ ।  
 স্থূলাবিধি জপেন্মন্ত্রং সূক্ষ্মভাগে সমর্পয়েৎ ।  
 হস্তৌ চ বাসসাচ্ছাদ্য দক্ষিণেন সদা জপেৎ ।  
 ন স্বয়ং বাম হস্তেন জপমালাং তু সংস্পৃশেৎ ।  
 জপকালে জপং কৃত্বা শুদ্ধস্থানে সদা ন্যসেৎ ।  
 জীর্ণসূত্রে পুনঃসূত্রং গ্রথয়িত্বা শতং জপেৎ ।  
 অদীক্ষিত দ্বিজেনাপি স্পৃষ্টাচেৎ শুদ্ধিমাচরেৎ ।

ন ধারয়েৎ করে কণ্ঠে মুক্তি চ জপমাসিকাম্।  
উরুপাদাধরস্পৃষ্টাচাপসব্য (বামহস্ত) প্রচলিতা।  
অণ্ডপ্তা চালিতা বাপি পুনঃসংস্কারমহতি।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

যথা হস্তান্ধ্যবতে জপতঃ শ্রক্ তথা চরেৎ।  
হস্তান্ধ্যুতায়ং বিয়ং স্যাচ্ছিন্ধ্যায়ং মরণং ভবেৎ।  
যত্নাং সংগোপয়েদেনাং ভ্রাময়েন্ন বিধূনয়েৎ।  
গুরুং প্রকাশয়েন্নৈব যন্ত্রং মন্ত্রং কদাচন।  
অক্ষমালাঞ্চ মুদ্রাঞ্চ গুরবেহপি ন-দর্শয়েৎ।  
ভূতরাক্ষসবেতানাঃ সিদ্ধ গন্ধর্বচারণাঃ।  
হরন্তি প্রকটং যস্মাদ্ভস্মাং গুপ্তং জপেৎ সদা।  
মালাং স্বহৃদয়াসন্নাং দক্ষিণস্য করস্য চ।  
মধ্যমায়া মধ্যভাগে বর্জয়িত্বা তু তর্জনীম্।  
অনামিকা কনিষ্ঠাভ্যাং যুতায়ং নম্রভাগতম্।  
স্থাপয়িত্বা তত্র মালাং অঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ তদগতঃ।  
প্রত্যেকং বীজমাদায় কুর্যাদ্ভামেন ন স্পৃশেৎ।  
প্রতিবারং পঠেন্মন্ত্রং শনৈরোষ্ঠং ন চালয়েৎ।  
তর্জন্যা ন স্পৃশেনমালাং মুক্তিতো গণনাক্রমঃ।  
অঙ্গুষ্ঠপর্বমধ্যস্থা পরিবর্তং সমাচরেৎ।  
অঙ্গুষ্ঠেন বিনাকর্মকৃতং ভবতি নিষ্ফলম্।  
অঙ্গুষ্ঠং মোক্ষদেবি তর্জনী শত্রুনাশিনী।  
মধ্যমা ধনসিদ্ধৌ স্যাৎ শান্তি-কর্মণ্যনামিকা।  
কনিষ্ঠাকর্ষণে জ্ঞেয়া জপকর্মণি সিদ্ধিদা।  
মালাবীজন্তু জপ্ত্বাং স্পৃশেন্নহি পরস্পরম্।  
পূর্ববীজং জপন্ যন্তু পরবীজন্তু সংস্পৃশেৎ।  
অঙ্গুষ্ঠেন ভবেত্তস্য নিষ্ফলস্তস্য তজ্জপঃ।  
কিটিশদাহিতামালাছিন্ধ্যাভিনাপি বা ভবেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

কলিঃ খটাখট শব্দে দোলমানে চলেন্মতিঃ ।  
 চলিতে চৈব বিদ্বেষঃ স্ফুটিতে ব্যাধিসম্ভবঃ ।  
 হস্তচ্যুতে মহাবিঘ্নঃ সূত্রচ্ছেদে বিনাশকৃৎ ।  
 করচ্যুতে চ জড়ভায়াং একমাবৰ্ত্তনং ত্যজেৎ ।  
 প্রমাদাত্তজনী স্পর্শোভবেদাবৰ্ত্তনং ত্যজেৎ ।  
 জপে নিষিদ্ধ সংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা পুনর্জপেৎ ।

মন্ত্রমহার্ণবে —

বস্ত্ৰেণাচ্ছাদিতং করং দক্ষিণং যঃ সদা জপেৎ ।  
 তস্য স্যাৎ সফলং জাপ্যং তদ্বীনমফলং ভবেৎ ।  
 ভূতরাক্ষসবেতালাঃ সিদ্ধগন্ধর্বচারণাঃ ।  
 হরন্তি প্রকটং যস্মাৎ তস্মাদ্গুপ্তং জপেৎসুধীঃ ।

গুপ্তসাধনতন্ত্ৰে —

স্থূলাবধি জপেন্মন্ত্রং সূক্ষ্মভাগে সমাপয়েৎ ।  
 পুচ্ছাবধি জপেন্মন্ত্রং সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে ।

অঙ্গুলী নিয়ম —

স্বচ্ছন্দমাহেশ্বরে —

মধ্যমায়াং ন্যসেন্মালাং জ্যেষ্ঠেনাবৰ্ত্তয়েৎ সুধীঃ ।  
 ভুক্তিমুক্তি প্রদানেয়ং কিঞ্চিৎ মাতৃকাক্রমাৎ ।  
 অঙ্গুষ্ঠানামিকাভ্যাং তু কুর্যাদুত্তম কর্মণি ।  
 অঙ্গুষ্ঠমধ্যমাভ্যাং জপেদাকৃষ্টি কর্মণি ।  
 তর্জন্যঙ্গুষ্ঠযোগাৎ হি বিদ্বেষোচ্চাটনে জপঃ ।  
 কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকাভ্যাং তু জপেন্মারণকর্মণি ।  
 জপান্যকালে তাং মালাং পূজয়িত্বা তু গোপয়েৎ ।

— গন্ধর্বতন্ত্ৰে প্রমাণ দ্রষ্টব্য

মালাপহতে ক্রট্যাদিদোষে নিষিদ্ধাদিসংস্পর্শে কৰ্তব্যোপদেশঃ —

কৃষ্ণার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

চৌরাপহতমালান্ত জপেৎ পঞ্চশতং মনুম্ ।  
 মালানাশে শতং জপ্ত্বা পুনস্তাং কারয়েদ্বুধঃ ।

অনাথা বিজ্ঞপ্তাদিনাশোহবশ্যং মহেশ্বরী।  
জপমধ্যে ছিন্নসূত্রা জপ্ত্বাত্তষ্টসংস্কম্।  
গ্রন্থয়িত্বা পুনঃ সূত্রে জপ্ত্বাত্তষ্টশতং শিবে।

শৈবাগমে —

জীর্ণেসূত্রে পুনঃ সূত্রং গ্রন্থয়িত্বা শতং জপেৎ।  
জপেন্নিষিদ্ধসংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা যথোচিতম্।  
কাসে ক্ষুতে চ জুস্তায়াং একমাবর্তনং ত্যজেৎ।  
প্রমাদান্তর্জনীস্পর্শো ভবেদাবর্তনং ত্যজেৎ।  
যদা সংক্ৰট্যতে মালা গ্রন্থয়িত্বা তু পূর্ববৎ।  
প্রতিষ্ঠিতায়াং তস্যান্ত মন্ত্ৰং জপেদনন্যধীঃ।  
একং প্রতিষ্ঠিতায়াস্ত অন্যং নৈব জপেন্ মনুম্।

নারদীয়ে —

অক্ষসূত্রং তু নিপতেদ্ ভ্রমৌচেদ্ কুর্বতো জপম্।  
উদ্ধারং তস্য কুর্বীত জাপকো হৃদয়েন তু।

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

জীর্ণে সূত্রে পুনঃসূত্রং গ্রন্থয়িত্বা শতং জপেৎ।  
প্রমাদাৎ পাতিতা হস্তাৎ শতমষ্টোত্তরং জপেৎ।  
তাবন্নিষিদ্ধ সংস্পর্শে ক্ষালয়িত্বা যথোচিতম্।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

করাদ্রষ্টে শব্দকৃতে জপেদষ্টোত্তরশতম্।  
নিষিদ্ধস্পর্শণে তদ্বৎ জপেৎ প্রক্ষাল্য মন্ত্রবিৎ।

মহাশঙ্খমালাধিকারে —

মাতৃকাভেদতন্ত্রে, যোগিনী হৃদয়ে চ —

নান্যমন্ত্ৰং জপেন্মন্ত্রী কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ।  
কম্পনাৎ সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ ধ্বননং বহুদুঃখদম্।  
শব্দে জাতে ভবেদ্রোগঃ করদ্রষ্টা বিনাশকৃৎ।  
ছিন্নে সূত্রে ভবেন্মৃত্যুস্তস্মাদ্ যত্নপরো ভবেৎ।  
এবং জ্ঞাত্বা মহেশানি শান্তিস্থতায়নং চরেৎ।

কম্পনে যো জপেন্মন্ত্রং যদি সিদ্ধিং প্রযচ্ছতি ।  
 যত্নেন গুরুমানীয় ষোড়শৈরুপচারকৈঃ ।  
 কুন্তসংস্থাপনং কৃত্বাপূজয়েদিষ্টদেবতাম্ ।  
 ততোহুনেং বিষ্ণপত্রৈরষ্টোত্তরশতাহতিঃ ।  
 ত্রিমধুজেন বিধিনা ধূনেনহপি চ সুন্দরি ।  
 সশব্দজপনে চাপিহ্যেবং কুর্যাদ্বিচক্ষণঃ ।  
 করত্রষ্টে তথাহিন্নে পুরশ্চরণমাচরেং ।  
 দরিদ্রঃ পরমেশানি যদি বিঘ্নঃ পরায়ণঃ ।  
 আদ্যন্তে মহতী পূজাং দিক্‌সহস্রং মনুং জপেৎ ।  
 সহস্রৈকং হুনেং পশ্চাৎ সৰ্ববিঘ্নস্য শান্তয়ে ।

(কম্পনম্= ক্ষুদ্রাবর্তম্ । ধূননম্= দোলনম্)

প্রতিষ্ঠিতমালায় নিত্যপূজাজপাদিকার্য —

শ্যামার্চন চন্দ্রিকায়াম্ —

প্রত্যহং পূজয়েন্মালাং প্রত্যহং জপমাচরেং ।

শ্রীতত্বচিন্তামণৌ —

অভ্যুক্ষ্যাদৌ জপেন্মালাং পূজান্তেহপি তথৈব চ ।

যামলে —

উপোষিতায়াং মালায়াং বিপদং সম্ভবন্তি চ ।

মালায়ামন্যননিত্যজপসংখ্যা নিরূপণ —

মন্ত্রতত্ত্বপ্রকাশে —

অষ্টোত্তর সহস্রং তু কৃত্বান্তর্যাগমাদরাং জপেৎ ।

প্রতিদিনং যত্নু নিত্য এব জপঃ স্মৃতঃ ।

অপ্রতিষ্ঠিত মালায় মন্ত্রজপ নিন্দা —

শ্রীতত্বচিন্তামণৌ —

অপ্রতিষ্ঠিত মালাভির্মন্ত্রং জপতি যো নরঃ ।

সর্বং তন্নিশ্ফলং বিদ্যাং ক্রুদ্ধা ভবতি চণ্ডিকা ।

মণিমালয়া পথি গচ্ছতো জপং দৃষয়তি ।

করমালায়াং দোষাভাবঃ —

গায়ত্রীতন্ত্রে —

মালয়া ন জপেন্মন্ত্রং পথি গচ্ছনকদাচন।  
জপ্ত্বা মন্ত্রং যথা মুঢ়ঃ সর্বযোনিষু জায়তে।  
করমালাসু জপ্তব্যং গচ্ছতা পথিসত্তমঃ।  
মালয়া পথিজপ্ত্বৈ তথা হানিঃ প্রজায়তে।  
বেদমন্ত্র বিহীনশ্চ যথাযাতি পরাভবম্।  
উপবিশ্য জপেন্মন্ত্রং মালয়া নৃপনন্দন।

মানসজপঃ সর্বত্র প্রশস্যাতি —

রুদ্রযামলে —

নাঙ্কতৈর্হস্তপৰ্বেৰ্বা ন ধান্যৈর্নচপুষ্পকৈঃ  
ন চন্দনৈর্মৃত্তিকায়াং জপসংখ্যাস্তু কারয়েৎ।  
লাক্ষা কুশীদ সিন্দূরং গোময়ঞ্চ করীষকম্।  
বিলোড্য গুটিকাং কৃত্বা জপসংখ্যাস্তু কারয়েৎ।

নারদপঞ্চরাत्रে —

জপস্য গণনং প্রাহুঃ পদ্মান্ধৈর্ভক্তিবন্ধনৈঃ।

নারদীয়ে —

অনামিকায়াং সংবেশ্য করয়োরুভয়োরপি।  
জপং কুর্বন্নকুর্বাতি সংখ্যাগ্রহকবন্ধনম্।  
কুরুতে যঃ ক্ষরেদস্য ন কৃতে তু শতং জপেৎ।

— এই অধ্যায়ে বর্ণিত শাস্ত্রবচনগুলি সাধকদের অতি যত্নপূর্বক স্মরণে রাখতে হবে। কেননা মালায় গ্রহিধান এবং মালা জপ প্রণালী সঠিক না হলে পুরশ্চরণ নিশ্চল হয়।





উল্লাস

## জপসমর্পণোল্লাস

### জপসমর্পণের নিয়ম —

জপ সমর্পণের নিয়মাদি সম্বন্ধে প্রত্যেক সাধকের অবহিত হওয়া কর্তব্য। নিত্যপূজা পদ্ধতিমধ্যে এটা বিস্তৃত এবং সরলভাবে বর্ণিত হয়েছে। বর্তমান গ্রন্থে এর পুনরুল্লেখ অনাবশ্যক।

জপান্তে মালা মস্তকে স্পর্শ করে হ্রীঁ...ইত্যাদি (মেরুতন্ত্র বচন) মন্ত্রে প্রার্থনা করে ‘গুহ্যাতি’ ইত্যাদি মন্ত্রে পুংদেবতার দক্ষিণ হস্তে এবং স্ত্রী দেবতার বাম অধোহস্তে জপ সমর্পণ করবেন। ত্রিপুরসুন্দরী বিষয়ে দেবীর দক্ষিণ হস্তে জপ সমর্পণ করা বিধি। জপকালে এবং জপান্তে মালা গোপন করতে হয়।

### গোমুখ বিধি —

জপমালা গোপনের জন্য চব্বিশ আঙ্গুল পরিমাণ পটু অথবা কার্পাসাদি বস্ত্রের দ্বারা গোমুখ নির্মাণ করবেন। আট আঙ্গুল পরিমাণ মুখ এবং ষোল আঙ্গুল গ্রীবা। সম্প্রদায় বিশেষে গোমুখের মাপের বিভিন্নতা দৃষ্ট হয়। চর্ম অথবা রোমজ বস্ত্রে গোমুখ নির্মাণ নিষেধ। গেরুয়া, রক্ত অথবা পীতবর্ণ বস্ত্র বিধি। কৃষ্ণ বা বহুবর্ণ বস্ত্র অবিধেয়।

মহাশঙ্খমালার জন্য গোমুখ নির্মাণে রোমজ এবং চর্ম বিহিত। পরন্তু মৃগচর্ম নিষেধ। মেঘচর্মে গোমুখ নির্মাণই প্রশস্ত।

জপকালে এবং অন্য সকল সময়েই মালা গোপন রাখতে হয়।

### যোগিনীতন্ত্রে —

জপান্তে চ ততো মালাং শিরস্যাধায় যত্নতঃ।

রক্তপুষ্পার্ঘ্য জলেন ঘণ্টাবাদ্যপুরঃসরম্।

দেবৈঃ সমর্পয়োদ্ধীমান্ ফলং তজ্জপ কর্মণঃ।

পিচ্ছিলাতন্ত্রে —

সেতুং জপ্তাসপ্তবারং প্রণবাত্তং মনুংজপেৎ ।

সমর্পয়েজ্জপং পশ্চাৎ প্রাণায়ামং সমাচরেৎ ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

জপান্তে মস্তকে মালাং ক্ষিপ্ত্বাহনেন সমর্চয়েৎ ।

ত্বং মালে সর্বদেবনাং প্রীতিদাসু সদা মম ।

শিবং কুরুষ মে ভদ্রে যশোবীর্যঞ্চ সর্বদা ।

মেরুতন্ত্রে —

জপান্তেহষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা মালা শিরসি ধারয়েৎ ।

মালামন্ত্রস্তু হ্রীং সিদ্ধে নমঃ সম্প্রার্থয়েদिति ।

ত্বং মালে সর্বদেবানাং প্রীতিদা শুভদা মম ।

শিবং কুরুষ মে ভদ্রে যশোবীর্যং চ বর্ধয় ।

গ্রহণে স্থাপনে পূজায়াং প্রোক্তো মালিকা মনুঃ

পঞ্চাঙ্করস্ততোদেবং স্বেষ্টং সংপ্রার্থয়েদिति ।

গুহ্যাতি গুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্বকৃতং জপম্ ।

সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বং প্রসাদান্মহেশ্বর ।

মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য দেবহস্তে নিবেদয়েৎ ।

গৌতমীয়ে —

এবং জপং পুরা কৃত্বা তেজোরূপং সমর্পয়েৎ ।

দেবস্য দক্ষিণে হস্তে কুশপুষ্পার্ঘ্যবারিভিঃ ।

ব্যোমরত্নে —

অর্ঘ্যান্বুনা সর্বসমৃদ্ধি দায়কং মহোময়ং জাপফলং ফলার্থী ।

সমর্পয়েদর্ক সন্মৈক ভাস্করং সব্যেকপালাষিত পানিপদ্মঃ ।

সিংহবাহিনীতন্ত্রে —

দেবস্য দক্ষিণে হস্তে বাহ্য পূজাং সমর্পয়েৎ ।

দেব্যা বামে বরারোহে সমর্প্য ফলভাগ্ভবেৎ ।

শ্রীবিদ্যায়া বিশেষ —

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

প্ৰাণায়ামং সমাচৰ্য্য জপং কৃত্বা সমাহিতঃ ।  
পুনঃ প্ৰাণান্ সমাযম্য জপম্ভৈব সমৰ্পয়েৎ ।  
অৰ্য্যজল পুষ্পাভ্যাং দেব্যো দক্ষিণহস্ততঃ ।

তেজোময় জপফল সমৰ্পণে বিশেষ বিধি —

সিংহবাহিনী তস্তে কামধেনু তস্তে চ —

জপ্ত্বা চ চঞ্চলাপাঙ্গি ধ্যায়েৎ পৰম কামিনীম্ ।  
মন্ত্ৰবৰ্ণং বৰারোহে কামিনী গৰ্ভগহুৰে ।  
চন্দ্রবিন্দু যুতং কৃত্বা একৈকং দশধা জপেৎ ।  
অনুলোমে যথা দেবি বিলোমেন তথা কুরু ।  
কামিনীগৰ্ভমধ্যে তু জ্যোতিস্তত্ত্বং জপং কুরু ।  
জ্যোতিস্তত্ত্বং বৰারোহে স্বয়ং জীবঃ সনাতনঃ ।  
কামিনীজীবতত্ত্বঞ্চ কৃত্বা বৈ সাধকঃ সুধীঃ ।  
সহস্ৰাৱে মহাপদ্মে সংস্থাপ্য কামিনীং পৰাম্ ।  
গুহ্যাতি গুহ্য গোপ্তী ত্ৰিমিতিমন্ত্ৰেণ মন্ত্ৰবিৎ ।  
দেবস্য দক্ষিণেহস্তে ব্যহ্যপূজাং সমৰ্পয়েৎ ।  
দেব্যো বামে বৰারোহে সমৰ্প্য ফলভাগ্ ভবেৎ ।  
জপস্য সৰ্বতেজাংসি দেবহস্তে যদি প্ৰিয়ে ।  
সমৰ্প্য পৰমেশানি নিস্তেজঃ সাধকো ভবেৎ ।  
কিং তস্য পূজনে ভদ্রে কিং জপেন বৰাননে ।  
যৎকিঞ্চিদীয়তে দেবি সৰ্বং ব্ৰহ্মাণি লীয়তে ।  
বিদ্যামন্ত্ৰজপে দেবি যত্তেজ উপজায়তে ।  
জীবতত্ত্বং বিনা দেবি দেবহস্তে কদাচন ।  
নাৰ্পয়েচ্চঞ্চলাপাঙ্গি দেব্যাহস্তে বিশেষতঃ ।

মালায়াঃ সঙ্গোপনম্ —

শ্ৰীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

জপকালে তাং মালাং গোপয়েৎ প্ৰযতঃ সুধীঃ ।  
জপাকালেহপি গোপ্তব্যো জপমালা সুশোভনা ।

গোমুখ —

মুণ্ডমালায়াম্ —

চতুর্বিংশাঙ্গুলমিতং পটুবস্ত্রাদি সস্তবম্ ।  
নির্মায়াষ্টাঙ্গুলিমুখং গ্রীবাং তৎষড়দশাঙ্গুলম্ ।  
জ্যেয়ং গোমুখযন্ত্রঞ্চ সর্বতন্ত্ৰেষু গোপিতম্ ।  
তন্মুখে স্থাপয়েন্মালাং গোপয়েন্ মাতৃজারবৎ ।

সন্মোহনতন্ত্ৰে —

গোমুখাদৌ ততো মালাং গোপয়েন্মাতৃজারবৎ ।  
কৌশেয়ং রক্তবস্ত্রঞ্চ পীতবস্ত্রং সুরেশ্বরী ।  
অথ কার্পাস বস্ত্রেণ যত্নেন গোপয়েৎ সুধীঃ ।  
বাসসাচ্ছাদয়েন্মালাং সর্বমন্ত্রে সুরেশ্বরী ।  
ন কুর্যাৎ কৃষ্ণবর্ণঞ্চ ন কুর্যাদবহুবর্ণকম্ ।  
ন কুর্যাদ্ রোমজং বস্ত্রং উক্তবস্ত্রেন গোপয়েৎ ।

রোমজ বস্ত্র নিষেধঃ —

যামলে —

ন জপেদ্ রোমজে বস্ত্রে গোমুখাদৌ কদাচন ।  
দেবাঃ পরান্মুখাঃ যান্তি সিদ্ধিহানিঃ প্রজায়তে ।  
মহাশঙ্খমালায়াং তু রোমজঃ প্রশস্তমাহ —

বৃহন্নীলতন্ত্ৰে —

মহাশঙ্খমালায়াং গোমুখ রোমজঃ স্মৃতঃ ।  
রোমজে জপমাত্রেন মহানীলা প্রসীদতি ।  
রোমজঃ দ্বিবিধং প্রোক্তং রাক্ষবং মেঘজং তথা ।  
মেঘজে তু জপং কুর্যাৎ রাক্ষবে নৈব কারয়েৎ ।

— জপ যথাশাস্ত্রবিধি সমর্পিত না হলে জপফল ব্যর্থ হয়। তাই জপ করার সঙ্গে সঙ্গে কেমন করে জপ সমর্পণ করা উচিত সে বিষয়েও সুস্পষ্ট ধারণা তৈরী করতে হয়। এই অধ্যায়ে এই বিষয়ে তন্ত্রের নির্দেশাবলী সংগৃহীত হয়েছে।



উল্লাস

## জপপ্রশংসা কথনোল্লাস

### জপ প্রশংসা —

কলিকালে যাবতীয় যাগ-যজ্ঞ, পূজা অথবা তপস্যা অপেক্ষা জপদ্বারা সাধনাকেই সর্বশ্রেষ্ঠ বলে প্রায় সকল তন্ত্রে উক্ত হয়েছে। জপের দ্বারাই দেবতা তুষ্ট হন, জপেই সর্বস্ব লাভ এবং সকলপ্রকার সিদ্ধি প্রাপ্ত হওয়া যায়। মন্ত্রগ্রহণ করে পূজাদিতে অশক্ত হলেও যাবজ্জীবন জপে সর্বসিদ্ধিলাভ করা যায়। ভূত, প্রেত, পিশাচ, সর্প এমন কি দেবতাগণও জপনিষ্ঠ সাধককে ভয় করে চলেন। সর্বদা সর্বদেশে সর্বকালে এবং সর্বাবস্থায় বিধিপূর্বক মানস, উপাংশু অথবা বাচিকে জপ করলে সাধক সর্বার্থ সিদ্ধিলাভ করবেন। রাত্রিকালে ভক্তিভাবে একবার জপ করলেই সকল কামনা পূর্ণ হয়। শুচি, অশুচি অথবা যে কোন অবস্থায় সর্বকালে মানসজপ করলে ধর্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ প্রভৃতি চতুর্বর্গ ফল লাভ করা যায়।

### জপানন্তর কর্তব্য —

জপের অন্তে জপসংখ্যার দশাংশ হোম, হোমের দশাংশ তর্পণ, তর্পণের দশমাংশ অভিষেক বা মার্জন এবং অভিষেকের দশমাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। পরে পুনরায় কুমারী এবং শক্তিপূজা করে গুরুপূজা এবং দক্ষিণাদি সমাপন করতে হয়। ভিক্ষুকাদিকে ভোজন এবং বস্ত্রাদি দ্বারা সন্তুষ্ট করতে হয়। সর্বশেষে ব্রাহ্মণ এবং আত্মীয় বন্ধুবর্গকে তৃপ্তিপূর্বক ভোজন করাতে হয়। জপের মধ্যে সমর্থ হলে ন্যূনাধিক দোষ শাস্তির জন্য প্রত্যহ বিপ্র-ভোজনের বিধি শাস্ত্রে আছে।

### মুণ্ডমালায়াম্ —

সুপ্রসন্না মহাবিদ্যা জপাৎসিদ্ধির্ভবিষ্যতি।

জপাদ্ ভক্তির্জপাদ্ভুক্তির্জপান্ মুক্তির্জপাৎক্রিয়া।

জপাত্ত্বং জপান্মত্ত্বং জপাদ্যত্ত্বং সুরেশ্বরী ।  
 জপাৎকাস্তির্জপাচ্ছানির্জপাৎশ্রদ্ধাজপাদয়া ।  
 জপাত্ত্বির্জপাৎপুষ্টির্জপাদ্গতির্জপান্মতিঃ ।  
 জপাদ্ভুজির্জপান্মহীর্জপাজ্জাতির্জপাৎস্থিতিঃ ।  
 জপাচ্ছান্তির্জপাচ্ছান্তির্জপাচ্ছান্তির্ন সংশয়ঃ ।  
 জপাৎসিদ্ধির্জপাৎ সিদ্ধির্জপাৎ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ ।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

জম্বুদ্বীপস্য বর্ষে চ কলৌ ভারত সংজ্ঞকে ।  
 যথেষ্টয়াপি গিরিজে জপাৎ সিদ্ধির্ন সংশয়ঃ ।

পিচ্ছিনাতন্ত্রে —

গৃহীত্বা চ মহামত্ত্বং জপেজ্জীবাবধি প্রিয়ে ।  
 প্রত্যহং পরমেশানি দিবসং ন বৃথানয়েৎ ।  
 পূজাদৌ যদ্যশঙ্কঃ সাত্ত্ব্যাপি প্রজপেন্মনুন্ম ।  
 বিনাহোমৈর্ন চাশ্বেৰ্য্যং ন সিদ্ধিঃ জপনং বিনা ।

শিবার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

যাবতু কর্মযজ্ঞাঃ সূ্যঃ প্রদিস্তানি তপাংসি চ ।  
 সর্বে তে জপযজ্ঞস্য কলাং নাইত্তিষোড়শীম্ ।  
 জপেন দেবতা নিত্যং স্তুয়মানা প্রসীদতি ।  
 প্রসন্ন্য বিপুলান্ ভোগান্ দদ্যান্মুক্তিঞ্চ শাস্ত্রতীম্ ।

শ্রীতত্ত্বচিত্তামণৌ —

জপনিষ্ঠে দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ ।  
 সর্বেষামেব যজ্ঞানাং জপযজ্ঞঃ প্রশস্যতে ।  
 অহিংসয়া হি ভূতানাং জায়তেহসৌ মহাফলঃ ।  
 যজ্ঞানাং জপযজ্ঞোহহমত্যাহ ভগবান্ হরিঃ ।  
 জপেনৈব তু সংসিধ্যোদ্ ব্রাহ্মণো নাত্র সংশয়ঃ ।  
 কুর্যাদন্যন্ন বা কুর্য্যান্ মৈত্রো ব্রাহ্মণ উচ্যতে ।  
 ইত্যাহর্মুনয়ঃ শাস্তা জপসিদ্ধা অকিঞ্চনাঃ ।

ভূতসংহিতায়াম্ —

যে পাকযজ্ঞাশ্চত্বারো বিধিযজ্ঞ সমষ্টিতাঃ ।  
সৰ্বে তে জপযজ্ঞস্য কলাং নাইত্তী যোড়শীম্ ।  
বিধিবজ্ঞপযজ্ঞো বিশিষ্টদশভিগুণৈঃ ।  
উপাংশুঃ স্যাৎ শতগুণৈঃ সহস্রো মানসঃ স্মৃতঃ ।

পাশ্বে —

যক্ষরক্ষ পিশাচাশ্চ গ্রহাঃ সর্পাশ্চ ভীষণাঃ ।  
জাপিনং নোপসর্পন্তি ভয়ভীতাঃ সমস্ততঃ ।

কৌলাবল্যাম্ —

ষড়ঙ্গন্যাসং মাচর্য্য ধ্যাভ্য রাত্রৌজপেৎ সুধীঃ ।  
সদা কালং জপেন্মন্ত্রং সর্বসিদ্ধি পরায়ণঃ ।  
ন দোষো সর্বদা জাপে সর্বদেবেশিহপি সর্বদা ।  
জপ নষ্ঠো জপেদ্যস্ত সর্বযজ্ঞফলং লভেৎ ।  
সর্বেষামেব যজ্ঞানাং জপযজ্ঞঃ প্রশস্যতে ।  
রাত্রৌ জপৈকমাত্রেন সিদ্ধিদা চণ্ডিকা ভবেৎ ।  
ইড়ায়াঞ্চগতে রাত্রৌ শক্তিমন্ত্রং জপেদ্ যদি ।  
পিঙ্গলায়াং গতে জীবে পুংমন্ত্রং প্রজপেৎ সদা ।

বিশ্বসারতন্ত্রে —

অশুচৌবা শুচৌবাপি সর্বকালেষু সর্বদা ।  
ঋষ্যাদিন্যাসাদিকং কৃত্বা যজ্ঞেদ্বিদ্যামহর্নিশম্ ।  
জপেন দেবতাঃ সর্বা তুষ্টয়মানা প্রসীদতি ।  
জাপকস্য চ মাহাত্ম্যং নাস্তি দেবি মহীতলে ।  
সর্বত্রসাধকো ধন্যঃ স এব সাধকঃ পরঃ ।

কুলার্গবে —

জপযজ্ঞাৎ পরো যজ্ঞো নাপরস্তীহকশ্চন ।  
তস্মাজ্জপেন ধর্মার্থকামমোক্ষাংশ্চ সাধয়েৎ ।  
সর্বধর্মান্ পরিত্যজ্য মন্তুরাজং সমভ্যসেৎ ।  
অপ্রমাদাৎ ভবেৎ সিদ্ধিঃ প্রমাদাৎ অশুভং ভবেৎ ।

আব্রহ্মবীজদোষাশ্চ নিয়মাতিক্রমোদ্ভবম্।  
জ্ঞানাজ্ঞানং কৃতংসর্বং প্রণশ্যতি জপাংপ্রিয়ে।

মেরুতন্ত্রে —

জপেন দেবতা নিত্যং স্তুয়মানাঃ প্রসীদতি।  
জপাং সিদ্ধির্জপাংসিদ্ধির্জপাংসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।  
যথা ধনে সন্তুষ্টো জয়েত ক্ষুদ্রকো প্রভুঃ।  
তথৈব বলিদানে পূজয়া ক্ষুদ্রদেবতাঃ।  
যথা মহাগুণৈর্বশ্যো জায়তে গুণবান্ প্রভুঃ।  
তথাহহং ত্বঞ্চ বিষ্ণুশ্চ জপাদেব ফলপ্রদাঃ।  
অযুতাদেকলেক্যো ত্যজেদ্বিষ্ণু শিলামহীম্।  
তদর্কে জাহ্নবীতোয়ং তদর্কে দেবতাশিলা।  
প্রাপ্তে কলিযুগে ঘোরে বামাচার বিমিশ্রিতে।  
ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচারা দি রহিতে স্লেচ্ছসঙ্কুলে।  
কামক্রোধাদিভির্ব্যাপ্তে জনে স্ত্রীভির্বিনির্জিতে।  
ক শিষ্যঃ ক গুরুমন্ত্রঃ ক তপঃ ক চ সিদ্ধয়ঃ।  
জপ এব কলৌ শ্রেয়ান্ শালগ্রামার্চনং তথা।

জপানন্তরকর্তব্যানি —

শান্তানন্দ তরঙ্গিণ্যাম্ —

স্বকল্লোক্ত ক্রমেণৈব জপং কৃত্বা বরাননে।  
হোময়েতদদশাংশেন তদদশাংশেন তর্পণম্।  
তর্পণস্য দশাংশেন অভিষিঞ্জেজ্জগন্ময়ীম্।  
অভিষেকদশাংশেন কুর্যাদব্রাহ্মণ ভোজনম্।  
গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা দীনাক্ষকপণান্ বহুন্।  
জ্ঞাতীন্ দ্বিজান্ পরং ভক্ত্যা ভোজয়েচ্চ যথেষ্টিতান্।  
এবং কৃতঃ পুরশ্চর্য্যঃ সাধয়েদিষ্টমাদ্বনঃ।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

মন্ত্রং জপ্ত্বান্নপানীয়ৈঃ স্নানাচমন ভোজনম্।  
কুর্যাদ্যথোক্ত বিধিনা ত্রিসঙ্খ্যং দেবতার্চনম্।



ত্রিসঙ্কামেকসঙ্ক্যাং বা ন মন্ত্ৰং কেবলং জপেৎ।

নিবন্ধে —

জপান্তে প্রত্যহং মন্ত্ৰী হোময়েত্তদশাংশতঃ।

তর্পণক্ষণভিষেকঞ্চ তত্তদশাংশতঃ প্রিয়ে।

প্রত্যহং ভোজয়েদ্বিপ্রান্ ন্যূনাধিকপ্রশান্তয়ে।

অথবা সর্বসম্পূর্ত্তৌ হোমাদিকমথাচরেৎ।

— পুরুষচরণে জপ গুরুত্বপূর্ণ অঙ্গ। জপের মাহাত্ম্য না জানলে পুরুষচরণাভিলাষী সাধক জপ সম্পর্কে উদাসীন হতে পারেন। সেজন্য জপ মাহাত্ম্য এবং এই বিষয়ক শাস্ত্রীয় বিধিনিষেধ বিস্তারিত বিবৃত হলো।



উল্লাস

## হোমতর্পণাদিনিয়মোল্লাস

হোম —

পুরশ্চরণ কাণ্ডের দ্বিতীয় অঙ্ক হোম। যে মন্ত্রের যত সংখ্যক জপ শাস্ত্র কর্তৃক ব্যবস্থাপিত হয়েছে তার দশমাংশ অর্থাৎ দশ ভাগের একভাগ হোম করতে হবে। শ্রীভগবান বলেছেন —

জপান্তে প্রত্যহ দেবি হোময়েতদশাংশতঃ।

তর্পনঞ্চাভিষেকঞ্চ তদশাংশতো মুনৈ।।

প্রত্যহ ভোজয়েদ্বিদ্ধান্ ন্যূনাধিক্য প্রশান্তয়ে।

অথবা সর্ব-সম্পূর্ণে হোমাদিকমথাচরেৎ।।

— অর্থাৎ পুরশ্চরণে প্রত্যহ জপান্তে জপ সংখ্যার দশাংশ হোম করতে হবে। হোমের দশাংশ তর্পণ, তর্পণের দশাংশ অভিষেক এবং অভিষেকের দশাংশ সাধু বা ব্রাহ্মণকে ভোজন করাতে হবে। ব্রাহ্মণ ভোজনের দ্বারা জপের ন্যূনাধিক্য দোষ বিদূরিত হয়। যদি নিত্য হোম করার পক্ষে বিশেষ অসুবিধা থাকে তবে সমস্ত জপ সম্পূর্ণ হলে হোমাদি অবশিষ্ট কর্ম সমাধা করা যায়।

হোমানুকল্প —

তন্ত্রে শ্রীসদাশিব বলেছেন — ‘যদ্যদঙ্গং ভবেদঙ্গং তৎসংখ্যাদ্বিগুণোজপঃ’। — অর্থাৎ জপ ব্রাহ্মণভোজন ব্যতীত পুরশ্চরণের যে যে কার্য করতে অসমর্থ হবে, সেই সেই অঙ্গের প্রত্যেকের নির্দিষ্ট সংখ্যার দ্বিগুণ পরিমাণ জপ করলেও তা সিদ্ধ হয়। আবার কোন কোন তন্ত্রে এরূপ দৃষ্ট হয় যে হোমের অভাবে হোমের চতুর্গুণ জপ করা কর্তব্য। কোন কোন তন্ত্রে বলা হচ্ছে ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয়ের পক্ষে হোমানুকল্প ছয়গুণ জপ এবং বৈশ্যের ক্ষেত্রে আটগুণ জপ নির্দেশিত। এদের স্ত্রী-সম্বন্ধেও ঐ একই বিধি। শূদ্র-সাধক যে বর্ণের আশ্রিত সেই বর্ণেরই অনুরূপ বিধি পালনীয়। কিন্তু ব্রাহ্মণের ভৃত্য হলে - ব্রাহ্মণীর মতো হোমানুকল্প আচরণ করবে। অনাশ্রিত শূদ্রগণ হোমানুকল্প দশগুণ জপ

করবেন। যোগিনীহৃদয় তন্ত্রে হোমকর্মে অসমর্থ ব্রাহ্মণ দ্বিগুণ, ক্ষত্রিয় ত্রিগুণ, বৈশ্য চতুর্গুণ এবং শূদ্র পঞ্চগুণ হোমানুকল্প জপ করবে। আবার গুরু পরম্পরায় নির্দেশ এই যে অভিষিক্ত ও ভক্তিপুষ্ট ব্রাহ্মণেতর সকলেই দ্বিগুণ জপ দ্বারা হোমানুকল্প পূর্ণ করতে পারবে। তবে সাধারণ স্ত্রী ও শূদ্র সাধকও যদি হোমাধিকারী হয়, তাহলে ‘স্বাহা’ স্থলে ‘নমঃ’ শব্দ উচ্চারণ করে হোম করবে।  
প্রমাণ যথা —

যদি কামী ভবত্যত্র শূদ্রোহপি হোম কন্মনি।

বহি জায়াং পরিত্যজ্য হৃদয়াস্তে হোময়েৎ॥

আবার ভক্তিমতী স্ত্রী - সাধিকাসম্বন্ধে জপ ব্যতীত অন্য কিছু করার প্রয়োজন নেই। এ প্রসঙ্গে তন্ত্রে শ্রীসদাশিব বলেছেন —

নিয়মঃ পুরুষেজ্জয়ো ন যোষিৎসু কথঞ্চন।

ন ন্যাসো যোষিতামত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্।

কেবলনং জপমাত্রেন মন্ত্রার সিদ্ধ্যাতি যোষিতান্॥

— অর্থাৎ এত নিয়ম ও বিধিনিষেধ কেবল যজ্ঞপরায়ণ পুরুষদের জন্যই, ভক্তি বিশ্বাস পরায়ণা স্ত্রীদের পক্ষে এ সকল কোন নিয়মই পালন করতে হবে না। কেবল জপেই সিদ্ধিলাভ হবে।

তর্পণ —

কর্পূর, অগুরু, তীর্থ, মধু, দুগ্ধ, ঘৃত, প্রভৃতি মিশ্রিত জলে তর্পণ করতে হয়। প্রথমে জলে দেবতার আবাহন করে এই জল দ্বারা পাদ্যাদি উপচার কল্পনা করে উক্ত জলে দেবতার পূজা হবে পরে উক্ত জলে বামহস্ত তত্ত্বমুদ্রার উপরে দক্ষিণহস্তস্থিত দর্বা বা কুশী দ্বারা জল গ্রহণ করে দেবতার মুখ কল্পনা করে (উক্তবামহস্ততত্ত্বমুদ্রার উপরে) দেবতার মুখে “শ্রীঅমুকীং দেবীং তর্পয়ামি স্বাহা” অথবা পুং দেবতা পক্ষে “শ্রীঅমুকং দেবং তর্পয়ামি নমঃ” এই মন্ত্রে তর্পণ করতে হবে। যত সংখ্যা হোম করা হয়েছে তার দশভাগের একভাগ সংখ্যা তর্পণ করতে হবে। প্রথমে গুরুতর্পণ করে স্ব স্ব কল্লোক্ত অন্যান্য দেবতার তর্পণ করে সর্বশেষে যে দেবতার পুরশ্চরণ করা হচ্ছে সেই দেবতার তর্পণ করতে হবে। দেবতার পরিবারাদি আবরণ দেবতারও তর্পণ করা বিধেয়।

গৌতমীয় তন্ত্রে শক্তিমন্ত্রে জলের সঙ্গে মধু, বিষ্ণুমন্ত্রে কর্পূর এবং শিবমন্ত্রে ঘৃত বা দুগ্ধ মিশ্রিত করবার ব্যবস্থা আছে।

দিব্যবীরাদি কল্পেও অনুরূপ পৃথক্ বিধি দৃষ্ট হয়। গোপালমন্ত্রে তর্পণসংখ্যা হোম সংখ্যার অনুরূপ।

গৌতমীয়ে —

জপান্তে প্রত্যহং মন্ত্রী হোময়েত্তদশাংশতঃ ।

তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ তত্তদশাংশতো মুনৈ ।

তর্পণ —

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

কালাগুরুদ্রবোপেতৈর্বিমলৈর্গন্ধবারিভিঃ ।

তর্পয়েৎ তাং পরাং দেবীং তৎপ্রকারমিহোচ্যতে ।

জলে আবাহ্য বিধিবৎ পাদ্যাদ্যৈরুদকান্নকৈঃ ।

সংপূজ্য বিধিবদেবীং পরিবারান্ সকৃৎ সকৃৎ ।

সন্তপ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা দশাংশং তর্পয়েত্ততঃ ।

পুনরেকৈকং সন্তপ্য পরিবারাংস্তথাপুনঃ ।

মন্ত্রান্তে নামমুচ্চার্য্য তর্পয়ামি ততঃ পরম্ ।

স্বাহান্তে তর্পণম্ কার্য্যম্.... ।

কুলার্গবে —

তর্পণঞ্চ ততঃ কুর্য্যাত্তীর্থোদকৈশ্চন্দ্র মিশ্রিতৈঃ ।

জলে দেবং সমাবাহ্য পাদ্যাদ্যৈরুদকান্নকৈঃ ।

সংপূজ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা পরিবার সমন্বিতম্ ।

একৈকমঞ্জলিং তোয়ং পরিবারান্ প্রতর্পয়েৎ ।

ততো হোমদশাংশেন তর্পয়েৎ পরদেবতম্ ।

সম্পূর্ণায়ান্তু সংখ্যায়াং পুনরৌকৈকমঞ্জলিম্ ।

অঙ্গাদি পরিবারেভ্যো দত্ত্বা দেবং বিসর্জয়েৎ ।

পুরশ্চরণ চন্দ্রিকায়াম্ বিশুদ্ধৈশ্বরতন্ত্রে চ —

মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য্য তদন্তে দেবতাভিধাম্ ।

দ্বিতীয়ান্ত্রমহং পশ্চাৎ তর্পয়ামি নমোহন্তকঃ ।

তর্পণস্য মনুঃ প্রোক্তস্তদঙ্গাদীনাং চ কল্পয়েৎ ।

শক্তিবিষয়ে —

বহির্জায়াস্তু মন্ত্রেণ তর্পয়েৎ পরদেবতাম্ ।

যোগিনীতন্ত্রে —

তর্পণঞ্চ প্রকুবীত দ্বিতীয়ান্ত্রমথোচ্চরম্ ।

একৈকমঞ্জলিং দত্তা তর্পয়েদ্রশ্মিবৃন্দকম্।

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

ধাত্বা দেবীং মুখে তস্যাস্তর্পণস্তু সমাচরেৎ।

সর্বশাস্ত্রেষু কথিতঃ তর্পণং শুভদায়কম্।

তর্পয়িত্বা গুরুনাদৌ মূলদেবীঞ্চ তর্পয়েৎ।

মূলাস্তে নাম চোচ্চার্য্য তর্পয়ামি ততঃ পরম্।

স্বহাস্তে তর্পয়েন্ মন্ত্রী যথাসংখ্যং বিধানতঃ।

গোপালমন্ত্রে বিশেষঃ —

বৈশম্পায়ন সংহিতায়াম্ —

ইহ গোপালমন্ত্রাণাং তর্পণং হোমসংখ্যয়া।

সমং জ্ঞেয়ং তু সর্বেষামিত্যাগমবিদো বিদুঃ।

গৌতমীয়ে —

আদৌ মন্ত্রং সমুচ্চার্য্য শ্রীপূর্বং কৃষ্যমিত্যপি।

তর্পয়ামি পদধ্বজা নমোহন্তং তর্পয়েত্ততঃ।

মধুনা শক্তিমন্ত্রে তু বৈষণবে চেন্দুমজ্জলৈঃ।

শিবে ঘৃতেন দুগ্ধেন তর্পণং সম্যগীরিতম্।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে (দিব্যবীরকল্পে) —

দশাংশং তর্পয়েন্মদ্যমাংশমিশ্রেস্তু সাধকঃ।

ত্রিবিধতর্পণম্—(অন্তরং মানসং বাহ্যম্)।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

তর্পণঞ্চ ত্রিধা প্রোক্তং সাম্প্রতং তৎ শৃণু মে।

সোমার্কানল সংঘটাং স্থলিতং যৎ পরামৃতম্।

তেনামৃতেন দিব্যেন তর্পয়েৎ পরদেবতাম্।

আন্তরং তর্পণং হ্যেতন্মানসং শৃণু সাম্প্রতম্।

আত্মানং তন্ময়ং স্মৃত্বা সদাসন্তুর্পিতাঙ্গবান্।

সর্বদা সর্বকার্যেষু সন্তুষ্টঃ স্থিরমানসঃ।

উপবিশ্য শুচৌদেশে ততস্তর্পণমারভেৎ।

তর্পয়িত্বা গুরুনাদৌ মূলদেবীঞ্চ তর্পয়েৎ।

## হোমাতর্পণাদিনিয়মোদ্যাস

বীজদ্বয়ং ততো বিদ্যা হুতভুগ্দীয়তাম্বিতা।  
ততো দেব্যাঃ স্মনামান্তে তর্পয়ামি নমঃ পদম্।  
দেবান্ পিতৃন্ ঋষিংশ্চৈব তর্পয়েৎ কুলবারিণা।  
তর্পণাদৌ প্রযুক্তীত তৃপ্যতাং বৃদ্ধভৈরব।  
তথৈব পরমেশানি বিষ্ণুং রুদ্রং প্রজাপতিম্।  
এবং ঋষীন্ প্রত্যর্প্যাথ পিতৃনপি চ ভৈরবান্।  
তৃপ্যতাং সুন্দরী মাতা পিতা ভৈরব তৃপ্যতাম্।  
আদৌ ত্রিপুর পূর্বঞ্চ তর্পণে বিনিয়োজয়েৎ।

তর্পণে বস্তুনিয়মঃ — (তর্পণদ্রব্যম্)

বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্রে —

চেন্দুমতোয়ৈস্তীর্থ তোয়ৈস্তথা পুনঃ।  
গুরুপদিস্ত বিধিনা মধুনা বাথ তর্পয়েৎ।

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

তীর্থতোয়েন দুগ্ধেন সর্পিষা মধুনাপি বা।  
গন্ধোদকেন বা কুর্যাৎ সর্বত্র সাধকোত্তমঃ।  
কালাগুরু দ্রবৈরেব বশয়েজ্জগদাদিকম্।  
সচন্দনেন তোয়েন সৌভাগ্যং লভতে নরঃ।  
তোয়েঃ কুঙ্কম মিশ্রৈশ্চ স্তম্ভয়েদখিলং জগৎ।  
সিতা মিশ্রিত তোয়েন বৃহস্পতি সমো ভবেৎ।  
কপূরাক্তজলেনৈব সুরানাকর্ষয়েন্নরঃ।  
রোচনায়ুত তোয়েন সর্ববিঘ্নং প্রমুচ্যতে।

বীরচূড়ামণৌ —

তর্পণং বিধিবৎকুর্যাদ্ রক্তধারেণ সংখ্যায়া।  
মধ্বাজ্য সুরয়া বাপি পায়সেনোদকেন তু।

— যেহেতু হোম বিষয়ক আলোচনা দীর্ঘ নয় তাই হোম ও তর্পণ বিষয়ক আলোচনা একই উল্লাসে স্থান পেয়েছে। সাধকদের সুবিধার্থে প্রথমে হোম এবং পরে তর্পণ বিষয়ক আলোচনা সন্নিবেশিত হলো। উল্লাসের শেষাংশে তর্পণ বিষয়ক প্রমাণবাক্য সংগৃহীত হয়েছে। এগুলি পাঠ করলে তর্পণের বিধিনিষেধ সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা জন্মাবে আশা রাখি।



উল্লাস

## অভিষেকোল্লাস

অভিষেক বা মার্জন —

সন্মুখে পাত্রে কর্পূরাদি (অথবা স্ব স্ব কল্লোক্ত দ্রব্যাদি দ্বারা) সুবাসিত জল রেখে আপনাকে দেবতারূপ কল্পনা করে দুই হস্তের কুন্তুমুদ্রায় জল গ্রহণ করে (বীজ) “শ্রীঅমুক দেবতাং অথবা শ্রীঅমুকী দেবীম্ অহং অভিষিক্ণামি নমঃ” এই মন্ত্রে স্ব মস্তকে অভিষিক্ত করবেন।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

এতত্ত্ব তর্পণং কৃত্বাহভিষেকং তদশাংশতঃ।  
আত্মানং দেববুদ্ধা তু সম্পূজ্য তন্ময়ঃ সুধীঃ  
মূলবিদ্যাং সমুচ্চার্যমন্ত্রে চ দেবতাভিধাম্।  
তদন্তে চাভিষিক্ণামি নমোহন্তেনাহভিষেচয়েৎ  
ইতি মন্ত্রী স্বকং মন্ত্রং চিত্তরিভা স্বমূর্ত্তি  
অভিষেকং স্বীয় সংখ্যং বিদধ্যাং তদনন্তরম্।  
তত্র সক্ষিত্তয়েদ্ দেবীং সাক্ষাবরণদেবতাম্।  
ক্ষিপেৎ তোয়ং যথাসংখ্যং গগান্ সিঞ্জেৎ সকৃৎ সকৃৎ।

নীলতন্ত্রে —

নমোহন্তং মূলমুচ্চার্য্য তদন্তে দেবতাভিধাম্।  
দ্বিতীয়াস্তমহং পশ্চাদভিষিক্ণামানেন তু।  
অভিষিক্ণেৎ স্বমূর্ত্ত্যং তোয়েৎ কুস্তাখ্য মুদ্রয়া।

বীরচূড়ামণৌ —

তৰ্পণাস্তে মহামন্ত্ৰী অভিষেকং তু কারয়েৎ।

গোময়েনোপলিপ্তায়াং ভূমৌ পদ্মদলং লিখেৎ।

কলশং স্থাপয়েত্তত্র কলাং চৈব প্রপূজয়েৎ।

মাতৃকামন্ত্ৰমুচ্চাৰ্য্য প্রত্যেকং মন্ত্ৰমুচ্চরেৎ।

অভিষিদ্ধামীতি পদং শিরসি চাভিষিঞ্চয়েৎ।





উল্লাস

## ব্রাহ্মণভোজনোল্লাস

### ব্রাহ্মণ ভোজন —

অভিষেক বা মার্জন সংখ্যার দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। পুরশ্চরণে অন্য সকল বিষয়ে অনুকল্প ব্যবস্থা আছে, কিন্তু ব্রাহ্মণ ভোজন বিষয়ে অনুকল্প নিষিদ্ধ হয়েছে। ব্রাহ্মণগণকে আবাহন করে তাঁদেরকে ইষ্টদেবতা স্বরূপ কল্পনা করে নানাবিধ উপচারে পরিতোষ পূর্বক ভোজন এবং দক্ষিণাদি প্রদান করা কর্তব্য। পুরশ্চরণ কার্যে যদি কোন ত্রুটি-বিচ্যুতি অথবা অঙ্গহীন দোষ হয়, তা সমস্তই ব্রাহ্মণ ভোজন দ্বারা শুভ এবং পূর্ণফল লাভ হয় ন্যূনাধিক প্রশান্তির জন্য প্রত্যহ ব্রাহ্মণ ভোজনের বিধি শাস্ত্রে উল্লিখিত আছে

পরন্তু দীক্ষাছাড়া ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে পুরশ্চরণাদি কার্যের কোন ফল হয় না, উপরন্তু নিরয়গামী হতে হয়।

কুলাচারীর পক্ষে কুলমার্গে দীক্ষিত ব্রাহ্মণ ছাড়া অন্য ব্রাহ্মণকে ভোজন বা দান করলে সমস্তই নিষ্ফল হয়।

### পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

মার্জনস্য দশাংশেন ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।

ব্রাহ্মণামন্ত্রণং কৃত্বা ভক্ষ্যং সম্পাদ্য ষড়্রসম্।

সমাবাহ্যসনং দদ্যান্মূলে নৈবেদ্যং দেবতাম্।

ধ্যাত্বাচাবাহনং কুর্যাদব্রাহ্মণাংশ্চ যথোদিতান্।

পাদ্যাদ্যৈরর্চয়েদিষ্টং দেবতারূপভূপূরান্।

ভক্ষির্নানারসোপৈতৈর্ভোজয়েদেবতা ধিয়া।

### শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

অগ্নেঃ বিবিধৈশ্চৈব পদার্থৈঃ ষড়্রসাম্বিতৈঃ।

সুভোজিতেষু সর্বেষু সর্বং হি সফলং ভবেৎ।

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

অভিষেক সমাপ্যৈবং অভিষেক দশাংশতঃ।

ব্রাহ্মণান্ দেববুদ্ধ্যা চ ভোজয়েৎ সাধকোত্তমঃ।

কুলার্গবে —

অনঙ্গ-ব্যবধানং বা অঙ্গহীনস্ত যদ্ভবেৎ।

সাস্তং ভবতি তৎসর্বং মিষ্টান্নৈর্বিপ্রভোজনাৎ।

বৃহন্নীলতম্বে —

বিপ্রৈভ্যো ভোজনং দদ্যাৎ বহুমানপুরঃসরম্।

প্রত্যহং ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ ন্যূনাধিক প্রশান্তয়ে।

কুলসারে —

দীক্ষাহীনান্ পশূন্ যস্ত ভোজয়েদ্বা স্ব মন্দিরে।

স যাতি পরমেশানি নরকানেকবিংশতিঃ।

শ্রীতত্বচিন্তামণৌ —

অদীক্ষিতান্ দ্বিজাংশচাপি ত্যজ্জা কর্ম সমাচরেৎ।

কুলার্গবে —

কুলনিষ্ঠান্ পরিত্যজ্য যচ্চান্যস্মৈ প্রদীয়তে।

তদানং নিষ্ফলং দেবি দাতাপি নরকং ব্রজেৎ।

ভিন্নভাণ্ডে জলং যদ্বং শিলায়ামুপবীজবৎ।

ভস্মনৈব হতং দ্রব্যং তদ্বাদানমকৌলিকে।

— শেষতঃ একটি বিশেষ তথ্য জেনে রাখা ভালো। বিষয়টি এই যে অধিকাংশ তন্ত্র ব্রাহ্মণ ভোজনের কোন অনুকল্প হয় না বললেও কোন কোন তান্ত্রিক সম্প্রদায়ে ব্রাহ্মণ ভোজনেরও অনুকল্প স্বরূপ দ্বিগুণ জপ ব্যবস্থাপিত হয়েছে। যিনি যে সম্প্রদায়াবলম্বী তিনি সেই মতো কর্ম করবেন। এ বিষয়ে অবশ্য গুরু বা তৎস্থলাভিষিক্ত আচার্য্যের মতই শেষ কথা।



উল্লাস

## কুমারীপূজনোল্লাস

### কুমারী পূজার বিধি এবং আবশ্যিকতা —

দীক্ষা পুরশ্চরণ প্রভৃতি যাবতীয় কার্যে কুমারীপূজা করা কর্তব্য। কুমারী পূজা না করলে পূজা জপ বা হোমাদিকার্য ফলপ্রসূ হয় না। কুমারীপূজায় সকল দেবতাই প্রীত হন। গন্ধ, পুষ্প, নানাবিধ ভোজ্য, বস্ত্রাদি, অলঙ্কার, স্বর্ণ, রৌপ্য প্রভৃতির দ্বারা কুমারীকে পরিতুষ্ট করবেন। পুরশ্চরণাদি কার্যের আরম্ভে মধ্যে এবং অন্তে কুমারী পূজন কর্তব্য। কুমারী পূজায় জাতিভেদ তন্ত্বে নিষিদ্ধ হয়েছে। নানাজাতীয়া কুমারী পূজায় বিধি রুদ্রযামল প্রভৃতি গ্রন্থে আছে। যদি সৌভাগ্যক্রমে দীক্ষিতা বা অভিষিক্তার কন্যাকে কুমারী রূপে পাওয়া যায়, সর্বস্ব ব্যয় করেও তাঁর পূজা করবেন। একবর্ষা কুমারীকে পূজার্থে বর্জন করার কথা শাস্ত্রে উক্ত হয়েছে—কারণ তার পক্ষে পূজাদি ব্যাপারে প্রীতি না হবার আশঙ্কাই অধিক। সাত আট এবং নয় বৎসর কুমারীই পূজাকার্যে প্রশস্ত। অবশ্য এক থেকে ষোলবর্ষীয়া পর্যন্ত কুমারীকে পূজা করার বিধি শাস্ত্রে আছে।

মহাকাল সংহিতা পূজাদিব্যাপারে গ্রাহ্য এবং নিষিদ্ধ কুমারীর লক্ষণ বর্ণনা করেছেন। যথা, গ্রাহ্য কুমারী বিষয়ে গৌরাস্ত্রী, অনীচজাতি, এবং পিতামাতা জীবিত এই প্রকার কুমারীকে পূজা করবার বিধান দিয়েছেন। নিষিদ্ধকুমারীর মধ্যে শ্যামা, দীর্ঘদন্তী, টেরা, খঞ্জ, ক্রুদ্বা, অল্লভূকেশ, অধিকাস্ত্রী, হীনাস্ত্রী, অন্ধা, লোমশা, কুরুপা, দাসীজাতা, লোভী এবং দুষ্টা প্রভৃতির উল্লেখ আছে।

কাম্যভেদে ভিন্নভিন্ন বর্ণোদ্ভবা কুমারীপূজার বিধি দৃষ্ট হয়।

### মহাথর্বসংহিতায়াম্ —

ততঃ কুমারী যজনং কুর্য্যাৎ সাধকসত্তমঃ।

যস্মিন্ কৃতে চ বিধিবৎ কর্মণঃ সাঙ্গতাং ভবেৎ

অকৃতে কর্মহানিঃ স্যাৎ বিশেষাচ্ছরদর্চনে।

যামলে —

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্দেবি তথৈব চ কুমারিকাঃ ।  
 সাধকঃ পশুতামেতি কুমারীভোজনাদৃতে ।  
 কুমারী পূজিতা হস্তি কলুষং পূর্বসঞ্চিতম্ ।  
 কুমারিকং বিজানীয়াৎ সাক্ষাৎ প্রকৃতি রূপিণীম্ ।  
 পত্রং পুষ্পং ফলং তোয়ং যৎকিঞ্চিদবস্ত্রশোভনম্ ।  
 অনন্ত ফলদং প্রোক্তং কুমার্যোচেৎ সমর্পয়েৎ ।  
 ভোজিতাচেৎ কুমারীস্যাৎ ভোজিতা ভুবনত্রয়ম্ ।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

ন তথা তুষ্যতি শিবা বলিহোমস্ততির্জপৈঃ ।  
 কুমারী পূজনেনাত্র যথা সদ্যঃ প্রসীদতি ।  
 ন কেবলং পূজয়েত্তাং ভোজয়েচ্চাপি যত্নতঃ ।

যোগিনীতন্ত্রে —

কুমারীপূজনং ফলং বজ্রং নার্হামি সুন্দরি ।  
 জিহ্বা কোটিসহস্রৈস্ত বক্ত্রকোটীশতৈরপি ।  
 তস্মাত্তাং পূজয়েদ্ বাল্যং সর্বজাতি সমুদ্ভবাম্ ।  
 জাতিভেদো ন কর্তব্য কুমারী পূজনে শিবে ।  
 জাতিভেদান্ মহেশানি নরকান্ন নিবর্ততে ।  
 বিচিকিৎসাপরো মন্ত্রী ধ্রুবং স পাতকী ভবেৎ ।  
 দেবীবুদ্ধ্যা মহাভক্তস্তস্মাত্তাং পরিপূজয়েৎ ।  
 সর্ববিদ্যা স্বরূপাহি কুমারী নাত্র সংশয়ঃ ।  
 যদি ভাগ্যবশাদ্বেবি বেশ্যাকুল সমুদ্ভবাম্ ।  
 কুমারীং লভতে কান্তে সর্বস্বেনাপি সাধকঃ ।  
 যত্নতঃ পূজয়েত্তান্ত স্বর্ণরৌপ্যাদিভির্মুদা ।  
 তদাতস্য মহাসিদ্ধির্জায়তে নাত্র সংশয়ঃ ।

তত্রৈব —

নিত্যারাক্ষ দীক্ষায়াং পুরশ্চর্যাদিকেষু চ ।  
 আদৌ পূর্ণে চ মধ্যো চ লক্ষ্মে পূর্ণে বিশেষতঃ ।

কুমার্যাঃ পূজিতব্যাশ্চ কুমারী নাৰ্চয়েদ্ যদি ।  
তস্য পূজাফলং সৰ্বং নীয়তে যক্ষরাক্ষসৈঃ ।

তত্রৈব —

হোমাদিকন্তু বিফলং কুমারী পূজনং বিনা ।  
ব্রহ্মাবিষ্ণুশ্চ রুদ্রশ্চ ঋষয়ো বসবস্তথা ।  
পিতরশ্চৈব দিক্‌পালা গন্ধৰ্বাপ্‌সরসোহসুরাঃ ।  
স্থাবরা জঙ্গমাশ্চৈব সৰ্বভূতানি জন্তবঃ ।  
সৰ্বেষু তৃপ্তিমায়াস্তি কুমার্যাঃ যত্র পূজিতাঃ ।

তত্রৈব —

হেতুনা ভোজিতব্যাস্তাঃ পায়সৈর্মধুরাশ্চিতৈঃ ।

কুজিকাতস্তে —

অন্নং বস্ত্রং তথানীৰং কুমার্যো যো দদাতি হি ।  
অন্নং মেরুসমং ভবেৎ জলঞ্চ সাগরোপমম্ ।  
বস্ত্ৰৈঃ কোটি সহস্রাঙ্গং শিবলোকং মহীয়তে ।  
পূজোপকরণানীহ কুমার্যো যো দদাতি হি ।  
সন্তুষ্ট দেবতা তস্য পুত্রহ্নেনানুকল্পতে ।

রুদ্রযামলে —

নটীকন্যাং হীনকন্যাং তথা কাপালি কন্যাকাম্ ।  
রজকস্যাপিকন্যাঞ্চ তথা নাপিত কন্যাকাম্ ।  
গোপাল কন্যাকাক্ষৈব ব্রাহ্মণস্যাপি কন্যাকাম্ ।  
শূদ্রকন্যাং বৈদ্যকন্যাং তথা বণিককন্যাকাম্ ।  
চণ্ডালকন্যাকাং বাপি যত্রকুত্ৰাশ্রমস্থিতাম্ ।  
সুহৃদবর্গস্য কন্যাঞ্চ সমানীয় প্রযত্নতঃ ।  
পূজয়েৎপরমানন্দৈরাত্মধ্যান পরায়ণঃ ।

তোড়লতস্তে —

জাতিভেদো ন কৰ্তব্যো কুমারী পূজেন শিবে ।

কৌলাবলী নির্ণয়ে —

অথবক্ষ্যে কুমারীণাং পূজাং তন্তু বিধানতঃ ।

## কুমারীপূজনোচ্চাস

হোমাদিকং হি বিফলং কুমারী পূজনং বিনা ।  
পরিপূর্ণফলং নৈব জীবহীনং যথা বপুঃ ।  
যথা যথা দেবতায়্যঃ পূজনং বা যথা গুরোঃ ।  
তথৈব হি কুলীনানাং কুমার্যাঃ পূজনস্তবেৎ ।  
যথাশক্ত্যা হি বিতরেৎ কুমার্যৈযদ্যদীপ্সিতম্ ।  
অশক্যং শক্যমেবং হি দানাভাবে ফলাত্যয়ঃ ।  
পুষ্পৈঃ কুমার্যৈযদন্তং তন্মেরুসদৃশম্মতম্ ।  
দত্তমন্যচ্চযৎকিঞ্চিদ্ভক্ষ্যভোজ্যাদিকন্তথা ।  
অল্পমপ্যথবা মন্ত্রহীনং বহুগুণং ভবেৎ ।  
কুমারীপূজনাচ্চৈব কুমারীভোজনাদপি ।  
কুমারী বন্দনাদেব কুমারী সদৃশো ভবেৎ ।  
কুমারিকা ভবেৎ দেবী শিবোহপি চ কুমারিকা ।  
কুমারী যোগিনী সাক্ষাৎ কুমারী সর্বদেবতা ।  
তস্যাঃ পূজনমাত্রেন ত্রৈলোক্য পূজনং ভবেৎ ।  
সুকুমারী মহাদেবী ত্রিধামূর্তির্ব্যবস্থিতা ।  
পর্যচৈবাপরা তৃতীয়া ত পরম্পরা ।  
যত্রকালে ন কিঞ্চিৎস্যদ্দেবাসুর মহোরগাঃ ।  
ত্রৈলোক্যং লয়মানঞ্চ তদা জাতা কুমারিকা ।  
আদ্যসৃষ্টেশ্চয়া শক্তিঃ প্রত্যক্ষা সা তু তত্রিধা ।  
তিলতিলা তু সা জাতা সৃষ্টিরূপা ভবান্বিতা ।  
ভূৰ্ভুবোমূর্তিরূপা সা একা পূজ্যা কুমারিকা ।  
একীকৃত্য ত্রিভিশ্চৈব সপ্তাষ্ট্রনবধা পুনঃ ।  
নিত্যক্রমেণ দেবেশি পূজয়েদ্বিধিপূর্বকম্ ।  
অষ্টোত্তরং শতং বাপি একাং কন্যাং প্রপূজয়েৎ ।  
পূজিতাঃ প্রতিগৃহ্যন্তে নির্গচ্ছন্ত্যবমানিতাঃ ।  
অসুরাশ্চ তথানাগা য়ে চ দুষ্টগ্রহা অপি ।  
ভূতবেতাল গন্ধৰ্বা ডাকিনীযক্ষরাক্ষসাঃ ।  
কুরাশ্চ দেবতাঃসৰ্বে ভূৰ্ভুবশ্চৈব ভৈরবাঃ ।

পৃথিবাদীনি সর্বাণি ব্রহ্মাণ্ডং সচরাচরম্।  
 ব্রহ্মা বিষ্ণুশ্চরুদ্রশ্চ ইশ্চরশ্চ সদাশিবঃ।  
 তে তুষ্ठाः সর্বতুষ্ठाশ্চ যন্তু কন্যাং প্রপূজয়েৎ।  
 কুমারী পূজনাচৈব কোটিপূজাফলং লভেৎ।  
 যুষ্টি বিয়ান্ পূজিতাস্তাস্তথাশত্রুং মহোৎকটম্।  
 ব্যাধয়ঃ সর্বরিষ্টানি পলায়ন্তেন সংশয়ঃ।  
 গ্রহাযক্ষাক্ষয়ং যাতি ভূতবেতাল পন্নগাঃ।  
 অসুরা গুহ্যকাঃ প্রেতাযোগিনী গুহ্যডাকিনী।  
 মহাভয়ানি দুর্ভিক্ষমুৎপাতানি সহস্রশঃ।  
 দুঃস্বপ্নমপমৃত্যুশ্চ অন্যে যে যে সমুদ্ভবাঃ।  
 কুমারী পূজনাদেব ন তস্য প্রভবন্তি চ।  
 অনিমাঙ্গীনি সিদ্ধানি পাতাল গুটিকাঞ্জনাঃ।  
 চতুষ্কং দিব্যবেতালং ভবেৎ কুমারিকাকার্চনাৎ।  
 লক্ষণং যজনং তাসাং বক্ষ্যেহহং তত্ত্ববর্জনা।  
 দ্বিতীয়বৎসরাদূর্দ্ধং যাবৎ স্যাদষ্টমাব্দিকম্।  
 তাবৎ কুমারী বিজ্ঞেয়া মন্ত্র তত্ত্বফলপ্রদা।  
 অথবা ষোড়শাব্দান্তং যাবৎ পুষ্পং ন জায়তে।  
 তাভ্যঃপুষ্পফলং বাপি গন্ধচন্দনপায়সম্।  
 বলিপ্রিয়ঞ্চ নৈবেদ্যং বালভাববিচেষ্টিতম্।  
 তাভিঃ প্রিয়করালপৈস্তোষয়েৎ সাধকোত্তমঃ।  
 একবর্ষা ভবেৎ সন্ধ্যা দ্বিবর্ষা চ সরস্বতী।  
 ত্রিবর্ষা চ ত্রিধামূর্তিশ্চতুর্বর্ষা চ কালিকা।  
 সুভগা পঞ্চবর্ষা চ ষড়্‌বর্ষা চ উমাভবেৎ।  
 সপ্তভির্মালিনী সাক্ষাদষ্টবর্ষা চ কুজিকা।  
 নবভিঃ কালসঙ্কর্ষা দশভিশ্চাপরাজিতা।  
 একাদশে তু রুদ্রাণী দ্বাদশাব্দা তু ভৈরবী।  
 ত্রয়োদশে মহালক্ষ্মীর্দ্বিসপ্তা পীঠনায়িকা।  
 ক্ষেত্রস্তা পঞ্চদশভিঃ ষোড়শে বাচিকা মতা।

## কুমারীপূজনোচ্চাস

এবং ক্রমেণ পূজ্যা স্তা যাবৎ পুষ্পং ন বিদ্যতে ।  
কুমারীপূজনে চৈব জাতিমাত্রং ন চিন্তয়েৎ ।  
অশেষকুলসম্পন্না নানাজাতি সমুদ্ভবা ।  
নানাদোষোদ্ভবাবাপি গুণলাবণ্যসংযুতাঃ ।  
সর্বথৈব কুণীনানাং পূজ্যাস্তাঃ শুভদায়িকাঃ ।  
যথাযথা তৎপ্রিয়কৃৎ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।

গন্ধর্বতন্ত্রে —

প্রমদা যৌবনোন্মত্তা সা ভবেৎ সুন্দরী পরা ।  
অষ্টাঙ্গাবধি পঞ্চাঙ্গাঃ পূজিতব্যা বিধনাতঃ ।

বাড়বানলীয়ে —

উত্তমা যা পরিজ্ঞেয়া সপ্তাষ্টনবহায়না ।  
মধ্যমা পঞ্চবর্ষা ষড়ঙ্গা দশহায়না ।  
একদ্বিত্রিচতুর্বর্ষা রুদ্রাঙ্গাহবরা স্মৃতা ।

স্কান্দে —

একবর্ষা তু যা কন্যা পূজার্থে তাং বিবর্জয়েৎ ।  
গন্ধপুষ্পফলাদীনাং প্রীতিস্তস্য ন বিদ্যতে ।

কর্মভেদেনানাবর্ণোদ্ভবা —

মেরুতন্ত্রে —

বিপ্রাং সর্বেষ্টসংসিদ্ধৈঃ যশসে ক্ষত্রিয়োদ্ভবাম্ ।  
বৈশ্যজাং ধনলাভায় পুত্রাষ্ট্রৈঃ শূদ্রজাং যজেৎ ।

স্কান্দে —

দারুণে চান্ত্যজাং কন্যাং পূজয়েদ্বিধিনা সহ ।

কুমারীলক্ষণ —

মহাকালসংহিতায়াম্ —

সুস্নাতাং রক্তপীতাদি নানারাগোজ্জ্বলাংশুকাম্ ।  
সর্বালঙ্কার চিত্রাঙ্গীমঞ্জাতানঙ্গচেষ্টিতাম্ ।  
অজাতপুংমনঃ সঙ্গাং সপ্তাষ্টনববার্ষিকীম্ ।  
অনীচজাতিং গৌরাঙ্গীং পিতৃমাতৃমতীমপি ।



অদন্তুৰামবাগ্‌দন্তামধিকোনাঙ্গ বৰ্জিতাম্।

অদীৰ্ঘকেশীমুদীপ্তাং সুস্মিতাস্যামলোভনাম্।

নিষিদ্ধ ব্রাহ্মণ —

মহাকালসংহিতায়াম্ —

শ্যামাং দীৰ্ঘদন্তীমোতুনয়নাং পিঙ্গমূৰ্দ্ধজাম্।

তনুমূলগতিং ক্রুদ্বাং কুজাং খঞ্জাং চ খৰ্বিকাম্।

ভূকেশান্নত্ব সহিতাং তথাচৈব গলদ ব্রণাম্।

জাতন্তনবজোহনঙ্গাং প্রযত্নেন বিবৰ্জয়েৎ।

তত্ত্বান্তরে —

অধিকাঙ্গীং চ হীনাঙ্গীং রোগিণীং চ ব্রণাক্ষিতাম্।

অন্ধাং খঞ্জাং কেকরাং চ কুরুপাং লোমশাং ত্যজেৎ।

দাসীজাতাং ভোগযুক্তাং দুষ্টাং কন্যাং ন পূজয়েৎ।

— কুমারী পূজা সম্পর্কে অধুনা সাধাৰণেৰ মধ্যে একটি ধাৰণা প্রচলিত আছে যে ব্রাহ্মণ-তনয়াই কুমারী হবার যোগ্য। উপরোক্ত আলোচনা থেকে এটুকু পৰিস্কাৰ যে উক্ত ধাৰণা লোকপ্রচলিত হলেও সংকীৰ্ণতা দোষদুষ্ট। সৰ্ববৰ্ণেৰ কন্যাৰ কুমারী পূজায় অংশ গ্রহণেৰ অধিকাৰ আছে। পূজা কৰ্মে নিষিদ্ধ কুমারী সম্পর্কে শাস্ত্ৰেৰ বৰ্ণগত কোন প্রতিবন্ধকতা নেই। বৰং মনে রাখতে হবে পূৰ্ণাভিষিক্ত কৌল দম্পতিৰ কন্যা সৰ্বোত্তমা — এটিই তন্ত্ৰেৰ অভিমত।



উল্লাস

## শক্তিপূজনোল্লাস

### শক্তিপূজা —

কুমারী পূজার মত পুরশ্চরণকালে আদি মধ্যে এবং অন্তে শক্তিপূজার বিধি শাস্ত্রে বিহিত হয়েছে, এবং শক্তিপূজা না করলে সমস্ত কার্যই পণ্ড হয়। বয়স এবং জাতিতে হীন, সন্তানবতী অথবা পতিহীনা হলেও শক্তি সর্বথা পূজনীয়া। তন্মুখে অষ্টশক্তির বিধি আছে তার মধ্যে একটি শক্তির পূজা করলেই চলবে। যদি অন্যশক্তি না পাওয়া যায়, কন্যা, কনিষ্ঠাভগ্নী, মাতা, বিমাতা, বা মাতুলানীকে পূজা করা কর্তব্য। পরন্তু দীক্ষিতা শক্তিকেই পূজা করা শাস্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে। দীক্ষিতা শক্তির অভাবে অদীক্ষিতাকে পূজা করা যেতে পারে। সকলপ্রকার শক্তিকেই দেবীজ্ঞানে পূজা করা কর্তব্য, কোনপ্রকার বাসনা অত্যন্ত দূষনীয়, তাতে সমস্ত পূর্বকৃত সুকৃতি নষ্ট হয়।

শক্তি পূজাদির পরে ভোজনকালে যদি তিনি সঙ্কুচিতা বা লজ্জিতা হন, তা হলে গৃহের বাহিরে অবস্থান করে ভোজন শেষ পর্যন্ত স্তোত্রপাঠ করা কর্তব্য।

### নিরুদ্ভবতন্ত্রে —

আদাবন্তে চ মধ্যে চ শক্ত্যানাং ভোজয়েৎ কুলম্।

তদভাবে মহেশানি শক্তিমাত্রং প্রপূজয়েৎ

পুরশ্চরণকালে তু যদি শক্তিং ন পূজয়েৎ।

তস্য পূজা জপো হোমো হ্যভিচারায় কল্পতে।

### কুলচূড়ামণৌ —

পুরশ্চরণকালে তু পরশক্তিং প্রপূজয়েৎ।

দীক্ষিতো বস্ত্রপুষ্পাদৈর্ভোদ্যৈ পায়সসন্তবৈঃ।

শূন্য গেহে সমানীয় চার্ঘ্যাদক বিশোধিতম্।

কৌল্যবল্যাস্ —

বয়সা জাতিতো বাপি হীনাপি পরমাকলা ।  
 পূজ্যা কুলরসৈঃ সর্বা নিজাহঙ্কার বর্জিতৈঃ ।  
 সর্বাভাবে একতরা পূজনীয়া প্রযত্নতঃ ।  
 সংস্কৃতাসংস্কৃতবাপি জননী বাপি নিষ্পতিঃ ।  
 পূর্বাভাবে পরাপূজ্যাঃ ব্রহ্মাবিষ্ণুশিবাদয়ঃ ।  
 একাচেদ্ যুবতী তত্র পূজিতা চাবলোকিতা ।  
 সর্বাএব পরাদেব্যঃ পূজিতাঃ সাধকোভ্যুতৈঃ ।  
 আদাবস্তে চ মধ্যে চ লক্ষপূর্তৌ বিশেষতঃ ।  
 ন পূজয়তি চেৎকান্তাং তদাবিঘ্নৈর্বিলপ্যতে ।  
 পূর্বার্জিত ফলং নাস্তি কা কথা পরজন্মনি ।  
 সংস্কৃতাহসংস্কৃত বাপি হীনজাতাপি বা তথা ।  
 নমস্যা সর্বজাতীনাং কুলীনানাং কুলার্চনে ।

তত্রৈব —

অন্যা যদি নাগচ্ছন্তি নিজকন্যা নিজানুজা ।  
 অগ্রজা বা মাতুলানি মাতা বা তৎসপত্নিকা ।  
 পূর্বাভাবে পরাপূজ্যা মদংশে যোষিতামতাঃ ।

শান্তক্রমে —

দীক্ষিতাং পত্রপুষ্পাদ্যৈঃ পক্কান্নৈঃ পায়সৈঃ ফলৈঃ ।  
 দীক্ষিতা যদি সা ন স্যাৎ কথং স্যাৎ কুলপূজনম্ ।

গন্ধর্বভস্ত্রে —

একাচেৎ কুলশাস্ত্রজ্ঞা লভ্যতে কুলবিভুতৈঃ ।  
 পূজার্হা সা তারা দেবি ভোগমোক্ষ প্রসাধিকা ।

দেবীযামলে —

আত্মীয়া চ পরাচৈব শক্তিমাত্রং মহেশ্বরী ।  
 মন্ত্রাধিদেবতা বুদ্ধ্যা পূজ্যা সর্বোপচারকৈঃ ।  
 বিবিধ ফলতান্মূলৈর্বস্ত্রালঙ্কারহেমভিঃ ।  
 সপূজ্য বিধিবদ্ভক্ত্যা বহুহেতুং প্রদাপয়েৎ ।

সম্ভোগবাসনাং কৃত্বা যঃ কুর্যাৎ শক্তিপূজনম্।

স দারিদ্র্যমবাপ্নোতি নারকী চ ভবেদ্রবম্।

অষ্টশক্তিযথা —

কুলচূড়ামণৌ —

অথাষ্টকন্যাকা বক্ষ্যে দেবীরূপধরা যতঃ।

ব্রাহ্মণী ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা শূদ্রা চ কুলভূষণা।

বৈশ্যা নাপিত কন্যা চ রজকী নটকী তথা।

বিশেষ বৈদগ্ধ্যুতা সর্বা এব চ কুলাঙ্গনা।

অষ্টকন্যারূপভেদং বিলোক্যামর্ষচেষ্টিতাঃ।

ব্রাহ্মণ্যাদ্যষ্টশক্তীনাং নামভিঃ কৃতসঙ্গকাঃ।

গৌর কৃষ্ণাদিকং রূপং সৌমত্বং চ গুণাদিকম্।

নিরন্তরতন্ত্রে —

আসান্ত কুলচক্রান্তে মনসা চ প্রপূজয়েৎ।

সর্বা ভাবে একতরা পূজনীয়া প্রযত্নতঃ।

— ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা, শূদ্রা, বৈশ্যা, নাপিতকন্যা, রজকী, এবং নটকী  
এই অষ্টশক্তি তন্ত্রমতে পূজ্যা। শক্তিকে অবশ্যই প্রসন্না, সৌম্যা এবং দৈবীমহিমা  
যুক্তা হওয়া আবশ্যিক।



উল্লাস

## অঙ্গহীনোল্লাস

অঙ্গহীনে জপবিধি। হোমাদি কার্যে অসমর্থ হলে কর্তব্য নিক্রপণ —

পুরশ্চরণের পঞ্চাঙ্গাদির এক অঙ্গ ও যদি না করতে পারা যায় তা হলে মন্ত্রের 'দুষ্টত্ব' প্রাপ্তি হয়, অর্থাৎ সেই মন্ত্রে সিদ্ধিলাভ করা যায় না। সেইজন্য শাস্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে যে হোম তর্পণ অভিষেক প্রভৃতি কার্যে অসমর্থ হলে, সেই (হোম তর্পণ এবং অভিষেকের) সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করা কর্তব্য। ব্রাহ্মণের পক্ষে দ্বিগুণ, ক্ষত্রিয়ের ত্রিগুণ এবং শূদ্রের চার বা ছয় গুণ জপ বিহিত হয়েছে। বিভিন্ন তন্ত্রে এই সংখ্যার তারতম্য দৃষ্ট হয়। সাধক স্বীয় গুরুদেবের আদেশ অনুযায়ী অনুকল্প জপ সমাপন করবেন। স্ত্রী এবং শূদ্রের পক্ষে হোম করা নিষেধ। তাঁরা হোমের সংখ্যার দ্বিগুণ, ত্রিগুণ অথবা নিজ সম্প্রদায় অনুসারে জপ করবেন, অথবা কোন ব্রাহ্মণ দ্বারা জপ করাবেন। কোন কোন তন্ত্রে শূদ্রের পক্ষে 'স্বাহা' পদ বর্জন করে হোম করবার ব্যবস্থা আছে। পরন্তু যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত অথবা ব্রহ্মমন্ত্রের অধিকারী তাঁরা স্ত্রী অথবা যে কোন জাতি হলেও ব্রাহ্মণের ন্যায় মন্ত্র প্রয়োগ করে হোম করতে পারবেন। ব্রাহ্মণ ভোজনের কোন প্রকার অনুকল্প অথবা অনুকল্পে জপের নিয়ম নেই। তন্ত্রে আছে, ভক্তিভাবে গুরুদেবকে পূজা করলেই পুরশ্চরণের দশাংশ বা পঞ্চাঙ্গ সুসম্পন্ন হবে।

যিনি সর্বদা গুরুদর্শন, গুরুদেবকে অনুসরণ, তাঁর আজ্ঞায় যাবতীয় কার্য করেন এবং ভক্তির দ্বারা তাঁকে তুষ্ট করতে পারেন, তিনি পুরশ্চরণ, জপ, হোম প্রভৃতি না করলেও মন্ত্র সিদ্ধিলাভ করতে পারবেন। গুরুপ্রসাদ, মন্ত্রপ্রভাব এবং ভক্তি, এই তিনের সমন্বয়ে নিশ্চিত মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করা যায়।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

একমঙ্গ বিহীয়েত মন্ত্রো দুষ্টত্বমাপুয়াৎ।

পূর্ণসংখ্যা জপ হোম তর্পণাদিতে অশক্ত হইলে কর্তব্য নিরূপণ —  
মেরুতন্ত্রে —

পঞ্চধাতু বিধিঃ প্রোক্তো জপঃ সম্পূর্ণকারকঃ ।  
আদ্যঃ কল্প প্রতিদিনং আমধ্যাহ্নং জপঞ্চরেৎ ।  
তদশাংশেন কল্লোক্ত দ্রব্যোহোমং প্রকল্পয়েৎ ।  
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা তথা ব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
তদশাংশং ততশ্চায়ং প্রথমঃ কল্প ঈরিতঃ ।  
অয়ং দ্বিতীয় কল্পস্ত লক্ষমেকং জপঞ্চরেৎ ।  
হোমাদিকং তস্য কৃত্বাগ্নিমংলক্ষং সমারভেৎ ।  
অয়ং তৃতীয়ঃ কল্পস্ত সম্পূর্ণজপমাচরেৎ ।  
পূর্ণহোমে তর্পণাদি পূর্বমেবাচরেদिति ।  
চতুর্থস্ত তথাকল্লো দারিদ্রৈর্দ্বিগুণোজপঃ ।  
হোমাদ্যভাবে কর্তব্যবস্ত্যাদি বিঘ্নৈর্নৃপাদিকেঃ ।  
পঞ্চমস্ত তথা কল্লো যস্য দেবস্য যৎপ্রিয়ম্ ।  
তদেব দ্বিগুণং কার্য্যং শীঘ্রং দৈবতুষ্ঠয়ে ।  
জপপ্রিয়াঃ সর্বা দেব্যঃ বামমার্গে বলিপ্রিয়াঃ ।  
পানপ্রিয়াস্ত সিদ্ধান্তে কৌলিকে তু রতিপ্রিয়াঃ ।  
হোমপ্রিয়ো মহাদেবো ভাস্করস্তর্পণ প্রিয়ঃ ।  
মার্জনং তু গণেশস্য বিষ্ণেঃ ব্রাহ্মণভোজনম্ ।  
প্রায়শ্চিত্তং তু ন কৃতং তদাশুদ্ধো ভবেদ্বিজঃ ।  
প্রায়শ্চিত্তচতুষ্কেণ দ্বিজদৈঃ ক্ষত্রিয়াদিকাঃ ।

তত্রৈব —

তথবক্ষ্যে দরিদ্রস্য মন্ত্রসিদ্ধির্যথা ভবেৎ ।  
হোমকর্ম্মাণ্যশক্তস্য বিপ্রস্য দ্বিগুণোজপঃ ।  
ইতরেষাং তু বর্ণানাং ত্রিগুণাদি বিধীয়তে ।  
হোমদ্বিগুণজপেন সম্পূর্ণং তর্পণং ভবেৎ ।  
অকৃতে মার্জনে প্রোক্তং তর্পণাদ্বিগুণো জপঃ ।  
প্রত্যমায়ে ব্রহ্মভোজ্যো ন কুত্রাপি ময়া শ্রুতঃ ।

সৰ্বথা ভোজয়েদ্বিপ্রান্ কৃতসাম্ভু সিদ্ধয়ে ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদ্যদঙ্গং বিহীনং স্যাত্তৎসংখ্যা দ্বিগুণো জপঃ ।

কৰ্তব্যঃ সাম্ভুসিদ্ধার্থং তদশক্তেন ভক্তিতঃ ।

বিমলাতন্ত্ৰে —

হোমকৰ্মাহসমর্থানাং বৰ্ণানাং জপ উচ্যতে ।

বিপ্ৰেতু দ্বিগুণঃ প্রোক্তঃ ক্ষত্ৰিয়ে ত্ৰিগুণঃ স্মৃতঃ ।

বৈশ্যো চতুৰ্গুণঃ কাৰ্য্যঃ শূদ্রে পঞ্চগুণঃ স্মৃতঃ ।

স্ত্ৰীণাং তৎপতি সংখ্যাকো জপঃ প্রোক্তঃ প্ৰিয়ম্বদে ।

কুলপ্রকাশতন্ত্ৰে —

যদ্যদঙ্গবিহীনীনং স্যাৎ তৎসংখ্যা দ্বিগুণো জপঃ ।

কুৰ্বীতি ত্ৰিচতুঃ পঞ্চ যথা সংখ্যং দ্বিজাতয়ঃ ।

হোমাভাবে জপঃ কাৰ্য্যো হোমসংখ্যাচতুৰ্গুণঃ ।

বিপ্ৰাণাং ক্ষত্ৰিয়াণান্তু রসসংখ্যাগুণঃ স্মৃতঃ ।

বৈশ্যানাং বসুসংখ্যাক এষাং স্ত্ৰীণাময়ং বিধিঃ ।

যং বৰ্ণমাশ্ৰিতঃ শূদ্রঃ স তস্য বিধিমাচরেৎ ।

অনাশ্ৰিতস্য শূদ্রস্য দিক্‌সংখ্যাকঃ সমীৰিতঃ ।

শূদ্রস্য বিপ্ৰভৃত্যস্য তৎপত্ন্যা সদৃশোজপঃ ।

কুলমূলাবতাবে রুদ্রযামলে চ —

ভোজনেন বিনা দেবি তৰ্পণেন বিনা পুনঃ ।

হোমেনাপি বিনা সিদ্ধৈঃ মন্ত্ৰাণাং ত্ৰিগুণোজপঃ ।

মন্ত্ৰতত্ত্বপ্রকাশে —

অসম্ভবে তু হোমস্য হোমাদস্যাদ্বিগুণোজপঃ ।

অন্যত্রাপি —

হোম কৰ্মণ্যশক্তানাং বিপ্ৰাণাং দ্বিগুণো জপঃ ।

ইতরেষাং তু বৰ্ণানাং ত্ৰিগুণাদি সমীৰিতঃ ।

একমঙ্গং বিহীয়েত ততোনেষ্টমবাপ্নুয়াৎ ।

অঙ্গহীনং ভবেদ্ যদ যত্তম্বেষ্টামর্থসাধকম্ ।

সর্বথা ভোজয়েদ্ বিপ্রাণ্ কৃতসাস্ত্ব সিদ্ধয়ে ।  
 বিপ্রারাধন মাত্রেণ ব্যঙ্গং সাস্ত্বং ভবেৎ সদা ।  
 ন্যূনাতিরিক্ত কৰ্মাণি ন ফলন্তি মনোরথান্ ।  
 তান্যেব পূৰ্ণতাং যাস্তি সমস্তানি কৃতানি চ ।  
 যানি যান্যপি কৰ্মাণি হীয়ন্তে দ্বিজভোজনৈঃ ।  
 নিরর্থকানি তানি স্যুৰ্বীজান্যুষরগাণি চ

পুরুষচর্য্যার্গবে —

স্ত্রী শূদ্রাভ্যাং ন হোতব্যং মন্ত্রোচ্চারণপূর্বকম্ ।

নারদপঞ্চরাত্রে —

ত্রয়াণামেব বর্ণনাং হোমবিধিরুদীরিতঃ ।

শূদ্রস্ত তৎফলাকাস্ত্রী হোমান্তদ্বিগুণোজপঃ ।

ক্রিয়া সংগ্রহে —

হোমস্ত ব্রাহ্মণদ্বারা স্ত্রী শূদ্রানাং নিগদ্যতে ।

বারাহীতন্ত্রে —

শূদ্রাণামধিকারোহস্মিন্ তান্ত্রিকে হোমকৰ্মণি ।

বহিজয়াং পরিত্যজ্য স্বাহান্তে চ নমো মতঃ ।

সাধারণ ভাবে স্ত্রী এবং শূদ্রের পক্ষে হোম নিষেধ করা হয়েছে। পরন্তু যারা পূর্ণভিষিক্ত অথবা ব্রহ্মমন্ত্রে অধিকারী তাঁরা স্ত্রী এবং শূদ্র হলেও ব্রাহ্মণাদির ন্যায় সকল মন্ত্রোচ্চারণ করে হোম করতে পারবেন।

স্ত্রীণাং নিয়মো নাস্তি ।

বীরতন্ত্রে —

নিয়মঃ পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিত্সু কথঞ্চন ।

ন ন্যাসো যোষিতামত্র ন ধ্যানং ন চ পূজনম্ ।

কেবলং উপমাত্রেণ মন্ত্ৰাঃ সিধ্যন্তি যোষিতাম্ ।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

নিয়মঃ পুরুষে জ্ঞেয়ো ন যোষিত্সু কদাচন ।

যদ্বাতদ্বা যেন কেন সর্বদা সর্বতোহপি বা ।

যোষিতাং ধ্যানযোগেন সিধ্যেচ্ছেষং ন সংশয়ঃ ।

রাঘবভট্টেন —



উপদেশস্য সামর্থ্যং শ্রীগুরোশ্চ প্রসাদতঃ ।  
মন্ত্ৰ প্রভাবাদ্ ভক্ত্যা চ মন্ত্ৰ সিদ্ধিঃ প্রজায়তে ।  
সিদ্ধমন্ত্ৰাদ্গুরোৰ্ণব্ধবা মন্ত্ৰসিদ্ধিং ভাবয়েৎ ।  
পূৰ্বজন্মকৃতাভ্যাসান্ মন্ত্ৰঃ শীঘ্ৰেণ সিধ্যতি ।

তত্রৈব —

সৰ্বমেবৈতদশক্তঃ সাধকঃ শক্তিতো জপেৎ ।  
ন দোষো মানসে জাপ্যে সৰ্বদেশেহপি সৰ্বদা ।

সিদ্ধলহরীতন্ত্ৰে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরুষচর্যা বিধিঃ স্মৃতঃ ।  
গুরোচ্ছায়ানুসারীস্যাভক্ত্যান নিরতঃ সদা ।  
তুষ্টেন গুরুণা যাবল্লভেদাজ্ঞাং সুসিদ্ধিদাম্ ।  
গুরুমন্ত্ৰং জপেত্তাবন্মন্ত্ৰস্য সিদ্ধিকাজ্ঞয়া ।

তত্রৈব —

দশাংশং জায়তে পূৰ্ণং গুরুদেবস্য পূজনাং ।  
অতএব মহেশানি ভক্ত্যা গুরুপদং যজ্ঞেৎ ।  
দক্ষিণাং গুরবে দদ্যাৎ সুবৰ্ণং বাসসাস্থিতম্ ।

কৌলাবলী নির্ণয়ে —

গমনং পূজনং স্বপ্নং ভোজনং রমণং তথা ।  
গৃহীতাজ্ঞা গুরোঃ কুর্যাৎ তস্যসিদ্ধিৰ্বিনা জপাৎ ।

কুলপ্রকাশে —

অথবা দেবতারূপং গুরুং ভক্ত্যা প্রতোষয়েৎ ।  
পুরুষচরণ হীনোহপি মন্ত্ৰসিদ্ধিরসংশয়ঃ ।

— অঙ্গহীন ব্যক্তি যেমন দেবার্চনের উপযুক্ত নন, অঙ্গহীন পুরুষচরণও তেমনি সিদ্ধিদানের উপযুক্ত নন। বরং পুরুষচরণ কর্মের কোন অঙ্গ পতিত হলে মন্ত্ৰ দুষ্ট হয়ে যায়। তাই তন্ত্রশাস্ত্রে অশক্তপক্ষে কর্তব্যাকর্ম নিরূপণ করা হয়েছে। যাতে সর্বাবস্থায় বা নিরূপায়কল্পে সাধক ব্রতব্রষ্ট না হন। অতি মনোযোগ সহকারে অঙ্গহীনত্ব নিরোধক বচনগুলি পাঠ করা দরকার।



উল্লাস

## বিসর্জনোল্লাস

### পুরশ্চরণ সমাপ্তি —

ঘণ্টা অথবা পঞ্চপ্রকার বাদ্যাদি সহযোগে গুরুদেব যথাবিধি ঘট উত্তোলন করবেন। মন্ত্র এবং প্রকারাদি মহাপুরশ্চরণ পদ্ধতি মধ্যে দ্রষ্টব্য। পরে ‘সুরাস্ত্রাম্’ ইত্যাদি মন্ত্রে শিষ্যের মস্তকে অভিষিঞ্চন করবেন।

পরে শিষ্য যথাসাধ্য উপচার বসন, ভূষণ, ভূ, বিভাদির দ্বারা গুরুদেবকে অর্চনা করবেন। গুরুদেব যদি উপস্থিত না থাকেন, তৎপত্নী, পুত্র, কন্যা অথবা তাঁর যে কোন আত্মীয়কে গুরুজ্ঞানে পূজা এবং দক্ষিণাদি প্রদান করা কর্তব্য। পূজোপকরণ এবং মণ্ডপাদি সমস্তই গুরুকে নিবেদন করবেন।

### দক্ষিণা নিয়ম —

সমর্থপক্ষে দশহাজার জপে একটি সুবর্ণ এবং লক্ষ জপে দশ সুবর্ণ দক্ষিণা প্রদানের নিয়ম তন্ত্রে বিহিত হয়েছে। সুবর্ণের অর্থ ৮০ রতি। তার কম কাঞ্চন। বিভবানুসারে সর্বস্ব, অথবা উপার্জনের অর্দ্ধ প্রদানের বিধিও পরিলক্ষিত হয়। সামর্থ্যানুসারে দক্ষিণা প্রদান না করলে কর্মের কোন ফল হয় না, পরন্তু প্রত্যবায়গ্রস্ত হতে হয়।

দক্ষিণা বিহীন কোন প্রকার কার্য সফল হয় না। দক্ষিণা যজ্ঞের পত্নী। দক্ষিণা ছাড়া সকল প্রকার যাগযজ্ঞ নিষ্ফল।

### নিরুত্তরতন্ত্রে —

স্বতন্ত্রোক্ত বিধানেন মন্ত্রমুচ্চারণৈঃ সহ।

চালয়েচ্চ ঘটং মন্ত্রী মন্ত্রেণানেন দেশিকঃ।

ওঁ উত্তিষ্ঠ ব্রহ্মকলশ দেবতাত্মকসিদ্ধিদঃ।

সর্বতীর্থাঙ্ঘুপূর্ণেন পুরয়াদ্য (স্ব) মনোরথান্।  
ঈশানেন্দুস্বরক্ষৌণী তদন্তে ভুবনেশ্বরী।  
মস্ত্রেণানেন বাদ্যানাং নিখৌষৈশ্চালয়েদঘটম্।

নিবন্ধে —

নদংসু পঞ্চবাদ্যেষু সার্কং বিপ্রা শিষ্যগুরুঃ।  
বিধিবৎ কুন্তমুদ্ধত্য তন্মুখস্থান্ সুরদ্রুমান্।  
শিষ্যস্য শিরসি বিন্যস্য মাতৃকাং মনসা স্মরন্।  
মূলেণ সাধিতৈস্তোত্রৈরভিষিঞ্জেত্তমাত্মবিৎ।

রামার্চনচন্দ্রিকায়াম্ —

সুরাস্ত্রামিতি মস্ত্রেণ বহুভির্ব্রাহ্মণৈঃ সহ।  
অভিষিঞ্জেতু তং মূর্ধ্নি তদেতৎ কলসোদকম্।

মহানীলতন্ত্রে তত্ত্বদীপে চ —

ততঃ পূর্ণে সমাগত্য গুরুদেবো বিধানতঃ।  
অভিষিঞ্জেৎ শিষ্যমূর্ধ্নি কলসোদ্ভব বারিভিঃ।  
ততঃ শিষ্যঃ প্রযত্নেন ধনাদ্যৈস্তোষয়েদগুরুম্।  
গো-হিরণ্যাদি বস্ত্রাদি যথা বিভব বিস্তরৈঃ।

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

সমাপ্তে পুরশ্চরণে গুরুদেবং প্রপূজয়েৎ।  
তদা সিক্তো ভবেন্মন্ত্রো গুরুদেবস্য পূজনাৎ।  
দশাংশং বর্জয়েদ্ভদ্রে নাস্তি হোমঃ কদাচন।  
দশাংশং ক্রমতো দেবি পঞ্চাঙ্গং বিধিনা কলৌ।  
দশাংশং জায়তে পূর্ণং গুরুদেবস্য পূজনাৎ।

কুলসারে —

এবং যঃ কুরুতে দেবি পুরশ্চর্যাদিকং প্রিয়ে।  
সর্বপাপ বিনির্মুক্ত দেব সাযুজ্যমাপ্নয়াৎ।  
ততঃ সম্পূজয়েদ্ ভক্ত্যা সন্তারৈর্বিবিধৈর্গুরুম্।  
দক্ষিণাং গুরবে দদ্যাদ্ যথাবিভববিস্তরৈঃ।

যোগিনীহৃদয়ে —

গুরুবেব পরব্রহ্ম তস্মাদাদৌ তমৰ্চয়েৎ।  
 তদন্তে মহতীং পূজাং কুর্যাৎ সাধক সত্তমঃ।  
 সুভাষিণীং কুমারীঞ্চ ভূষণৈরপি ভূষয়েৎ।  
 মিষ্টান্নং বহুশঃ কাৰ্য্যং ভূঞ্জীত বন্ধুভিঃ সহ।  
 এবং সিদ্ধমনুমন্তী সাধয়েৎ সকলৈঙ্গিতান্।

গুপ্তসাধনতন্ত্ৰে —

কুমারীং ভোজয়িত্বা তু ভোজয়েদ্বিধি পূৰ্বকম্।  
 শতমষ্টোত্তরৈধৈব ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।  
 শক্তিপূজাং ততঃ কৃত্বা ভোজয়েচ্চ যথাবিধি।  
 গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ স্বৰ্গং বস্ত্রসমম্বিতম্।  
 যদ্যদিষ্টতমং লোকে গুরবে তন্নিবেদয়েৎ।  
 গুরুসন্তোষমাত্রেণ কিং ন সিদ্ধ্যন্তি ভূতলে।  
 গুরুবেব পরব্রহ্ম নাস্তি তত্ত্বং গুরোঃ পরম্।

মহিষমৰ্দ্দিনীতন্ত্ৰে —

গুরোরভাবে চার্বঙ্গি গুরুপত্নীঞ্চ পূজয়েৎ।  
 তদভাবেষু চার্বঙ্গি গুরুপুত্রং স্বয়ং শিবম্।  
 তদভাবে বরারোহে গুরু কন্যাঞ্চপূজয়েৎ।  
 তদভাবে চ চার্বঙ্গি গুরোঃ স্নুযাং প্রপূজয়েৎ।  
 এষামভাবে চার্বঙ্গি পিতরং পূজয়েৎ সদা।  
 তদভাবে বরারোহে ভ্রাতরং শ্রীগুরোস্তুথা।  
 এষামভাবে চার্বঙ্গি গুরোৰ্জামাতরং তথা।  
 এষামভাবে চার্বঙ্গি গুরোৰ্গোত্রং প্রপূজয়েৎ।  
 গোত্রাভাবে বরারোহে তথা মাতামহং প্রিয়ে।  
 মাতুলং মাতুলানীং বা পূজয়েদ্বিধিনামুনা।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

পুৰুষচৰ্য্যাং বিধায়েব গুরুং সম্পূজয়েৎ সুধীঃ।  
 গুরুং সম্পূজয়েদ্ধীমান্ মন্ত্ৰং যত্নেন গোপয়েৎ।  
 অক্ষমালাঞ্চমুদ্রাঞ্চ গুরোরপি ন দৰ্শয়েৎ।

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাদ্ যথাবিভবপূর্বকম্।  
জ্ঞাতীন দ্বিজান্ পরং ভক্ত্যা পূজয়েন্মধুমাংসকৈঃ।  
এবং কৃত্বা পুরুষচরিত্র্য সাধয়েদিষ্ট দেবতান্।

শক্তিয়ামলে —

গুরোস্তোষণ মাত্রেণ শক্তিতোষো মহান্ ভবেৎ।  
শক্তিস্তোষমাত্রেণ মোক্ষমাপ্নোতি সাধকঃ।

বায়বীয় সংহিতায়াম্ —

মণ্ডপং গুরবে দদ্যাদ্ যাগোপকরণৈঃ সহ।

দক্ষিণানিয়ম —

তত্ত্বসারে —

সুবর্ণমযুতেদদ্যাল্লক্ষেদশ সুবর্ণকম্।  
দক্ষিণা তু প্রদাতব্যা যথা হোমে তথা জপে।

সুবর্ণপ্রমাণম্ —

বরদাতন্ত্রে —

অশীতি রত্নিকান্যনং সুবর্ণং কাঞ্চনং মতম্।

গুরুতন্ত্রে —

বিভবস্যানুরূপেণ সর্বস্বং বা নিবেদয়ৎ।  
তদর্দ্ধং বা তদর্দ্ধং বা অর্জনস্যার্কমেব বা।  
স্ববর্ণান্ পরিতুষ্টাংশ্চ উদ্বর্ত্ত্য যচ্চ জায়তে।  
তদেব গুরুদেবায় প্রত্যক্ষায় শিবায় চ।

শান্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

বিভবে সতি যো মোহাৎ ন কুর্যাদ্ বিধিবিস্তরম্।  
নৈতৎ ফলমবাপ্নোতি দেবদ্রোহী স উচ্যতে।

স্কন্দপুরাণে ব্রহ্মখণ্ডে —

পিত্রোরাভরণং কৃত্বা হৃদত্ত্বা গুরু দক্ষিণাম্।  
কৃতঘ্নতাং চ সংপ্রাপ্য মরণান্তা নিষ্কৃতিঃ।

শিবপুরাণে —

আজ্ঞার্থং দক্ষিণাহীনং সদাজপত্বং চ নিষ্ফলং।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

দক্ষিণা বিহীনো যজ্ঞঃ সিদ্ধিদো ন চ মোক্ষদঃ ।

ব্রহ্মবৈবর্তে —

দক্ষিণা যজ্ঞ পত্নী চ দীক্ষা সর্বত্র পূজিতা ।

যয়া বিনা চ বিশ্বেষু সর্ব কৰ্ম চ নিষ্ফলম্ ।

বৃহদারণ্যকে —

কস্মিন্‌নুযজ্ঞঃ প্রতিষ্ঠিতঃ । ইতি দক্ষিণায়াম্.....ইতি ।

.....শ্রদ্ধায়াং হ্যেব দক্ষিণা প্রতিষ্ঠিতা ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

গুরুসন্তোষমাত্রেন সিদ্ধিৰ্ভবতি শাস্বতী ।

অন্যথা নৈব সিদ্ধিঃ স্যাৎ অভিচারায় কল্পতে ।

কুলার্ণবে —

ভক্ত্যা তুষ্টেন গুরুণা যঃ প্রদিক্ত কৃপালুনা ।

কৰ্মমুক্তো ভবেৎ শিষ্যো ভুক্তিমুক্তোঃ স ভাজনম্ ।

দক্ষিণা পরিতোষো বৈ গুরুণা সত্তিরচ্যতে ।

— বিত্তশাঠ্য করে যারা দক্ষিণা প্রদান করেন তাদের কর্ম নিষ্ফল হয় । যজ্ঞপত্নী দক্ষিণাকে যথাবিধি মর্যাদা সহ গুরুহস্তে সমর্পন করতে হয় । অনেকে পুরশ্চরণের সমস্ত অঙ্গ নিষ্পন্ন করে এসে কেবলমাত্র বিত্তশাঠ্য করে দক্ষিণা দান করতে গিয়ে কর্মের ফলপ্রাপ্তি থেকে বঞ্চিত হন । এ বিষয়ে সাধকের মনোযোগী হওয়া দরকার ।



উল্লাস

## সম্প্রদায় গৌরবোল্লাস

পুরশ্চরণাদি সমস্ত কার্য স্ব স্ব সম্প্রদায়ের বিধি অনুসারে করণীয়। শাস্ত্রে ব্যবহৃত হলেও অপর সম্প্রদায়ের পদ্ধতি অনুসারে পূজা জপ প্রভৃতি করা উচিত নয়। গুরুর উপদিষ্ট পথ এবং ভাব গ্রহণ করে কার্য না করলে পতিত হতে হয়। গুরুপদিষ্ট ‘ক্রম’ ছাড়া নানাপ্রকার আচার অবলম্বন করলে ‘ব্রষ্ট’ হতে হয়।

কুণ্ডিকাতন্ত্রে —

সম্প্রদায় বিধানেন কর্তব্যঞ্চ মহেশ্বরী।

সম্প্রদায় বিহীনানাং ফলং ন স্যাৎ সুরেশ্বরী

বিশ্বসারতন্ত্রে —

যত্র যত্র যথাচারং যথাস্থানে জপেং সুধীঃ।

যাবৎ সিদ্ধির্ভবেৎ বিদ্যা তাবজ্জাপ্যং দিবানিশম্।

শ্যামাসপর্যায়াম্ —

পস্থানো বহবঃ প্রোক্তামন্ত্রশাস্ত্র মনীষিভিঃ।

স্বপ্তরোমতমাশ্রিত্য শুভং কার্যং ন চান্যথা।

নিরুত্তরতন্ত্রে —

নিজান্নায় বিনা দেবি ন কুর্য্যচ্চ পুরাক্রিয়াম্।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন নিজান্নায় বিচিস্তয়েৎ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

যস্মিন্ মন্ত্রে যা আচারস্তত্র ধর্মস্ত তাদৃশঃ।

কৃতার্থস্তেন জায়তে স্বর্গো বা মোক্ষ এব বা।



তদ্বাস্তরে —

গুরুপদিস্ত মার্গেন সর্বত্র প্রজপেৎ সুধীঃ।

কালীকুলার্গবে —

যো ভাবো যস্য বৈ প্রোক্তস্তৈর্ভাবৈয়দিনার্চয়েৎ।

দশাহক্ৰম যোগেন ভ্রষ্টো ভবতি সাধকঃ।

কুলার্গবে —

নানাচারো ন কর্তব্যো ন চরণমিতস্ততঃ।

পুরশ্চরণকালে জপসংখ্যা বিস্মরণে কর্তব্য নিকপণম্ —

নিরুত্তরতস্ত্রে —

পুরশ্চরণকালে চ সংখ্যা ন স্মরিতা যদি।

শক্তীনাং হি কুমারীনাং দ্বিজাতীনাং কুলপালিনাম্।

তোষণং কুলদ্রব্যেন, ভোজয়েচ্চ পুনঃপুনঃ।

সম্প্রদায়বিদে বিদ্বান্ দদ্যাতু গুরুদক্ষিণা।

মন্ত্রবিস্মরণে কর্তব্যাদি —

তারার্গবে, তারা নিগমে চ —

কালীতারাসু বিদ্যানাং যদি স্যাৎ মন্ত্রবিভ্রমঃ।

দেবীপূজাং ততঃ কৃতা চৈকলিঙ্গে শিবালয়ে।

কুশাসনে স্থিতো বীরো জপেৎ পদ্মাবতী মনুন্ম।

একাদশ সহস্রাণি ততো মন্ত্রঃ স্মৃতির্ভবেৎ।

কালীবিনাসতস্ত্রে —

শ্রদ্ধা চান্যতরস্যাভ্যন্তিকস্যা সুরার্চিতে।

পূর্ববিদ্যাং তথা শ্রদ্ধা জ্ঞাতা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

অন্নদাকল্পে —

স্বাস্থ্যংকরণবৃত্তেব যত্র শ্রদ্ধা গরীয়সী।

সৈবোপাস্যা প্রযত্নেন বিচারস্তত্র নিষ্ফলঃ।

রুদ্রযামলে —



যেহাং যাসাং দেবতানাম্ ইচ্ছা তিষ্ঠতি চেতসি।

তন্মন্ত্ৰগ্রহণাদেব অষ্টৈশ্বর্যযুক্তো ভবেৎ।

নিৰ্বাণতন্ত্ৰে —

যা যস্যাত্মমিতা পুংসঃ সা হি তস্যৈব দেবতা।

— তন্ত্ৰগুরুগম্য বিষয়। গুরুকে এবং তাঁর আচরিত সম্প্রদায়গৌরবকে লঙ্ঘন করে এই শাস্ত্রে স্বয়ং শিবও সিদ্ধ হতে পারবেন না। কেবল গ্রন্থদৃষ্টে পুরুষচরণ হয় না। বরং গুরু কৃপা এবং তাঁর নির্দেশিত পথই সিদ্ধিলাভের একমাত্র অবলম্বন স্বরূপ।



উল্লাস

## দেবতাভেদে সংখ্যা নিরূপণোল্লাস

তন্ত্রশাস্ত্রে কোন্ দেবতার কোন্ মন্ত্র কত সংখ্যক জপে পুরশ্চরণ হবে সেবিষয়ে সুস্পষ্ট নির্দেশনা আছে। সংখ্যার হ্রাসবৃদ্ধি ঘটলে পুরশ্চরণ পণ্ড হয়। যেমন দক্ষিণা কালিকার একাঙ্করী বীজের জন্য একলক্ষ, মহাকালীর বীজের যতগুলি বর্ণ তত লক্ষ, ভদ্রকালীর দশহাজার, সিদ্ধিকালীর বিশ হাজার, শ্মশান কালীর মহাকালীবৎ, গুহ্যকালীর একলক্ষ, কামকলা কালীর একলক্ষ, তারা - একজটা- নীলসরস্বতীর একলক্ষ, ত্রিপুরাসুন্দরীর একলক্ষ, ভুবনেশ্বরীর বত্রিশলক্ষ, মতান্তরে দ্বাদশ লক্ষ প্রভৃতি, ভৈরবীর চব্বিশ, মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ, ছিন্নমস্তার একলক্ষ, ধুমাবতীর একলক্ষ, বগলার একলক্ষ, মাতঙ্গীর তিন লক্ষ, কমলার বারো লক্ষ, মহালক্ষ্মীর বারো লক্ষ, দুর্গার এক লক্ষ মতান্তরে আট লক্ষ, জয় দুর্গার পাঁচ লক্ষ, সরস্বতীর তিন লক্ষ, অন্নপূর্ণার একলক্ষ মতান্তরে ষোলহাজার, শীতলার দশহাজার, গায়ত্রীর চব্বিশ মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ, শিবের গায়ত্রীবৎ, নারায়ণের বত্রিশ লক্ষ, গোপালের বিশ হাজার, বাল গোপালের একলক্ষ, শ্রীকৃষ্ণের দশ লক্ষ, গণেশের চার লক্ষ জপ নির্দিষ্ট হয়েছে। এখানে বিশেষ বিশেষ দেবদেবীর মন্ত্রজপের সংখ্যা দিলাম। এরপর ঐ ঐ দেবদেবী সহ আরো বহুজনের পুরশ্চরণে জপসংখ্যা শাস্ত্রবচনসহ উদ্ধার করেছি। যিনি গুরুর আজ্ঞায় যে যে দেবদেবীর পুরশ্চরণে ইচ্ছুক তিনি পরবর্তী অংশ দেখে তার সংখ্যা স্থির করে নেবেন। বহুস্থানে সংখ্যা বাচক পরিভাষিক শব্দের সরলার্থ করে দিয়েছি। যাতে সাধকগণ বিভ্রান্ত না হন।

দক্ষিণকালিকা।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

দিবালক্ষঃ শুচির্ভূত্বা হবিষ্যাশী জপেন্নরঃ।

ততস্ত তদশাংশেন হোময়েদ্ হবিষা প্রিয়ে ।  
 তর্পয়েৎস্তীর্থতোয়েন পয়সা সর্পিষাহপি বা ।  
 মধুনা বা সিতামিশ্রতোয়েন পরমেশ্বরীম্ ।  
 দেবীং চাভিষিঞ্চেত্তোয়ৈস্তর্পণস্য দশাংশতঃ ।  
 তদশাংশ হবিষ্যাম্নৈর্ভোজয়েদ্ ভক্তিতঃ প্রিয়ে ।  
 পাশবং কথিতং কল্পং শৃণু বৈরং ততঃ প্রিয়ে ।  
 রাত্রৌ মাংসাসবৈদেবীং পূজয়িত্বা বিধানতঃ ।  
 জপেন্নক্ষং ততো দেবীং হোময়েজ্জ্বলিতেহনলে ।  
 যোনিকুণ্ডে স্থিতে সর্পিমাংসমদ্যযুতং তথা ।  
 দশাংশং তর্পয়েন্মদ্যৈর্মাংসমিশ্রৈস্তু সাধকঃ ।  
 তর্পণস্য দশাংশেন.... ইত্যাদি ।

কালীতন্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশী দিবাসুচিঃ ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

জপেন লক্ষমাত্রেন কালীবিদ্যা প্রসীদতি ।

ভৈরবতন্ত্রে —

লক্ষং জপেদ্ হবিষ্যাশী দিনেনৈব জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

তথারাত্রৌ জপেন্নক্ষং মন্ত্রীমৈথুন তৎপরঃ ।

মহাকালী ।

মেরুতন্ত্রে —

বর্ণলক্ষং জপেন্নম্নং বামাচারেন সাধকঃ ।

পিচুমর্দসা সমিধো ঘটাক্তা জুহুয়াত্ততঃ ।

রজ্জ্বা প্রজ্জ্বলিতে বহৌ তর্পণাদি ততশ্চরেৎ ।

এবং সিদ্ধমন্মন্ত্রী মারয়েদচিরান্ রিপৌ ।

ভদ্রকালী ।

পুরুষচর্য্যার্গবে —

ধ্যাত্বা সম্যক্ সমারাধ্য ততো মন্ত্রং জপেদ্বুধঃ ।

অযুতং মন্ত্র সিদ্ধার্থং মাতৃকান্যাস তৎপরঃ ।

ঘৃতহোমস্তথা কার্যাস্তর্পণাদি সমাচরেৎ ।

ধূমাবত্যাং চ যৎপ্রোক্তং অন্যাপি তদাচরেৎ ।

সিদ্ধিকালী ।

কালীতন্ত্রে —

জপেদ্বিংশতি সাহস্রং সহস্রৈরেব সংযুতৈঃ ।

হোময়েত্তদদশাংশেন মৃদুপুষ্পেন মন্ত্রবিৎ ।

শ্মশানকালী ।

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশেন হোময়েৎ ।

গুহ্যকালী ।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

অনেনোক্তবিধানেন লক্ষসংখ্যং জপেন্মনুম্ ।

হোমং তদদশাংশতঃ কুর্যাৎ তর্পণং চাভিষেচনম্ ।

ততঃ সিদ্ধমনুমন্তী প্রয়োগানাচরেৎ প্রিয়ে ।

কামকলা কালী ।

মহাকালসংহিতায়াম্ —

নমুগুমগ্রতো কৃত্বা নরাস্থিজপমালয়া ।

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী দিবাশুচিঃ ।

অশুচিচ্চ তথা রাত্রৌ লক্ষমেকং তথৈব চ ।

দশাংশং হোময়েন্মন্তী তর্পয়েদভিষেচয়েৎ ।

তারা, একজটা, নীলসরস্বতী ।

তারিণীতন্ত্রে —

এবং সংপূজয়িত্বা চ এভির্দ্রব্যৈর্মহেশ্বরি ।

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

তারাতন্ত্রে —

স্বেচ্ছাচারপরো মন্তী পুরশ্চরণসিদ্ধয়ে ।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং জপেৎসদা ।

বীরচূড়ামণৌ —

চতুর্লক্ষং জপেন্মন্ত্রী দশাংশং জুহুয়াং সুধীঃ ।

পশ্চৈত্ত্রিমধুরোপেতৈর্বাকপতির্জায়তে নরঃ ।

তারার্ণবে —

এবং ধ্যায়া হবিষ্যাশী জপেন্নক্ষ চতুষ্টয়ম্ ।

রহস্যমালামাদায় জপেন্নক্ষ চতুষ্টয়ম্ ।

মেরুতন্ত্রে —

রতং কুর্বন্নদন্ডক্ষ্যমনেকং দধিমধ্বপি ।

মধুমাংসং চ তাম্বুলং জপেন্নক্ষচতুষ্টয়ম্ ।

বৃহন্নীলতন্ত্রে —

ষেচ্ছাচারপরো মন্ত্রী পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ।

রহস্যমালামাদায় লক্ষমেকং সদা জপেৎ ।

ত্রিপুরসুন্দরী ।

বামকেশ্বরতন্ত্রে —

তত্রস্থিতাজপেন্নক্ষং সাক্ষাদেবী স্বরূপধ্বক্ ।

কিংশুকৈর্হবনং কুর্যাদদশাংশং চ বরাননে ।

কুসুম্ভকুসুমৈর্বাপি মধুরত্রয়মিশ্রিতৈঃ ।

সিদ্ধান্তসারে —

লক্ষমাত্রং জপেদ্বিদ্যাং হবিষ্যাশীজিতেন্দ্রিয়ঃ ।

হোমং কুর্যাদদশাংশেন কিংশুকৈর্মধুরাপ্লুতৈঃ ।

জ্ঞানার্ণবে —

বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণপরিমিতলক্ষ, জপেন্মন্ত্রং দশাংশং হবনং চরেৎ ।

তর্পনাদি ততঃ কুর্য্যাং সর্বসৌভাগ্যভাগ্ভবেৎ ।

প্রপঞ্চসারে —

মন্ত্রী ভানু সহস্রকং = দ্বাদশসহস্র । প্রতিহনেদম্বারিসূনৈরপি ।

ভুবনেশ্বরী ।

শারদায়াম্ —

প্রজাপেন্মন্ত্রং দ্বাত্রিংশলক্ষমানতঃ ।

ত্রিষাদুযুতৈর্জুহুয়াদষ্টদ্ব্যৈবদশাংশতঃ ।

তত্রৈব —

রবিলক্ষং = দ্বাদশলক্ষ । জপেন্মন্ত্রং পায়সৈর্মধুরাপ্নুতৈঃ ।

দশাংশং জুহুয়ান্ মন্ত্রী পীঠে প্রাগীরিতে যজ্ঞেৎ ।

তত্রৈব — তত্ত্বলক্ষং = চব্বিশলক্ষ । মতান্তরে ছত্রিশ লক্ষ ।

জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদদশাংশতঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোহথ প্রজপেচ্চ মন্ত্রং মন্ত্রী পুনর্লক্ষচতুষ্কমেনম্ ।

পুষ্পৈস্তদন্তে দ্বিজবৃক্ষজাতৈঃ স্বাদুপ্লুতৈর্বা জুহুয়াৎ সরোজৈঃ ।

ভৈরবী ।

ত্রিপুরভৈরবী — শারদায়াম্ —

দীক্ষাং প্রাপ্য জপেন্মন্ত্রং তত্ত্বলক্ষং জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

পুষ্পৈর্ভানু সহস্রাণি জুহুয়াদব্রহ্মাবৃক্ষজৈঃ ।

ত্রিমধবভৈঃ প্রসূনৈর্বা করবীর সমুদ্ভবৈঃ ।

চৈতন্যভৈরবী — মেরুতন্ত্রে —

পুরুষচর্যাদিকং প্রাগ্ভবং প্রয়োগাংশ্চাপি সাধয়েৎ ।

(প্রাগ্ভবং = ত্রিপুরভৈরবীবৎ)

ভুবনেশ্বরীভৈরবী — মেরুতন্ত্রে —

তস্যাদ্যানাদ্যর্চনাদি প্রাগ্ভবং দক্ষিণ মার্গতঃ ।

সম্পদপ্রদাভৈরবী

কৌলেশ ভৈরবী

কামেশ্বর ভৈরবী

ষট্ কূটা ভৈরবী

নিত্যা ভৈরবী

রুদ্র ভৈরবী

মেরুতন্ত্রে — ত্রিপুরভৈরবীবৎ

সকলসিদ্ধিদাভৈরবী—জ্ঞানার্ণবে—ত্রিপুরভৈরবীবৎ ।

ভয়বিধ্বংসিনী ভৈরবী—তন্ত্রসারে—সম্পদপ্রদা ভৈরবীবৎ ।

হিন্নমস্তা ।

বিশ্বসারে —

লক্ষমেকং জপং কুর্যাৎ পুরুষচরণ কর্মণি।

রুদ্রযামলে —

পুরুষচর্যাং জপেন্নক্ষং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ।

ঘৃতাঙ্কেবিশ্বকাষ্টৈশ্চ হোমকর্ম সমাচরেৎ।

তত্রৈব —

দেবীং ধ্যাত্বা জপেন্ মন্ত্রং লক্ষসংখ্যাং হবিষ্যভুক্ত।

জুহুয়াত্তদশাংশেন বিশ্বকাষ্টৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

বারাহীতস্ত্রে —

শূন্যাগারে শ্মশানে চ বৃষশূন্যে শিবালয়ে।

ত্রিলক্ষং প্রজপেন্ মন্ত্রং ততঃ সিদ্ধির্ভবেদ্ ধ্রুবম্।

গন্ধর্বতস্ত্রে —

দিবসে ব্রহ্মচার্যোন রাত্রৌ স্ত্রী সহায়বান্।

জপেন্নক্ষত্রয়ং দেবি যুগানুরূপতঃ কলৌ।

মেরুতস্ত্রে —

এবং পূজা প্রকর্তব্য্যা জপেন্নক্ষ চতুষ্টয়ম্।

পলাশৈর্বিষ্বজৈর্বাপি জুহুয়াৎ কুসুমৈঃ ফলৈঃ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্যাদেবং সিদ্ধো ভবেন্ মনুঃ।

ধূমাবতী।

মহাথর্বসংহিতায়াম্ মেরুতস্ত্রে চ —

জপেৎ কৃষ্ণচতুর্দশ্যাং শূন্যাগারে দিবানিশি।

উপবাস পরশ্চৈবমেকাহাৎ সিদ্ধিমাप्নুয়াৎ।

যদ্বা শ্মশানে বিপিনে জপেন্নক্ষং তু বাগতঃ।

সোমীশঃ আর্দ্রবাসাশ্চ তেন মন্ত্রঃ প্রসিদ্ধ্যতি!

হোমশ্চাত্র ঘৃতেনৈব তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

অথবা প্রজপেন্নক্ষং শ্মশানে বিগতাস্বরঃ।

নিশাভোজী দশাংশেন তিলৈর্হবনমাচরেৎ!

তদ্বাস্তরে —

দেবতাভেদে সংখ্যা নিরূপণোন্মাস

লক্ষং জপেন্ মহেশানি জগদুচ্চাটনং চরেৎ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্ মন্ত্রং ঘটসিক্তৈস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

তদদশাংশং প্রজুহুয়াৎ মন্ত্র মন্ত্রস্য সিধ্যয়ে।

বগলামুখী।

মেরুতন্ত্রে —

হরিদ্রাগ্রথিতামালা পীতাম্বরধরস্বয়ম্।

পীতাসনঃ স্মরেৎ পীতমযুতং জপমাচরেৎ।

দশাংশেন কৃতো হোমঃ পীতদ্রব্যৈঃ প্রতর্পয়েৎ।

যামলে —

জপমালা চ দেবেশি হরিদ্রাগ্রহিসম্ভবা।

পীতাসন সমারুঢ়ঃ পীতধ্যান পরায়াণঃ।

পীতপুষ্পার্চনং নিত্যমযুতং জপমাচরেৎ।

তন্ত্রকল্পদ্রুমে —

পীতাম্বরধরো ভূত্বা পূর্বাশাভিমুখোস্থিতঃ।

লক্ষমেকং জপেন্ মন্ত্রং হরিদ্রাগ্রহিমালয়া।

প্রিয়ঙ্গুকুসুমেনাপি পীতপুষ্পৈশ্চ হোময়েৎ।

মাতঙ্গী।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

ষট্ সহস্রং জপেন্ মন্ত্রী দশাংশং হোময়েৎ সুধীঃ।

ব্রহ্মবৃক্ষৈর্ভবেৎ কাষ্ঠৈর্হোমাৎ সর্বসমৃদ্ধিদঃ।

তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ দশাংশমাচরেৎ সুধীঃ।

তদদশাংশং মহেশানি কুর্যাৎ ব্রাহ্মণভোজনম্।

যামলে —

পুরশ্চরণকালে তু ষট্ সহস্রং জপেন্ মনুম্।

তদদশাংশং হ্রেনদাজৈঃ শর্করা মধুভিঃ সহ।

এবং পুরঙ্কিয়াং কৃত্বা প্রয়োগবিধিমাচরেৎ।

মেরুতন্ত্রে —



প্ৰজপেদযুতদ্বন্দ্বং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ ।

মধুকজৈস্ত্ৰিমধবতৈঃ সৰ্বং সংমোহয়েজ্জগৎ ।

ৰাজমাতঙ্গী — মেরুতন্ত্ৰে —

অযুতং প্ৰজপেন্মত্তং হোময়েত্তদশাংশতঃ ।

বন্ধুক কুসুমৈমন্ত্ৰী মধুরত্ৰয় লোলিতৈঃ ।

বশ্যমাতঙ্গী — মেরুতন্ত্ৰে —

ৰাজমাতঙ্গিকাতুল্যং জপেচ্চাযুতসংখ্যকঃ ।

কৰ্ণমাতঙ্গী — পুৰাণচৰ্য্যাৰ্গবে —

লক্ষজপং পায়সাদ্যৈর্হোমঃ সিদ্ধিৰ্ভবেন্মগ্নুঃ ।

কমলা ।

শাৰদায়াম্ — ভানুলক্ষ = দ্বাদশলক্ষ ।

ভানুলক্ষং জপেন্মত্তং দীক্ষিতো বিজিতেन्द्रিয়ঃ ।

শ্ৰিয়মভ্যৰ্চয়েন্নিত্যং সুগন্ধিং কুসুমাদিভিঃ ।

তৎসহস্ৰং চ জুহুয়াৎ কমলৈৰ্মধুৰৈক্ষিতৈঃ ।

জপান্তে জুহুয়ান্মন্ত্ৰী তিলৈৰ্বা মধুৰাষিতৈঃ ।

বিল্বৈঃ ফলৈৰ্বা জুহুয়াৎ ত্ৰিভিৰ্বা সাধকোত্তমঃ ।

লক্ষ্মী ।

প্ৰপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোহথ গুৰুণামনুবৰ্য্যমেনং সমাগ্ জপেন্নিশীথৰ্ধীৰ্দ্দিননাথ লক্ষম্ ।

অভ্যৰ্চয়ন্নহরহঃ শ্ৰিয়মাদরেণ মন্ত্ৰী শুদ্ধচৰিতো রহিতো বধুভিঃ ।

মহালক্ষ্মী ।

শাৰদায়াম্ —

দিননাথ লক্ষ, ভাস্কর লক্ষ = দ্বাদশ লক্ষ

জপেত্তাস্করলক্ষং চ নিয়তালী যতব্রতঃ ।

তদশাংশং প্ৰজুহুয়াদ্যুতৈস্ত্ৰিষাদুসংযুতৈঃ ।

পদ্মৈৰমাদ্ৰুমফলৈঃ প্ৰত্যেকমযুতং হুনেৎ ।

সুশীতৈঃ শুচিভিষ্টোয়ৈস্তৰ্পয়েদযুতদ্বয়ম্ ।

প্ৰপঞ্চসারে —

লক্ষং জপেন্‌মনিমং মধুরত্রয়াত্তৈর্বিষৈঃ ফলৈঃ প্রতিভনেদযুতং তদন্তে।  
সাম্রাজ্যলক্ষী।

মেরুতন্তে —

এবং অষ্টভূজাং ধ্যাওয়া ত্রিলক্ষং প্রজপেং সুধীঃ।

তদদশাংশেন পদ্মৈস্ত্ব হুনেং সাম্রাজ্য সিদ্ধয়ে।

দুর্গা।

বিশ্বসারে — চন্দ্রলক্ষং — একলক্ষ

চন্দ্রলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং পুরশ্চরণ কর্মণি।

প্রপঞ্চসারে —

কৃতাভিষেক দীক্ষাস্ত্ব বসুলক্ষং জপেন্‌মনিমং।

বসুলক্ষ = আটলক্ষ

তদন্তে জুহুয়াৎসর্পিঃ যুতেন পয়োহক্সসা।

শারদায়াম্ —

বসুলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং তিলৈর্মধুরলোলিতৈঃ।

পয়োহক্সসা বা জুহুয়াৎ তৎসহস্রং জিতেন্দ্রিয়ঃ।

মহিষমদিনী।

শারদায়াম্

অষ্টলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং তৎসহস্রৈস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

বনদুর্গা — পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

এবং ধ্যাওয়া জপেন্‌লক্ষচতুষ্কং তদদশাংশতঃ।

জুহুয়াদ্বিষা মন্ত্রী শালিভিঃ সর্পিষাতিলাৈঃ।

জয়দুর্গা।

শারদায়াম্ — বাণলক্ষ = পাঁচলক্ষ

বাণলক্ষং জপেন্‌মন্ত্রং যুতেন জুহুয়াত্ততঃ।

দশাংশং সংস্কৃতে বহৌ ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ।

অগ্নিদুর্গা।

মেরুতন্তে —

মন্ত্রবর্ণ সহস্রাণি জপেক্ষোমং পৃথক্ পৃথক্।

বেদবেদাক্তি সংখ্যাকং তিলসিদ্ধার্থ চিত্রজৈঃ ।  
 মূলৈশ্চ সমিধাভিশ্চ বটোডুম্বুর পিঙ্গসৈঃ ।  
 অকোপ্লক্ষোক্তবৈশ্চাপি ঘৃতেন হবিষান্নকৈঃ ।  
 সর্বৈঘৃতাভৈর্জুহুয়াং তিলৈশ্চান্তে ঘৃতাহুতিঃ ।  
 ততঃ সস্তপ্য সতিলৈঃ কৃত্বাচাত্মাভিষেচনম্ ।  
 সমারাদ্য বরান্ দেবাংস্তোষয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ ।

কাত্যায়নী ।

প্রপঞ্চসারে —

সংযতচিত্তো লক্ষ্যচতুষ্কং জপ্ত্বা হ্রনেদশাংশেন  
 ব্রীহিতিলাজ্যহবিভিঃ সম্যক্ সংচিন্ত্য ভগবতীমনলে ।

শূলিনী ।

প্রপঞ্চসারে — এবং বিচিন্ত্য পুনরক্ষরলক্ষ্মেনং —

অক্ষরলক্ষ্ম = মন্ত্রবর্ণলক্ষ্ম

মন্ত্রীজপন্ প্রজুহুয়াচ্চদশাংশতোহন্তে ।

প্রাজ্যেন সাজ্য হবিষা প্রযজেক্চদেবীমঙ্গাষ্টশক্তি নিজহোতি দিশাধিনাথেঃ ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে — মনুমেদং জপেন্মন্ত্রী বর্ণলক্ষ্মং —

বর্ণলক্ষ্ম - মন্ত্রবর্ণলক্ষ্ম

বিচক্ষণঃ । সর্পিষাজ্যেনহোমস্য তদদশাংশমিতোভবেৎ ।

ভদ্রকালী ।

শারদায়াম্ — ঋক্ পঞ্চকং — দশহাজার

ঋক্পঞ্চকং জপেৎ সমাগযুতং তদদশাংশতঃ ।

হবিষাঘৃতসিতেন জুহুয়াদর্চিত্তেহনলে ।

সরস্বতী ।

বিশ্বসারে —

ত্রিলক্ষং প্রজপেদ্বিদ্যাং পুরশ্চরণকর্মণি ।

শারদায়াম্ —

দশলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াত্ততঃ ।

পুণ্ডরীকৈঃ পয়োহভুতৈস্তিলৈর্বা মধুরাপ্লুতৈঃ ।

তত্রৈব —

হবিষ্যাশী জপেৎ সম্যগ্ বসুলক্ষ্য মনন্যধীঃ ।

বসুলক্ষ্যং = আটলক্ষ

দশাংশং জুহুয়াদন্তে তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ ।

জ্ঞানসরস্বতী ।

মেরুতন্ত্রে —

যজ্ঞেদ্বাদশলক্ষ্যং স্যাজ্জপস্ত্রিমধুরাষিতৈঃ ।

হ্নেৎপলাশ পুষ্পৈশ্চ দশাংশং বা শতাংশকম্ ।

চিত্তামণিসরস্বতী ।

মেরুতন্ত্রে —

জপেদ্বাদশলক্ষ্যাণি তৎসহস্রং সিতাম্বুজৈঃ ।

সিতাম্বুজৈ রবিসাহস্রং হ্নেদ্বাথ চ চম্পকৈঃ ।

রবিসাহস্রং = বারহাজার

অন্তরীক্ষ সরস্বতী ।

মেরুতন্ত্রে — দ্বাদশার্ণম্নুর্জপ্তো বর্ণলক্ষমিতো যদা ।

সূর্যলক্ষ্যং = দ্বাদশলক্ষ

শৃণুয়াদীক্ষিতাং বার্তাং দূরস্থামরিসাধকঃ ।

পারিজাত সরস্বতী ।

দক্ষিণামূর্তি সংহিতায়াম্ —

বর্ণলক্ষ্যং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং ততো হ্নেৎ ।

কিংশুকৈর্চম্পকৈর্বাপি তিলাজ্যৈর্মধুলোলিতৈঃ ।

নবাক্ষরোহপি যো মন্ত্রস্তত্রাদৌ প্রণবস্ততঃ ।

মহাসরস্বতী ।

মেরুতন্ত্রে —

চতুর্লক্ষ্যং জপেদ্বিধ্যাং কিংশুকৈর্মধুরাষিতৈঃ ।

দশাংশং জুহুয়াৎ পূজাং পীঠে কুর্য্যাক্ষ সোচ্যতে ।

ত্রিকূটাসরস্বতী (লোকেশ্বরী) ।

মেরৌ —

সূর্যালক্ষং জপেন্মন্ত্রং ছনেত্রিমধুরাষিতৈঃ ।

রাজবৃক্ষসমিষ্টিশ্চ তদ্রশাংশং গ্রহোময়েৎ ।

ভারতী (বাগ্‌দেবী) ।

প্রপঞ্চসারে —

সংদীক্ষিতোবিমলধীর্গুরুগাহনুশিষ্টোলক্ষং ন্যাসেৎ সুনিয়তঃ প্রজপেচ্চ তাবৎ ।

অন্তেষুতং প্রতিছনেৎ মধুরত্রয়াঙ্কৈঃ শুদ্ধস্তিলৈরপি যজেদিনশোহক্ষরেশীম্ ।

বাগ্মতী ।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং পঞ্চখাদ্যৈস্তথাছনেৎ ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সিন্ধো মন্ত্রঃ প্রজায়তে ।

বাগীশ্বরী ।

শারদায়াম্ —

আগমোক্তেন মার্গেন দীক্ষিতঃ সাধকোত্তমঃ ।

লক্ষং ন্যাসেজ্জপেত্ত্রাবদযুতং জুহুয়াত্তিলৈঃ ।

মুখ্যবাগীশ্বরী ।

মেরৌ —

জপেদগোমূত্রপক্বাশীতিথিলক্ষং মনুং ত্ৰিমম্ ।

তিথিলক্ষং = পনেরলক্ষ ।

সাজ্য কৌল সমিষ্টিশ্চছনেদষ্ট সহস্রকম্

হংসবাগীশ্বরী ।

শারদায়াম্ —

জপেদদ্বাদশলক্ষাণি তৎসহস্রং সিতাম্বুজৈঃ ।

নাগচম্পকপুষ্পৈর্বা জুহুয়াৎ সাধকোত্তমঃ ।

রুদ্রবাগীশ্বরী ।

মেরৌ —

জপপূজাপ্রয়োগাদিজ্ঞেয়ং বাগ্‌ বাদিনীসমম্ ।

বিক্রবাগীশ্বরী ।

মেরৌ —

অস্যাঙ্কপপূজাদিকং জ্ঞেয়ং বাগ্বাদিনীসমম্।

বাগ্বাদিনী।

শারদায়াম্ —

হবিষ্যাশীজপেৎসম্যক্ বসুলক্ষ্মনন্যধীঃ।

বসুলক্ষ্মঃ = আটলক্ষ

দশাংশংজুহুয়াদন্তে তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ।

পদ্মাবতী।

শারদায়াম্ — পক্ষলক্ষ্মঃ — দুইলক্ষ

পক্ষলক্ষ্মঃ জপেন্মন্ত্রং দশাংশংজুহুয়াৎ ঘৃতেঃ।

শক্তিপীঠে যজেদেবীমঙ্গাদ্যাবরণৈঃ সহ।

অন্নপূর্ণা।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষ্মঃ জপেৎ সন্যাসস্তদশাংশেন হোময়েৎ।

রম্যপায়স সর্পিভ্যামেবং ভবতি সিদ্ধিদা।

শারদায়াম্ —

যথাবিধি জপেন্মন্ত্রং বসুযুগ্মসহস্রকম্।

বসুযুগ্ম = ষোলহাজার

সাজ্যেনাম্নেন জুহুয়াৎ তদশাংশমন্তরম্।

পার্বতী।

প্রপঞ্চসারে —

অযুতং প্রজপেজ্জুহুয়াদঘৃতাপ্লুতৈঃ পায়সৈর্দশাংশেন।

আরাধয়েত্তদগ্নৈর্মাতৃভিরাশাধিপৈর্নিশাতমনাঃ।

গৌরী।

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

লক্ষ্মমেকং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াদঘৃতেঃ।

তর্পণাদ্যং ততঃ কৃত্বা কাম্য কৰ্ম্মাণি সাধয়েৎ।

ত্বরিতা।

শারদায়াম্ —

লক্ষ্মং সংজপ্যমন্ত্রজ্ঞো মন্ত্রমেনং জিতেন্দ্রিয়ঃ।

দশাংশৈজুহুয়াদ্বিষ্মৈর্মধুরোক্তসমিদ্বৈঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

দীক্ষাংপ্রাপ্য ওরোরথ লক্ষং জপাদশাংশকং জুহুয়াৎ ।

বিষসমিদ্ধিস্ত্রিমধুরসিক্তাভিঃ সাধকঃ সুসংযতধীঃ ।

বালা ।

মেরৌ —

জপেদ্বক্ষং দশাংশেন হোমঃ পুণ্ড্রৈর্হারিজৈঃ ।

নিত্যক্রিয়া ।

শারদায়াম্ —

ত্রিলক্ষং প্রজপেন্ মন্ত্রমাজেন জুহুয়াত্ততঃ ।

নিত্যা ।

প্রপঞ্চসারে —

স্মৃতা নিত্যান্দেবীমেবং প্রজপেন্মনুঃশতসহস্রকম্ ।

অযুতং জুহুয়াদন্তে নৃপতরু সমিধা ঘৃতেন বা সিক্তৈঃ ।

বজ্রপ্রস্তরিনী ।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রী মন্ত্রং জপেদ্বক্ষং জপান্তে জুহুয়াত্ততঃ ।

অযুতং রাজ বৃক্ষোথৈঘৃতসিক্তসমিদ্বৈঃ ।

ত্রিপুটা ।

শারদায়াম্ — ভানুলক্ষং = ১২ লক্ষ

ভানুলক্ষং জপেদেনং মনুং তাবৎ সহস্রকম্ ।

বিষ্ণারগ্বেধসত্ত্বৈর্মধুরাক্তৈঃ সমিদ্বৈঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

লোকেশ্বরীং বিচিন্ত্য জপেচ্চ মন্ত্রমাদিত্যলক্ষমত মন্ত্রিতমো জপান্তে ।

আদিত্য, ভানুলক্ষ = বারলক্ষ

শ্রীরাজবৃক্ষ সজবার্ভবানাং তাবৎ সহস্র সমিতং মধুরৈর্জহোতু ।

অশ্বারুঢ়া ।

শারদায়াম্ — বাণলক্ষং = পাঁচলক্ষ

বাণলক্ষ জপেন্মন্ত্ৰং আজ্যোনাহন্তে জিতেন্দ্রিয়াঃ ।

দশাংশং জুহুয়াদেবীং শক্তিপীঠে সমৰ্চয়েৎ ।

মেরৌ —

জপেদযুত সঙ্খ্যাকং দশাংশং জুহুয়াদ্ ঘৃতেঃ ।

বহিবাসিনী ।

মেরৌ —

একলক্ষং জপেন্মন্ত্ৰং দশাংশং জুহুয়াদ্ ঘৃতেঃ ।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা ব্রাহ্মণারাদনং তথা ।

কুজিকা ।

কুলালিকান্নায়তন্ত্রে —

অক্ষরাক্ষর সঙ্কানং যোজয়েন্নক্ষসংখ্যা ।

লকীশ গুণতুল্যোহসৌ হর্ভাকর্ভা স্বয়ংপ্রভুঃ ।

যেচরীণাং পদং সোহি পশ্যতি হ্যবিচারতঃ ।

বীরাচারেণ যোগেন চিত্তয়ন্তো মহেশ্বরীম্ ।

গঙ্গা ।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষং জপেদদশাংশেন জুহুয়াৎ সঘৃতেস্তিলৈঃ ।

তত্রৈব —

বর্ণলক্ষং জপেদ্ব্যোমং প্রাক্তপদৈর্দশাংশতঃ ।

এবং সিদ্ধমনুমন্ত্ৰী মরুদাদিকনির্জলে ।

দেশেগত্বা জলার্থং তু পুরশ্চর্য্যাং সমাচরেৎ ।

হোমাদিসর্বনিবৃত্য গঙ্গামাবাহয়েৎততঃ ।

তত্র কূপাদিকং কৃত্বা ভবেত্তদমৃতোপমম্ ।

মণিকর্পিকা ।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্ৰং জুহুয়াত্তদদশাংশতঃ ।

পুণ্ডরীকৈস্ত্রিমধবৈভৈর্যজৈভাং গঙ্গয়া সম ।

ত্রিকণ্টকী ।



শারদায়াম্ —

ত্রিলক্ষং প্রজপেদেনং আজ্যেনান্তে দশাংশতঃ ।

শীতলা ।

মেরৌ —

অযুতং প্রজপেন্মন্ত্রং পায়সেন দশাংশতঃ ।

হুত্বা কৃত্বা তর্পণাদি মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে ।

নাভি মাত্রে জলে স্থিত্বা যঃ সহস্রং জপেন্মনুন্ম ।

তেন সন্মার্জিতাস্তীরা স্ফোটা নশ্যন্তি তৎক্ষণাৎ ।

সাধিতো যেন মন্ত্রোহয়ং তস্য বংশেন শীতলা ।

তেনাভিমন্ত্রিতং ভস্ম যদ্গেহে তত্র সা ন হি ।

ধরণী ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেনং জপেন্মন্ত্রী ধরা হৃদয়মাদরাৎ ।

সসর্পিষা পায়সেন জুহুয়াত্তদদশাংশতঃ ।

সীতা ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ । বর্ণলক্ষ = আটলক্ষ মতান্তরে চারলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ইষ্টার্থান্ সাধয়েত্ততঃ ।

ধনদা ।

তন্ত্রকল্পদ্রুমে —

তথা চ প্রজপেদক্ষসূত্রেণ রত্নাদিকেণ তু ।

লক্ষে জপ্তে মন্ত্রসিদ্ধিঃ পুরুষচর্যাং সমাচরেৎ ।

বিনিয়োগান্ যথা কুর্যাৎ সাধকঃ সুমনোহরান্ ।

রাত্রৌ চেজ্জপ্যতে চান্তিসহস্রং সপ্তবাসরান্ ।

এতেনৈব সুসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরুষচর্যাদিকা বিধিঃ ।

ভুক্তা বাপ্যথবাভুক্তা পায়সান্নং প্রদায় চ ।

দশকৃত্বোহথবা শৌচমকৃত্বা বা কুচেলতাম্ ।

পুরুষচর্য্যার্গবে —

সহস্রসপ্ততিয়াবৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

হোমো ঘৃতেন খণ্ডেন মধুনা চ দশাংশতঃ ।

তাস্রপাত্রে মণ্ডলং চ কৃত্বা চন্দন স্লেপিতে ।

পূজাকার্যা মহাদেব্যাঃ ক্ষণাৎ দারিদ্র্যঃ শান্তয়ে ।

অঙ্গন্যাসকরন্যাসৌ চাপ্পেচৈবাস্য দেবতা ।

কুবেরস্য মতেনাস্যা পূজাহপি ক্রিয়তে তথা ।

ব্রাহ্মী ।

মেরুতন্ত্রে —

লক্ষ্মেকং জপেন্মন্ত্রং পলাশকুসুমৈর্হনেৎ ।

মাহেশ্বরী ।

মেরৌ —

বর্গলক্ষং জপেন্মন্ত্রং বিশ্বপত্রৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ ।

জুহুয়াত্তদদশাংশেন মহদৈশ্বর্যবান্ ভবেৎ ।

কৌমারী ।

মেরৌ —

লক্ষ্ষটকং জপঃ প্রোক্তঃ পঞ্চখাদৈস্তথাহনেৎ ।

মধুরত্রয় সংযুক্তৈঃ সিদ্ধমন্ত্রস্তদাভবেৎ ।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা কুমারীণাং চ ভোজনম্ ।

বৈষ্ণবী ।

মেরৌ —

লক্ষদ্বয়ং জপেদস্যা পুরশ্চরণ কর্মসু ।

দশাংশং হোমমাজ্যেন কর্তব্যং তর্পণাদিকম্ ।

অপরাজিতা বৈষ্ণবী — পূর্ববৎ ।

বারাহী ।

মেরৌ —

বসুলক্ষ = আটলক্ষ

বসুলক্ষং জপিত্বাহন্তে বিশ্বপত্রৈর্হয়ারিজৈঃ ।

ধাত্রী ফলৈর্ভৃঙ্গরাজৈঃ কুশৈশ্চাপি দশাংশতঃ ।

হোমঃ কাৰ্য্যাস্তৰ্পণাদি কুৰ্য্যাৎ ব্ৰাহ্মণ ভোজনম্।

এবং সিদ্ধমনুমন্ত্ৰী প্ৰয়োগান্ কৰ্ত্তুমহতি।

বাহী। (মালামন্ত্ৰে)।

মেরৌ —

জপেন্মন্ত্ৰং সহস্ৰাণি বন্ধুকুসুমৈস্তিলৈঃ।

স্বপ্নাবাহী।

মেরৌ —

লক্ষং জপেৎ দশাংশেন নীলপদ্মৈস্তিলৈর্হনেৎ।

ইন্দ্রাণী।

মেরৌ —

লক্ষষ্টকং জপেন্মন্ত্ৰং মালতী কুসুমৈর্হনেৎ।

ত্ৰিমধবৈস্তাবদেব রাজ্যার্থং রাজবৃক্ষকৈঃ।

চামুণ্ডা।

মেরৌ — বৰ্ণলক্ষং = মন্ত্ৰবৰ্ণলক্ষ

বৰ্ণলক্ষং জপেন্ মন্ত্ৰং দশাংশং মধুরাপ্লুতেঃ।

পায়সৈৰ্জুহ্যান্মন্ত্ৰী ততঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

প্ৰত্যঙ্গিরা।

মেরৌ —

এবং ষড়্‌দেবতা ধ্যান্তা সহস্ৰাণি তু ষোড়শঃ।

জপেন্মন্ত্ৰং দশাংশেন ষড়্‌দ্রব্যৈর্হোমমাচরেৎ।

ব্রীহয়স্তুগুণ আজ্যং সৰ্বপাশ্চবাস্তিলাঃ।

এতৈর্হুতা যথাভাগং পীঠে পূৰ্বোদিতে যজেৎ।

প্ৰত্যঙ্গিয়া। মালামন্ত্ৰঃ।

মেরৌ —

অযুতং প্ৰজপেন্মন্ত্ৰং সহস্ৰং তিলরাজিকাঃ।

হুতা সিদ্ধোমনুমন্ত্ৰী প্ৰয়োগেষু শতং জপেৎ।

গ্ৰহভূতাদিকারিষ্টং সিধেন্মন্ত্ৰং জপন্থজলৈঃ।

বিনাশয়েৎ পৰকৃতং মন্ত্ৰমন্ত্ৰাদি সাধনম্।

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

অযুতং প্রজপেদেনং মন্ত্রী প্রযতমানসঃ।  
দশাংশং জুহুয়াং পশ্চাদপামার্গেষ্বরাতিকম্।  
সর্পিষা চ সমায়ুক্তাং ততঃ সিদ্ধোভবেন্ননুঃ।  
প্রয়োগেষু জপেন্মন্ত্রমষ্টোত্তরশতং বৃধঃ।  
তাবদেব তু হোমেন পরকৃত্যা বিনশ্যতি।

গায়ত্রীপুরশ্চরণম্।

মেরুতন্ত্রে —

চতুर्वিংশতি লক্ষাণি পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
ক্ষীরৌদনতিলান্দূর্বা সিদ্ধৌদন সমিধরাঃ।  
পৃথক্ সহস্রত্রিতয়ং জুহুয়ান্মন্ত্রসিদ্ধয়ে।  
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা গুরুন্ সংতোষ্য যত্নতঃ।  
প্রয়োগানাচারেদ্বিধ্যাংস্তদনুষ্ঠা পুরঃসরম্।

শারদায়াম্ — তত্ত্বলক্ষং - চবিশ অথবা ছত্রিশ লক্ষ  
তত্ত্বলক্ষং বিধানেন ভিক্ষাশী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।  
ক্ষীরৌদন তিলান্ দূর্বাশ্চীরদ্রুমসমিধবরান্।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

লক্ষং জপ্ত্বা তু তাং দেবীং গায়ত্রীং পরমাক্ষরীম্।  
সর্বসিদ্ধীশ্বরোভূত্বা দেববৎ বিহরেৎ ক্ষিতৌ।

বিশ্বসারে —

চতুর্লক্ষং জপেদ্বিধ্যাং পুরশ্চরণ কর্মণি।

নির্বাণতন্ত্রে —

বিধিবল্লক্ষজাপেন পুরশ্চরণমীরিতম্।  
তদদশাংশং হুনেৎপশ্চাৎ পুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে।

আগমোক্তগায়ত্রী পুরশ্চরণম্ —

অন্নদাকল্পে —

সর্বাগমানাং সারাণাং সারভূতা সনাতনী।  
চিৎকালেয়ং সমাখ্যাতা সহস্রৈশ্চ পুরঞ্জিয়া।

দেবীভাগবতে —

গায়ত্রীচ্ছন্দমন্ত্রস্য যথাসংখ্যাক্ষরানি চ ।

তাবলক্ষ্যানি কর্তব্যং পুরশ্চরণকত্থা ।

ছাত্রিশলক্ষমানস্তু বিশ্বামিত্রমতত্থা ।

প্রাণপ্রতিষ্ঠামস্তে প্রাণশক্তিরূপাদেবী পুরশ্চরণম্ —

প্রপঞ্চসারে —

ধ্যাত্বাদেবীমেবং প্রজপেন্নলক্ষং মনুং সমাহিতধীঃ ।

আজ্যেনান্তে জুহুয়াচ্চরুণা বা তদশাংশতো মন্ত্রী ।

লঘুশ্যামা, উচ্ছিষ্টচাণালিনী, শেযিকা, উচ্ছিষ্টমাতঙ্গী —

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্নম্রং হনেদাজ্যং দশাংশতঃ ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা প্রয়োগার্হোমনূর্ভবেৎ ।

দধিযুক্তৈরশোকস্য পুষ্পৈর্বা দিবসত্রয়ম্ ।

সহস্রং জুহুয়াত্তস্য বশ্যাঃ স্যুঃ প্রাণিনোহখিলাঃ ।

শিবঃ ।

শারদায়াম্ — তত্বলক্ষং = চব্বিশ অথবা ছত্রিশ লক্ষ

তত্বলক্ষং জপেন্নম্রং দীক্ষিতং শৈববর্জনা ।

তাবৎ সংখ্যা সহস্রানি জুহুয়াৎ পায়সৈঃ শুভৈঃ ।

ষড়ক্ষরমস্তে তত্রৈব — মনুলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

মনুলক্ষং জপেন্নম্রং তৎসহস্রং যথাবিধি ।

জুহুয়াৎ মধুরাসিক্তৈরারথধসমিধ্বরৈঃ ।

তর্পণং মার্জনং প্রাথদ্বিপ্রসত্তর্পণং তথা ।

মেরৌ —

লক্ষষট্‌কং জপেন্নম্রং নিয়মস্তো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ তিলৈঃ শুদ্ধৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ ।

পায়সৈঃ ক্ষীরবৃক্ষোৎথসমিধ্বির্বাথ হোময়েৎ ।

তাবৎ সংখ্যা তিলৈঃ শুভ্রৈতর্পয়েচ্চ তথাসিতৈঃ ।

মার্জয়েচ্চ দশাংশেন ভোজয়েৎ শিবতৎপরান্ ।

সদাশিবঃ ।

শারদায়াম্ —

এবং ধ্যান্তা জপেন্মন্ত্রং পঞ্চলক্ষং মধুপ্লুতৈঃ ।

প্রসূনৈঃ করবীরোথে জুহুয়াচ্চদশাংশকম্ ।

সদাশিব অষ্টাক্ষরমন্ত্রে ।

শারদায়াম্ —

অষ্টলক্ষং জপেদেনং মনুং মনুবিদাং বরঃ ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ পায়সান্নৈর্ঘৃতাপ্লুতৈঃ ।

ব্রাহ্মকঃ । শ্রীতব্রাহ্মকঃ ।

শারদায়াম্ —

জপেন্মন্ত্রমিমং লক্ষমেবং ধ্যান্ জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

জুহুয়াচ্চদশভির্দ্রব্যৈরযুতং ঘৃতসংপ্লুতৈঃ ।

ব্রাহ্মকঃ শতার্ণমন্ত্রে — শারদায়াম্ —

লক্ষমানং জপেদেনমযুতং পায়সান্নসা ।

জুহুয়াৎ ঘৃতসিঙেন মন্ত্রবিদ্বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।

পার্বতীশ্বরঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রতিপদ্য নিজং শরীরমেবং প্রজপেদিন্দ্রিয়ঃ লক্ষকম্ ।

ইন্দ্রিয়লক্ষ = পাঁচলক্ষ

শিবায়াম্ ।

জুহুয়াচ্চদশাংশতস্তদন্তে মধুরাভৈঃ করবীরজপ্রসূনৈঃ ।

অথবা কুসুমৈর্জবা সমুথেঃ কমলৈর্বা বিমলেন পায়সেন ।

নৃপবৃক্ষভবৈঃ সমিধ্বৈর্বা জুহুয়াৎ সাধকসত্তমঃ সমৃদ্ধৈঃ ।

মৃত্যুঞ্জয়ঃ ।

শারদায়াম্ — গুণলক্ষং = তিনলক্ষ

গুণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং বিশালধীঃ ।

জুহুয়াদমৃতখণ্ডৈঃ শুদ্ধদুগ্ধাজ্য লোলিতৈঃ ।

মেরৌ —

জপেত্রিলক্ষং জুহুয়াদমৃতখণ্ডকৈরাপ্লুতাম্ ।

শুদ্ধ দুধেন চ ততস্তপ্ণাদি সমাচরেৎ।

বৈদিক মৃত্তয়ঃ।

মেরৌ —

জপেনক্ষমিমং মন্ত্রমেবং ধ্যায়ৈজ্জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াদশভির্দ্রব্যৈরযুতং ঘৃতসংপ্লুতৈঃ।

মহামৃত্তয়ঃ।

মন্ত্রমহোদধৌ —

মুদ্রাং প্রদর্শ্য প্রজপেনক্ষং তস্য দশাংশতঃ।

দশদ্রব্যৈর্প্রজুহুয়াজ্জানি বিশ্বফলন্তিলাঃ।

পায়সঃ সর্ষপাদুক্ষং দধিদূর্বা চ সপ্তমী।

বটাং পলাশাং খদিরাং সমিধো মধুরাপ্লুতাঃ।

মহিতঃ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রজপেনক্ষাবৃত্যাদ্রব্যৈর্জুহুয়াজ্জপাবসনাচ্চ।

বিশ্বপলাশৌ খদিরবটসিদ্ধার্থ দৌক্ষদুক্ষানি।

দধিদূর্বেতি দশৈতান্যাজ্য সমেতানি হোমবন্তুনি!

ঐকৈকশঃ সহস্রং দশভির্হুতাপ্রতাপ্যবিপ্রাংশচ।

ভবতিনরঃ সিদ্ধমনুর্মন্ত্ৰেণ চ সর্বকর্মকর্তা স্যাৎ।

পশুপতিঃ।

শারদায়াম্ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণসংখ্যা লক্ষ।

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াজ্জদশাংশতঃ।

গব্যেন সর্পিষামগ্নী সংস্কৃতে হব্যবাহনে।

অর্দ্ধনারীশ্বরঃ।

শারদায়াম্ —

একলক্ষং জপেন্দ্বীজং ইথং মন্ত্রবিচিন্তয়েৎ।

অযুতং মধুনা সিদ্ধৈর্জুহুয়াং তিলতণ্ডুলৈঃ।

প্রপঞ্চসারে —

প্রজপেন্দ্বাদশলক্ষকং মনুমিমাংস্যাশ্বিতেশ্চদৌক্ষান্নৈঃ।

তাবৎ সহস্রমানং জুহুয়াৎ সৌরে সমর্চনাপীঠে।

মহাকালঃ।

দেবীর ভৈরবের পুরশ্চরণ জপহোমাদি সংখ্যা দেবীর পুরশ্চরণ সংখ্যার অনুরূপ। যথা পুরশ্চর্য্যার্গবে “জপহোম বিধানং চ শিবশক্ত্যোঃ সমং বিদুঃ।”

শক্তিসঙ্গমতস্ত্রে —

এবং পূজাং বিধায়াথ লক্ষসংখ্যং জপেচ্ছিবে।

তদশাংশেন হবনং করবীর প্রসূনকৈঃ।

স্বয়ত্ত্ববাত্তৈর্বিজাত্তৈঃ কারণাত্তৈশ্চ বা হুনেৎ।

নিত্যং নৈমিত্তিকং কাম্যং কালীবৎ চ সমাচরেৎ।

সদ্যোজাতমহাকালঃ।

তত্রৈব — মহাকালবৎ।

রুদ্রঃ।

মেরৌ —

চত্বারিংশৎসহস্রাণি পৌরশ্চরণিকোজপঃ।

অঘোরঃ — শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং ঘটসিক্তস্তিলৈঃ শুভৈঃ।

তদশাংশং প্রজুহুয়ান্মন্ত্রীমন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে।

মেরৌ —

লক্ষদ্বয়ং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

পঞ্চবিংশতিসাহস্রসম্মিতৈঃ করবীরজৈঃ।

অক্ষোভ্যঃ।

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

পুরশ্চর্য্যাদিকং চাস্য তারিণীবৎ সমাচরেৎ।

নীলকণ্ঠঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং তদশাংশং সসর্পিষা।

হবিষা জুহুয়াৎ সম্যক্ সংস্কৃতে হব্যবাহনে।

মেরৌ —



লক্ষ্যত্রয়ং জপেন্মন্ত্ৰং হবিষ্যো রাজ্যসংযুতৈঃ ।

তদশাংশং তৰ্পণাদি ভোজয়েন্মধুরৈর্দ্বিজম্ ।

দক্ষিণামূৰ্ত্তিঃ ।

শারদায়াম্ —

অযুতদ্বয় সংযুক্তং গুণলক্ষং জপেন্মনুম্ ।

তদশাংশং তিলৈঃ শুক্লেৰ্জুহুয়াং ক্ষীর সংযুতৈঃ ।

গুণলক্ষং = তিনলক্ষ

তত্রৈব —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্ৰী ব্রহ্মচারীরতেস্থিতঃ ।

জুহুয়াং সঘৃতৈঃ পদ্মৈর্দশাংশং সংস্কৃতেহনলে ।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশদযুতমানং প্রতিজপ্যজুহোতুতদশাংশমিতৈঃ ।

দুগ্ধাপ্লুতৈস্তিলৈর্বা সাজ্যেন পয়োক্ষসা দ্বয়েনাপি ।

মেরৌ

পুৰশ্চৰণসিদ্ধ্যর্থং প্রজপেদযুতাস্তিকম্ ।

জুহুয়াত্তদশাংশেন তিলৈঃ ক্ষীরপরিপ্লুতৈঃ ।

পায়সেনাথ বা দেবাঃ কেবলেন ঘৃতেন বা ।

তৰ্পণাদি ততঃ কুর্যাৎ প্রয়োগার্হোভবেন্মনুঃ

চিত্তামণিঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

বিহিতার্চবিধিরথানুদিনং প্রজপেদদশাযুতমিতং মতিমান্ ।

অযুতং হুনেভ্রিমধুরার্দ্রতরৈস্তিলতণ্ডুলৈস্তদবসান বিধৌ ।

শারদায়াম্ —

একলক্ষং জপেদ্বীজমিথং মন্ত্ৰী বিচিত্তয়েৎ ।

অযুতং মধুনাসিতৈর্জুহুয়াত্তিলতণ্ডুলৈঃ ।

তুঙ্গুঃ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমানং জপেন্মন্ত্ৰং জুহুয়াং সর্পিষাশ্বিতম্ ।

বক্ষ্যমাণে যজ্ঞে পীঠে দেবমাবরণেঃ সহ।

ঈশানাদিপঞ্চমূর্তিঃ।

শারদায়াম্ —

অযুতদ্বিতয়ং মন্ত্রং জপিত্বা তদদশাংশতঃ।

পায়সেন ঘৃতাভ্যেন জুহ্যাত্তস্য সিদ্ধয়ে।

ক্ষেত্রপালঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং জুহ্যাত্তদদশাংশতঃ।

চরুণাঘৃতসিদ্ধেন ততঃ ক্ষেত্রেশমর্চয়েৎ।

মেরৌ —

মনুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ইত্যাদি শিবষড়ক্ষরবৎ।

বটুকঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তদদশাংশং প্রজুহ্যাত্তিলৈর্মধুরসংযুতৈঃ।

চণ্ডেশ্বরঃ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমং কুর্যাদদশাংশতঃ।

মধুরত্রয়সংযুক্তৈর্বিষুদ্বৈস্তিলতণ্ডুলৈঃ।

শরভঃ।

মেরৌ —

এবং ধ্যায়ন্ সহস্রম্ব প্রজপেৎ পায়সং হনেৎ।

প্রত্যহং মাসষট্কেন মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

তত্রৈব —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহ্যাত্তদদশাংশেন তিলৈঃ শুদ্ধঘৃতাপ্লুতৈঃ।

হরিহরঃ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

লক্ষ্মেমেকং জপেন্মন্ত্রং তদশাংশং ঘটাপ্লুতৈঃ ।

পায়সৈর্হবনং কুর্যাৎ সংস্কৃতে হব্যবাহনে ।

গোরক্ষনাথঃ ।

কল্পদ্রুমতন্ত্রে —

লক্ষ্যং শতাধিকং জপ্ত্বা সাধকঃ শুদ্ধমানসঃ ।

সাধয়েৎ সর্বকার্য্যাণি নাত্র কার্য্যা বিচারণা ।

ব্যাসঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

অযুতং প্রজপেচ্চ ষট্‌সহস্রাধিকমন্ত্রে জুহুয়াদশাংশমানৈঃ ।

তিলসর্বপতণ্ডুলৈঃ সশালী হবিরাজ্যৈঃ সুসমেধিতে কৃশানৌ

মেরৌ —

জপেদষ্ট সহস্রাণি পায়সৈর্হোমমাচরেৎ ।

বিষ্ণুঃ ।

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধবভুস্তিলৈর্হনেৎ ।

শারদায়াম্ — বিকারলক্ষ্যং = ষোল্লক্ষ

বিকারলক্ষ্যং প্রজপেন্মনুমেদং সমাহিতং ।

তদশাংশং সরসিজৈর্জুহুয়ান্মধুরাপ্লুতৈঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশলক্ষ্যমানেন স তু মন্ত্রং জপেত্ততঃ ।

তদর্কসংখ্যকং বাপি শুদ্ধাচারো জিতেন্দ্রিয়ঃ ।

বাসুদেবঃ ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষ্যং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ তিলৈরাজ্যপরিপ্লুতৈঃ ।

মেরৌ —

এবং সম্পূজ্য বিধিবজ্জপেদ্বাদশলক্ষ্যকম্ ।

তৎসহস্রং চ কমলৈর্জুহুয়ান্মধুরাপ্লুতৈঃ ।

লক্ষ্মী বাসুদেবঃ ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রং সরোরুহৈঃ ।

হোমং কুর্যাদ্বিকশিতৈর্মধুরত্রয়সংযুতৈঃ ।

পূজাস্যদ্বৈষ্ণবে পীঠে দ্বাদশাক্ষরবর্জনা ।

পায়সেন কৃতো হোমো লক্ষ্মীবশ্য প্রদায়কঃ ।

মধুরোক্তৈস্তিলৈর্হৃদ্বা সর্বকার্য্যাণি সাধয়েৎ ।

মেরৌ —

দ্বাদশাক্ষরবৎপূজা শত্রুলক্ষং জপোমতঃ ।

শত্রুলক্ষ = চতুর্দশলক্ষ

দশাংশং পক্ষজৈর্হোমমধুরত্রয়সংযুতৈঃ ।

পায়সেন কৃতো হোমো লক্ষ্মীবশ্যপ্রদোভবেৎ ।

বিশ্বক্সেনায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধ্বতৈস্তিলৈর্হৃদ্বা ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্যাদেবং সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ ।

কেশবঃ ।

মেরৌ —

জপেন্মন্ত্রত্রয়ং তথা মধুরত্রিতয়ৈর্হৃদ্বা ।

সন্তোষ্য বিপ্রান্ সিদ্ধিঃ স্যাৎ কর্ত্তা হর্ত্তা তথাত্মবান্ ।

শ্রীহরিঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

বিধিবদথবিহিতদীক্ষোজপেন্মনুং বর্ণলক্ষমান মনুম্ ।

বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

শুদ্ধৈশ্চ তিলৈর্জুহুয়াদ্বাদশসহস্রসংখ্যকং মন্ত্রী ।

শ্রীকরঃ ।

শারদায়াম্ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রীলক্ষমেনং দশাংশতঃ ।

বিশ্বক্ষীরদ্রুমোখাভিঃ সমিদ্ধির্বরুণাশ্বজৈঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

শ্রীবৃক্ষদুষ্কোথসমিদ্ধিরজৈঃ সাজ্যেন দৌলেন চ চর্পিষা চ।  
পৃথগষ্টশতংক্রমেণহুত্বা কনকাদৈরপি তর্পিতে গুরৌ চ।  
অভিষিচ্য তথাভিপূজ্য বিপ্রান্ মনুমেণং প্রজপেদথাষ্টলক্ষম্।

শ্রীধরঃ।

শারদায়াম্ মেরৌ চ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদশাংশং যুতৈর্হনেৎ।  
তর্পণাদি ততঃ কুর্যাৎ পূর্ববৎসাধকোত্তমঃ।

পুরুষোত্তমঃ।

শারদায়াম্ —

এবং ধাত্বাশ্রিয়ঃ কান্তং মনুং লক্ষচতুষ্টয়ম্।  
জপেদ্বশী বিধায়াহর্থ কুণ্ডমর্দেদু সন্নিভম্।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সহস্রং পঞ্চজৈর্হনেৎ।  
তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে।

নারায়ণঃ।

মেরৌ — দন্তলক্ষং = বত্রিশলক্ষ

দন্তলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ত্রিমধবজৈঃ সরোরুহৈঃ।  
জুহুয়াৎ তর্পয়েৎ কৃষ্ণচন্দ্রং চ কেশরাস্থভিঃ।  
মার্জনান্তে সদাচারান্তোজয়েদ্বৈষ্ণবান্ দ্বিজান্।

মাধবঃ।

মেরৌ —

দন্তলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমং প্রাথং সমাচরেৎ।

গোবিন্দঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদশাংশং হুনেদ্যুতৈঃ।  
তর্পনং মার্জনং কুর্যাদব্রাহ্মণামপি ভোজয়েৎ।

মধুসূদনঃ।

মেরৌ —

এবং সম্পূজ্য দেবেশং জপেন্নক্ষ চতুষ্টয়ম্।

পদ্মেইনেত্রিমধুরাপ্লুতৈস্তস্যদশাংশতঃ।

তর্পণং মার্জনং কুর্য্যান্মন্ত্রসিদ্ধিপ্রজায়তে।

হৃষীকেশঃ।

মেরৌ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং হ্রনেৎপুনঃ।

আদ্যাক্তৈঃ কমলৈঃ পূর্ণৈস্তর্পনাদি ততশ্চরেৎ।

দামোদরঃ।

মেরৌ —

নবলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ততুলং সম্বৃতং হ্রনেৎ।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা দম্পত্যোর্ভোজনং চরেৎ।

গোপালঃ।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রমেনং যথান্যায়ং অযুতদ্বিতয়ং জপেৎ।

জহুয়াদরুণাশ্তোজৈস্তদদশাংশং সমাহিতঃ।

গোপালমন্ত্রে বিশেষঃ।

বৈশম্পায়নসংহিতায়াম্ —

ইহ গোপালমন্ত্রাণাং তর্পণং হোমসংখ্যা।

সমংজ্ঞেয়ং তু সর্বেষাং ইত্যাগমবিদোর্বিদুঃ।

অন্যত্রাপি —

তর্পয়েত্তাবদন্যেষাং মনুনাং হ্রতসংখ্যা।

বালগোপালঃ।

শারদায়াম্ —

জপেন্নক্ষং মনুবরং পায়সৈরযুতং হ্রনেৎ।

(অষ্টভুজঃ) তত্রৈব —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

পুষ্পৈঃ কিংশুকজৈঃ ফুল্লৈর্জহুয়াত্তদদশাংশতঃ।

মংস্যঃ।

মেরৌ —

জপেদ্বাদশসাহস্রং ত্রিমধবৈত্তিলৈর্হনেৎ।  
প্রত্যহং তদদশাংশেন বৈশাখে কার্ত্তিকে তথা।

কূর্মঃ।

মেরৌ —

মন্ত্রবর্ণেঃ ষড়ঙ্গানি জপোলক্ষচতুষ্টয়ম্।  
আজ্যহোমস্তপণং তু চন্দনোৎপলবারিভিঃ।

বরাহঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং মধুরাক্তৈঃ সরোরুহৈঃ।  
জুহুয়াত্তদদশাংশেন পীঠে বিষ্ণোঃ প্রপূজয়েৎ।

প্রপঞ্চসারে —

এবং কালে কৌলমভ্যর্চয়িত্বা জপ্যো মন্ত্রোহসৌ পুনর্লক্ষসংখ্যাম্।  
হোমং কৃত্বা তদদশাংশৈশ্চ পদ্মৈস্ত্রিস্বাদুবক্তৈঃ প্রাপ্নুয়াদ্ভূসমৃদ্ধিম্।

মেরৌ — বর্ষাহ তুল্য সাহস্রং = ৩৬৫ সহস্র

বর্ষাহ তুল্য সাহস্রং জপোহস্য পরিকীর্ত্তিতম্।

মধবৈত্তিলৈকপুষ্পৈর্হোময়েত্তদদশাংশতঃ।

নৃসিংহঃ।

প্রপঞ্চসারে —

দ্বাত্রিংশতিকসহস্ররধিকৃতিরযুতৈর্ভবেৎ পুরাণচরণম্।  
তাবত্তিস্তাবত্তিলক্ষৈঃ সিদ্ধিঃ সমীরিতা চাস্যমনোঃ।  
বিকৃতিদ্বিগুণসহস্রৈর্জুহুয়াদাজ্যষিতৈশ্চ দুষ্কটৈঃ।  
জপপরিপূর্ত্তৌ মন্ত্রী দিনশঃ সংপূজয়েচ্চ নৃসিংহম্।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তৎসহস্রং ঘটপ্লুতৈঃ।  
পায়সান্নৈঃ প্রজুহুয়াৎ বিধিবৎ পূজিতেহনলে।

মেরৌ —

অষ্টলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দীক্ষিতো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ ঘৃতাত্ত্ববিমানালৈ।

তর্পণং মার্জনং কৃত্বা ব্রাহ্মণারাদনং তথা।

কুর্য্যাৎ সংসিদ্ধমন্ত্রস্ত প্রয়োগানাচরেৎ ততঃ।

লক্ষ্মীনৃসিংহঃ।

শারদায়াম্ — ঋতুলক্ষং = ছয়লক্ষ

ঋতুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং ঘৃতেন জুহুয়াত্ততঃ।

তৎসহস্রং সমিদ্ধেহগ্নৌ তোষয়েদ্ভবিগৈর্গুরুম্।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং ঘৃত প্লুতৈঃ।

পায়সৈর্জুহুয়াৎমন্ত্রী তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

জ্বালানৃসিংহঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং সমাহিতৈঃ।

কপিলাজ্যেন জুহুয়াৎ সমিদ্ধে হব্যবাহনে।

বামনঃ। ষড়্‌বামনঃ। দধিবামনঃ।

মেরৌ —

পূর্বোক্তমর্চনান্তরং কোটিমাত্রং জপেন্মনুম্।

লক্ষং হুনেদ্বিষ্মফলৈর্মধুরত্রয়সংযুতৈঃ।

শারদায়াম্ —

গুণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশং ঘৃতাপ্লুতৈঃ।

পায়সান্নৈঃ প্রজুহুয়াদধ্যান্নৈর্বা যথাবিধি।

শ্রীরামচন্দ্রঃ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংমধুরাপ্লুতৈঃ।

বিষ্মপত্রৈঃ ফলৈঃ পুষ্পৈস্তিলৈর্বা পঙ্কজৈর্হুনেৎ।

শারদায়াম্ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশংকমলৈঃ শুভৈঃ।

জুহুয়াদর্চিতৈ বহৌ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।

শ্রীকৃষ্ণঃ।



প্রপঞ্চসারে —

চত্বারিংশং সহস্রাণি শ্বেতপদ্মাক্ষমালয়া ।  
 পশ্চান্মন্তস্য সিদ্ধার্থং দশলক্ষং জপেং সুধীঃ ।  
 লক্ষং হ্রেন্দ্রকৃতপদ্মেঃ সিতাসর্পিমধুমুতৈঃ ।  
 শর্করাঘৃতযুক্তেন হবির্দ্রব্যেন বা হ্রেনং ।  
 তর্পয়েং সলিলৈঃ শুদ্ধৈশ্চন্দ্রচন্দনবাসিতৈঃ ।  
 আত্মাভিষেকং কৃত্ব ভূদেবান্ পূজয়েত্ততঃ ।

শারদায়াম্ —

মন্ত্রমেনং যথান্যায়ং অযুত দ্বিতয়ং জপেং ।  
 জুহ্বাদরুণাশ্তোজৈর্দশাংশং সুসমাহিতঃ ।

মেরৌ —

বাণলক্ষং জপিত্বাহমৌ দশাংশং হবিষা হ্রেনং ।  
 তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সিদ্ধমন্ত্রং সমাচরেং ।

তত্রৈব —

এবং সঞ্চিন্ত্য দেবেশং বর্ণলক্ষং জপেন্নম্নম্ ।  
 তৎসহস্রাণি গোক্ষীরৈর্জুহ্বয়াং তর্পয়েত্ততঃ ।

অন্যত্রাপি —

তদায়ুধানি চ ততো জপেন্নক্ষাষ্টকং মনুন্ম ।  
 ব্রহ্মবৃক্ষসমিদ্ভিশ্চ হ্রেন্দষ্ট সহস্রকম্ ।  
 তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে ।

পুৰশ্চৰ্য্যার্গবে —

ধ্যাত্বেবং রুক্মিণীনাথং জপেন্নক্ষমমুং মনুন্ম ।  
 অযুতং জুহ্বয়াং পদ্মৈর্বরুণৈর্মধুরাপ্লুতৈঃ ।

বলরামঃ ।

পুৰশ্চৰ্য্যার্গবে — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্নম্নং জুহ্বয়াত্তদশাংশতঃ ।

বুদ্ধঃ ।

পুৰশ্চৰ্য্যার্গবে — বেদলক্ষং = চারলক্ষ ।

বেদলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোময়োচ্চ ঘৃতোদনম্।  
তুলসী মিশ্রতোয়ৈশ্চ ভগবন্তং প্রতর্পয়েৎ।

কঙ্কিঃ।

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

ষড়্লক্ষং তু জপেন্মন্ত্রং সসিতৈঃ পায়সৈর্হনেৎ।  
তর্পয়েৎ সলিলৈঃ শুদ্ধৈঃ শ্রীণয়েদ্ভূসুরাণপি।

লক্ষ্মণঃ, ভরতঃ, শত্রুঘ্নঃ।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

সপ্তলক্ষং পুরশ্চর্য্যা ততঃ সিদ্ধস্তু সাধয়েৎ।  
ভরতস্যৈবমেবস্যাং শত্রুঘ্নস্যাপ্যয়ংবিধিঃ।

ত্রিবিক্রমঃ।

মেরৌ —

বিংশলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তিল তণ্ডুল সর্ষপৈঃ।  
ত্রিমধবৈর্হনেৎপশ্চাৎ তর্পণাদ্যং চ কারয়েৎ।  
এবং সিদ্ধমনুমন্ত্রী লভতে বাঞ্ছিতং ফলম্।

পরশুরামঃ।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্ৰবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সিতাজ্য ঘৃতপায়সৈঃ।  
হনেদ্ ব্রাহ্মণ ভোজ্যান্তং কৃত্বা সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

হয়গ্রীবঃ।

মেরুতন্ত্রে — বেদলক্ষং = চারলক্ষ

বেদলক্ষং জপেদন্তে দশাংশং জুহুয়াদঘৃতৈঃ।  
সুগন্ধ্যাদ্যন্তপর্ণং স্যান্মার্জনাৎ বিপ্রভোজনাৎ।  
সিদ্ধো মন্ত্ৰঃ প্রয়োগার্হো জায়তে ভুক্তিমুক্তিদঃ।

তত্রৈব —

পুরশ্চর্য্যা তু ষট্‌ত্রিংশলক্ষমন্যচ্চপূর্ববৎ।

শারদায়াম্ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্ৰবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং কুন্দপুষ্পৈর্মধুপ্লুতৈঃ।

দশাংশং বৈষ্ণবে বহৌ জুহ্যান্মন্ত্র সিদ্ধয়ে ।

কার্তবীৰ্য্যঃ ।

মেরৌ —

চতুর্লক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমকার্য্য পয়োন্ধসা ।

তিলাজ্যতণ্ডুলৈর্বাপি পুরশ্চর্য্যা সরিঙটে ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্য্যান্মন্ত্রসিদ্ধিঃ প্রজায়তে ।

তত্রৈব (মালামন্ত্রে) —

ত্রি সহস্রং জপঃ প্রোক্তঃ শেষং পূর্ববদাচরেৎ ।

সঙ্কর্ষণঃ ।

মেরৌ —

যজেষ্ট বৈষ্ণবে পীঠে নবলক্ষং জপেন্মনুম্ ।

হনেত্তিলৈস্ত্রিমধুরাপ্লুতৈঃ স্যান্তর্পণাদিকম্ ।

অধোলক্ষঃ ।

মেরৌ —

পঞ্চলক্ষং জপেন্মন্ত্রং তিলাজ্যৈরযুতং হনেৎ ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা সহস্রং ভোজয়েদ্বিজান্ ।

কামঃ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং মধুরত্রয়সংযুতৈঃ ।

পুষ্পৈঃ কিংশুকজৈঃ ফুল্লৈর্জুহুয়াত্তদশাংশতঃ ।

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং মধুরাপ্লুতৈঃ ।

পলাশ কুসুমৈর্হোমং কুর্যাদ্বা চ্যুতপল্লবৈঃ ।

প্রপঞ্চসারে — তরণিলক্ষমমুং = বারলক্ষ

তরণিলক্ষ মমুং মনুমাদরাং সমভিজপ্য হনেচ্চদশাংশতঃ ।

তদমুকিংশুকজৈঃ প্রসূনৈঃ শুভৈস্ত্রিমধুরাদ্রতরৈর্নিজসিদ্ধয়ে ।

প্রদ্যুম্নঃ ।

মেরৌ —

সহস্রাদিক কোট্যন্তঃ হোমঃ কার্যোবশঃ ভবেৎ।

আদ্যন্তয়োঃ পূজনং সাদ্ভোজয়েদম্পতীযুগম্।

অনিরুদ্ধঃ।

মেরৌ —

কামপীঠে যজেদেবং বর্ণলক্ষং জপেন্মনুম্।

ঘৃতাক্তকামকুসুমৈরভাবে চ্যুত সন্তুবৈঃ।

জুহুয়ান্ মন্তুরাজস্য সিদ্ধিতোহস্য জগদ্বশম্।

হনুমান্।

মেরৌ —

অযুতং প্রজপেন্মন্তুং দশাংশং জুহুয়াত্তিলৈঃ।

বিপ্রসন্তর্পণাদ্যং তু প্রাগ্বেৎসিদ্ধৌ ভবেন্মনুঃ।

চক্রঃ।

শারদায়াম্ — অর্কলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

অর্কলক্ষং জপেন্মন্তুং জুহুয়াৎ তৎ সহস্রকম্।

তিলৈঃ সর্ষপৈঃ পদ্মৈর্বিষ্মৈর্দুগ্ধৈর্দুগ্ধৈর্দুগ্ধৈঃ ক্রমাৎ।

প্রপঞ্চসারে — রবিলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

একাগ্রচিহ্নে রবিলক্ষং সংখ্যং জপেন্মনুং নিত্যকৃতাভিপূজঃ।

তাবৎ সহস্রং তিলসর্ষপাক্ত বিম্বাজ্যদৌগ্ধানি জুহোতু সম্যক্।

মেরৌ —

জপেদ্বাদশলক্ষং চ তৎসহস্রং পৃথগ্হনেৎ।

তিলৈঃ স্ত্রিমধুরোপেতৈঃ সর্ষপৈর্মধুরাষ্মিতৈঃ।

ত্রিযুক্তৈর্বিষ্মপত্রৈশ্চ তথা দুগ্ধৈর্দুগ্ধৈর্দুগ্ধৈঃ চ।

ততশ্চকেবলাজ্যেন তর্পণাদি ততশ্চরেৎ।

মহাসুদর্শনঃ।

মেরৌ —

জপেদ্বাদশ লক্ষাণি প্রত্যেকং ক্রমতো হনেৎ।

চতুর্বিংশচ্ছতানীতি তিলাংশ্চাপি সসর্ষপান্।

মালামন্ত্রে তত্রৈব —

ধ্যানপূজাদিকং প্রাথঙ্কপো বর্ণসহস্রকম্।

বর্ণসহস্রকম্ = মন্ত্রবর্ণ সহস্র।

পাণ্ডপতাস্ত্রঃ।

মেরৌ —

লক্ষ ষট্‌কং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

দশাংশৈর্জুহুয়াদ্‌দ্রব্যৈর্ঘৃতাভৈঃ সংস্কৃতেহনলে।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা প্রয়োগার্হোমনুর্ভবেৎ।

শঙ্খম্।

মেরৌ —

পূজান্তে প্রজপেন্মন্ত্রং অষ্টোত্তর সহস্রকম্।

পাঞ্চজন্যেন চৈকত্বং ধ্যায়েজ্জপ সমাপনম্।

কুর্যাদেবং মাসষট্‌কং ততঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

গদা।

মেরৌ —

জপেন্লক্ষমিমং মন্ত্রং পূজয়েন্নিত্যশো গদাম্।

ধনুঃ।

মেরৌ —

শার্ঙ্গায় সুশরায়েতি হং ফট্‌ জপ্যো নবায়ুতম্।

তিলাজ্য হোমাৎ সংসিদ্ধো মন্ত্রঃ স্যান্নিত্য পূজনাৎ।

খড়্গঃ —

মেরৌ —

খড়্গসিদ্ধিস্তস্য ভবেন্ন কদাচিৎ পরাজয়ঃ।

মুষলম্।

মেরৌ —

প্রজপেদযুতং মন্ত্রং খাদিরীঃ সমিধো হনেৎ।

ঘৃতাভ্রাশ্চায়ুতং মন্ত্রসিদ্ধিস্তস্য প্রজায়তে।

পাশঃ।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপেদ্ধোমঃ কৈরবাখ্য প্রসুনকৈঃ ।

অক্ষুশঃ ।

মেরৌ —

কেবলাক্ষুশপূজাত্র জপেদ্বক্ষং ত্রয়োদশঃ ।

সাধ্যো সদ্রব্য হোমঃ স্যাৎ সিদ্ধমন্ত্রো নৃপান্রিপূন্ ।

শূলং, ত্রিশূলং ।

মেরৌ —

শিবহস্তগতং ধ্যায়েচ্ছূলং লক্ষত্রয়ং জপেৎ ।

হোমস্তু বিশ্বপত্রৈঃ স্যাৎ সিদ্ধমন্ত্রস্ত্রয়ং ভবেৎ ।

কটারঃ । কটারকঃ । (ঢাল) ।

মেরৌ —

জপেদ্বর্ণসহস্রাণি তিনাজ্যৈর্হোমমাচরেৎ ।

দণ্ডঃ, পরশুঃ ।

মেরৌ —

সহস্রায়ুতমারভ্য কার্যলাঘব গৌরবাৎ ।

কোটিভুজং প্রজপেন্ মন্ত্রী সর্বদণ্ডৈর্বিমুচ্যতে ।

বর্মঃ ।

মেরৌ —

অষ্টাদশাঙ্করোমন্ত্রো জপ্যস্তাবৎ সহস্রকম্ ।

আজ্যৈস্তাবদ্ হনেৎ সিদ্ধস্তং সম্পাতেন সংস্কৃতম্ ।

ছত্রম্ ।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হোমঃ স্যাদঘৃত পায়সৈঃ ।

তর্পণাদ্যাং ততঃ কুর্য্যচ্ছত্রমন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে ।

চামরম্ ।

মেরৌ —

দ্বাত্রিংশচ্চ সহস্রাণি জপিত্বা সুরভেঘৃতম্ ।

হস্তা সিদ্ধো ভবেন্মন্ত্রো নিত্যং চামরমর্চয়েৎ ।

ধ্বজম্ ।

মেরৌ —

ধ্বজমন্ত্রং জপেং পঞ্চসহস্রং সিদ্ধয়ে হনেং।

পতাকা।

মেরৌ —

ই ফট্ স্বাহেতি মন্ত্ৰেণ চৈনং পঞ্চায়ুতং জপেং।

ততঃ স্ত্রিমধুরৈর্হোমাদিকৈঃ সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

গণপতিঃ।

শারদায়াম্ — বেদলক্ষং = চারলক্ষ

বেদলক্ষং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াত্ততঃ।

মহাগণপতিঃ। বিঘ্নগণপতিঃ।

মেরুতন্ত্ৰে —

একাদশায়ুতং জপ্ত্বা সহস্রোত্তরমাদরাং।

দশাংশং জুহুয়াদষ্টদ্রব্যৈরেকাক্ষরোদিতৈঃ।

তপয়িত্বা দশাংশেন চাভিষিক্তোহনুনাততঃ।

ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েং সম্যক্ ষড়্‌রসৈর্ভূরি দক্ষিণাম্।

প্রপঞ্চসারে —

ধ্যাত্বেব বিঘ্নপতিং চত্বারিংশংসহস্রং সংযুক্তম্।

প্রজপেন্নক্ষ চতুক্ষং চতুঃসহস্রঞ্চ দীক্ষিতো মন্ত্রী।

দিনমনুশ্চচুশ্চত্বারিংশং সংখ্যং সন্তপয়েদ্ বিঘ্নম্।

উক্তজ পাণ্ডে মন্ত্রী জুহুয়াচ্চ দশাংশতোহষ্টভিদ্ৰব্যৈঃ।

মোদকপৃথুকলাজাঃ সশক্তবঃ সেক্ষুন্যারিকেলতিলাঃ।

কদলীফলসহিতানীত্যষ্টদ্রব্যানি সংপ্রদেদিস্তানি।

শারদায়াম্ —

ধ্যয়েন্মন্ত্রং জপেন্মন্ত্রী চতুর্লক্ষং সমাহিতঃ।

চতুঃসহস্রসংযুক্তং চত্বরিংশং সহস্রকম্।

শক্তিগণপতিঃ। শক্তিগণেশঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং হবিষ্যাশী জিতেন্দ্রিয়ঃ।

তদদশাংশং প্রজুহুয়াদপুৈপর্দ্যত সংপ্রুতৈঃ।

লক্ষ্মী গণেশঃ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষং জপঃ হোমঃ প্রোক্তঃ সমিধো মধুরাপ্নুতাঃ ।

তর্পণাদি ততঃ কৃত্বা কাম্যকর্মাদি সাধয়েৎ ।

ছনোচ্চতুঃ সহস্রাণি শ্রীফলৈর্মধুরাপ্নুতৈঃ ।

মহালক্ষ্মীকরো হোমঃ পুত্রমিত্রফলপ্রদঃ ।

ক্ষিপ্রপ্রসাদ গণেশঃ ।

মেরুতস্ত্রে —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং ত্রিস্বধ্বজৈ (ত্রিমধ্বজৈ) ত্তিলৈর্হনেৎ ।

পূর্বোদিতাষ্টদ্রব্যৈর্বা তর্পণাদি ততশ্চরেৎ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষং জপেজ্জপস্যান্তে জুহুয়াদযুতং তিলৈঃ ।

সমধুত্রিতয়েদ্রব্যৈরথবাহুষ্ঠাভিরীরিতৈঃ ।

সুব্রহ্মণ্যঃ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং সাজ্যেন হবিষা ততঃ ।

দশাংশং জুহুয়াদন্তে ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ ।

হেরম্বঃ ।

মেরৌ —

লক্ষত্রয়ং জপিত্বা তং তিলৈর্হত্বাদশাংশতঃ ।

মধুরাত্রয়সংযুক্তৈস্তর্পণাদি সমাচরেৎ ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াত্তিলৈঃ ।

বক্রতুণ্ডঃ ।

মেরৌ — বর্ণলক্ষং = মন্ত্রবর্ণলক্ষ ।

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াত্তদশাংশতঃ ।

অষ্টদ্রব্যপূরাপ্রোক্তৈর্মধুরাত্রৈর্যথাবিধিঃ ।

হরিদ্রাগণেশঃ ।

মেরৌ — বেদলক্ষং = চারলক্ষ ।



বেদলক্ষং জপিত্বাহস্তে হরিদ্রাচূর্ণমিশ্রিতৈঃ ।

দশাংশং ততুলৈর্হৃদ্বা ব্রাহ্মণানপি ভোজয়েৎ ।

বিরিঞ্চিগণনায়কঃ । বিরিঞ্চিবিদ্যেশঃ ।

মেরৌ —

বেদলক্ষমিতা প্রোক্তা সর্বেষাং তু পুরস্ত্রিয়া ।

মধুরত্রয়সংযুক্তৈঃ পূর্বোক্তৈরষ্টভির্হনেৎ ।

বিঘ্নগণেশঃ ।

মেরৌ — বেদায়ুতং = চল্লিশ হাজার

বেদায়ুতং জপেন্মন্ত্রং হোমশ্চঘৃতপায়সৈঃ ।

প্রয়োগাঃ ক্ষিপ্ৰমেবাত্র ক্ষিপ্ৰমেব চ সিদ্ধয়ঃ ।

বিরিবিদ্যেশ্বরঃ ।

শারদায়াম্ —

চতুল্লক্ষং জপেন্মন্ত্রং তদদশাংশংহৃতক্রিয়া ।

উচ্ছিষ্টগণেশঃ ।

মেরৌ —

নবলক্ষং জপঃ প্রোক্তঃ কাম্যকর্মাণ্যথক্রবে ।

তত্রৈব — পুরুষচর্যাহর্ক —

অর্কলক্ষং = দ্বাদশ লক্ষ

পরচর্যাক লক্ষংস্যাৎ প্রয়োগাদি চ পূর্ববৎ ।

কার্ত্তিকেয়ঃ ।

মেরৌ —

পুরুষচর্যায়ুতং প্রোক্তাঘৃতহোমো দশাংশতঃ ।

তর্পণাদ্যৈর্মনুঃ সিদ্ধঃ শ্রীরক্ষাজয়পুত্রদঃ ।

প্রণবঃ ।

প্রপঞ্চসারে —

দীক্ষিতোমনুমিমং শতলক্ষং সংজপেৎ প্রতিহনেচ্চ দশাংশম্ ।

পায়সৈর্ঘৃতযুতৈশ্চ তদন্তে বিপ্রভূহভবাঃ সমিধো বা ।

সর্পিঃ পায়সালোতিল সমিধাজ্যে হি যোহনলে জুহুয়াৎ ।

ঐহিক পারত্রিকমপি স তু লভতে বাঞ্ছিতং ফলং ন চিরাৎ।

ইন্দ্রাদিদশদিক্‌পালাঃ।

ইন্দ্রঃ।

মেরৌ —

প্রজপেক্ষমেকং তু তিলাজ্যাভ্যাং হনেৎততঃ।

এবং সিদ্ধমনুমন্ত্রী প্রয়োগং কর্তুমহতি।

অগ্নিঃ।

শারদায়াম্ —

গুরোল্লক্ষমনুমন্ত্রী চতুর্দশ্যামুপোষিতঃ।

জপেদ্ভানুসহস্রাণি শুদ্ধাচারোজিতেন্দ্রিয়ঃ।

যমঃ।

মেরৌ —

বর্ণলক্ষং জপেন্মন্ত্রং হনেদ্যজ্যাব্বিতৈস্তিলৈঃ।

নৈঋতিঃ।

মেরৌ —

জপেৎত্রিংশৎসহস্রাণি গুঞ্জাজ্যাভ্যাং হনেৎ পুনঃ।

বরুণঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং পায়সেন দশাংশতঃ।

সর্পিঃ সিন্তেন জুহুয়ান্মন্ত্রী মন্ত্রস্য সিদ্ধয়ে।

বায়ুঃ।

মেরৌ —

জপেদ্বর্ণসহস্রাণিলাজাজ্যাভ্যাং চ হোময়েৎ।

কুবেরঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্রং দশাংশং জুহুয়াত্তিলৈঃ।

ঈশানঃ

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

পুৰাণচৰণমসাহস্ৰাষ্টসহস্ৰকং জপম্।

ব্ৰহ্মাঃ।

মেরৌ —

বৰ্ণলক্ষজপাদেব নিগ্রহানুগ্রহক্ষমঃ।

দশপত্ৰেজপেদেনং প্রাগীশাত্তর্দলে সূরাঃ।

ন তত্র মম শাপোহস্তি শাপঃ কেবলপূজনে।

অনন্তঃ (শেষঃ)

মেরৌ —

মন্ত্ৰং প্রতিচতুর্দশ্যাং চতুর্দশশতং জপেৎ।

দুক্ষং হনেৎ ইন্দ্রবিপ্রান্ ভোজয়েচ্চ চতুর্দশ।

সূর্য্যঃ।

শারদায়াম্ — বসুলক্ষং = আটলক্ষ

বসুলক্ষং জপেন্মন্ত্ৰং সমিদ্ভিঃ ক্ষীরশাখিনাম্।

তৎসহস্ৰং প্রজুহুয়াৎ ক্ষীরাক্তাভিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

তত্রৈব — ভানুলক্ষং = দ্বাদশলক্ষ

ভানু, দিনকরলক্ষ = দ্বাদশলক্ষ।

ভানুলক্ষং জপেত্তন্ত্ৰম্ অনাজোন দশাংশতঃ।

তিলৈর্বামধুরাসিতৈর্জুহুয়াক্তিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

মেরৌ —

লক্ষমেকং জপেন্মন্ত্ৰং নিয়তাত্মা জিতেন্দ্রিয়ঃ।

জুহুয়াত্তদশাংশেন বিম্বাশ্বথপলাশজৈঃ।

উদুম্বরসমুদ্ভুতৈস্ত্রিমধবৈঃ সমিধরৈঃ।

তর্পণাদি ততঃ কুর্যাৎ প্রাক্প্রোক্তবিধিনা সুধীঃ।

প্রপঞ্চসারে —

কৃতসন্দীক্ষো মন্ত্ৰী দিনকরলক্ষং মনুং জপেজুহুয়াৎ।

তাবৎ সহস্ৰমগ্নৈঃ সঘৃতের্বাত্রিমধুরাপ্লুতৈশ্চ তিলৈঃ।

মার্ত্তণ্ডভবঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষত্রয়ং জপেন্মন্ত্রী বীজং বিশ্বপুটীকৃতম্।

দশাংশং কমলৈঃ ফুলৈর্জুহ্যান্মধুরোক্ষিতৈঃ।

অজপামন্ত্রঃ।

শারদায়াম্ —

ভানুলক্ষং জপেন্মন্ত্রং পায়সেন সসর্পিষা।

দশাংশং জুহুয়াৎ সম্যক্ ততো সিদ্ধো ভবেন্মনুঃ।

তুরগাগ্নিঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষং মনুং জপেদেনং পয়োহুতেন সসর্পিষা।

দশাংশং জুহুয়াদ্বহৌ তুরগাগ্নিমনুঃস্মরন্

চন্দ্রঃ। (সোমষড়ক্ষরমন্ত্রঃ)।

শারদায়ান্ — রসলক্ষং = ছয়লক্ষ।

রসলক্ষং জপেন্মন্ত্রং সাধকো বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

তৎসহস্রং প্রজুহুয়াৎ পায়সেন সসর্পিষাঃ।

প্রপঞ্চসারে — দীক্ষিতঃ প্রজপেন্মন্ত্রী রসলক্ষং মনুংবশী।

রসলক্ষং = ছয়লক্ষ।

ভৌমঃ।

শারদায়াম্ —

লক্ষাষ্টকং জপঃ প্রোক্তঃ খদিরোদ্রবকৈর্হনেৎ।

সাজ্যৈঃ সন্তর্পণং রক্তচন্দনাদ্যৈঃ সমাচরেৎ।

ষড়ক্ষরমন্ত্রে তত্রৈব —

রসলক্ষং জপেদ্বোমং সমিদ্ধিঃ খদিরস্য চ।

পুনস্তত্রৈব —

এবং ধ্যাত্বা জপেন্মন্ত্রং জুহুয়াৎ করবীরজেঃ।

জপঃ প্রসূনৈঃ পুরুভির্মধুরত্রিতয়াষিতৈঃ

রক্তচন্দন গন্ধাঢ্যৈযজেদরুণভূষণম্।

বিধিনা ভূমিতনয়ং সর্বাভীষ্টফলপ্রদম্।

বুধঃ। শারদায়াম্ —

প্ৰজপেদবৰ্ণ সাহস্ৰং দশাংশং জুহুয়াদঘ্ৰতৈঃ ।

বৃহস্পতিঃ ।

শাৰদায়াম্ —

জপিত্বাহনীতিসাহস্ৰং ছত্ৰা ধেনুঘ্ৰতেন বা ।

ধৰ্মাধৰ্মাদিপীঠে তং পূজয়েদঙ্গদিশ্যকৈঃ ।

শুক্ৰঃ ।

শাৰদায়াম্ —

অযুতং প্ৰজপেন্মস্ৰং সহস্ৰং জুহুয়াদঘ্ৰতৈঃ ।

শনিঃ ।

মেরৌ —

জপেদক্ষৰসাহস্ৰং তদদশাংশংহনেদঘ্ৰতৈঃ ।

ষড়ঙ্গগ্রহদিক্‌পালসায়ুধৈঃ পৰিপূজনম্ ।

ন শনৈশ্চৰ ভক্তানামাপদো ন দরিদ্রতা ।

ৰাহুঃ ।

মেরৌ —

জপেদবৰ্ণসহস্ৰং হোময়েদ্ গোঘ্ৰতেন চ ।

গ্রহাশাধিপশস্তৈশ্চ পূজাব্জিৰুদীৰিতা ।

রাহোৰূপাসকো ভূপঃ সংগ্রামে বিজয়ীভবেৎ ।

কেতুঃ ।

মেরৌ —

জপেদক্ষৰসাহস্ৰং তদদশাংশং হনেদঘ্ৰতৈঃ ।

গ্রহমাতৃকাঃ ।

মেরৌ —

যোগিন্যাস্তু প্ৰসাদার্থং বৰ্ণলক্ষং জপেন্মনুম্ ।

দুর্যোগিন্যনুকূলার্থং জপেৎ তৎসংখ্যাকায়ুতম্ ।



উল্লাস

## গ্রহপুৰশ্চরণোল্লাস

গ্রহপুৰশ্চরণম্ —

ব্রহ্মযামলে —

বিগুনে তু গ্রহেদেবি ব্যাধি-শত্রু-নৃপাদনে ।  
রাষ্ট্রোপপ্লাবনে ঘোরে আয়ুষো নাশ আগতে ।  
জাতিধ্বংসে কুলোচ্ছেদে সর্বনাশ উপস্থিতে ।  
ধনপুত্রাদিকামে চ কুর্যাদ্গ্রহপুৰক্ষিয়াম্ ।  
দশোক্তবর্ষসংখ্যেন সহস্রেন জপেন তু ।  
পুৰশ্চরণমুদ্ভিষ্টং সর্বেষাং ব্যোমচারিণাম্ ।  
দশাংশং জুহুয়াদ্বেহৌ ত্রিমধ্বক্তৃসমিদ্বরেঃ ।  
কল্লোত্তৈর্গন্ধকপূরমিশ্রিতেনোদকেন চ ।  
তর্পয়েদেবতাং দেবি তদদশাংশক্রমেণ তু ।  
অভিষিঞ্জেত্তদাশং কপূরবাসিতৈর্জলৈঃ ।  
তদদশাংশক্রমেণৈব কুর্যাদ্ব্রাহ্মণ ভোজনম্ ।  
আদ্যন্তে মহতীপূজা দক্ষিণা বিভবাবধি ।

নবগ্রহপুৰশ্চরণম্ —

মেরুতপ্তে —

স্বৈঃ স্বৈর্দশাবর্ষমানৈঃ সহস্রৈর্জপ উচ্যতে ।  
জপেদদশাংশকো হোমস্তদদশাংশকতর্পণম্ ।  
তদদশাংশাভিষেকশ্চ দশাংশৈর্বিপ্রভোজনম্ ।



উল্লাস

## গুরুপুরশ্চরণোল্লাস

তন্মহের গুরুর স্থান সর্বাগ্রে। এই অধ্যায় গুরুর প্রাকালে গুরুর মাহাত্ম্যাসূচক দুটি স্তব স্মরণ করছি —

মুণ্ডমালায়াম্ —

গুরুবৈকঃ শিবঃ সাক্ষাৎ গুরুঃ সর্বার্থসাধকঃ  
গুরুবৈব পরং তত্ত্বং সর্বং গুরুময়ং ভগবৎ  
বিনা গুরুপ্রসাদেন কোটি পুরশ্চরণেন কিম্  
গুরুপূজাং বিনা দেবি ইষ্টপূজাং কুরোতি যঃ  
মম্বস্যা তস্য তেজাংসি হরতে ভৈরব স্বয়ম্।  
দেবতা গুরুমস্ত্রাণাং একাং সম্ভাবয়ন্ধিয়া।  
তদা সিন্ধো ভবেন্নরঃ প্রকটে হনিরৈব চ

তইব —

গুরুঃ কর্তা গুরুর্হর্তা গুরুঃ পাতা মহীতলে।  
ওরোঃ সন্তোষমাত্রেণ ভূষ্টাঃ সুাঃ সর্বদেবতা।  
ওরৌভূষ্টেশিবস্তৃষ্টৌ রুষ্টৈরুষ্টমিলো'চনঃ।  
প্রণম্য গুরুপাদাভ্যং ধাত্বা চ গুরুপাদুকাম্।  
জ্ঞাত্বা পরমতত্ত্বং বৈ যো ভজেৎ কুলচণ্ডিকাম্।  
স কৃতার্থঃ স ধন্যাশ্চ স কৃতজ্ঞঃ স পণ্ডিতঃ।

গুরুদেবই সাক্ষাৎ শিব। গুরুপ্রসাদ বাতীত কোটী পুরশ্চরণ করলেও কোন ফল হয় না। গুরুপূজা না করে ইষ্টপূজা করলে সমস্ত ফলই ভৈরব হরণ করেন। গুরু, মন্ত্র, এবং ইষ্ট, এক ও অভেদ ধারণা করতে পারলেই মন্ত্র সিদ্ধিলাভ হয়।

অন্যত্র — মনুসংহিতায়াম্

উৎপাদকো ব্রহ্মদাত্তো গুরুগরীয়ান্ ব্রহ্মদঃ পিতা।

তস্মাৎ মন্যেত সততং পিতুরপ্যধিকং গুরুম্।

বৃহন্বীলতন্ত্রে —

ধর্মমূলং গুরোর্মূর্তি পূজামূলং গুরোঃ ক্রিয়া।

মূলমন্ত্রং গুরোর্বাক্যং তস্মাদাদৌ গুরুং যজ্ঞেৎ।

জ্ঞানসঙ্কলিনীতন্ত্রে —

ন মিত্রং ন চ পুত্রাশ্চ ন পিতা ন চ বান্ধবাঃ।

ন স্বামী চ গুরোস্তুল্যং যদৃষ্টং পরমং পদম্।

ন চ বিদ্যা গুরোস্তুল্যং ন তীর্থং ন চ দেবতা।

গুরোস্তুল্যং ন বৈ কোহপি যদৃষ্টং পরমং পদম্।

একমপ্যক্ষরং যন্তু গুরুঃ শিষ্যে নিবেদয়েৎ।

পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্রূপাং যদ্রূপাচান্বী ভবেৎ।

মিত্র, পুত্র, পিতা, বন্ধু, স্বামী প্রভৃতি থেকেও শ্রীগুরু শ্রেষ্ঠ এবং আপন।  
তীর্থ, মন্ত্র বা দেবতা কেউ গুরুদেবের তুল্য নয়। একটিমাত্র অক্ষর যা গুরু  
শিষ্যকে দান করেন, পৃথিবীতে এমন কোন বস্তু নেই যার বিনিময়ে সেই দান  
থেকে অঞ্চনী হওয়া যেতে পারে যায়।

রুদ্রযামলে —

গুরুরেব পরোমন্ত্রঃ গুরুরেব পরোজপঃ।

গুরুরেব পরা বিদ্যা নাস্তি কিঞ্চিদ্ গুরুং বিনা।

যস্য তুষ্টো গুরুদৈবি তস্য তুষ্টা মহেশ্বরী।

যেন সন্তোষিতো দেবি গুরুঃ স হি সদাশিবঃ।

তস্মাদ্গুরুং ভজেন্দ্রজ্ঞা তোষয়েৎ সততং গুরুম্।

গুরোর্যত্র পরীবাদো নিন্দাযত্র প্রবর্ততে।

কর্নৌ তত্র পিধাতব্যা যদ্বা দূরং পলায়ণম্।

গুরুমূলং ভগৎ সর্বং গুরুমূলং পরস্তপঃ।

গুরোঃ প্রসাদমাত্রেন মোক্ষমাপ্নোতি সদ্বশী।

ব্রহ্মবৈবর্তে —

যৈঃ শিষ্যৈশ্চ সদারধ্যা গুরবোহাবমানিতাঃ।



পুত্ৰমিত্ৰকলাদি সম্পদ্যঃ প্রচ্যুতা হি তে  
 যে গুরুদ্রোহিনো মুঢ়াঃ সততং পাপকারিণঃ।  
 তেষাং তু যাবৎ সুকৃতং দুষ্কৃতং স্যান্নসংশয়ঃ।  
 প্রাতিকূল্যং গুরোৰ্নিত্যং মনসাহপি ন কারয়েৎ।  
 সদাশিবধিয়া নিত্যং একগ্রাম নিবাসিনম্।  
 গুরুং বন্দেত চেদ্বরে মনসা বন্দনধরেৎ।  
 ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাदीনাং পূজনে যৎফলং ভবেৎ।  
 তৎফলং সমবাপ্নোতি প্রত্যহং বন্দনে গুরোঃ।  
 অবিদ্যো বা সবিদ্যো বা গুরুরেব তু দৈবতম্।  
 অমার্গস্থোহথমার্গস্থঃ গুরুরেব পরাগতিঃ।  
 যথা সিদ্ধরসম্পর্শাৎ তাম্রং ভবতি কাঞ্চনম্।  
 সন্নিধানে গুরুরেব শিষ্যঃ শিবময়ো ভবেৎ।

গুরুর প্রতিকূলাচরণকারীর সমস্ত সুকৃতিই দুষ্কৃতি বলে গণ্য হয়। মূৰ্খ, বিদ্বান্, সৎ বা অসৎ যাই হোন, গুরুই একমাত্র গতি। সিদ্ধরসাদি সংযোগে তাম্র যেরূপ সুবর্ণে পরিণত হয়, সেইরূপ গুরুসন্নিধানে শিষ্য শিবস্বরূপত্ব লাভ করেন।

কুলার্গবে —

গুরুভ্যং নিষ্ঠুরং বাক্যং আশীষং চিন্তয়েচ্ছিবৈ।  
 তেন সন্তাড়িতো বাপি প্রসাদং ইতি সংস্মরেৎ।  
 শিরসা ন বহেদভারং গুরু পাদাম্বুজং বিনা।  
 যত্র শ্রীগুরুনিন্দাস্যাৎ পিধায় শ্রবণেহম্বিকে।  
 সদ্যস্তস্মাৎ বিনিষ্টামেন্ন তিষ্ঠেত কদাচন।

গুরুর নিষ্ঠুর বাক্য ‘আশীৰ্বাদ’ এবং গুরুর তাড়না ‘প্রসাদ’ বিবেচনা করবেন। মন্তকে গুরুপদধূলি ছাড়া অন্য কিছু ধারণ করবেন না। গুরু নিন্দা শ্রবণ করলে তৎক্ষণাৎ সেইস্থান ত্যাগ করবেন।

বরদাতপ্তে —

গুরোঃ পাদোদকং পীত্বা ভক্ত্যানাং চ শিরসা বহন্।  
 কাশ্যাদি সৰ্বতীৰ্থাণাং ফলং কোটিগুণং ভবেৎ।  
 পুষ্পং বা যদি বা পত্রং শ্রীনাথে ভক্তিতো দদেৎ।  
 মেরুতুল্য সুবর্ণস্য দানস্য ফলমাপ্নুয়াৎ।

গুরুনাম্ভা ন ভাষেত জপহোমার্চনাদৃতে ।

শ্রীনাথ দেবস্বামীতি বিবাদে সাধনে বদেৎ ।

গুরুর পাদোদক সেবন এবং মস্তকে ধারণ করলে কাশী প্রভৃতি সকল স্তীর্থের  
কোটিগুণ ফললাভ হয় । জপপূজাকাল ছাড়া গুরুর নাম উচ্চারণে দোষ হয় ।  
শ্রীনাথ অথবা দেবস্বামী বলা উচিত ।

বসন্তুলনিতভৈরব্যাম্ —

দিব্যজ্ঞানোপদেষ্টারং দৈশিকং পরমেশ্বরম্ ।

পূজয়েৎ পরয়া ভক্ত্যা তস্যাজ্ঞাং নৈব লজ্জয়েৎ ।

যথা গুরুস্তথৈবেশো যথৈবেশস্তথা গুরুঃ ।

পূজনীয়াবুভৌ ভক্ত্যা ন ভেদো বিদ্যতে তয়োঃ ।

নাদ্বৈতবাদ কুবীত গুরুণাসহ কুত্রচিৎ ।

অদ্বৈতং ভাবয়েদ্ ভক্ত্যা গুরুমীশঃ স জায়তে ।

অন্যত্রাপি —

শিবেরুষ্টি গুরুস্বাতা গুরৌ রুষ্টি ন কশ্চন ।

তস্মাৎ সর্বপ্রযত্নেন গুরুমেব প্রসাদয়েৎ

মেরুতন্ত্রে —

গুরুভক্তি বিহীনস্য তপোবিদ্যাব্রতংকুলম্ ।

ব্যর্থং সর্বং শবস্যেব নানালঙ্কার ভূষণম্ ।

কুলরত্নাবল্যাম্ —

অভিনেত্রং শিবঃ সাক্ষাৎ অচতুর্বাহুরচ্যুতঃ ।

অচতুর্বদনো ব্রহ্মা শ্রীগুরুঃ কথিতঃ প্রিয়ে ।

সদাশিবস্য দেবস্য শ্রীগুরোরপি পার্বতি ।

উভয়োরন্তরং নাস্তি যঃ কৰোতি স পাতকী ।

যথা ঘটশ্চ কলশঃ কুন্তশ্চৈকার্থবাচকাঃ ।

তথা দেবশ্চ মন্ত্রশ্চ গুরুশ্চৈকার্থ উচ্যতে ।

ন গুরোঃ সদৃশং বস্ত্র ন দেবঃ শঙ্করোপমঃ ।

ন চ কৌলাৎ পরো যোগো ন বিদ্যা কালিকাসমা ।

প্রাণতোষণ্যাম্ —

শ্রীগুরোস্তুতিমাত্রেন তৃপ্তিরেষাঞ্চ জায়তে ।

প্রাণভোষণ্যাম্ —

কিং দানেন কিং তপসা কিমন্য তীর্থসেবয়া ।  
শ্রীগুরোরচিঁতৌ যেন পাদৌ তেনাচিঁতং জগৎ ।  
ব্রহ্মাণ্ড ভাণ্ডমধ্যে তু যানি তীর্থানি সন্তি বৈ ।  
গুরোঃ পাদতলে তানি নিবসন্তি হি সন্ততম্ ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

প্রমাদতোহপি চেৎ দেবি গুরোরগ্রে প্রপূজয়েৎ ।  
স যাতি নরকং ঘোরং সা পূজা নিষ্ফলা ভবেৎ ।

তারাভক্তিসুধার্ণবে —

গুৰ্বগ্রে ন তপঃ কুর্যাৎ ন স্নায়াদাত্মতৃপ্তয়ে ।  
ন নিয়োগং গুরুদ্যৎ যুস্মদা নাভিভাষয়েৎ

কালীতন্ত্রে তারাভক্তি সুধার্ণবে চ —

অথবান্য প্রকারেণ পূরশ্চরণমিষ্যতে ।  
গুরুমানীয় সংস্থাপ্য দেববৎ পূজনং বিভোঃ ।  
বস্ত্রালঙ্কার হেমাদৈঃ সন্তোষ্য গুরুমেব চ ।  
তৎসূতং তৎসূতাং চৈব তৎপত্নীং চৈব পূজ্য চ ।  
পূজয়িত্বা মনুং জপ্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।

শ্যামারহস্যে —

অথবান্য প্রকারেণ পূরশ্চরণমিষ্যতে ।  
সহস্রারে গুরোঃ পাদপদ্মং ধ্যাত্বা প্রপূজ্য চ ।  
কেবলং দেবভাবেন জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।

পূরশ্চরণে একলক্ষ জপ

গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ যথা বিভবমাত্মনঃ ।  
গুরোরনুজ্ঞা মাত্রেন দুষ্টমন্ত্রোহপি সিদ্ধ্যতি ।

পূরশ্চরণ রসোল্লাসে —

অথবান্য প্রকারেণ পূরশ্চরণমুচ্যতে ।  
গুরুপূজাং বিধায়াদৌ অক্চন্দন বিভূষণৈঃ ।

অলঙ্কারৈবিচিত্রৈশ্চ সুবর্ণাদি বিনির্মিতৈঃ।  
 বসনৈরতিসূক্ষ্মৈশ্চ শুক্লরক্তৈস্তথাপরৈঃ।  
 পীতৈঃ কৃষ্ণৈশ্চ চার্বঙ্গি পূজয়েদ্ গুরুমুত্তমম্।  
 চতুর্বিধৈর্ভোজনৈশ্চ স্বর্ণপাত্রৈর্মনোহরৈঃ।  
 ষোড়শৈরুপচারৈশ্চ স্বর্ণরাজতনির্মিতৈঃ।  
 তাম্বুলৈশ্চ সকপূরৈর্নানাগন্ধ সমন্বিতৈঃ।  
 স্বর্ণপাত্রযুতেদেবি শিবসিংহং প্রপূজয়েৎ।  
 ততঃ শিষ্যো মহাত্মা চ লক্ষমেকং জপেৎ প্রিয়ে।  
 প্রত্যহং প্রজপেদ্বিদ্যাং যাবল্লক্ষং সমাপ্যতে।  
 ততঃ স গুরবে দদ্যাৎ পূজানুষ্ঠানমুত্তমম্।

একাক্ষর মন্ত্রে নিত্য দশহাজার করে জপ করলে দশদিনে লক্ষ জপ পূর্ণ হয়। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং পাদুকামন্ত্রে অধিকারী তাঁরা নিত্য একহাজার করে জপ করলে একশত দিনে লক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হবে। হোম তর্পণ অভিষেক অথবা তদনুকুলে জপ, প্রতিদিন জপের পরে, অথবা পূর্ণসংখ্যা জপ সমাপ্তির পরে করা যেতে পারে।

(একাক্ষর মন্ত্রে প্রত্যহং দশসহস্রজপে দশদিবসান্তে লক্ষজপং সমাপয়ন্তি। পূর্ণাভিষিক্ত পক্ষে পাদুকামন্ত্র প্রয়োগে (মালামন্ত্রত্বাৎ) প্রত্যহং সহস্রজপং বিধীয়তে। তত্র শতদিবসান্তে লক্ষজপং পূর্ণং ভবতি)

সিদ্ধলহরীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চর্য্যাবিধিঃস্মৃতঃ।  
 শুচশ্চায়ানুসারীস্যাগুহ্যান নিরতঃ সদা।  
 তুষ্টেন গুরুণা যাবল্লভেদাজ্ঞাং সুসিদ্ধিদাম্।  
 গুরুমন্ত্রং জপেত্তাবন্ মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাজ্জয়া।

অন্যত্র —

মনসা গন্ধপুষ্পাদীন্ দত্ত্বা সংপূজয়েদ্গুরুম্।  
 ততস্ত্ব প্রজপেদ্বীমান্ যাবদ্বর্ষং সমাপয়েৎ।  
 সপত্নীকং গুরুং ভক্ত্যা পূজয়েদ্বিধিবোধিতম্।  
 গন্ধৈঃ পুষ্পৈস্তথাধূপৈর্দীপাদ্যৈঃ পূজয়েৎ প্রিয়ে।  
 ততো সিদ্ধো ভবেদেবি নান্যথা বচনং মম।

(তত্র একমর্ষং যাবৎ প্রত্যহং গুরুদর্শন-বিধিরুচ্যতে)

গুরুপাদুকামাহত্যা।

কুলামুলাবতারে —

পাদুকাঞ্জান মাত্রেণ জীবন্মুক্তো ভবন্তি হি।

কুলার্গবে —

বাগ্ভবামূলবলয়ে সূত্রাদ্যাঃ কবলীকৃতাঃ।

পাঠান্তর —

বাগভবা মূলবলয়ে শূত্রাদ্যাঃ করণীকৃতাঃ।

এবং কুলার্গবজ্ঞানং পাদুকায়াং প্রতিষ্ঠিতম্।

কোটি কোটি মহাদানাং কোটি কোটি মহাব্রতাং।

কোটি কোটি মহাযজ্ঞাং পরাশ্রীপাদুকাস্মৃতিঃ।

কোটি কোটি মহামন্ত্ৰাং কোটি তীর্থাবগাহনাং।

কোটি দেবার্চনাদেবি পরাঃ শ্রীপাদুকাস্মৃতিঃ।

মহারোগে মহোৎপাতে মহাদোষে মহাভয়ে।

মহাপদি মহাপাপে স্মৃতা রক্ষতি পাদুকা।

দীক্ষা গ্রহণান্তে প্রথমে গুরুপুরুষচরণ করা কর্তব্য। যাঁরা পূর্ণাভিষিক্ত এবং পাদুকামন্ত্রে অধিকারী তাঁরা পাদুকামন্ত্রে পুরুষচরণ করবেন। উভয়ক্ষেত্রে জপে পুরুষচরণ সিদ্ধ হয়। প্রথমে গুরুদেবকে ষোড়শোপচারে সামর্থ্যানুযায়ী বস্ত্রালঙ্কারাদি দ্বারা পূজা করে তাঁর অনুজ্ঞা নিয়ে জপ আরম্ভ করবেন। এক অক্ষর, (ত্র্যক্ষর বা দ্ব্যক্ষর মন্ত্রে) নিত্য দশহাজার করে জপে দশদিনে লক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হয়। জপের দশাংশ হোম, হোমের দশাংশ তর্পণ এবং তর্পণের দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজন। নিত্য জপের অন্তে হোম তর্পণ অথবা অনুকল্পে হোমাদি সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করাই সুবিধা। অথবা পূর্ণসংখ্যা জপের শেষে হোমাদি অথবা দ্বিগুণ জপ করা যায়। সর্বশেষে ব্রাহ্মণ ভোজন। পুনরায় সামর্থ্যানুযায়ী কল্পে গুরুপূজা। পাদুকামন্ত্র পুরুষচরণের নিয়মও উক্তপ্রকার। পাদুকামন্ত্র সাধারণতঃ সম্প্রদায় বিশেষে ২৪, ২৮ অথবা ন্যূনাধিক অক্ষর। নিত্য একহাজার করে জপ করা নিয়ম। একশত দিনে একলক্ষ সংখ্যা পূর্ণ হয়। হোম তর্পণ অভিষেক প্রভৃতি অথবা তদনুকল্পে দ্বিগুণ জপ প্রত্যহ করাই সুবিধা।

এক বৎসর যাবৎ নিত্য গুরুদর্শন করে গুরুদেবকে নিত্য ফল বা ফুল দ্বারা অর্চন করলে পুরুষচরণ সিদ্ধ হয়।

সকল প্রকার পূরশ্চরণের আরম্ভে সঙ্কল্প (অথবা মানস সঙ্কল্প) এবং ভূমি পরিগ্রহ করা আবশ্যক। অর্থাৎ কার্যোপদেশে যতখানি পরিভ্রমণ অত্যাৱশ্যক মাত্র সেই পরিমাণ ভূমি যাচঞা করে নিতে হয়। সমস্ত প্রকার পূরশ্চরণে সঙ্কল্পের পূর্বে পুণ্যাহ, ঋষি, এবং স্বস্তিবাচন করতে হয়। সঙ্কল্প পাঠের পরে সঙ্কল্প-সূক্ত পাঠ করা আবশ্যক। সকলপ্রকার পূরশ্চরণের শেষে দক্ষিণাত্তের পর অচ্ছিন্ন বিধানাদি কর্তব্য।

### গুরুপাদুকামন্ত্রপূরশ্চরণ —

কুলাচারতন্ত্রে —

অথ বক্ষ্যে মহেশানি পাদুকা সাধনোত্তমম্।  
যেন হীনঃ ন সিধ্যন্তি কল্পকোটিশতৈরপি।  
সহস্রারে গুরুপাদপদ্মং ধ্যাত্বা প্রপূজ্য চ।  
কেবলং দেবভাবেন জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।  
ভানুলক্ষং জপেৎ দেবি পূরশ্চরণমীরিতম্।  
তদশাংশ ক্রমেণৈব অথবা দ্বিগুণং জপেৎ।  
সমারাধ্য দ্বিজান্ কৌলান্ তোষয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ

কুলপ্রকাশতন্ত্রে —

গুরোরাজ্ঞাং মুর্দ্ধিনধ্বতা একথা পূজয়েদ্ যদি।  
তদৈব সহসা সিদ্ধির্জায়তে বীরবন্দিতে  
অযুতং প্রজপেদ্যস্ত কিং তস্য শতকোটিভিঃ।  
এবং তু প্রত্যহং কুর্যাদ্যাবল্লক্ষং সমাপ্যতে।  
তদশাংশক্রমেণৈব অথবা দ্বিগুণং জপেৎ।

### অথ শ্রীগুরু (পাদুকা) পূরশ্চরণ প্রয়োগ —

আদৌ সর্বত্রপূরশ্চরণারম্ভে ভূমেঃ পরিগ্রহং কুর্য্যাৎ।

যথা—“শ্রীগুরুদেবস্য অমুক মন্ত্ৰস্য সিদ্ধয়ে ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিধ্যতাম্” ইতি আহারাদি বিহারার্থং যথোক্ত পরিমিতং ভূমিং মনসা পরিকল্পয়েৎ।

(আরম্ভদিনে স্বস্তিবাচনাদিকান্তে সঙ্কলং কুর্য্যাৎ, সঙ্কল্পসূক্তাদিকঞ্চাপি পঠেৎ। তত্র সশক্তিক গুরুমাসনে সংস্থাপ্য ষোড়শোপচারেঃ (যথাশক্ত্যুপমন্ত্রে চারৈঃ) সম্পূজ্য তদানুজ্ঞামাদায় জপমারভেৎ। একাক্ষরে, দ্ব্যাক্ষরে বা ত্র্যাক্ষর মন্ত্রে দশদিবসং যাবৎ নিত্যং দশসহস্রং জপং ব্যবিসৃতম্।

পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে পাদুকামস্ত্রাধিকারে প্রতাহং সহস্রসংখ্যা জপ বিধিরূচ্যতে ।

তত্র শতদিবসান্তে লক্ষসংখ্যা পূর্ণং ভবতি ।

হোমতর্পণাভিষেকাদিকং প্রতাহং জপান্তে করণীয়ম্ ।

হোমাদ্যসমর্থে তত্ত্বং সংখ্যায়াঃ দ্বিগুণঃ জপঃ ।

অন্তে পুনঃ সশক্তিকগুরুং যথাশক্ত্যুপচারৈঃ সংপূজ্য দক্ষিণান্তং কুর্যাৎ ।

অন্যানদশসংখ্যাকান্ বিপ্রান্ বিবিধোপচারৈঃ সংভোজয়েচ্চ ।

দীক্ষাবিহীন ব্রাহ্মণকে ভোজন করালে পুরশ্চরণের ফল হয় না । কুলাচারীর পক্ষে সকল প্রকার কার্য্যে কুলাচারী ভিন্ন অন্য ব্রাহ্মণকে আমন্ত্রণে অথবা দানাদিতে দোষ হয় ।

(পরিশেষে অচ্ছিদ্রাবধারণাদি কার্য্যম্ ।)

অথ স্বস্তিবাচনম্ । ওঁ হ্রীঁ কর্তব্যোহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা) — পুরশ্চরণ-কর্মণি পুণ্যাহং ভবন্তোহধিব্রুবন্ত ইত্যাক্তে হ্রীঁ পুণ্যাহং । হ্রীঁ পুণ্যাহং হ্রীঁ পুণ্যাহং । ইতি ব্রাহ্মণৈঃ সহ উক্তা নারাচমুদ্রয়া ত্রিস্তুগুলান্ বিকিরেৎ । এবং হ্রীঁ কর্তব্যোহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা)-পুরশ্চরণকর্মণি ঋদ্ধিং ভবন্তোহধিব্রুবন্ত ॥ হ্রীঁ ঋদ্ধাতাং । হ্রীঁ ঋদ্ধাতাং । হ্রীঁ ঋদ্ধাতাং । এবং হ্রীঁ কর্তব্যোহস্মিন্ অমুক গোত্রস্য অমুকস্য সদ্যঃ কর্তব্য শ্রীগুরু (পাদুকা)-পুরশ্চরণ-কর্মণি স্বস্তি ভবন্তোহধিব্রুবন্ত হ্রীঁ স্বস্তি । হ্রীঁ স্বস্তি । হ্রীঁ স্বস্তি । ততঃ হ্রীঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পৃষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তার্ষ্কেয়া অরিস্তনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু । ওঁ হ্রীঁ স্বস্তি নঃ কাত্যায়নী অপর্ণশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ কালী হ্রৌঁ মেধামৃতময়ীং হ্রৌঁ স্বস্তি নঃ প্রতাপিরা দেবতা দধাতু শ্রী হ্রীঁ হ্রুঁ ফট্ স্বাহা । হ্রীঁ স্বস্তি ॥ হ্রীঁ স্বস্তি । হ্রীঁ স্বস্তি । ইতি ব্রাহ্মণৈঃ সহ নারাচমুদ্রয়া ত্রিস্তুগুলান্ বিকিরেৎ ।

ততঃ সংকল্পং কুর্যাৎ । যথা — তাস্মাদি বিহিতপাত্রে ফলজলতিলতুলসীপুষ্পাঙ্কতকুশাগ্রাদিকং যথালভং করদ্বয়েনাদায় শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসং হ্রীঁ অদ্য অমুকে মাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে অমুকপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ শ্রীগুরুপাদুকামস্ত্রঃ (অত্রমন্ত্রোচ্চরেৎ) সিদ্ধিকামঃ কটুলঙ্গারাদ্যুপচারৈঃ সশক্তিকগুরুঃ শ্রীঅমুকানন্দনাথ-শ্রীঅমুকীদেবাস্বয়োঃ যথাশক্তি পূজাপূর্ব্বকম্ (পাদুকামস্ত্র) ইতি মন্ত্রস্য লক্ষজপঃ তথা শতদিবসযাবৎ প্রতাহং সহস্রসংখ্যাজপস্তৎকরণক তদ্বিশাংশ হোম (হোমানুকুলে বিহিত হোমসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ) তদ্বিশাংশ তর্পণ (তদনুকুলে বিহিততর্পণসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ)

তদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে বিহিতাভিষেকসংখ্যায়াঃ দ্বিগুণ জপঃ) তদশাংশ সাধক সংভোজনরূপ পুৰশ্চরণকৰ্মাহং কৰিষ্যে।

একাক্ষৰাদিমন্ত্ৰে —

দশাহংযাবৎ প্রত্যহং অমুকমন্ত্ৰং অযুত সংখ্যাজপ ইতি বিশেষঃ।

ততঃ সংকল্পসূক্তং পঠেদ্ যথা —

হ্রীঁ যজ্ঞাগ্রাতো দূরমুদৈতি দৈবং তদু সুপ্তস্য তথৈবৈতি।

দূরঙ্গমং জ্যোতিষাং জ্যোতিৰেকং তন্মে মনঃ শিবসংকল্পমস্তু।

হ্রীঁ দেবো বো দ্রবিণোদাঃ পূৰ্ণাং বিবষ্টিসিচম্।

উদ্বা সিঞ্চধ্বমুপ বা পৃগদ্ধমাদিহো দেব ওহতে।

হ্রীঁ ইন্দ্রাদ্যা নো বিবেশী পৃষ্ঠামাকন্তু সতাং শিবৈঃ।

সিঞ্চদ্ধমদধত কল্পকৃষায়ুর্দৈবভুহতে। ওঁ সঙ্কল্পিতার্থাঃ সিদ্ধাঃ সন্তু।

ওঁ অয়মারম্ভঃ শুভায় ভবতু।

দক্ষিণাবাক্যং যথা —

শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্যেত্যাদি অমুক মন্ত্ৰস্য সিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ গুরুপুৰশ্চরণকৰ্মণঃ সাঙ্গতার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় শ্রীঅমুকায় গুরবে অহং সম্প্রদদে।

ততো গুরুং সাষ্টাঙ্গেন প্রণম্য “ওঁ কৃতৈতৎ গুরু (পাদুকা)-পুৰশ্চরণকৰ্মাচ্ছিদ্রমস্তু।” ইতি কথ্যে “ওঁ দেবগুরুপ্রসাদাচ্ছিদ্রমস্তু” ইতি প্রত্যুত্তরং লভেৎ।

শ্রীগুরুপুৰশ্চরণ প্রয়োগের পূৰ্বদিনে অথবা সেইদিন গুরুদেবকে আসনে উপবেশন কৰিয়ে ষোড়শোপচাৰে অৰ্চনা কৰে তাঁৰ আজ্ঞা গ্রহণ কৰে জপ আৰম্ভ কৰবেন। গুরুদেবের অনুজ্ঞায় সঙ্কল্পাদি অনাবশ্যক। যাঁরা শাক্তাভিষিক্ত অথবা দীক্ষিত তাঁরা ‘ঐ’ মন্ত্ৰে পূজা এবং জপ কৰবেন। নিত্য দশহাজার জপে দশদিনে লক্ষ সংখ্যা পূৰ্ণ হয়। পূৰ্বোক্ত দশাংশ ক্ৰমে হোম তৰ্পণ এবং অভিষেক অথবা অনুকল্পে দ্বিগুণজপ এবং পৰিশেষে দশজন ব্ৰাহ্মণ ভোজন। যাঁরা পূৰ্ণাভিষিক্ত তাঁরা পাদুকামন্ত্ৰ নিত্য একহাজার জপ কৰলে একশত দিনে একলক্ষ জপ পূৰ্ণ হয়। হোম তৰ্পণ প্রভৃতি পূৰ্ববৎ। অস্তে পুনরায় পূৰ্ববৎ গুরুপূজা কৰা কৰ্তব্য।



ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରହ ଆବଳୀର ପ୍ରଥମ (ଅଥବା ଦ୍ୱିତୀୟ) ଅଂଶ, ଯାହା  
ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ଆବଳୀର ଅଂଶ ଅଟେ।



উল্লাস

## মহাপুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

(১) প্রত্যেক সাধকেরই অন্ততঃ একবার মহাপুরশ্চরণ করা কর্তব্য। সাধারণতঃ ইষ্টমন্ত্রেই মহাপুরশ্চরণ করা সাধক সম্প্রদায়ে প্রচলিত। তবে অন্য দেবতা বা মন্ত্রেও (গুরু, ব্রহ্ম, বিষ্ণু, শিব প্রভৃতি) মহাপুরশ্চরণ এই পদ্ধতি অনুসারে করা যেতে পারে।

যাঁরা সমর্থ তাঁরা মণ্ডপ, বেদী প্রভৃতি পূর্ব বর্ণিত ক্রম অনুসারে সম্পাদন করবেন। বাস্তব্যাগের বিধিও দৃষ্ট হয়।

যাঁরা নিজগৃহ, দেবতায়তন, অথবা গুরুগৃহে মহাপুরশ্চরণ করবেন, তাঁরা এই গ্রন্থে বর্ণিত পদ্ধতি অনুসারে সমুদয় কর্ম সম্পাদন করবেন।

(২) ভূমিপরিশ্রবণ।

(৩) অঙ্কুরার্পণ।

(৪) মণ্ডল বা যন্ত্র অঙ্কন দিবসে বিধেয়, রাত্রিতে নিষেধ।

পুরশ্চরণ প্রাক্ তৃতীয় নাত্মা নিত্যক্রিয়ঃ সাধকঃ গুরুমানীয় যথাশক্তি সংপূজ্য তদনুজ্ঞাং সমাদায় যথোক্তস্থানে উপবিশ্য ভূমেঃ পরিগ্রহং কুর্যাৎ। যথা— বদ্ধাঞ্জলিঃ—“অমুক দেবত'য়াঃ (দেবস্য) অমুক মন্ত্রপুরশ্চরণ সিদ্ধয়ে ময়েয়ং গৃহ্যতে ভূমির্মন্ত্রোহয়ং সিদ্ধ্যতাম্” ইতি —আহারাди বিহারার্থং যথোক্ত পরিমিতং ভূমিং মনসা পরিকল্পয়েৎ।

অথ পুরশ্চরণ পূর্বং সপ্তমে নবমে তৃতীয়ে সদ্যো বা অঙ্কুরারোপণং কুর্যাৎ। তদ্যথা, যথোক্তং মণ্ডলং কৃৎবা তন্মণ্ডলাভ্যন্তরস্থিত দ্বাদশ কোষ্ঠানাং প্রত্যেক চতুঃ কোষ্ঠেষু শুষ্ক গোময়চূর্ণ বালুকামৃদ্বিঃ উত্তরোত্তর পরিপূরিতানি কৃষ্ণবর্ণ ব্রণাদি রহিতানি পালিকা, ঘটিকা, সরাবান্ সর্বাণ্যেব পাত্রাণি, প্রত্যেকং চতুরঃ অথবা দ্বাদশপাত্রাণি চক্ষকাকারং কৃৎবা ত্রিগুণসূত্রবেষ্টিতং পশ্চিমাদিক্রমেণ অগ্নিকোণারভ্য ঈশান কোণ পর্য্যন্তং স্থাপয়েৎ।

অঙ্কুরার্পণে দ্বাদশকোষ্ঠ —

পঞ্চহস্ত—উত্তর

Diagram illustrating the 12 signs (Rashis) and their corresponding colors (Varnas) in a 3x4 grid layout.

১২ অঃ	শ্যামল						১২ অঃ
	কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	
১২ অঃ	পীত	রক্ত	পীত	রক্ত	পীত	রক্ত	১২ অঃ
	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	
শ্যামল							

Diagram illustrating the 12 signs (Rashis) and their corresponding colors (Varnas) in a 3x4 grid layout.

১২ অঃ	শ্যামল						১২ অঃ
	কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	কৃষ্ণ	শ্বেত	
১২ অঃ	পীত	রক্ত	পীত	রক্ত	পীত	রক্ত	১২ অঃ
	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	১২ অঃ	
শ্যামল							

ততঃ পশ্চিমদিশি পাত্র চতুক্ষে বিষ্ণুং, মধ্যপাত্র চতুক্ষে ব্রহ্মাণং, পূর্বস্যাং পাত্র চতুক্ষে রুদ্রমাবাহ্য যথাশক্তিঃ পূজয়েৎ। (দশপঞ্চোপচারেন বা কেবলং গন্ধপুষ্পৈঃ।)

অথ বিশেষাধ্যানং যথা —

উদ্যৎ প্রদ্যোতন শতরুচিং তপ্ত হেমাবদাতম্।  
পার্শ্বদ্বন্দ্বৈ জলধি সুতয়া বিশ্বধাত্র্যা চ জুষ্টম্।  
নানারত্নোল্লসিত বিবিধকল্পমাপীতবস্ত্রম্।  
বিষ্ণুং বন্দে দরকমলকৌমোদকীচন্দ্রপাণিম্।  
ওঁ নমো নারায়ণায় ইতি মন্ত্রেণ পূজয়েৎ।  
প্রণামমন্ত্রস্ত ওঁ নমো ব্রহ্মণ্য দেবায় ইত্যাদি।

মধ্যপাত্র চতুক্ষে ব্রহ্মাণো ধ্যানং যথা —

তরুণাদিত্য সঙ্কশং চতুর্বকত্রং চতুর্ভুজম্।  
চতুর্বেদময়ং বকত্রং ধর্মকামার্থসিদ্ধিদম্।  
হ্রীঁ কং ব্রহ্মাণে নমঃ কং হ্রীঁ ইতিমন্ত্রেণ পূজয়েৎ।

প্রণাম মন্ত্রম্ —

ওঁ নমোহস্ত বিশ্বেশ্বর বিশ্বধামন্ জগৎ সবিদ্রে ভগবন্নমস্তে।  
সপ্তার্চি লোকায় চ ভূতলেশ সর্বাঙ্গরহায় নমো নমস্তে।

পূর্বস্যাং পাত্র চতুক্ষে রুদ্রস্য ধ্যানম্ —

মণিপু্রে মনোযোগ্য ধ্যায়ৈচ্ছৈতন্যরূপকম্।

মুক্তাপীতপয়োদমৌক্তিক জবাবর্গৈর্মুখৈঃ পঞ্চভিস্মাক্ষরপিতমীশমিন্দুমুকুটং  
পূর্ণেন্দুকোটপ্রভম্।

শূলং টঙ্ককৃ পাণবজ্রদহনান্নাগেন্দ্রঘণ্টাঙ্কুশান্ পাশং ভীতিহরং  
দধানমসিতাকল্লোজ্জ্বলাং ভজে।

ধ্যানান্তরং —

কৈলাসাভং পঞ্চবক্ত্রং দেব্যায়ুত্ৰং ত্রিলোচনম্।

নীলকণ্ঠং সর্পভুষং ব্যাঘ্রচর্মাবরাবৃতম্।

অক্ষমালাবরাভীতি কমণ্ডলুসংকরম্।

চন্দ্রগঙ্গাজটাজুটং রুদ্রং তং প্রণমাম্যহম্।

ওঁ নমো মহারুদ্রায় ইতিমন্ত্রেণ পূজয়েৎ।

প্রণামমন্ত্রম্ —

নমস্তে কালরুদ্রায় কালায় বেদরূপিণে।

বেদমার্গ প্রদর্শায় শত্রুসংক্ষয়কারিণে।

বিদ্রায় শক্তিয়ুক্তায় শঙ্করায় নমোনমঃ।

চতুর্ভুজায় দেবায় মহাকাশ স্বরূপিণে।

বরপদ্মশূলখড়্গধারিণে নমোনমঃ।

ততঃ বং ইতি মন্ত্রেণ উদকেন পশ্চাৎ দুগ্ধেন বীজানি প্রক্ষাল্য তদুপরি  
অষ্টোত্তরশতং মূলমন্ত্রং জপেৎ। ততঃ কঙ্গৌস্কন্দং, নিষ্পাবে বায়ুং, কুলথে বহিঃ,  
আঢ্যক্যাং নিঋতিং, মুদ্গে সোমং, তিলে বৈবস্বতং, শালৌ প্রজাপতিং, সর্বপে  
অনন্তং, শ্যামাকে সূর্যং, মাষে বরুণং, গন্ধ পুষ্পেঃ সংপূজয়েৎ। যথা — হ্রী  
গুহায় কার্তিকেয়ায় সেনান্যে স্বাহা এতেগন্ধপুষ্পে স্কন্দায় নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ  
কঙ্গৌ স্কন্দং পূজয়েৎ। এবং ক্রমেণ যং ইতি বায়বে, রং ইতি বহৌ ক্ষাং ইতি  
নিঋতয়ে, উং ইতি সোমায়, যাং ইতি বৈবস্বতায়, আং ইতি প্রজাপতয়ে, ওঁ  
হ্রীং ইতি অনন্তায়, হ্রীং হংসঃ ইতি সূর্য্যায়, বং ইতি বরুণায় সর্বত্র নমোহন্তেন  
পূজয়েৎ। ততঃ বীজানি মূলমন্ত্রেণ একীকৃত্য মিশ্রয়িত্বা তত্র উং এতে গন্ধপুষ্পে  
সোমায় নমঃ ইতি সোমং সংপূজ্য প্রাঙ্মুখো উদঙ্মুখো বা ওঁ ত্রিপঞ্চকায় শর্বায়  
শঙ্করায় শিবায় চ। সর্বলোক প্রধানায় শাস্বতায় নমো নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ তেষু  
পাত্রেষু বীজানি পঞ্চঘোষপুরঃসরং (ঘণ্টা নিঃস্বনে বা) নির্বপেৎ। ততো  
হরিদ্রামিশ্রিত জলেন গন্ধমিশ্রিত জলেন চ তানি সিঞ্চেৎ। (এতং কর্মত্ব দিবা

ন কর্তব্যং, রাত্রাবেব গুরুণা কারয়েৎ)।

ততঃ নববস্ত্র ত্রয়েন তানি পাত্রাণি আচ্ছাদ্য প্রত্যেক রাত্রিষু দেবতাভ্যো বলিং দদ্যাৎ। তত্র প্রথমরাত্রৌ ওঁ ভূতেভ্যো নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে ভূতেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা তত্র লাজ, লাজ — শিক্ত তণুল (যে নহে)। তিল, দধি, শত্ৰুভিবলিং দদ্যাৎ। ওঁ এষ বলি ভূতেভ্যানমঃ ইতি তত্ত্বমুদ্রয়া উৎসৃজেৎ। ততঃ স্থানমার্জনাদিকং কুর্যাৎ। এবং সর্বত্র। দ্বিতীয় রাত্রৌ পিতৃভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সতিল অন্ন তণুলৈবলিং দদ্যাৎ। পিতৃভ্যো নমঃ ইতি তত্ত্বমুদ্রয়া উৎসৃজেৎ।

তৃতীয়রাত্রৌ —

ওঁ যক্ষ্ণেভ্যো নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা দধিশত্ৰুর্নাজৈবলিং দদ্যাৎ। পূর্ববৎ উৎসৃজেচ্চ।

চতুর্থরাত্রৌ —

ওঁ নাগেভ্যানমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা নারিকেল শত্ৰুঃপিষ্টকৈবলিং দদ্যাৎ।

পঞ্চমরাত্রৌ —

ওঁ ব্রহ্মাণে নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সপঙ্কজাম্বত তণুলৈবলিং দদ্যাৎ।

ষষ্ঠরাত্রৌ —

শিবায় নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা সপুষ্পান্নং বলিং দদ্যাৎ।

সপ্তমরাত্রৌ —

ওঁ বিষ্ণবে নমঃ ইতি গন্ধপুষ্পাদিকং দত্ত্বা গুড়োদকেন বলিং দদ্যাৎ।

পঞ্চমে, তৃতীয়ে, সদ্যো বা অঙ্কুরার্পণে তৎপূর্বপূর্বরাত্রিকৃত্যং প্রথমরাত্রাবেব কর্তব্যম্।

ততঃ পায়সাদিনা লোকপালেভ্যো বলিং দদ্যাৎ প্রকৃঢ়াঙ্কুরান্যো ত পশ্যেৎ—  
অঙ্কুর বিধিমত উদ্গত হ্ন কি না স্বয়ং, গুরুদেব অথবা তাঁর নির্দেশে অন্য কোন অভিজ্ঞসাধক দেখে শুভাশুভ পর্যালোচনা করবেন।

অথ পুরশ্চরণ পূর্বদিবসে নিত্যপূজাপদ্ধতি ক্রমেণ প্রাতঃকৃত্যাদিকং নিত্যপূজাদিকঞ্চ সমাপ্য অর্য্যোদকেন স্থানং সংশোধ্য জপবেদিকায়াঃ পূর্বাদিশদিশ্চুঃ অশ্বখোদ্ধস্বরপ্লক্ষানাং অন্যতমস্য বিতস্তিমাত্রান্ দশকীলকান্ ‘ওঁসুদর্শনায় অস্ত্রায় ফট্’ ইতি মন্ত্ৰেণ মূলেন বা অষ্টোত্তর শতাভিমন্ত্রিতান্ ওঁ যে চাত্র বিঘ্নকর্তারঃ ভূবি দিব্যহুতীক্ষণাঃ। বিঘ্নভূতাশ্চ যে চান্যে মম মন্ত্ৰস্য সিদ্ধিষু। ময়েতৎ কীলিতং

ক্ষেত্রং পরিত্যজ্য বিদূরতঃ। অপসর্পন্ত তে সর্বে নির্বিঘ্নং সিদ্ধিরস্ত মে। ইতি  
মন্ত্ৰং প্রত্যেকং পঠন্ বেদিকায়াঃ পূর্বাদিক্রমেণ ঈশানকোণ পর্যন্তং অধঃ (নৈঋত  
পশ্চিময়োর্মধ্যে) উর্দ্ধঞ্চ (ঈশান পূর্বয়োর্মধ্যে) দশকীলকান্ আরোপয়েৎ। ততস্তৎ  
ক্রমেণ তেষু ওঁ সুদর্শনায় অস্ত্রায় ফট্ এতে গন্ধপুষ্পে অস্ত্রায় নমঃ ইতি অস্ত্রং  
পূজয়েৎ। ততঃ পূর্বাদিদশদিষ্ট দশঘটানারোপ্য অথবা পাত্রদশকে জলং সংস্থাপ্য  
তেষু অথবা কীলকেষু পূর্বাদিক্রমেণ ইন্দ্রাদি লোকপালান্ আবাহনপুরঃসরং  
পঞ্চোপচারৈঃ গন্ধপুষ্পেণ বা পূজয়েৎ। যথা — পূর্বে —

১। ওঁ লাং ইন্দ্রঃ পীতবর্ণ ঐরাবতবাহন বজ্রহস্ত সশক্তিক সপরিবার  
সুরাধিপতি অমুক দেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

২। অগ্নিকোণে — ওঁ রাং অগ্নি রক্তবর্ণ মেঘবাহন শক্তিহস্তঃ সশক্তিক  
সপরিবার তেজাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৩। দক্ষিণে — ওঁ যাং যমঃ কৃষ্ণবর্ণ মহিষবাহন দণ্ডহস্তঃ সশক্তিক সপরিবার  
প্রেতাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৪। নৈঋতে — ওঁ ক্ষাং নিঋতি ধূস্রবর্ণ অশ্ববাহন খড়্গহস্তঃ সশক্তিক  
সপরিবার রাক্ষসাধিপতি অমুক দেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৫। পশ্চিমে — ওঁ বাং বরুণঃ শুক্লবর্ণ মকরবাহন পাশহস্তঃ সশক্তিক  
সপরিবার জলাধিপতি অমুক দেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৬। বায়ুকোণে — ওঁ যাং বায়ু ধূস্রবর্ণ মৃগবাহন অঙ্কুশ হস্তঃ সশক্তিক  
সপরিবার প্রাণাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৭। উত্তরে — ওঁ কুং কুবের গুরুবর্ণ নরবাহন গদাহস্ত সশক্তিক সপরিবার  
যক্ষাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৮। ঈশানকোণে — ওঁ হাং ঈশানে গুরুবর্ণবৃষভবাহন শূলহস্ত সশক্তিক  
সপরিবার গণাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং পূজয়ামি নমঃ।

৯। অধঃ — (নৈঋত পশ্চিময়োর্মধ্যে) ওঁ হ্রী অতত্ত্বগৌরবর্ণ গরুড়বাহন  
চক্রহস্ত সশক্তিক সপরিবার নাগাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং  
পূজয়ামি নমঃ।

১০। উর্দ্ধে — (ঈশানপূর্বয়োর্মধ্যে) ওঁ আং ব্রহ্মা অরুণবর্ণ হংসবাহন  
পদ্মহস্ত সশক্তিক সপরিবার প্রজাধিপতি অমুকদেবতায়ঃ পারিষদ্ শ্রীপাদুকাং  
পূজয়ামি নমঃ।

অথবা লাং এতে গন্ধপুষ্পে ইন্দ্রায় লোকপালায় নমঃ এবং ক্রমেণ পূজয়েৎ।

ততো মধ্যস্থানে ক্ষেত্রপালং পূজয়েৎ। যথা—ক্ষাং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ ইত্যাদি  
ক্রমেণ করাসন্যাসৌ বিধায় ধ্যায়েৎ। যথা—ওঁ নীলাঞ্জনাদ্ৰিনিভমূৰ্দ্ধ পিশঙ্গ  
কেশং বৃত্তোগ্রলোচনমুপাত্ত গদা কলাপম্। আশাস্বরং ভূজগেন্দ্র ভূষণমুগ্রদংষ্ট্রং  
ক্ষেত্রেশমদ্ভুততনুং প্রশমামি দেবম্। ক্ষাং (অথবা ক্ষৌ ক্ষেত্রপালায় নমঃ) এতে  
গন্ধপুষ্পে ক্ষেত্রপালায় নমঃ ইত্যাদিনা সংপূজ্য আবরণং পূজয়েৎ। ওঁ হ্রীঁ এতে  
গন্ধপুষ্পে অনবায় নমঃ। (অনলায় বা অনলাক্ষ্যায়)। এবং অগ্নিকেশায়, করালায়,  
ঘণ্টারবায়, মহাকোপায়, পিশিতাশায়, পিঙ্গলায়, (পিঙ্গলাক্ষ্যায়), উৰ্দ্ধকেশায়। অথবা  
ওঁ হ্রীঁ এতে গন্ধপুষ্পে আবরণদেবতাভ্যো নমঃ।

ততঃ ক্ষেত্রপালং মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ। যথা—এহি এহি বলিং বিদুষি কুরু  
কুরু ভুঞ্জয় ভুঞ্জয় নর্তয় নর্তয় বিঘ্ননিবারয় মহাভৈরব ক্ষেত্রপাল বলিং গৃহ গৃহ  
স্বাহা। ক্ষাং এষ মাষভক্তবলিঃ ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ততঃ বদ্ধাঞ্জলিঃ প্রার্থয়েৎ—  
তীক্ষ্ণদ্রংষ্ট্র মহাকাল কল্লান্ত দহনোপম। ভৈরবায় নমস্তভ্যং অনুজ্ঞাং দাতুমহসি।

ততঃ হ্রীঁ সৰ্ববিঘ্নকৃন্তো ভূতেভ্যো হুঁ ফট্ বলিং গৃহ গৃহ স্বাহা এষ বলিঃ  
সৰ্বভূতেভ্যো নম ইতি বলিং দদ্যাৎ। পূৰ্ণাভিষিক্ত পক্ষে তু রহস্যপূজা পদ্ধতি  
ক্রমেণ বটুকং, যোগিনীং, ক্ষেত্রপালং, গণেশং, সৰ্বভূতাক্ষং বলিং দদ্যাৎ।

তত্রৈব বাস্তুপুরুষং পূজয়েৎ। ধ্যানং যথা—ওঁ অরুণিত মণিবর্ণং কুণ্ডলং  
শ্রেষ্ঠকর্ণসুস্মিত-সুভগমাস্যং দণ্ডপাণিং সুবেশম্ নিখিল জন নিবাসং  
বিশ্ববীজস্বরূপং নতজন-ভয়নাশং বাস্তুদেবং ভজামি।

পূজাপ্রকারন্ত — ওঁ বাস্তুপুরুষায় বাস্তুধীশায় নমঃ (অথবা ওঁ ক্ষাং, ক্ষীং,  
ক্ষ্ণং, ক্ষৈং, ক্ষৌং, ক্ষঃ) এষ গন্ধঃ বাস্তুপুরুষায় নমঃ। ততঃ মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ।  
যথা — ওঁ বাস্তুোপ্পতে ইমং মাষভক্তবলিং গৃহ গৃহ স্বাহা। (পূৰ্ণাভিষিক্তপক্ষে  
তু বলিদ্রব্যং শুদ্ধ্যাসবং নিবেদিতব্যম্)।

ততঃ সায়াহ্নে গণেশাদি পঞ্চদেবতান্ পূজয়েৎ। সঙ্কল্লো যথা—ওঁ তৎসৎ  
অদ্য ইত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুক মংকর্তব্য অমুকদেবতায় অমুকমন্ত্র পুরশ্চরণ  
কর্মণি বিঘ্ন বিনাশার্থং গণেশাদিপঞ্চদেবতাপূজনমহং করিষ্যে।

তত্র গণেশঘটে কেবলং গণেশস্য প্রাণপ্রতিষ্ঠাম্ অন্যদেবস্য আবাহনমাত্রং চ  
কুর্যাৎ। ঘটস্থাপনাদিকং তদ্বোক্ত পদ্ধত্যানুসারেণ কর্তব্যম্। উক্ত পদ্ধতিক্রমেণ  
অর্কং, বিষ্ণুং, শিবং, শিবাঞ্চাপি (জয়দুর্গা) পূজয়েৎ।

পরেদ্যঃ প্রাতঃ জ্ঞাতাজ্ঞাত পাপক্ষয়ার্থং সাবিত্রীং শ্বেষ্টদেবতাগায়ত্রীস্বা অষ্টোত্তর  
অযুতং, সহস্রং, অষ্টোত্তরশতং বা যথাশক্তির্জপেৎ। সংকল্লো যথা—ওঁ তৎসৎ



অদ্যোত্যাদি অমুকগোত্র শ্রীঅমুক জ্ঞাতাজ্ঞাতপাপক্ষয়কামঃ সাবিত্রী (অমুকদেবতা গায়ত্রী) জপমহং করিষ্যে। দক্ষিণাবাক্যং যথা — অদ্যোত্যাদি জ্ঞাতাজ্ঞাত-পাপক্ষয়কামনয়া কৃতৈতৎ সাবিত্রী (অমুক দেবতাগায়ত্রী) জপকর্মণঃ সাস্ত তার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমূল্যং শ্রীবিষুদৈবতং যথাসম্ভব গোত্রনাম্নে (পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে) পরমব্রহ্ম গোত্রায় (কৌল্য) গুরবে অহং সম্প্রদদে।

বিপ্রান্ সংভোজয়েচ্চ।

শক্তিপূজা।

আরম্ভকালে দীক্ষিতাং পরযোষাং বস্ত্রপুষ্পাদ্যৈঃ সংপূজয়েৎ। তদ্যথা দীক্ষিতাঃ যথোক্তাঃ অষ্টশক্তিঃ সমানীয় তাসামভাবে একতরাং বা সমানীয় যথোক্তস্থানে কূর্মচক্রং বিচিত্র্য দ্বারদেবতাভ্যঃ সংপূজ্য পূর্বাদিতঃ চতুর্দ্বারেষু গণেশং, বটুকং, ক্ষেত্রপালাং, যোগিনীং, বলিং দদ্যাৎ। গন্ধপুষ্পাদ্যৈরিন্দ্রাদিলোকপালান্ পূর্ববৎ সংপূজ্য প্রণমেৎ ততঃ স্থানং বিশোধয়েৎ যথা—মূলেণ বীক্ষণং ফটু ইতি প্রোক্ষণং ফটু ইতি দর্ভেণ তাড়ণম্। অস্ত্রায় ফটু ইতি অভ্যক্ষ্য মূলমস্ত্রেণাভিমুখিত তোয়েন মণ্ডপং সম্প্রোক্ষ্য আসনে উপবিশ্য ভূতশুদ্ধাদিকং কৃত্বা অদীক্ষিতা শক্তিশ্চেৎ তস্যাকর্ণে মায়াবীজং শ্রাবয়িত্বা তেনৈব বীজেন অর্ঘ্যোদকেন প্রোক্ষয়েৎ। ততস্তান্ একতরাং বা শক্তিং ব্রহ্মাণ্যাদিরূপাং আবাহ্য যথাশক্ত্যুপচারেণ যথাক্রমেণ সংপূজ্য সমুপ্য চ ভোজনাদিকং নিবেদ্য তাসাং বামকর্ণে স্তোত্রং পঠেৎ। ব্রীড়াপরাচেৎ ভোজনগৃহাদ্ বহিঃ স্থিত যাবৎ তৃপ্তিঃ প্রজায়তে তাবৎ স্তোত্রং পঠেৎ।

অষ্ট শক্তির্ধ্যানম্ যথা—

১। ব্রহ্মাণীরূপা ব্রাহ্মণীধ্যানম্ —

হংসারুঢ়াং সুবর্ণাভাং চতুর্ভুজাং ত্রিলোচনাম্।

ব্রহ্মকূর্চাজ্জ দণ্ডাক্ষ সূত্রাণি করপঙ্কজৈঃ॥

দধতীং চারুরূপাঞ্চ জটামুকুটমণ্ডিতাম্।

স্বালঙ্কার সমায়ুক্তাং ব্রহ্মাণীং সংস্মরেৎ সুধীঃ॥

আং ব্রহ্মাণ্যে নমঃ এতে গন্ধপুষ্পে ব্রহ্মাণ্যে নমঃ। ইতি সংপূজ্য মন্ত্রং (আং ব্রহ্মাণ্যে নমঃ) যথাশক্তি জপ্ত্বা সমুপ্য চ স্তুতিং পঠেৎ। দক্ষিণাঞ্চ দদ্যাৎ। ব্রাহ্মী পূজিতাহসি ক্ষমস্ব ইতি বিসৃজ্য বরং প্রার্থয়েৎ। এবং সর্বত্র।



২। ক্ষত্ৰিয়ারূপা মাহেশ্বৰী ধ্যানম্ —

মাহেশ্বৰীং বৃষাকটাং শুক্লাং নেত্রত্রয়াস্থিতাম্।  
কপালং ডমরুং বাণং শূলং টঙ্কমভীতিদম্।  
করাভৈর্দধতীং রত্নং নানালঙ্কার ভূষিতাম্॥

মন্ত্ৰো যথা — ঈং মাহেশ্বৰ্য্যৈ নমঃ।

৩। বৈশ্য্যারূপা কুমারীধ্যানম্ —

ওঁ ত্ৰিনেত্রাং কুঙ্কুমনিভাং কৌমারীং শিখিবাহনাম্।  
শক্তিপাশাঙ্কুশাভীতিকরাং চাক্ৰং বিভূষিতাম্॥

মন্ত্ৰো যথা — উং কৌমার্য্যৈ নমঃ।

৪। শূদ্রারূপা বৈষ্ণবীধ্যানম্ —

বৈষ্ণবীং গৰুড়াকটাং শ্যামাং মধুমদাকুলাম্।  
ঘণ্টাজঙ্ঘকপালচক্ৰাণি করপঙ্কজৈঃ।  
দধানাং পীত বসনাং মুক্তামণিবিভূষিতাম্॥

মন্ত্ৰো যথা — ঋং বৈষ্ণব্যৈ নমঃ।

৫। বৈশ্য্যারূপ বারাহীধ্যানম্ —

বরাহবাহিনীধূত্ৰাং বরাহসদৃশাননাম্।  
ফলকা মূষলশ্ৰেণীং হস্তং খড়্গং তথাপরম্।  
পাণিপঙ্কজ বিভ্রাণাং চাক্ৰভূষণ ভূষিতাম্॥

মন্ত্ৰঃ—‘৯ং’ বারাহ্যৈ নমঃ।

৬। নাপিতকন্যারূপা ইন্দ্রাণীধ্যানং —

ইন্দ্রনীলপ্রভামৈন্দ্রীমৈরাবত নিষেদুষীম্।  
চন্দ্রবক্ৰাঞ্চ দধীতং বজ্রশঙ্খধনুঃশরান্।  
নানালঙ্কার রচিতাং সদাভক্তানুরাগিনীম্॥  
ঐং ইন্দ্রাণ্যৈ নমঃ ইতি মন্ত্ৰেণ পূজয়েৎ।

৭। রজকীরূপা চামুণ্ডাধ্যানম্ —

ভীমবক্ৰাঞ্চ চামুণ্ডাং মুণ্ডমালাবলী যুতাম্।  
সাত্ৰুহাসাং শবাসীনাং মণিমুক্তা বিরাজিতাম্।  
কপালং খেটকং শূলং খড়্গঞ্চ করপঙ্কজৈঃ।  
বিভ্রাণাং নীলমেঘাভাং ভাবয়েদ্ভক্ত বৎসলাম্।

মন্ত্ৰো যথা—ঔং চামুণ্ডায়ৈ নমঃ।

৮। নটীরূপা মহালক্ষ্মীধ্যানম্ —

সিংহাসনাং মহালক্ষ্মীং পীতাভাং রত্নভূষিতাম্।

মাতুলুঙ্গফলাভীতিমালা পদ্মবিধারিণীম্॥

মন্ত্ৰো যথা—অঃ মহালক্ষ্ম্যৈ নমঃ।

স্তোত্রং যথা —

- ১। (ব্রাহ্মণী) মাতর্দেবি নমস্তেহস্ত ব্রহ্মরূপধরেহনঘে।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ২। (মাহেশ্বরী) মাহেশি বরদে দেবি পরমানন্দরূপিণি।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ৩। (কুমারী) কৌমারী সর্ববিদ্যেহসি কুমার ক্রীড়নেরতে।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ৪। (বৈষ্ণবী) বিষ্ণুরূপধরে দেবি বিনতাসুতবাহিনি।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ৫। (বারাহী) বারাহি বরদে দেবি দংষ্ট্রোখিত বসুন্ধরে।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ৬। (ইন্দ্রাণী) শত্রুরূপধরে দেবি শত্রাদিসুরপূজিতে।  
কৃপয়াহরমে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে।
- ৭। (চামুণ্ডা)—চামুণ্ডে মুণ্ডমালাশ্রক্ চর্চিতে বিঘ্ননাশিনি।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥
- ৮। (মহালক্ষ্মী) মহালক্ষ্মি মহোৎসাহে ক্ষোভসত্তাপনাশিনি।  
কৃপয়া হর মে বিঘ্নং মন্ত্ৰসিদ্ধিং প্রযচ্ছ মে॥  
পিতৃমাতৃময়ে দেবি পিতৃমাতৃ বহিষ্কৃতে।  
একে বহুতরে দেবি বিশ্বরূপে নমোহস্ততে॥

একত্রে দুইজন শক্তি অর্চনায় দোষ — যথা মন্ত্ৰ তন্ত্র প্রকাশে —

লিঙ্গদ্বয়ং তথানার্চ্যং গণেশদ্বয়মেব চ।

শক্তিদ্বয়ং তথা সূর্যদ্বয়মেকত্র নার্চয়েৎ।

দে চক্রে দ্বারকায়াশ্চ শালগ্রাম শিলাদ্বয়ম্।

এতেষামর্চনামিত্যমুদ্বৈগং প্রাপ্নুয়াৎ গৃহী।

একগৃহে তিনজন শক্তি অর্চনা নিষেধ। যথা বরাহপুরাণে —

গৃহে লিঙ্গদ্বয়ং নার্চ্যং শালগ্রামদ্বয়ং তথা।

দ্বৈ চক্রে দ্বারকায়াশ্চ নার্চ্যং সূর্য্যদ্বয়ং তথা।

শক্তিত্রয়ং তথা নার্চ্যং গণেশত্রয়মেব চ।

দ্বৌ শঙ্কৌ নার্চয়েৎ ক্বাপি ভগ্না চ প্রতিমা তথা।

সঙ্কল্পবাক্যং যথা —

পূর্ববৎ গুরুপুরুষচরণপদ্ধতিক্রমেণ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং — শ্রীবিষ্ণুরোম তৎসং অদ্য অমুকেমাসি অমুকরাশিষ্টে ভাস্করে অমুকে পক্ষে অমুক তিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুক অমুক দেবতায়্যা অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ দেবতাং ষোড়শোপচারার্চনানন্তরং অস্যা মন্ত্রস্য (অত্র মূলমন্ত্রোচ্চরেৎ) ইয়ং সঙ্খ্যাজপ তৎকরণক তদদশাংশ হোম তৎকরণক তদদশাংশ তর্পণ তৎকরণক তদদশাংশাভিষেক তৎকরণক তদদশাংশসাধক (ব্রাহ্মণে) সংভোজনরূপ পুরুষচরণকর্মাহং করিষ্যে।

তত্র জপহোমতর্পণাদ্যনুকল্পে তু—অদ্য ইত্যাদি....জপ তৎকরণক তদদশাংশ হোমানুকল্পে হোমসংখ্যাধিগুণজপ তৎকরণক তদদশাংশ তর্পণানুকল্পে তর্পণসংখ্যাধিগুণজপ তৎকরণক অভিষেকানুকল্পে অভিষেকসংখ্যাধিগুণজপ তৎকরণক বিহিত অভিষেক দশাংশ সাধক (ব্রাহ্মণ) সংভোজনরূপ পুরুষচরণকর্মাহং করিষ্যে ততঃ পূর্ববৎ সঙ্কল্প সূক্তাদিকং পঠেৎ।

স্বয়ং পঞ্চগঙ্গাদি সম্পাদনে অসমর্থশ্চেৎ গুরুং তৎপুত্রাদিকং বা বস্তাদিনা কুন্য়ুৎ যথা—অদ্য ইত্যাদি—মৎসঙ্কল্লিত পুরুষচরণ কর্মণি যথাপ্রয়োজনপূজাহোমাদিকর্মকরণার্থং অমুক গোত্রং অমুকং ভবন্তুমহং পূজকত্বেন বৃণে। গুরুঃ—ওঁ বৃতোহস্মি। ইতি প্রতিবচনানন্তরং সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ। যথা — অদ্যেত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক অমুকগোত্রস্য অমুকস্য মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ তৎসঙ্কল্লিত পুরুষচরণ সাস্ত্যর্থং যথাপ্রয়োজন হোমতর্পণাভিষেক কর্মাহং করিষ্যামি।

ততোঘটস্থাপনানন্তরং পূর্ণাভিষিক্তশ্চেৎ রহস্যপূজনন্তরং দেবীং ষোড়শোপচারৈঃ সংপূজ্য কূর্মচক্রং বিচিন্ত্য দীপস্থানম্ আসাদ্য স্বশক্তিং বামে সংস্থাপ্য জপরহস্যাদিকং বিধায় জপেৎ।

প্রত্যহং ষোড়শোপচারৈঃ ঘটে সংপূজ্য এবং ক্রমেণ জপেৎ। পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে প্রত্যহং রাত্রৌ রহস্যপূজাদিকং সম্পাদ্য দেবীং পূজয়েৎ। অসামর্থ্যে আদৌ, মধ্যো,

অস্ত্রে মহতী (রহস্য) পূজা কর্তব্য।

মধ্য দিবসে (চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠদিবসে বা) রাত্রৌ পুনঃ শক্তিপূজাং সমাচরেৎ।  
জপশেষরাত্রৌ পুনঃ শক্তিপূজাং সমাচরেৎ। জপান্তে প্রত্যহং বা জপদশাংশং  
হোমং সমাচরেৎ। এবং ক্রমেণ জপসংখ্যাপূর্ত্তৌ হোমদশাংশক্রমেণ তর্পণাভিষেক  
ব্রাহ্মণ ভোজনাদিকং সমাচরেৎ।

সাজ্যবিশ্বপত্রৈস্তিলাজ্যৈর্বা তন্ত্রোক্ত পদ্ধত্যানুসারেণ সংক্ষেপহোমং কুর্যাৎ।

ততঃ তর্পণং কুর্যাৎ। কর্পূরাদি মিশ্রিত জলেন তর্পয়েদ্যথা ন্যাসাদিকং বিধায়  
জলে দেবতামাবাহ্য ইদং উদকান্নকং গন্ধং অমুকদেবতায়ৈ নমঃ। ইত্যাদি ক্রমেণ  
পরিবার সমন্বিতাং দেবতাং পূর্বোক্ত জলেন সম্পূজ্য পরিবারান্ প্রতর্প্য (বীজ)  
অমুকীং দেবীং (অমুকদেবতাম্) তর্পয়ামি স্বাহা (পুং দেবতাপক্ষে তর্পয়ামি নমঃ)  
ইতি মন্ত্রেণ দক্ষ হস্তেন অর্ঘ্যপাত্রাদিনা তজ্জলমাদায় বামহস্ততত্ত্বমুদ্রোপরি পূর্বোক্ত  
জলং নিঃক্ষিপ্য তজ্জলে দেবতামুখং বিচিন্ত্য তত্র তর্পয়েৎ। সংখ্যা সমাপ্তৌ  
পুনঃ পরিবারেভ্যো বাটরেকং দদ্যাৎ।

অথাভিষেকঃ (মার্জনম্)।

পূর্বোক্ত রীত্যা আত্মানং দেবতা বুদ্ধ্যা সংপূজ্য অভিষিঞ্জেৎ। যথা (বীজ)  
অমুকীং দেবীং (অথবা অমুকং দেবং) অভিষিঞ্চামি নমঃ। ইতি মন্ত্রেণ উভয়  
হস্ত সংযোগেন কুস্তমুদ্রয়া আত্মানং দেবতারূপং বিচিন্ত্য স্বমূর্ধ্নি সিঞ্জেৎ। সংখ্যা  
সমাপ্তে আত্মানং সাস্জাবরণ দেবতাং বিচিন্ত্য ওঁ হ্রীঁ আবরণ দেবতাং অভিষিঞ্চামি  
নমঃ ইতি স্বমূর্ধ্নি অভিষিঞ্জেৎ।

অভিষেকং সমাপ্য দেববুদ্ধ্যা অন্যান দশসংখ্যাকান্ কৌলান্ ভোজয়েৎ দক্ষিণাং  
দদ্যাচ্চ। পুনরপি দেবতয়াঃ মহতীপূজাং কুর্যাৎ। কুমারীঞ্চ পূজয়েৎ।

ততো গুরবে (তদভাবে তৎপত্নাদিকং) সংপূজ্য দক্ষিণান্তং কুর্যাৎ।  
দক্ষিণাবাক্যং যথা—অদ্যেত্যাদি অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামনয়া। কৃতৈতৎ  
মহাপুরুষচরণকর্মণঃ সাস্ত্রতার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় অমুকায়  
গুরবে তুভ্যম অহং সম্প্রদদে।

ততো দেবতাং বিসৃজ্য ঘটং চালয়েৎ। ততো গণেশাদি পঞ্চদেবতান্ ক্ষমস্বেতি  
বিসৃজ্য অন্যান্য ঘটমপি বিসৃজেৎ। ততো গুরুঃ দেবীকুস্তং সমুদ্ধৃতা তন্মুখস্থান্  
সূরদ্রুমরূপান্ পল্লবান্ সাধকশিরসি নিধায় মাতৃকাং মনসা স্মরন্ অভিষিঞ্জেদনেন।  
যথা —

ওঁ সুরাস্ত্রামভিষিঞ্চন্তু ব্রহ্মাবিষ্ণুমহেশ্বরঃ।

বাসুদেব জগন্নাথস্তুথাসঙ্কর্ষণপ্রভুঃ ।

প্রদ্যুন্নশ্চানিরুদ্ধশ্চ ভবন্তু বিজয়ায় তে ।

ওঁ আখণ্ডলোহর্গিভগবান্ যমো বৈ নৈঋতিস্তুথা ।

বরুণঃ পবনশ্চৈব ধনাধ্যক্ষস্তুথা শিবঃ ।

ব্রহ্মণা সহিতঃ শেষো দিক্‌পালাঃ পান্তু তে সদা ।

কীর্তি লক্ষ্মীধৃতির্মেধা পুষ্টিঃ শ্রদ্ধাক্রিয়ামতিঃ ।

বুদ্ধির্লজ্জাবপু শান্তির্মায়া নিদ্রা চ ভাবনা ।

এতাস্থামভিষিঞ্চন্তু দেবপত্ন্যঃ সমাগতাঃ ।

আদিত্যশ্চন্দ্রমাভৌমো বুধজীবসিতার্কজাঃ ।

গ্রহাস্থামভিষিঞ্চন্তু রাহুঃ কেতুশ্চ তর্পিতাঃ ।

দেবদানবগন্ধর্বাযক্ষরাক্ষসপন্নগাঃ ।

ঋষয়ো মানবো গাবো দেবমাতর এব চ ।

দেবপত্ন্যোদ্রুমানাগাঃ দৈত্যশ্চাপ্সরসোহঙ্গনাঃ ।

অস্ত্রাণি সর্বশস্ত্রাণি রাজানো বাহনানি চ ।

ঔষধানি চ রত্নানি কালস্যাবয়বাশ্চ যে ।

সরিতঃ সাগরাঃ শৈলাস্তীর্থানি জনদানদাঃ ।

এতেহামভিষিঞ্চন্তু ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে ।

ওঁ নশ্যন্তু বিপদঃ সর্বাঃ সম্পদঃ সন্তু সুস্থিরাঃ ।

অভিষেকেন পূর্নেন পূর্ণাঃ সন্তু মনোরথাঃ ।

ওঁ পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদং পূর্ণাং পূর্ণমদুচ্যতে ।

পূর্ণস্য পূর্ণমাদায় পূর্ণমেবাবশিষ্যতে । ওঁ শান্তিঃ । ওঁ শান্তিঃ । ওঁ শান্তিরেব  
শান্তিঃ । ওঁ মহাশান্তিঃ । ওঁ সর্বাপচ্ছান্তিঃ । ইতি ।

ততো গুরুং সাষ্টাঙ্গেন প্রণম্য ওঁ কৃতৈতৎ মহাপূরশ্চরণ কর্মাচ্ছিদ্রমস্তু ।

ইতি কথিতে ‘ওঁ দেবগুরুপ্রসাদাচ্ছিদ্রমস্তু’ ইতি প্রত্যুত্তরং লভেৎ ।



উল্লাস

## পঞ্চাঙ্গ পুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

(পূর্ববৎ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং) শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ ওঁ অদ্য অমুকেমাসি  
অমুকরাশিষ্টে ভাস্করে অমুকপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক  
দেবতয়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম অমুক দেবতাং ষোড়শোপচারার্চনানন্তরম্ অমুক  
মন্ত্রস্য লক্ষ্ণজপঃ তদদশাংশহোম (অথবা হোমানুকুলে বিহিত হোমসংখ্যায়াঃ  
দ্বিগুণ জপঃ) তৎকরণক তদদশাংশ তর্পণ (অথবা তদনুকুলে তর্পণসংখ্যায়াঃ  
দ্বিগুণ জপঃ) তৎকরণক তদদশাংশাভিষেক (অথবা তদনুকুলে বিহিতাভিষেক  
সংখ্যায়াঃ দ্বিগুণজপঃ) তৎকরণক তদদশাংশসাধকঃ (ব্রাহ্মণঃ) সংভোজনরূপ  
পুরশ্চরণকর্মাং করিষ্যো! ততঃ পূর্ববৎ সংকল্প-সূক্তাদিকং পঠেৎ।

দক্ষিণা — অদ্যেত্যাদি অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামনয়া কৃত্তেতৎ অমুক দেবতয়াঃ  
পঞ্চাঙ্গপুরশ্চরণকর্মণঃ সাস্ত্যার্থং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুকগোত্রায়  
অমুকায় গুরবে তুভামহং অহং সম্প্রদদে —

মহাপুরশ্চরণে যাঁরা অশক্ত, তাঁদের পক্ষে এই সঙ্কল্পানুযায়ী পুরশ্চরণ  
সহজসাধ্য। ইষ্টদেবতা বা যে কোন দেবতার এইভাবে পুরশ্চরণ করা যেতে  
পারে। নিত্য দশহাজার করে জপ করলে দশদিনে লক্ষ জপ পূর্ণ হয়। হোমাদি  
বা তদনুকুলে জপ প্রত্যহ জপের পরে, অথবা লক্ষ জপ পূর্ণ হওয়ার পরে  
করতে পারা যায়।



উল্লাস

## ব্রহ্মপুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

প্রথমে প্রমান বাক্য উদ্ধার করে তৎ-পশ্চাৎ সরলার্থ দিচ্ছি—

মহানির্বাণতন্ত্রে —

দ্বাত্রিংশতাসহস্রেন জপেনাস্য পুরষ্কিয়া ।  
তদদশাংশেন হবনং তর্পণং তদদশাংশতঃ ।  
সেচনং তদদশাংশেন তদদশাংশেন সুন্দরি ।  
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েন্মত্নী পুরশ্চরণ কর্মণি ।  
ভক্ষ্যাভক্ষ্য বিচারোহত্র ত্যাজ্যং গ্রাহ্যং ন বিদ্যতে ।  
ন কালশুদ্ধি নিয়মো ন বা স্থান নিরূপণম্ ।  
অভুক্তো বাহপি ভুক্তো বা স্নাত বাহস্নাত এব বা ।  
সাধয়েৎ পরমং মন্ত্রং স্বেচ্ছাচারেন সাধকঃ ।  
বিনায়াসং বিনাক্লেশং স্তোত্রঞ্চ কবচং বিনা ।  
বিনান্যাসং বিনামুদ্রাং বিনাসেতুং বরাগনে ।  
বিনা চৌরগণেশাদি জপঞ্চ কুল্লুকাং বিনা ।  
অকস্মাৎ পরমব্রহ্ম সাক্ষাৎকারো ভবেদ্রবম্ ।  
সঙ্কল্লোহস্মিন্ মহামন্ত্রে মানসঃ পরিকীর্তিতঃ ।

সর্বং ব্রহ্মময়ং দেবি ভাবয়েৎ ব্রহ্মসাধকঃ ।

ব্রহ্মমন্ত্র পুরশ্চরণে জপ বত্রিশহাজার। নিত্য চারহাজার জপ করলে

আটদিনে উক্তসংখ্যা পূর্ণ হবে। হোম বত্রিশশত, তর্পণ তিনশত কুড়ি, অভিষেক বত্রিশ এবং ব্রাহ্মণভোজন চারজন। হোঁমাদির অনুকল্পে তৎসং সংখ্যার দ্বিগুণরূপ, ব্রাহ্মণ ভোজনের অনুকল্প নেই। এই পুরশ্চরণকালে যদিও কীলক, কূর্মচক্র প্রভৃতির আবশ্যিকতা নেই, তথাপি হস্তমিত বেদীতে মণ্ডল রচনা করে তদুপরি যথাবিধানে ঘট স্থাপনপূর্বক আদ্যন্তে মহতীপূজা এবং নিত্য পূজা করা বিধেয়। ব্রহ্মমন্ত্র পুরশ্চরণে মানস সঙ্কল্পবিধি উক্ত হয়েছে—যাঁরা বাচিক সঙ্কল্প করতে অভিলাষী, তাঁদের জন্য সঙ্কল্প বাক্য যথা—পুণ্যাহ স্বস্তিবাচনাদির পর শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসং হ্রীঁ অদ্য অমুকেমসি অমুক রাশিস্থে ভাস্করে অমুকে পক্ষে অমুক তিথাবারভ্য অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ পরব্রহ্মণঃ অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ তন্মন্ত্রস্য দ্বত্রিংশৎ সহস্রজপঃ তদদশাংশ হোমঃ তদদশাংশ তর্পণঃ তদদশাংশাভিষেকঃ তদদশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

পরে সঙ্কল্পসূক্ত পাঠ।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ..... ইত্যাদি।





উল্লাস

# বিবিধ পুরস্চরণ প্রয়োগোল্লাস

শ্রীকৃষ্ণ সাধনে বিশেষ —

গৌতমীয়ে —

মথুরায়াং মহাক্ষেত্রে বসন্ কৃষ্ণং সমর্চয়ন্।

লক্ষ্মাত্রং জপেন্মন্ত্রং মণ্ডলাদীক্ষিতং লভেৎ।

মন্দরস্য মহারণ্যে সকলদ্রুমকাননে।

পুষ্পৈররণ্য সম্ভুতৈর্দুগ্ধাশী বিজিতেন্দ্রিয়ঃ।

লক্ষ্মাত্রং জপন্ ভক্ত্যা কৃষ্ণং পশ্যতি চক্ষুষা।

বৃন্দাবনগতো মন্ত্রী দ্বাত্রিংশং স্থানমাশ্রিতঃ।

লক্ষং কৃতা জপেদ্ভক্ত্যা অগ্নিমাদিগুণান্ লভেৎ।

সমুদ্রগসরিম্মধ্য কুটরে নিবসনং যতী।

দুগ্ধাহারো জপেন্লক্ষং পাপং কোটিভবোদ্ভবম্।

নাশয়েন্নাত্র সন্দেহো বাক্সিদ্ধিঞ্চাপি বিন্দতি।

পর্বতাগ্রে যজেৎ কৃষ্ণং শাকমূল ফলাশনঃ।

লক্ষং তত্রাপি সংজপ্য খেচরীমেলনং ভবেৎ।

সমুদ্রগানদীতীরে তুলসীকাননে বসন্।

লক্ষ মাত্রং জপেত্তত্র কোটি জন্মাঘনাশনম্।

পৃণ্ডরীক বকৈঃ কৃষ্ণং মাসমেকং সমর্চয়ন্।

ধর্মার্থকামমোক্ষাণি করস্থানি ভবন্তি হি।

তুলাস্তু ভাস্করে পদ্মেইর্নেদশসহস্রকম্।

লক্ষ্মীস্থিরা ভবেত্তস্য পুত্রপৌত্রানুযায়িনী ।  
 শ্রীপুষ্পৈর্জুহ্যান্নিত্যং বৈশাখে মাসি দুক্ষপঃ ।  
 সর্বপাপক্ষয়করঃ সর্বসিদ্ধিপরিবর্দ্ধনঃ ।  
 শ্রীজলৈস্তপয়েৎ কৃষ্ণং মৎস্যগ্ৰী চন্দ্র সংযুতৈঃ ।  
 অষ্টোত্তরশতং কৃত্বা পূজান্তে ভক্তিতৎপরঃ ।  
 মণ্ডলান্নভতে সিদ্ধিং দুক্ষরং সুকরন্ত বা ।  
 যদ্বৎ কাময়তে মন্ত্রী অনায়াসান্নভেচ্চ তৎ ।  
 দুক্ষবুদ্ধ্যাজলৈর্নিত্যমষ্টোত্তরশতং বুধঃ ।  
 তপয়ন্নখিলান্নোক্তান্ লভেদ্যোক্ষক্ষ বিন্দতি ।  
 কুশপুষ্পৈঃ সমভ্যর্চ্য মাসমাত্রং নিরাময়ঃ ।  
 যশসে ধর্মবৃদ্ধে চ ব্রহ্মচারীরতে স্থিতঃ ।  
 হয়ারিকুসুমৈঃ শুক্লৈর্মণ্ডলাদ্বাঙ্কিতং লভেৎ ।  
 তথা রক্তাশ্বমারেণ অচলাং ভূতিমাপ্নুয়াৎ ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ—অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারেভ্য উনপঞ্চাশৎ  
 দিবসং যাবৎ শ্রীকৃষ্ণস্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ শ্রীকৃষ্ণস্য অমুক মন্ত্রস্য লক্ষ  
 সংখ্যক জপমহং করিষ্যে ।

দক্ষিণাবিধিঃ পূর্ববৎ ।

শ্রীরামমন্ত্র পুরশ্চরণ —

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

চৈত্রেমাসি নবম্যাং তু জাতোরামঃ স্বয়ং হরিঃ ।  
 পুনর্বসুঋক্ষসংযুক্তা সা তিথিঃ সর্বকামদা ।  
 তস্মিন্দিনে মহাপুণো রামমুদিশ্য ভক্তিতঃ ।  
 জপেদেকান্ত আসীনো যাবৎস্যাদশমীদিনম্ ।  
 তেনৈব স্যাৎপুরশ্চর্যা দশ চ ভোজয়েদ্বিজান্ ।  
 ভক্ষ্যভোজৈর্বহুবৈধৈর্ভক্ত্যা দদ্যাচ্চ দক্ষিণাম্ ।  
 কৃতকৃত্যো ভবেত্তেন সদ্যো রামঃ প্রসীদতি ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকে মাসি অমুকরাশিহে  
ভাস্করে অমুকেপক্ষে অমুকতিথৌ আরভ্য শ্রীরামচন্দ্রস্যামুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ  
শ্রীরামচন্দ্রস্যামন্ত্রজপ তদশাংশ হোম তদশাংশতর্পণ তদশাংশাভিষেক তদন্তে  
দশম্যাং ব্রাহ্মণভোজন রূপং পুরশ্চরণমহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ শ্রীরামচন্দ্রস্য অমুক মন্ত্রস্য ইয়ৎ সঙ্খ্যাক জপ তদশাংশ  
হোম তদশাংশ তর্পণ তদশাংশাভিষেকানন্তরং দশম্যাং ব্রাহ্মণভোজনরূপ  
পুরশ্চরণকর্ম সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং ইত্যাদি।

মাসপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

মেষরশৌ তু অযুতং প্রজপেন্নম্নমুত্তম্।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি জায়তে হরবল্লভে।

বৃষরশৌ যথামন্ত্রং অযুতং প্রজপেৎ সুধীঃ।

তেন তস্য সুসিদ্ধিঃ স্যাৎ নাত্র কার্য্যা বিচারণা।

মিথুনে চ যদা মন্ত্রী ত্র্যযুতং মন্ত্রমুত্তমম্।

প্রজপেৎ প্রয়তো নিত্যং পুরশ্চরণমুচ্যতে।

কর্কটে চ যদা মন্ত্রী সহস্রং প্রত্যহঃ জপেৎ।

তেন সর্বার্থঃ সিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণ কৃদ্ভবেৎ।

সিংহে তু সর্বমন্ত্রাণাং অযুতানাং দ্বয়ং জপেৎ।

ধর্মার্থ কামমোক্ষাণাং ফলভাগ্ভবতি ধ্রুবম্।

কন্যায়াঞ্চ যদামন্ত্রী মন্ত্রং মন্ত্রপরায়ণঃ।

সহস্রদ্বাদশৈকেব জপেন্নিয়তমানসঃ।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি সর্বকামার্থ সাধনম্।

তুলায়াং প্রত্যহং মন্ত্রী সহস্রং সাধকো জপেৎ।

অনেন বিধিনা দেবি পুরশ্চরণকৃদ্ভবেৎ।

বৃশ্চিকে চাযুতং মন্ত্রং শয্যায়াং প্রজপেৎ সুধীঃ।

তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চর্য্যা ফলং লভেৎ।

## বিবিধ পুরশ্চরণ প্রয়োগোল্লাস

ধনুরাশৌ যদা মন্ত্রং জপেদযুতমাদরাৎ।  
ইহ কন্দর্পসমো ধনবান্ জায়তে সুখী।  
মকরে চ যদা মন্ত্রং জপেৎ সাধকসত্তমঃ।  
অযুতানি চ চত্বারি প্রত্যহং যতমানসঃ।  
ধর্মার্থং ভাবয়েন্নিত্যং পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
কুন্তে চৈবায়ুত জপাৎ পুরশ্চরণকৃদ্ ভবেৎ।  
মীনেহযুতদ্বয়জপাৎ পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
সর্বত্র জপনং জ্ঞেয়ং রাত্রৌ বা মৈথুনেহপি বা।  
শয্যায়াঞ্চ বিশেষেণ পরয়োষিৎ সমাগমে।  
হবিষ্যাশী তদা দেবি জপেন্নিয়তমানসঃ।  
এবং বিধি জপং কৃত্বা দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।  
দক্ষিণাং গুরবে দত্তা সিদ্ধিভাগ্ভবতি ধ্রুবম্।

সঙ্কল্পঃ—পুণ্যাহবাচনাদিকান্তে শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য বৈশাখে মাসে  
মেষরাশিস্থে ভাস্করে অমুকেপক্ষে অমুকতিথাবারভ্য অমুক সংক্রান্ত্যবধি  
অমুকসংক্রান্তিঃ যাবৎ অমুক দেবতায়্য অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম অমুক মন্ত্রস্য  
অযুত সংখ্যকজপ তদদশাংশ হোম তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ তদদশাংশ তর্পণং  
(তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদদশাংশাভিষেকঃ (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদদশাংশ  
ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে। ততঃ সঙ্কল্প সূক্তাদিকং পঠেৎ।  
এবং সর্বত্র।

দক্ষিণাবাক্যম্ যথা—অদ্য ইত্যাদি কৃত্তিতৎ অমুকে মাসি অমুকরাশিস্থে ভাস্করে  
অমুকেপক্ষে অমুকতিথৌ অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক অমুক রাশিস্থ রবিকালীন অমুক  
দেবতায়্য অমুকমন্ত্রম্ ইয়ং সংখ্যক জপ তদদশাংশ হোম তদদশাংশ তর্পণ  
তদদশাংশাভিষেক (অথবা তদ্বিগুণজপঃ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ  
কর্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চন মূল্যং রক্ততথগুং অমুক গোত্রায় অমুক  
দেবশর্মণে গুরবে তুভ্যমহং সম্প্রদদে। ততঃ পূর্ববৎ অচ্ছিদ্রাবধারণাদিকং কুর্যাৎ।

বৎসরপুরশ্চরণ —

ওপুসাধনতন্ত্রে —

একমাসে তু ষড়লক্ষং দ্বিমাসে রবিলক্ষকম্।  
 মাস ত্রয়ে তু দেবেশি রত্নযুগ্মলক্ষকম্।  
 চতুর্মাসে মহেশানি চতুর্বিংশতি লক্ষকম্।  
 পঞ্চমাসে মহেশানি ত্রিংশলক্ষং সদা জপেৎ।  
 ষন্মাসে প্রজপেন্নম্নং ষট্‌ত্রিংশলক্ষকং সদা।  
 সপ্তমাসে মহেশানি দ্বিচতুর্লক্ষকং সুধীঃ।  
 অষ্টমাসে সুরেশানি গজবেদশ্চ লক্ষকম্।  
 মাসে তু নবমে দেবি বেদবাণশ্চ লক্ষকম্।  
 দশমাসে তু সম্প্রাপ্তে ষষ্ঠিলক্ষং তু সংজপেৎ।  
 মাসে চৈকাদশে প্রাপ্তে লক্ষং কালরসং জপেৎ।  
 বর্ষেপূর্ণে মহেশানি শতলক্ষং জপেৎসুধীঃ।  
 পঞ্চাচারেণ সর্বং কার্য্যং কুর্য্যাৎ জপাদিকম্।  
 পূর্ববৎ শক্তিপূজাঞ্চ কুমারীঞ্চৈব পূজয়েৎ।  
 যথাশক্তি ব্রাহ্মণঞ্চ ভোজয়েদ্‌ বিধিপূর্বকম্।  
 শক্তিয়ুক্তং জপেন্নম্নং ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ।

সঙ্কল্পঃ—পূর্ববৎ স্বস্তিবাচনাদিকানন্তরং শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি ....  
 অমুক তিথাবারভ্য পূর্ণৈকবর্ষংযাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম অমুকমন্ত্রস্য  
 একাদিমাসক্রমব্যবস্থিত যথায়থ সঙ্খ্যাক জপকর্মণি তদদশাংশ হোমঃ (তদনুকল্পে  
 তদ্বিগুণ জপঃ) তদদশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদদশাংশাভিষেকঃ  
 (তদনুকল্পে তদ্বিগুণ জপঃ) তদন্তে শক্তিকুমারীঞ্চ পূজানন্তরং অভিষেকদশাংশ  
 ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরুষচরণকর্মাহং করিষ্যে। (সঙ্কল্প সূক্তম্)

দক্ষিণা বাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণুঃ ওঁ তৎসৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

লক্ষত্রপুরুষচরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অশ্বিন্যাং প্রজপেন্নম্নং সাধকশ্চ সহস্রকম্।

তেনাম্বিন্ সিদ্ধিমাপ্নোতি সাধকো নাত্র সংশয়ঃ ।  
 দ্বিসহস্রং যদামন্ত্রং ভরণ্যাঞ্চ জপেৎ সুধীঃ ।  
 যমলোকং পরিত্যজ্য ধনেন চ ধনাধিপঃ ।  
 কৃত্তিকায়াং জপেন্নমন্ত্রং ত্রিসহস্রঞ্চ সাধকঃ ।  
 রোহিণ্যাঞ্চ যদা মন্ত্রং সহস্রং বা শতং জপেৎ ।  
 মৃগশীর্ষে যদা মন্ত্রং নিয়তং প্রজপেৎ সুধীঃ ।  
 সহস্র পঞ্চকষ্টৈব বৃহস্পতি সমো ভবেৎ ।  
 আদ্রায়াং ষট্‌সহস্রঞ্চ সর্বকামার্থসিদ্ধয়ে ।  
 পুনর্বসু সমাযোগে সহস্রং প্রজপেৎ সুধীঃ ।  
 পুষ্যায়াঞ্চ জপেন্নমন্ত্রং সপ্তানাঞ্চ সহস্রকম্ ।  
 তেন সর্বসমৃদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চর্যাধিকো বিধিঃ ।  
 অশ্লেষায়াঞ্চ দেবেশি সহস্রষট্‌কং জপেৎ ।  
 দিক সহস্রং মঘায়াঞ্চ জপ্ত্বা সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।  
 একাদশসহস্রম্ পূর্বাশ্রয়ে জপেৎ সুধীঃ ।  
 কুবের ইব বিভ্রাট্যো জায়তে সাধকো ভুবি ।  
 উত্তরাশ্রিতয়েদেবি সহস্রদ্বাদশমুখা ।  
 জপ্যতে সাধকৈর্নিত্যং সর্বকামার্থসিদ্ধয়ে ।  
 হস্তায়াঞ্চ জপেদেবি ত্রয়োদশসহস্রকম্ ।  
 সূর্যস্যেব সমো ভূত্বা-বিচরেদ্ভুবি সাধকঃ ।  
 চিত্রায়াঞ্চ জপেন্নমন্ত্রং দ্বিসহস্রম্ সাধকঃ ।  
 জপ্ত্বামন্ত্রং তদা মন্ত্রী সর্বকামম্বাপ্নুয়াৎ ।  
 স্বাত্যাং সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ দ্বিসহস্রস্য জাপনাৎ ।  
 বিশাখায়াং জপেন্নমন্ত্রং চতুঃসহস্রকং প্রিয়ে ।  
 সহস্রঞ্চানুরাধায়াং জপ্ত্বা চ খেচরো ভবেৎ ।  
 জ্যৈষ্ঠায়াষ্টৈব মন্ত্রাণাং দ্বিসহস্রং জপেৎ সুধীঃ ।  
 মূলায়াঞ্চ জপেন্নমন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে ।

শ্রবণায়াং যদামন্ত্রং দ্বিসহস্রং জপেং সুধীঃ ।

অষ্টসিদ্ধিৰ্ভবেত্তস্য নাত্র বৈ সংশয়ঃ প্রিয়ে ।

ধনিষ্ঠায়াং জপেন্মন্ত্রং ত্রিসহস্রং সমাহিতঃ ।

শতাভিষায়াং চ মন্ত্রং দ্বিসহস্রং জপেং সুধীঃ ।

রেবত্যাং বেদসহস্রং জপ্ত্বা সোমত্বমাপ্নুয়াৎ ।

(প্রতিনক্ষত্রে পুরশ্চরণং সিদ্ধ্যতি) ।

সঙ্কল্পঃ — (পুণ্যাহবাচনাদিকানন্তরং) শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি  
অশ্বিনীনক্ষত্রে অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক দেবশর্মা অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম  
অমুক মন্ত্রস্য ইয়ং সঙ্খ্যাকজপ তদশাংশ হোমঃ (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ)  
তদশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদশাংশাভিষেকঃ (তদনুকল্পে  
তদ্বিগুণজপঃ) তদন্তে তদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে ।  
ততঃ পূর্ববৎ সঙ্কল্পসূক্তাদিকম্ । এবং ভরণ্যাং দ্বিসহস্রম্ ইত্যাদি ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি পূর্ববৎ ।

তিথিপূরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

প্রতিপত্তিথিমারভ্য কুহুর্যাবৎ ভবেৎ প্রিয়ে ।

তিথিসঙ্খ্যং সমাসাদ্য বর্দ্ধয়েচ্চ সহস্রকম্ ।

জপ্ত্বা মন্ত্রং সদামন্ত্রী সর্বকামমবাণুয়াৎ ।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি কথিতং তে বরাণনে ।

প্রতিপত্তিথিমারভ্য রাকা যাবদ্ব্যবেৎ প্রিয়ে ।

তাবন্মন্ত্রং প্রজপতি তিথিসঙ্খ্যাক্রমেণ তু ।

সর্বভাব সমায়ুক্তো জায়তে ভুবি সাধকঃ ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথিবারভ্য অমাবস্যাং  
(পক্ষান্তরে পূর্ণিমাং) যাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রস্য তত্ত্তিথিসঙ্খ্যাসহস্রজপ  
তদশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদশাংশতর্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণ  
জপঃ) তদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপঃ) তদশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ  
পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে ।



দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি — পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

রব্যাদি সপ্তবারেষু বার সংখ্যা সহস্রকম্।

জপ্তা মন্ত্রং সদা দেবি সাধকঃ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি নাত্র কার্যা বিচারণা।

এবং বিধ সমাচর্য দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।

গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সর্বকামম্বাপ্নুয়াৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম রবিবারাদিসর্ববারেষু অমুকমন্ত্রস্য বারসংখ্যাক সহস্রজপ তদদশাংশহোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশে তর্পণং (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপপুরশ্চরণমহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ..... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

বারপুরশ্চরণ (প্রকারান্তর) —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণ মুচ্যতে।

আদিত্যাদিবারযোগে নন্দাদি তিথি যোগতঃ।

তত্র তত্র জপেন্মন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে।

তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণকৃৎ ভবেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম রব্যাদি পঞ্চবারাধিকরণক নন্দাদি পঞ্চতিথিসংযোগে প্রত্যহম্ অমুকমন্ত্রস্য পঞ্চসহস্রজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তর্পণং (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি ..... পূর্ববৎ।



যোগপুৰশ্চৰণ —

স্বতন্ত্ৰতন্ত্ৰে —

অথবান্য প্রকাৰেণ পুৰশ্চৰণমুচ্যতে বিষ্ণুস্তাদি

যোগেষু যো জপেৎ যোগসংখ্যায়া।

সহস্ৰং সাধকো নিত্যং সৰ্বসিদ্ধিপৰায়ণঃ।

পুৰশ্চৰণমেতদ্ধি তন্ত্ৰে তন্ত্ৰে নিৰূপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্ৰীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথাবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্ৰসিদ্ধিকামঃ বিষ্ণুস্তাদি সৰ্বযোগেষু অমুক মন্ত্ৰস্য যোগসংখ্যাসহস্ৰজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তৰ্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ তদদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্ৰাহ্মণ ভোজনৰূপ পুৰশ্চৰণ কৰ্মাহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ..... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূৰ্ববৎ।

বারপুৰশ্চৰণ —

স্বতন্ত্ৰতন্ত্ৰে —

ৰব্যাদি সপ্তবारेषু বার সংখ্যা সহস্ৰকম্।

জপ্ত্বা মন্ত্ৰং সদা দেবি সাধকঃ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ।

পুৰশ্চৰণমেতদ্ধি নাত্র কাৰ্য্য বিচাৰণা।

এবং বিধ সমাচৰ্য দশাংশঞ্চ সমাচরেৎ।

গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সৰ্বকামমবাপুয়াৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্ৰীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্ৰসিদ্ধিকাম ৰবিবারাদিসৰ্ববारेषু অমুকমন্ত্ৰস্য বারসংখ্যাক সহস্ৰজপ তদদশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তৰ্পণ (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্ৰাহ্মণ ভোজনৰূপপুৰশ্চৰণমহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ..... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূৰ্ববৎ।

বারপুৰশ্চৰণ (প্রকারান্তর) —

স্বতন্ত্ৰতন্ত্ৰে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

আদিত্যাদিবারযোগে নন্দাদি তিথি যোগতঃ।

তত্র তত্র জপেন্মন্ত্রং সহস্র পঞ্চকং প্রিয়ে।

তেন সর্বার্থসিদ্ধিঃ স্যাৎ পুরশ্চরণকৃদ্ ভবেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথ্যবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকাম রব্যাদি পঞ্চবারাধিকরণক নন্দাদি পঞ্চতিথিসংযোগে প্রত্যহম্ অমুকমন্ত্রস্য পঞ্চসহস্রজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তর্পণং (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি ..... পূর্ববৎ।

যোগপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

বিষ্ণুস্তাদি যোগেষু যো জপেৎ যোগসঙ্খ্যয়া।

সহস্রং সাধকো নত্যং সর্বসিদ্ধিপরায়ণঃ।

পুরশ্চরণমেতদ্ধি তন্ত্রে তন্ত্রে নিরূপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথ্যবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ বিষ্ণুস্তাদি সর্বযোগেষু অমুক মন্ত্রস্য যোগসংখ্যাসহস্রজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তর্পণ (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ ..... অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

করণপুরশ্চরণ —

স্বতন্ত্রতন্ত্রে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

ববাদিকরণে দেবি জপ্ত্বা বিদ্যামনন্যধীঃ।

করণস্যানুসারেণ বর্দ্ধয়েচ্চ সহস্রকম্।

পুৰশ্চৰণমেতদ্ধি সৰ্বতন্ত্ৰেষু গোপিতম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্ৰীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকতিথাবারভ্য অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্ৰ সিদ্ধিকামঃ ববাদ্যৈকাদশ করণেষু অমুক মন্ত্ৰস্য করণসংখ্যাসহস্রজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তৰ্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণ জপ) তদদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্ৰাহ্মণ ভোজনরূপ পুৰশ্চৰণ কৰ্মাহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ .... পূৰ্ববৎ।

সংক্ৰান্তি পুৰশ্চৰণ —

স্বতন্ত্ৰতন্ত্ৰে —

সংক্ৰান্তিষু চ সৰ্বাসু বিষ্ণুবাৰ্হিষু পাৰ্হতি।

সংক্ৰান্ত্তেৰনুসাৰেণ বৰ্দ্ধয়েচ্চ সহস্ৰকম্।

সঙ্কল্পঃ — শ্ৰী বিষ্ণুঃ ওঁ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্ৰস্য সিদ্ধিকামঃ মেঘাদি দ্বাদশসংক্ৰান্তিষু অমুকমন্ত্ৰস্য সংক্ৰান্তি সংখ্যকজপ তদদশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তৰ্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণ জপ) তদদশাংশব্ৰাহ্মণ ভোজনরূপ পুৰশ্চৰণ কৰ্মাহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি ..... কৃতৈতৎ ..... পূৰ্ববৎ।

শাৰদীয় পুৰশ্চৰণ —

শৰৎকালীন সমুদয় পুৰশ্চৰণ, বসন্তকালে বাসন্তীপূজাৰ সময় কৰা যায়। শৰৎকালৈৰ পুৰশ্চৰণকে ‘বোধন’ এবং বসন্তকালৈৰ পুৰশ্চৰণকে ‘শয়ন’ বলা হয়। শক্তিসঙ্গমতন্ত্ৰে — “শয়নং চৈত্ৰ মাসীয়মাশ্বিনস্থং তু বোধনম্।”

কালিকাকল্পে —

অথবান্যপ্ৰকাৰেণ পুৰশ্চৰণমীৰ্যতে।

শৰৎকালে চতুৰ্থাদি নবম্যন্তং বিশেষতঃ।

ভক্তিভঃ পূজয়িত্বা চ ৰাত্ৰৌ তাবৎ সহস্ৰকম্।

জপেদকস্ত বিজনে কেবলং তিমিৰালয়ে।

অষ্টম্যাদি নবম্যন্তং উপবাসপৰো ভবেৎ।

অন্যত্র গুরুমার্গস্য লঙ্ঘনং নৈব কাৰয়েৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি চতুর্থ্যাং তিথাবারভা মহানবমীঃ  
যাবৎ অমুকদেবতাপূজা পূর্বকং প্রতিরাত্রৌ অমুকমন্ত্রস্য সহস্রসংখ্যকজপ  
তদদশাংশহোম (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তর্পণম্ (তদনুকল্পে তদ্বিগুণ  
জপ) তদদশাংশভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ  
পুরশ্চরণ কৰ্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ কঙ্কালমালিনী তন্ত্বে চ —

শরৎকালে মহাপূজা ক্রিয়তে যা চ বার্ষিকী।

তস্মিন্ পক্ষে বিশেষেণ পুরশ্চরণমাচরেৎ।

দেব্যা বোধং সমারভ্য যাবস্যানবমী তিথিঃ।

প্রত্যহং প্রজপেন্নম্নং সহস্রং ভক্তিভাবতঃ।

হোমপূজাদিকৈঃ যথাশক্ত্যা বিধিঞ্চরেৎ।

সপ্তমাদৌ বিশেষেণ পূজয়েদিষ্ট দেবতাম্।

অষ্টম্যাদি নবম্যন্তমুপবাস পরো ভবেৎ।

অষ্টমী নবমীরাত্রৌ পূজাং কুর্য্যান্মহোৎসবে।

ইথাং জপাদিকং কুর্য্যাৎ সাধকঃ স্থিরমানসঃ।

শক্ত্যা সহ বরারোহে কুমারী পূজনঞ্চরেৎ।

দশম্যাং পারণং কুর্য্যান্মৎস্য মাংসাদিভিঃ প্রিয়ে।

এবং পুরঙ্কিয়াং কৃত্বা সাধকঃ শিবতাং ব্রজেৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি দেব্যা বোধনং সমারভ্য  
মহানবমীং যাবৎ অমুকদেবতয়া অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকদেবতা  
পূজাপূর্বকং অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যকজপ তদদশাংশ হোম (তদনুকল্পে  
তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ তর্পণং (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশভিষেক  
(তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণভোজন তদন্তে কুমারীপূজারূপ  
পুরশ্চরণ কৰ্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — অদ্য ইত্যাদি কৃতৈতৎ পূর্ববৎ।

নবরাত্রিপূরশ্চরণ —

দেবীপক্ষে প্রতিপদ তিথি থেকে আরম্ভ করে নবমী পর্যন্ত প্রত্যহ পৃথক্ রাত্রিতে পৃথক্ নয়টি তিথি যদি পাওয়া যায়, তা হলে শুধু নবরাত্রি পুরশ্চরণ হয়। প্রমাণ যথা,— শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে ‘নবতিথিভিঃ সংযুক্তং নবরাত্রং তদুচ্যতে।’ নবতিথিতে দিবসে জপ করবার বিধি কোন কোন তন্ত্রে পাওয়া যায়—সেক্ষেত্রেও নয়টি পৃথক্ তিথিতে জপ করা বিধেয়। কিন্তু “নবরাত্রি” অর্থে নয়টি রাত্রি—সে রূপ স্থলে দিবসে জপ করে পুরশ্চরণ করা সমীচীন নয়। অবশ্য যাঁদের রাত্রিতে জপ নিষিদ্ধ তাঁরা দিবসেই জপ করবেন।

নবরাত্রি এবং শারদীয় অন্য সকল পুরশ্চরণই বাসন্তীপূজার সময় করা যায়। শরৎকালের পুরশ্চরণকে বোধন এবং বসন্তকালীন পুরশ্চরণকে ‘শয়ন’ বলা হয়।

মুণ্ডমালায়াম্ —

শরৎকালে মহাদেব্যা বোধনে চ মহোৎসবে।

প্রতিপত্তিথিয়ারভ্য নবম্যন্তং মম প্রিয়ে।

প্রত্যহং প্রজপেন্নম্নং সহস্রং ভক্তিভাবতঃ।

হোমপূজাদিকঞ্চৈব যথাশক্ত্যা বিধিঞ্চরেৎ।

সপ্তম্যাди বিশেষেণ পূজয়েদিষ্টদেবতাম্।

অষ্টম্যাди নবম্যন্তং উপবাসপরোভবেৎ।

অষ্টমী নবমী রাত্রৌ পূজাং কুর্য্যান্মহোৎসবে।

ইথং জপাদিকং কুর্যাৎ সাধকঃ স্থিরমানসঃ।

শক্ত্যাসহ বররোহে .... ইত্যাদি পূর্ববৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথাবারভ্য মহানবমীং যাবৎ ..... পূর্ববৎ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — পূর্ববৎ।

শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

গোমুদ্রাশী মহেশানি নবরাত্রং মহেশ্বরী।

যৎকিঞ্চিদ্বে জপেন্নম্নং নবম্যাং হোমমাচরেৎ।

নবম্যাং পারণং কুর্যাদ্ গোমুখেন মহেশ্বরী।

সাধনসমুচ্চয়ে —

প্রতিপত্তিথিমারভ্য নবম্যন্তং মহোৎসবে।

দিবা বা যদি বা রাত্রৌ ষট্‌সহস্রং জপঞ্চরেৎ।

দেবীং সম্পূজ্য বিধিবৎ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি প্রতিপত্তিথাবারভ্য মহানবমী পর্যন্তম্ অমুকদেবতায়্য অমুকমন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকমন্ত্রস্য ষট্‌সহস্রসংখ্যকজপ তদশাংশহোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদশাংশ তর্পণং (তদনুকুলে তদ্বিগুণ জপ) তদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণ জপ) তদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্ — কৃতৈতৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণ মুচ্যতে।

কৃষ্ণাং চতুর্দশীং প্রাপ্য নবম্যন্তং মহোৎসবে।

অষ্টমী নবমীরাত্রৌ পূজাং কুর্যাদ্বিশেষতঃ।

দশম্যাং পারণং কুর্য্যান্মৎস্যমাংসাদিভিঃ প্রিয়ে।

ষট্‌ সহস্রং জপেন্নিত্যং ভক্তিভাবঃ পরায়ণঃ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাচতুর্দশ্যামারভ্য মহানবমী পর্যন্তং অমুকদেবতায়্য অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ প্রত্যহং অমুকমন্ত্রস্য ষট্‌সহস্রজপ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — কৃতৈতৎ ইত্যাদি পূর্ববৎ।

(দিব্যবীরকল্পে) —

প্রাণতোষণ্যাম্ —

শরৎকালে চতুর্থাদি নবম্যন্তং সহস্রকম্।

জপিত্বা প্রত্যহং ভদ্রে সপ্তম্যাদৌ প্রপূজয়েৎ।

সর্বরাজোপচারৈস্তু বস্ত্রালঙ্কার ভূষণৈঃ।

মহিষৈশ্ছাগলৈর্মেষৈশ্চতুৰ্ভগং লভেন্নরঃ ।  
 অষ্টমী সন্ধি বেলায়াং তেনৈব বিধিনা পশুন্ম ।  
 ছিত্তা তস্যোপরিস্থিতা মধ্যে নক্তং জপেং সুধীঃ ।  
 বিভীৰ্ধানপরোভূত্বা বাঙ্জিতাং সিদ্ধিপ্লয়াং ।  
 নবম্যাং নিয়তং জপ্ত্বা পূজয়িত্বা যথাবিধি ।  
 গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাদশম্যাং পারয়েত্ততঃ ।  
 এবং কৃত্বা পুরশ্চর্যা কিং ন সাধতি সাধকঃ ।

কৃষ্ণাষ্টম্যামারভ্য অন্যাকৃষ্ণাষ্টমীপর্য্যন্ত —

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।  
 কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য যাবৎ কৃষ্ণাষ্টমী ভবেৎ ।  
 সহস্র সঙ্খ্যে জপ্ত্বা তু পুরশ্চরণমুচ্যতে ।  
 যৎকৃত্বা পরমেশানি সিদ্ধিঃ স্যান্নাত্র সংশয়ঃ ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য অন্যাকৃষ্ণাষ্টমীং যাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকাম অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যকজপ তদদশাংশ হোম তদদশাংশ তর্পণ তদদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপপুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে ।

দক্ষিণা — কৃত্তেতৎ কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য কৃষ্ণাষ্টমীং যাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রং প্রত্যহং সহস্র সংখ্যকজপ তদদশাংশ হোম তদদশাংশ তর্পণ তদদশাংশাভিষেক (তদনুকল্পে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম সাক্ষ্যতার্থং দক্ষিণামিদং ইত্যাদি ।

চতুর্দশীং সমারভ্য চতুর্দশীপর্য্যন্ত —

মুণ্ডমালায়াম্ —

চতুর্দশীং সমারভ্য যাবদন্যাচতুর্দশী ।  
 তাবজ্জপ্ত্বা মহেশানি পুরশ্চরণমিষ্যতে ।  
 জপমাত্রেন কেবলং মন্ত্ৰাঃ সিদ্ধা ভবন্তি হি ।



বলিহোমাদিদানেন বিশেষাং পীঠপূজনে।

যোনীপীঠং মহাপীঠং কামরূপম্ তথাপরম্।

তয়োরেকতঃ সংপূজ্য রুদ্রদেহ ইবাপরঃ।

সঙ্কল্পঃ — পূর্ববং কেবলং চতুর্দশ্যাতিথাবারভ্য অন্য চতুর্দশীং যাবৎ ইতি বিশেষঃ।

দক্ষিণা — পূর্ববং।

কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য কৃষ্ণচতুর্দশী পর্য্যন্তম্ —

মেরুতন্ত্রে —

কৃষ্ণাষ্টমীং সমারভ্য যাবৎ কৃষ্ণচতুর্দশী।

দেবং ধ্যাভ্য জপেন্মন্ত্রম্ অযুতানাং চতুষ্টয়ম্।

দশাংশং হোময়েৎ পশ্চাৎ তর্পয়েদভিষেচয়েৎ।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি কৃষ্ণাষ্টম্যাং তিথাবারভ্য কৃষ্ণ চতুর্দশীং যাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামঃ অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং চত্বারিংশং সহস্রসংখ্যকজপ তদদশাংশহোম তদদশাংশ তর্পণ তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — কুতৈতৎ কৃষ্ণাষ্টম্যাং ইত্যাদি।

প্রতিপত্তিথিয়ারভ্য একাদশ্যন্তম্ —

সাধন সমুচ্চয়ে —

তদেব তিথিয়ারভ্য যাবৎ তদেবতা তিথিঃ।

নিত্যং জপেৎ ষট্‌সহস্রং পুরশ্চরণমিষ্যতে।

উর্জে কৃষ্ণতরে পক্ষে আরভ্য প্রতিপত্তিথিম্।

প্রজপেদ্বৈষংবং মন্ত্রং যাবদেকাদশী তিথিঃ।

হোমাদিভিঃ প্রভোজ্যান্তং বিদধ্যাদ্‌দ্বাদশীদিনে।

সঙ্কল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অমুক দেবতায়্যা অমুকমন্ত্র সিদ্ধিকামঃ অমুক তিথাবারভ্য অমুক তিথিং যাবৎ অমুকমন্ত্রস্য নিত্যং ষট্‌সহস্র জপ তদদশাংশ হোম তদদশাংশ তর্পণ তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ) তদদশাংশ



ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুৰশ্চরণকৰ্মাহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ইত্যাদি।

দিবসীয়ঋতুভেদেপুৰশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্ৰে —

অথবান্য প্রকারেণ পুৰশ্চরণমুচ্যতে।

সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য ঘটিকাদশকং ক্রমাৎ।

ঋতবঃ সূর্য্যসন্তাদ্যা অহোরাত্রং দিনে দিনে।

বসন্তুগ্রীষ্মবর্ষাখ্য শরদ্ধেমন্তুশৈশিরাঃ।

বসন্তুশৈব পূর্বাহ্নে গ্রীষ্মোমধ্য দিনং তথা।

অপরাহ্নেপ্রাবৃষঃ স্যুঃ প্রদোষে শরদঃ স্মৃতাঃ।

অর্দ্ধরাত্রৌ চ হেমন্তঃ শেষে চ শিশিরঃ স্মৃতঃ।

সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য বসন্তান্তং সমাহিতঃ।

তাবজ্জপ্ত্বা মহেশানি পুৰশ্চর্য্যা কৃত্বা শক্তিয়ুক্তশ্চ সাধকঃ।

গুরবে দক্ষিণাং দত্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকদেবতায়্যা অমুক  
মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ সূর্য্যোদয়ং সমারভ্য বসন্তান্তং যাবৎ অমুক দেবতায়্যা অমুকমন্ত্রস্য  
জপ তদ্রশাংশ হোম তদ্রশাংশ তর্পণ তদ্রশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণজপ)  
তদ্রশাংশে ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুৰশ্চরণকৰ্মাহং কৰিষ্যে।

দক্ষিণা — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ কৃতৈতৎ .... ইত্যাদি পূর্ববৎ।

ঋতুপুৰশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্ৰে —

অথবান্য প্রকারেণ পুৰশ্চরণমুচ্যতে।

গ্রীষ্মাদিষু মহেশানি পঞ্চঋতুষু সাধকঃ।

পঞ্চঋতু — গ্রীষ্ম, বর্ষা, শরৎ, হেমন্ত ও বসন্ত

পৃথক্ জপ্ত্বা বারারোহে পুৰশ্চর্য্যা হি সিধ্যতি।

পূর্বোক্ত বিধিনা সর্বং কর্তব্যং বীরবন্দিতে।

ঋতৌ জপ্ত্বা সমস্তে তু শক্তিতঃ পূজয়েৎ পরাম্।

এবমাচার্য্য কৃত্যং বৈ ধনানামীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পবাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক দেবতায়্য অমুক মন্ত্রস্য সিদ্ধিকামঃ গ্রীষ্মঋতু ব্যাপক নিত্য অযুতসংখ্যকজপ তদদশাংশ হোমানুকুলে তদ্বিগুণ জপ তদদশাংশ তর্পণানুকুলে তদ্বিগুণজপ তদদশাংশাভিষেকানুকুলে তদ্বিগুণ জপ তদদশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণা — অদ্য ইত্যাদি কৃত্তৈতৎ .... পূর্ববৎ।

উদয়োদয়পুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে কালীতন্ত্রে চ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।

অষ্টম্যাং চ চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি।

সূর্য্যোদয়ঃ সমারভ্য যাবৎ সূর্য্যোদয়াস্তরম্।

তাবজ্জপ্ত্বা নিরাতঙ্কঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য অমুকেমাসি অমুক রাশিস্থে ভাস্করে শুক্লপক্ষে (কৃষ্ণপক্ষে বা) অষ্টম্যাং তিথৌ (চতুর্দশ্যাং তিথৌ বা) অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ (যথাভিলষিত প্রাপ্তিকামো বা) সূর্য্যাস্তমারভ্য শ্বঃ সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্তম্ অমুক দেবতায়্য অমুকমন্ত্রজপরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

অথ তৎপরাদিবসকৃত্যম্ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামঃ কৃত্তৈতৎ সূর্য্যাস্তমারভ্য শ্বঃ সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্তম্ অমুক দেবতায়্য অমুক মন্ত্রস্য ..... সহস্রসংখ্যক জপ কর্মণি তদদশাংশ হোমানুকুলে তদ্বিগুণ জপ তদদশাংশাভিষেকানুকুলে তদ্বিগুণ জপ তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—শ্রী বিষ্ণুঃ ইত্যাদি .... কৃত্তৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

উদয়াস্তপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবা নির্জনস্থশ্চ অস্থিশয্যাসনস্থো বা।

উদয়াস্তং দিবা জপ্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

যা তিথির্যস্য দেবস্য তস্যাং বা সাধকোত্তমঃ ।

সূর্যোদয়ং সমারভ্য যাবদস্তময়োভবেৎ ।

তাবৎকালং জপেনৈব পুরশ্চর্যোয়মীরিতা ।

হোমাদি বিপ্রভোজ্যাস্তং কৰ্তব্যং পূৰ্ববদ্বুধৈঃ ।

সংকল্পবাক্যম্ — পূর্ববৎ । সূর্যোদয়ং সমারভ্য সূর্যাস্তপর্যন্তম্ ইতি বিশেষঃ ।  
তৎপরদিনকৃত্যাদি দক্ষিণাস্তং—পূর্ববৎ । সূর্যোদয়ং সমারভ্য সূর্যাস্ত পর্যন্তম্ ইতি  
বিশেষঃ ।

চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত পুরশ্চরণ —

কুজিকাতন্ত্রে —

চন্দ্রোদয়ং সমারভ্য যাবৎ চন্দ্রাস্তরং ভবেৎ ।

তাবজ্জপং প্রকুবীত পুরশ্চরণমীষ্যতে ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুকমন্ত্রসিদ্ধিকামো চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত  
পর্যন্তম্ অমুক দেবতায়্যা (বীজ) ইতি মন্ত্রজপরূপ পুরশ্চরণ কৰ্মাহং  
করিষ্যে ।

পুনঃ তৎপর দিবসে —

শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামো কৃতৈতৎ চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত  
পর্যন্তং অমুক দেবতায়্যা ইতি মন্ত্রস্য ..... সহস্র সংখ্যকজপ কৰ্মাণি তদশাংশ  
হোমানুকুলে বিহিত হোমসংখ্যায়্যাঃ দ্বিগুণজপ তদশাংশ  
তর্পনানুকুলবিহিততর্পণসংখ্যায়্যাঃ দ্বিগুণ জপ তদশাংশাভিষেক সংখ্যায়্যাঃ দ্বিগুণজপ  
তদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ পুরশ্চরণকৰ্মাহং করিষ্যে ।

দক্ষিণাবাক্যম্ = শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি মন্ত্রসিদ্ধিকামনয়া কৃতৈতৎ চন্দ্রোদয়াৎ চন্দ্রাস্ত  
পর্যন্তম্ ইত্যাদি ..... ।

অস্ত্রাস্তপুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

অষ্টম্যাঞ্চ চতুর্দশ্যাং পক্ষয়োরুভয়োরপি ।

অস্তমারভ্য সূর্যাস্য যাবৎ সূর্যাস্ত ভবেৎ।

তাবজ্জপ্তা নিরাতকঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরোভবেৎ

সংকল্পঃ — পূর্ববৎ সূর্যাস্তমারভ্য ঋঃ সূর্যাস্তং পর্য্যস্তম্ ইতিবিশেষঃ।

পুনঃ তৎপর দিবসে — পূর্ববৎ

দক্ষিণা—পূর্ববৎ।

অস্তোদয়পুরশ্চরণ —

কঙ্কালমালিনীতন্ত্রে —

তেনাসনেন বা দেবি অস্তমারভ্যভাস্বতঃ।

জপিহোদয় পর্য্যস্তং সাধকঃ সিদ্ধিমাप्नुয়াৎ

জপান্তে পূজয়িত্বা তু গুরবে দক্ষিণাং দদেৎ।

সাধন সমুচ্চয়ে —

সূর্যাস্তং বা সমারভ্য যাবৎ সূর্যোদয়ো ভবেৎ।

তাবৎকালং জপেন্মন্ত্রং পুরশ্চর্য্যেয়মীরিতা।

হোমাদি বিপ্রভোজ্যান্তং কর্তব্যং পূর্ববদ্বুধৈঃ।

সংকল্পঃ — পূর্ববৎ সূর্যাস্তমারভ্য সূর্যোদয়ং যাবৎ ইতি বিশেষঃ।

ঋঃ কর্তব্যাদি দক্ষিণাস্তং .... পূর্ববৎ।

অম্বুবাচীপুরশ্চরণ —

গন্ধর্বতন্ত্রে —

পৃথ্বীং ঋতুমতীং বীক্ষ্য সহস্রং যদি নিত্যশঃ।

তদাবাদী স্বসিদ্ধান্তহতঃ ক্ষতিতলং বিশেৎ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসৎ অদ্য ইত্যাদি অমুক তিথাবারভ্যমন্ত্রসিদ্ধিকাম  
অম্বুবাচী প্রবৃত্তেঃ নিবৃত্তিঃ যাবৎ অমুক দেবতায় (বীজ) ইতি মন্ত্রস্য প্রত্যহং  
সহস্রসংখ্যক জপ তদদশাংশ হোমসংখ্যা দ্বিগুণ সংখ্যাজপ তদদশাংশ তর্পণানুকুলে  
তদ্বিগুণজপ তদদশাংশাভিষেকানুকুলে তদ্বিগুণজপ তদদশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনরূপ  
পুরশ্চরণ কর্মাহং করিষ্যে।

দক্ষিণাবাক্যম্—শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ।

প্রকারান্তরম্ ।

মায়াতন্ত্রে —

পৃথ্বীং ঋতুমতীং বীক্ষ্য সহস্রং যদি নিত্যশঃ ।

জপেদেকাগ্রমনসা কুলপূজারতঃ সুধীঃ ।

আষোড়শদিনং যাবৎ বাক্পতির্ভবতি ধ্রুবম্ ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি—মন্ত্রসিদ্ধিকাম অম্বুবাচী প্রবৃন্তেঃ ষোড়শদিনং যাবৎ অমুকদেবতায়্যা অমুকমন্ত্রস্য প্রত্যহং সহস্রসংখ্যকজপ তদশাংশ হোমানুকল্পে তদ্বিগুণ জপ ..... ইত্যাদি পূর্ববৎ ।

দক্ষিণাবাক্যম্ — শ্রীবিষ্ণু ইত্যাদি কৃতৈতৎ ..... পূর্ববৎ ।

যন্ত্রপুরশ্চরণ —

মেরৌ —

আদৌ যন্ত্রস্য সিদ্ধার্থে তন্মন্ত্রস্য পুরঙ্কিয়াম্ ।

কৃত্বাহযুত প্রমাণেন পশ্চাদ্যন্ত্রস্য বা চরেৎ ।

যথাধারে যথাদ্রব্যৈর্যন্ত্রং সংলিখ্য যত্নতঃ ।

তত্রাবাহ্যৈব তদ্দেবং সংপূজ্য বিধিপূর্বকম্ ।

ধ্যাত্বা বলিং জপং হোমং কৃত্বা দেবং বিসর্জয়েৎ ।

একৈকবারমাবর্ত্য তন্মন্ত্রং সংস্মরন্ বুধঃ ।

ইত্থং জপাদিভিঃ সিদ্ধে যন্ত্রে নাহসাধ্যতা ক্ৰটিৎ ।

দিক্‌সহস্র প্রমাণেন যন্ত্রে কার্য্যা পুরঙ্কিয়া ।

কবচপুরশ্চরণ —

ভৈরবতন্ত্রে —

অথবক্ষে মহেশানি কবচানাং পুরঙ্কিয়াম্ ।

অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুরশ্চর্যাং সমাচরেৎ ।

দশাংশতোহঙ্গকর্মাণি হোমাদীনি পৃথক্ পৃথক্ ।

ততশ্চসিদ্ধকবচঃ পুণ্যাত্মা মদনোপমঃ ।

ভূতলিপিপুরশ্চরণ —

শারদায়াম্ মেরুতস্নেহপি —

লক্ষং ন্যসেজ্জপেত্তাবজ্জুহুয়াদযুতং তিসৈঃ ।

পূজয়েদম্বহং দেবীপীঠে প্রাণীরিতে সুধীঃ ।

মাতৃকান্যাসপুরশ্চরণ —

শারদায়াম্ —

দীক্ষিতঃ প্রোক্তমার্গেন ন্যসেল্লক্ষং সমাহিতঃ ।

জপেং তৎসংখ্যায়া বিদ্বানযুতং মধুরাপ্লুতৈঃ ।

বিদধীত তিলৈর্হোমং মাতৃকামম্বহং জপেং ।

ষোড়ান্যাসপুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

দেবীভাব সমাযুক্তঃ ষোড়ান্যাসপরোভবেৎ ।

দশবিদ্যাবিধৌ সা চ দশধাভিন্নভিন্নতঃ ।

প্রত্যেকং ষড়্ঋষিঃ তং তং তদ্ব্যানং চ সমাচরেৎ ।

ঋষিচ্ছন্দাদিকং যত্র কীর্তিতং পরমেশ্বরী ।

তদেব যত্র গদিতমনুজ্ঞে মূলদেববৎ ।

ধ্যানং ছন্দাদিকং স্তোত্রং দেবীবৎ সর্বমেব তু ।

অযুতং চ পুরশ্চর্য্যা ন্যাসস্তং ক্রমযোগতঃ ।

সহস্রনামস্তবকবচ পুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

সহস্রনাম স্তোত্রেষু কবচেষুপি পার্বতি ।

কবচাদৌ তু যা প্রোক্তা সা বৈ কার্য্যা পুরঙ্কিয়া ।

যত্রানুক্তা পুরশ্চর্য্যা তত্র কিং বা বিধীয়তে ।

অযুতং তু পুরশ্চর্য্যা স্তোত্রমাত্রৈ প্রকীর্তিতা ।

সহস্রনাম কবচে পুরশ্চর্য্যাত্ত্রিয়ং মতা ।

এবং পুরঙ্কিয়াং কৃত্বা দশাংশং হবনাদিকম্ ।

তর্পণং মার্জনং দেবি কুত্রাচিৎ পরিকীর্তিতম্ ।

মহাকালমতে প্রোক্তং তত্রস্থশ্চেৎ সমাচরেৎ।

হবনং তু তথা কার্য্যং পুৰশ্চৰ্য্যাদিকং ভবেৎ।

কৰ্পূৰাদিস্তোত্র পুৰশ্চৰণ —

বীরতন্ত্ৰে —

শৃণুদেবি প্রবক্ষ্যামি কৰ্পূৰস্তব সাধনম্।

সকৃৎ কৃতেহপি দেবেশি কালীতুষ্ঠা ভবেৎসদা।

শনিভৌম দিনে দেবি স্নাত্বা প্রযতমানসঃ।

সংপূজ্যং কালিকাং দেবি সংকল্পং সম্যাগাচরেৎ।

কৃদ্ধা ষোড়াদিকং দেবি পঠেৎ স্তোত্রমনুত্তমম্।

অযুতৈক প্রমাণেন তদদশাংশং হনেৎ সুধীঃ।

তৰ্পণং চাভিষেকং চ ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েত্ততঃ।

পশ্চাৎ স্বকার্য্যাসিদ্ধ্যর্থং প্রয়োগানাচরেৎ তথা।

রাজ্জোভয়ে সমুৎপন্নে দুৰ্ভিক্ষে শত্রুসঙ্কটে।

ব্রাসোৎপন্নে মহেশানি রোগ শোক ভয়ে তথা।

পঠেৎ স্তোত্রং মহাকাল্যাঃ সৰ্বশান্তিঃ প্রযচ্ছতি।

কুমারী পূজনং চান্তে কৰ্ত্তব্যং সুসমাহিতঃ।

এবং কৃতে মহেশানি সম্যক্ সিদ্ধিৰ্ভবেদ্রুবম্।

দীপপুৰশ্চৰণ —

মেরুতন্ত্ৰে —

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি সৰ্বতন্ত্ৰেষু গোপিতম্।

সৰ্বসিদ্ধি করং দীপং ন বাচ্যং যস্যকস্যচিৎ।

শক্তাদ্যর্হগণার্কেষু ভক্তোবর্ণ প্রজায়তে।

মন্ত্রবর্ণস্য দিবসে ত্র্যমাদীপং প্রকল্পয়েৎ।

সায়ং তু কুড়বাজ্যস্য বর্ত্তিভূপঞ্চতন্ত্ৰভিঃ।

যাবজ্জুসতি দীপোহসৌ তাবৎ পশ্যন্ মনুং জপেৎ।

মন্ত্ৰাৰ্ণসংখ্যাদীপেষু জুপিতেষ্বথ তদ্দিনে।

পূনর্দীপে কৃতে সা তু দীপেসংদশ্যতেহস্মৎ ।  
ইষ্টং স্বকীয়ং কথয়েদ্ যাচয়েন্মনসেস্পিতম্ ।  
দদাতি দেবতা তুষ্ট গৃহ্যমেতৎ প্রকাশিতম্ ।

প্রাণায়ামপুরশ্চরণ —

সিদ্ধান্তসংগ্রহে —

অথাতঃ সংপ্রবক্ষ্যামি প্রাণায়াম পুরক্ষিয়াম্ ।  
বদ্ধপদ্মাসনোমস্তী সমকায় শিরোহধরঃ ।  
বশীকৃতেন্দ্রিয়গ্রামো নাকুলঃ কম্পবর্জিতঃ ।  
মূলাধারেহন্যহতে বা ভ্রূমধ্যে বা স্বপঙ্কজে ।  
মন্ত্ৰং জ্যোতির্ময়ং ধ্যায়েদ্ যেনাসৌ প্রাণসংযমঃ ।  
তত্ত্বরূপং শিবং ধ্যায়েৎ পূর্বোক্তেনৈব বর্তনা ।  
প্রাণায়ামং চরেদ্ধীমান্ পূরকাদিকলঙ্কণম্ ।  
প্রাতঃকালসমারভ্য যাবৎ যামদ্বয়ং ভবেৎ ।  
হবিষ্যন্নৈস্তথানন্তং প্রকুর্যাদ্ ভোজনমিতম্ ।  
ন কুর্যাৎ যোষিতাৎ স্পর্শং ন পশ্যেৎ পামরং জনম্ ।  
শুদ্ধভূমৌ কুশাস্তীর্ণে শয়ীত বিজিতেন্দ্রিয়ঃ ।  
এবং লক্ষমিতং কুর্যাৎ প্রাণায়ামং বিচক্ষণঃ ।  
ততো হোমাদিকং কুর্যাৎ পুরশ্চর্যোক্তবর্তনা ।  
ভোজনং কারয়েদ্ বিপ্রান্ গুরুং সন্তোষয়েৎ তথা ।  
এবং কৃত্বা সর্বপাপবিনির্মুক্তঃ শুদ্ধবিগ্রহঃ ।  
মন্ত্ৰসিদ্ধিমবাপ্নোতি যোগসিদ্ধিং বিশেষতঃ ।  
অগ্নিাদ্যষ্টসিদ্ধীণামপি স্যাদাশ্রয়স্তু সঃ ।  
যন্মন্ত্ৰং সাধয়েন্মন্ত্ৰো স মন্ত্ৰস্তস্য সিদ্ধ্যতি ।

হোমরূপা পুরশ্চরণ —

পুরশ্চর্য্যার্গবে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।



শরৎকালে চতুর্থাদি নবমাস্ত্ৰং মহেশ্বরী ।

হোমরূপা পুরশ্চর্যাং কুর্যাৎ সিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।

**তর্পণরূপা পুরশ্চরণ —**

তত্রৈব —

অথ তর্পণরূপাং চ পুরশ্চর্যাং ব্রবীমি তে ।

দুগ্ধেনাসবতোয়েন রক্তৈর্মজ্জাভিরেব চ ।

মধুনা গন্ধতোয়েন রক্তধারাভিরেব চ ।

কেবলং শুদ্ধ তোয়স্য তর্পণেন মহেশ্বরী ।

(অত্র অধিকারীভেদেন তর্পণ দ্রব্যভেদো বোধ্যঃ) ।

**ধ্যানরূপা পুরশ্চরণ —**

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবা শৃণু চার্বঙ্গি ক্রিয়াহীনং মতং মম ।

কেবলং ধ্যানমাস্থায় মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেদ্বৈবম্ ।

কালিকাং হৃদয়াস্তোজে ধ্যায়েৎ পরমদবতাম্ ।

যোগশক্তিং সমাস্থায় মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেন্নগাম্ ।

**জপরূপা পুরশ্চরণ —**

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদি পূজাদ্যশক্তঃ স্যাৎ দ্রব্যভাবেন সুন্দরি ।

কেবলং জপমাত্রেন পুরশ্চর্যা বিধীয়তে ।

**বর্গৌষধি পুরশ্চরণ —**

বর্গৌষধি যথা — সুপ্রভেদতন্ত্রে, মেরুতন্ত্রে চ —

অকারাদি ক্ষকারান্তা মাতৃকাবীজরূপিণী ।

বিসর্গশ্চৈব বিন্দুশ্চ দ্বিশক্তির্ব্রহ্মবিগ্রহাঃ ।

তত্রৈব —

যো যো মন্ত্রস্তস্য তস্য বর্গৌষধি বিনির্মিতা ।

তত্তদ্বর্গৌষধিসংখ্যাভিওলিকা মন্ত্রসিদ্ধিদা ।

তথাভিষেকস্তদ্ধবনং তস্যোদস্তদ্ বিলেপনম্।

তৎপূজা চ তথা সিদ্ধিদায়কং স্যান্নচান্যথা।

অ= শ্বেতচন্দন। আ= কু (রক্ত) চন্দন। ই= অগুরু। ঈ= কর্পূর (রস কর্পূর।)  
উ= উশীর। (গন্ধবেনার মূল) ঊ= রোগ (কুড়)। ঋ= জল (বালা)। ঙ্= ঘুসুগ,  
কুসুম। ঞ= কক্কোল, ককোলী, ঞ্= জাতিফল, (জায়ফল) মতান্তরে পুষ্পবিশেষ  
এ= জটামাংসী ঐ= মুরামাংসী। ও= চোর, চোরপুষ্পী বা ঢোলকলসী। ঔ= গ্রহি,  
গ্রহিক বা গাঠিয়ানি। অং= রোচনা। অঃ= পত্র, তেজপত্র। ক= পিপ্পল, অশ্বথ।  
খ= বিষ্ণু। গ= গুহা, জয়ন্তী। ঘ= অরুণভৃগু, পুষ্টিপর্ণী। ঙ্= ফলরঙ্গ (কামরাঙা।)  
চ= কুন্তী, গান্তারী। ছ= বল্লিনী, তাম্বুলী। জ= শোলম্বর, ছোলঙ্গ। ঝ= কাশ্মরিকা,  
কসেরু। ঞ্= স্থিরা, বালা ট= অজ, ইজ্জল, হিজল। ঠ= দরপুষ্পিকা, তিলপুষ্প  
ড= ময়ূর শিখা, অপামার্গ বিশেষ, সুপাণ্ড। ঢ= প্লক্ষ, বট। ণ= অগ্নিমহু, গান্তারী  
ত= সিংহী, কন্টকারী। থ= কুশ। দ= দর্ভ, কাশবিশেষ। ধ= কৃষ্ণ, পিপ্পলী  
ন= দরপুষ্পী, ইন্দ্রযব প= রোহিণ, কুটুকী ফ= তিন্দুক, গাব। ব= বৃহতী  
ভ= পাটল, পারণী ম= চিত্রা। য= তুলসী। র= অপামার্গ। ল= শতমখলতা,  
ইন্দ্রলতা। ব= দ্বিরেফা, ভৃঙ্গরাজ। শ= বিষ্ণুক্রান্তা, অপরাজিতা। ষ= মুষলী,  
তালমূলী। স= লজ্জাবতী। হ= দুর্বা। ল= শ্রীদেবী, ধ্যান। ক্ষ= লক্ষ্মী, শতমূলী।  
ঃ= সদা, রুদ্রজটা। ০= ভদ্রা, ভদ্রপপটী।

মেরুতন্ত্রে —

অযোগ্য গুরুতো লক্ষ্য কার্যাদি স্থানমাপ্রিতাঃ।

দূর্দেশত্বাৎ পুরস্চর্য্যাৎ কর্তুং চেৎ শক্যতে ন হি।

রাজোভাগ্যমতোবাপি সুকুমারস্য বা যথা।

সিদ্ধির্ভবেৎ তথা বক্ষ্যে বর্ণোষধি পুরঙ্কিয়াম্।

সপ্তধা সা পরিজ্ঞেয়া বর্ণমাসৈস্তু সিদ্ধিদা।

মন্ত্রবর্ণোষধি কাঠৈ রচয়েৎ গুটিকা শুভা।

বর্ণক্রমেণ তা প্রোহ্যা অনুলোম বিলোমতঃ।

স্থূলাদিকাশ্চ সূক্ষ্মান্তাঃ কর্তব্য মনয়ো যথা।

সর্পদ্বয়াকৃতিমালা ভবেন্নিত্যং তথা জপেৎ।

মালয়া মণিসঙ্খ্যাকং প্রথমোহয়ং জপঃ স্মৃতঃ ।  
 সৰ্বে সমানা মণয়োঃ প্রোতব্যাঃ স্বৰ্ণসূত্ৰকে ।  
 কণ্ঠেধার্যা কণ্ঠমালা নিত্যমেষ দ্বিতীয়কঃ ।  
 তথৈব রাজতে সূত্রে প্রোহ্যেতাঃ পরিপূরয়েৎ ।  
 তদেব কল্পমার্গেণ প্রক্রমোহথ তৃতীয়কঃ ।  
 বর্গৌষধিনাং ক্কাথেন নিত্যন্নানং চতুর্থকঃ ।  
 বর্গৌষধিরজো লিহ্যাদ্ গোঘৃতেন তু পঞ্চমঃ ।  
 তচ্ছূর্ণোদ্বর্তনং কুর্যাদেব ষষ্ঠঃ প্রকীৰ্তিতঃ ।  
 তদ্ভস্মধারণং নিত্যং কুর্যাদিতি তু সপ্তমঃ ।

### কুমারী পুরশ্চরণ —

শাক্তপ্রমোদে এবং রুদ্রয়ামলে —

অথবক্ষ্যে মহাদেব্যাঃ কুমার্যা জপহোমকঃ ।  
 লক্ষসংখ্যাং জপং কৃতা মায়াং বা বাগ্ভবং রমাম্ ।  
 কালী বীজং বাপি নাথ অথবা কামবীজকম্ ।  
 সদাশিবেন পুটিতং বিন্দুচন্দ্র বিভূষিতম্ ।  
 অথবা প্রণবেনাপি পুটিতং ত্রিদশেশ্বর ।  
 লক্ষসংখ্যাং ক্রমেণৈব জপ্ত্বাসিকীশ্বরো ভবেৎ ।  
 জপেত্তন্নাস্ত্রং দেবেশ লক্ষসংখ্যা বিধানতঃ ।  
 তদশাংশেন জুহুয়াদ্যুতাক্ত বিল্বপত্রকৈঃ ।  
 অথবা শ্বেতপুষ্পৈশ্চ কুন্দপুষ্পৈর্মহাফলম্ ।  
 এবং ক্রমেণ জুহুয়াৎ করবীর প্রসূনকৈঃ ।  
 ঘৃতাক্তৈর্কেবলৈর্বাপি চন্দনাগুরুমিশ্রিতৈঃ ।  
 হবিষ্যাশী দিবাভাগে রাত্রৌ পূজাপরোভবেৎ ।  
 নিজপূজামশেষেষু কুলদ্রব্যৈঃ প্রপূজয়েৎ ।  
 রবিসংখ্যাং জপেত্তত্র পরমানন্দরূপধৃক্ ।  
 জপান্তে জুহুয়ান্মদ্রী মদুজ্জদ্রব্যসম্ভবৈঃ ।

ততঃ প্রাণাম্বকং বায়ু শোদয়িত্বা পুনঃ পুনঃ ।  
প্রাণায়ামং ত্রয়ং কৃত্বা পঞ্চাঙ্গে প্রণমেম্মদা ।  
নমামি কুলকামিনীং পরমভাগ্য সন্দায়িনীম্ ।  
কুমাররতিচাতুরীং সকল সিদ্ধিমানন্दिनीম্ ।  
প্রবালগুটিকাশ্রজং রজতরাগবস্ত্রাষিতাম্ ।  
হিরণ্য তুলভূষণাং ভুবনবাক্ কুমারীং ভজে ।

### কুমারীপুরশ্চরণম্ (প্রকারান্তর) —

কঙ্কালমালিনী তন্ত্বে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে ।

কুমারী পূজনাদেব পুরশ্চর্য্যা বিধিঃ স্মৃতঃ ।

সংকল্পঃ — শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসং অদ্য ইত্যাদি অমুক গোত্রঃ শ্রীঅমুকঃ  
অমুকমন্ত্ৰ-সিদ্ধিকামঃ কুমারী পূজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে ।

দক্ষিণা — কৃতৈতৎ ইত্যাদি ।

### শক্তিপুরশ্চরণ —

নিরুত্তরতন্ত্বে —

অথবা শক্তিভালে তু ত্রিপঞ্চারং লিখেৎপ্রিয়ে ।

মনুং বাপি ত্রিকোণস্থং তত্রপূজাদিকঙ্করেৎ ।

অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

হীনজা ভাসসংযুক্তা ভুবনা ভুবনেশ্বরী ।

হীনজা কুলসামান্যা কুলচক্রং লিখেৎ প্রিয়ে ।

তত্র পূজা চরেদ্যোগী গুরুমার্গমাত্রেন চ ।

অষ্টোত্তরশতং জপ্ত্বা পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

### শাবরমন্ত্ৰ পুরশ্চরণ —

মেরৌ —

অথ শাবর মন্ত্ৰাণাং পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

কামরূপাখ্য দেশে তু কামাখ্যা যত্র দেবতা ।  
 কামশৈলেহস্তি যত্রাসৌ কামপীঠং তদুচ্যতে ।  
 তত্র সংলেখ্য মন্ত্ৰং হি বংশোপরি যথাক্রমম্ ।  
 গুরুগাং বাচনীয়ঃ তৎস্বয়ং পশ্চাৎ পঠেন্ননুম্ ।  
 গুরোরভাবে তস্যৈব মূলে শৈলস্য পর্বণি ।  
 লিখিত্বা প্রপঠেন্নমন্ত্ৰং কামপীঠং গুরুর্মতঃ ।  
 অথবা যোগিনীশৈলে দক্ষিণস্যাং দিশিধ্রুবম্ ।  
 যোগাস্থা যত্র দেবী সা লিখিত্বা প্রপেঠন্ননুম্ ।  
 জ্বালামুখী সমীপে বা হিঙ্গুলায়াঃ সমীপতঃ ।  
 লিখিত্বা প্রপঠেন্নমন্ত্ৰং নান্যথৈব প্রসিদ্ধ্যতি ।  
 মুখ্যতঃ স্ত্রী সমীপে হি কামপীঠে মনুগ্রহঃ ।  
 অথবা সর্বদেশেষু মন্ত্ৰগ্রহণমুচ্যতে ।  
 তালপত্রে মনুং বক্ষ্যে পূর্ণকুন্তে নিধাপয়েৎ ।  
 ভাস্করং চ রবিং ধ্যাত্বা বাচয়েৎ ত্রিগুরুরবিঃ ।  
 (শাবরমন্ত্ৰাণাং বিধিবদ্ গ্রহণমেব পুরুষচরমিত্যুক্তম্)

দিব্যবীরকল্পে —

মুণ্ডমালায়াম্ —

যদগুহ্যং পরমং দেবি গোপ্যাদ্ গোপ্যতরং প্রিয়ে ।  
 তদেতৎ কথয়িষ্যামি প্রকাশশ্চ প্রজায়তে ।  
 গোপ্তব্যং তু মহাদেবি রহস্যং যৎ তু গদ্যতে ।  
 মনোহরে শুভে গেহে কর্পূরাদি সুবাসিতে ।  
 রক্তভিত্তি সমালিপ্তে রক্তচন্দনমালায়া ।  
 রক্তাসনোপবিষ্টঃ সন্ রক্তপুষ্পানি ধারয়েৎ ।  
 রক্তচন্দন সংলিপ্তো রক্তবস্ত্রাবৃতঃ সদা ।  
 জপেদযুতমেকং তু রক্তাং ধ্যয়েৎ সুরেশ্বরীম্ ।  
 পশ্চাদ্রক্তবলিং দদ্যাদ্ রক্তপুষ্পৈঃ সমর্চয়েৎ ।

দশাংশং জুহুয়াদ্রক্তকুসুমৈর্বক্রসংগতিকৈঃ ।  
 মধুরস্তুত্রসংসিক্তৈঃ সিন্দূরারুণ বিগ্রহঃ ।  
 কুমারীং ভোজয়েদ্ পশ্চাদ্রক্ত পুষ্পাসবাদিভিঃ ।  
 লভতে বাঞ্ছিতাং সিদ্ধিমিবং কৃতা হি সাধকঃ ।

নিগমকল্পলতায়াম্ —

অষ্টম্যাং চ চতুর্দশ্যাং নবম্যাং চ বিশেষতঃ ।  
 রাত্রিযোগে চ দেবেশি গতা চ পিতৃকাননে ।  
 দিগম্বরো মুক্তকেশো ভূত্বা চ সুরসুন্দরি ।  
 প্রজপেদযুতং মন্ত্রী দেবতাভাব তৎপরঃ ।  
 মন্ত্রসিদ্ধির্ভবেত্তস্য দেবীপুত্রস্য ভূতলে ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

কুলবারেমহেশানি সহস্রমযুতং জপেৎ ।  
 শনৈশ্চরে চতুর্দশ্যামমায়াং কুজবাসরে ।  
 স্থিত্বা কুশাসনে জ্ঞানী মন্ত্রসিদ্ধিপরায়ণঃ ।  
 অযুতং ভক্তিভাবেন সহস্রং বা বরাননে ।  
 অন্তর্যাগং ততং কৃতা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।

তত্রৈব —

অশ্বখে বটমূলে বা নিম্ব বিশ্বমূলেহথবা ।  
 পূজয়েৎ পরয়া বুদ্ধ্যা মন্ত্রসিদ্ধিং জনো লভেৎ ।  
 বিশেষশ্বরী মহামায়ে সর্ববিঘ্ন বিনাশিনি ।  
 এবং মাসত্রয়ং কুর্যাদন্তর্যাগেন সিদ্ধ্যতি ।

পুরশ্চর্য্যার্ণবধৃত তত্ত্বান্তরে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।  
 দিবা জপেৎ ষট্‌সহস্রং রাত্রাবপি তথৈব চ ।  
 এবং ক্রমেণ দেবেশি সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।  
 অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।

দিবাজপেং ষট্‌সহস্রং ভাবকোমং চরেন্নিশি।  
 সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভূয়াদতোহন্যং শৃণু পার্বতি।  
 অথবান্যপ্রকারেণ পুরুষচরণমুচ্যতে।  
 নিত্যকৃত্যং দিবাকৃত্বা কেবলং তিমিরালয়ে।  
 রাত্রৌ জপেদগানপরঃ সর্বসিদ্ধীশ্বরোভবেৎ।  
 অথবান্যপ্রকারেণ পুরুষচরণমুচ্যতে।  
 গানমণ্ডলগো জপ্ত্বা ত্রৈলোক্যাধিপতির্ভবেৎ।  
 অথবান্যপ্রকারেণ পুরুষচরণমুচ্যতে।  
 দিবাজপেদিক্‌সহস্রং রাত্রৌ পূজাচরন্ জপেৎ।  
 সহস্রমাত্র প্রজপেদামিষান্নপরায়ণঃ।  
 সর্বসিদ্ধীশ্বরোভূয়াৎ বেতালসিদ্ধিমাप्নুয়াৎ।  
 অথবান্যপ্রকারেণ পুরুষচরণমুচ্যতে।  
 প্রতিপদিনমারভ্য নবম্যন্তং মহেশ্বরি।  
 একান্তে পর্বতে শূন্যে কেবলং তিমিরালয়ে।  
 উদয়াস্তময়ং জপ্ত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।  
 অথবান্যপ্রকারেণ পুরুষচরণমুচ্যতে।  
 প্রতিপদিনমারভ্য নবম্যন্তং মহেশ্বরি।  
 একান্তে পর্বতে শূন্যে নবরাত্রং জিতেন্দ্রিয়ঃ।  
 মুণ্ডোপরিভবেদ্‌মুণ্ডঃ কপালং চ ততোপরি।  
 তত্রদীপং চ প্রজ্জ্বাল্য দীপালোকন তৎপরঃ।  
 মূলমন্ত্রং কপালেষু কৌমার্যা বীজমুত্তমম্।  
 সিন্দূরেণ কৃতং যন্ত্রং সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

মুণ্ডমাল্যাম্ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরুষচরণ কর্মকৃতং।  
 লভতে বাঞ্ছিতাং সিদ্ধিং গুরুভক্তিপরায়ণঃ।  
 সিন্দূরেণ পুরস্কৃত্য মণ্ডলে মন্দিরোদরে।

তত্রাষ্টপত্রকমলং লিপ্তং সিন্দূররেণুভিঃ ।  
 পত্রাণি পীতহরিতসিত নীলং ক্রমান্বিতে ।  
 কর্ণিকা চ হরিদ্রায়াশ্চূর্ণৈর্বাখিল্য নির্মলাম্ ।  
 তত্রেষ্টদেবতাং মধ্যে পূর্ণকুণ্ডলিকাং চরেৎ ।  
 নিবেশ্য পঞ্চরত্নানি পঞ্চামৃতং জলং তথা ।  
 রক্তবস্ত্রাবৃতং কুস্তং কৃত্বা চ সাধকোত্তমঃ ।  
 নমস্কৃত্য গুরুং কুর্যাদযুতং জপমুত্তমম্ ।  
 হোমং কুর্যাৎ প্রযত্নেন বিশ্বপত্রেঃ সহস্রকম্ ।  
 রক্তচন্দনসংসিতৈঃ স্মুরত্রিমধুরাপ্লুতৈঃ ।  
 বলিমষ্টদলে দদ্যাচ্ছাগরক্তোক্ষিতৈর্নরঃ ।  
 সগুড়ৈঃ পায়সৈর্মধ্যে মধুলালিতমস্তকম্ ।  
 ছাগসৈবার্চিতং পূর্বং রক্তপুষ্পস্যামলয়া ।  
 বলিমুত্তমমুৎসৃজ্য নিরীক্ষতে দিশস্ততঃ ।  
 পলায়ন্তে বৈরিগন্তে ভীতা এব দ্রুতং নিশি ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে ।  
 ভৌমবারে চতুর্দশ্যাং বলিমাদায় মন্দিরাৎ ।  
 শ্মশানং সমুপাগত্য বলিপূজাং সমাচরেৎ ।  
 পূর্বোক্তমণ্ডপং কৃত্বা ততো দদ্যাদ্ বলিং নিশি ।  
 ভৈরবং পূজয়িত্বাদৌ ততো দেবীং সমর্চয়েৎ ।  
 ব্যাঘ্রাজিনোপবিষ্টঃ সন্ মুক্তকেশো জপেৎ সুধীঃ ।  
 সহস্রদশকং দেবি নির্ভয়ো বীরসত্তমঃ ।  
 ততো নরকপালস্থং বলিং দদ্যাৎ সুরাদিকম্ ।  
 ভৈরবায় নমস্কৃত্য দেবৈরুক্তং সুরাং তথা ।  
 পায়সং দধিভক্তং চ গুড়োদনমথাপিবা ।  
 প্রণমেন্নির্ভয়ো ভূত্বা সানন্দো মন্দিরং ব্রজেৎ ।



মহাপাতকনির্মুক্তো জায়তে রাজ্যভাজনম্।  
দুঃসহো বৈরিবৃন্দেন ব্যাখ্যাবাগীশ্বরোভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
দিবাপরিকৃতে দেবি রাত্রৌ দীপান্ প্রদাপয়েৎ।  
চতুঃষষ্ঠিং চতুর্দিশ্চু মধ্যে মণ্ডলমালিখেৎ।  
সিন্দুরৈঃ পট্টবাসৈশ্চ পুনঃ ষোড়শপত্রকম্।  
ততোহষ্টদলমালিখ্য তত্র কুন্তুং নিধাপয়েৎ।  
পুনঃ পঞ্চামৃতৈঃ পূর্ণং দুর্বাশ্রাদিদলাষিতম্।  
আচ্ছাদ্য মৃদুবস্ত্রেণ লোহিতঞ্চ বিশেষতঃ।  
ততোদিগ্ধন্ধনং কৃত্বা দ্বীপিচর্মাসনস্থিতঃ।  
উপবিষ্ঠ্যাবাহয়েদেবীমিষ্টাং তত্রার্চয়েত্ততঃ।  
পঞ্চোপচারবিধিনা ততস্তু জপমাচরেৎ।  
প্রথমং প্রহরং হিত্বা তুরীয়ং চ বিসর্জয়েৎ।  
মধ্যায়োর্যাময়োর্জপ্তাহস্নান্যাসাদি পূর্বকম্।  
জপান্তে তু বলিং দদ্যাৎ কৃষ্ণছাগং প্রযত্নতঃ।  
ততো জপানুক্রমেণ হোমাদি প্রাতরাচরেৎ।  
তর্পণং মার্জনং কৃত্বা তথা ব্রাহ্মণ ভোজনম্।  
ততঃ কুমারীং সংপূজ্য সাধকাংস্তোষয়েত্ততঃ।  
এবং কৃত্বা পুরশ্চর্য্যা মহাসিদ্ধিকরী সদা।  
পুরশ্চরণকর্তৃণাং বশ্যাগা ভৈরবীস্বয়ম্।  
সিদ্ধমন্ত্রপ্রভাবেন ত্রৈলোক্য বশমানয়েৎ।

তত্রৈব —

অপরং তু প্রবক্ষ্যামি পুরশ্চরণমুত্তমম্।  
শৃণু শৈলসূতে দেবি শীঘ্রং শীঘ্রং ফলপ্রদম্।  
কৃষ্ণাংচতুর্থীমারভ্য যাবৎশুক্লাচতুর্থিকা।

## বিবিধ পুরশ্চরণ প্রয়োগোক্তাস

প্রয়তস্তজপেন্মন্ত্রং যোষিন্নিয়মপূর্বকম্।  
ততো হোমাদিকং কার্য্যং ততঃ পূর্ণভবেদিদম্।  
সোৎসাহং তু ততো দেবীং ধ্যাভ্যাহু সুস্থো জপঞ্চরেৎ।  
ততঃ সিদ্ধিমবাপ্নোতি বাঞ্ছিতাং মন্ত্র সাধকঃ।

বিশ্বসারে —

পূজাস্থানে বিনিঃক্ষিপ্য নরমুণ্ডং তদূর্দ্ধকে।  
কোমলাসনমাস্তীর্য্য পূজয়েৎ পরদেবতাম্।  
ষট্‌সহস্র প্রমাণেন প্রত্যহং কিং ন সিধ্যতি।

তত্ত্বান্তরে —

মহাপিতৃবনে নক্তং শবশয্যাসনস্থিতঃ।  
ষট্‌সহস্রং জপেন্মন্ত্রী সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

কালীতন্ত্রে —

অশক্তানাঞ্চ মে দেবি পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
কুজে বা শনিবারে বা নরমুণ্ডং সমাহৃতম্।  
পঞ্চগব্যেন মিলিতং চন্দনাদ্যৈর্বিশেষতঃ।  
নিঃক্ষিপ্য ভূমৌ হস্তাৰ্দ্ধমানতঃ পিতৃকাননে।  
তত্র তদ্বিবসে রাত্রৌ সহস্রং যদি সাধকঃ।  
একাকী প্রজপেন্মন্ত্রং স ভবেৎকল্পপাদপঃ।

তত্রৈব —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
শবমানীয় তদ্বারে তেনৈব পরিখন্যতে।  
তদ্দিনান্তং দিনং যাবত্ত্রাবদষ্টোত্তরংশতম্।  
স ভবেচ্ছর্বসিদ্ধীশো নাত্র কার্য্য বিচারণা।

তত্রৈব —

নিজক্রোড়ে বিশ্বমূলে শবমারোপ্য যত্নতঃ।  
নৃসিংহমুদ্রয়া বীক্ষ্য জপেন্মাতৃকয়া নরঃ।

সহস্রং তত্র জপ্ত্বা তু সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

ভৈরবতন্ত্রে —

অষ্টাধিকং চ সাহস্রং কৃত্বা প্রতিদিনং জপেৎ।

যন্মায়াং সিদ্ধি সংযুক্তঃ কবিবিদ্যা নিধির্ভবেৎ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবা কল্পয়েদগেহে সুখাদিধবলীকৃতে।

শুভ্রাসনে সমাবিশ্য শুদ্ধস্বাটিকমালায়া।

কপূরচন্দনালিপ্তে শুভ্রাস্বরধরঃ শুচিঃ।

শ্বেতপুষ্পৈঃ সমভ্যর্চ্য ধ্যানন্ শুভ্রাং সুরেশ্বরীম্।

জপেচ্ছহস্রদশকং পশ্যয়ন্মুদ্যোদিতং জগৎ।

হোময়েত্তদশাংশেন পুণ্ডরীক দলেঃ শুভৈঃ।

শর্করা মধুসংযুক্তৈঃ সর্পিঃ সংলোলিতৈস্তথা।

শ্বেতাস্বরসিতাং মালাং শ্বেতপুষ্পাদিভূষণম্।

শ্বেতানুলেপনং তদ্বদদ্যাদ্ বিপ্রায় দক্ষিণাম্।

কুমারীভ্যস্তথা দদ্যাদ্ভোজয়েত্তাশ্চ ভক্তিতঃ।

স্বয়ং ত্রিমধুরোপেতৈঃ পশ্চাদ্ভুক্তীত সাধকঃ।

নিবেদ্যপুরতো দেবৌ ভক্ত্যা বিশুদ্ধভাবতঃ।

এবং কৃত্বা পুরুষচর্যা জ্ঞান বৃদ্ধিকরীপরা।

যশোবৃদ্ধিকরী তদ্বদ্রাজ্য বশ্যকরী তথা।

প্রসন্নহৃদয়ং তদ্বৎ সাধকং পরিকল্পয়েৎ।

তত্রৈব —

অথবা মন্দিরে শূন্যে সিন্দূরাক্ষণ মণ্ডলে।

নারীং চতুর্দশী রাত্রৌ কৃষ্ণপক্ষে নিশান্তুরে।

আনীয়রূপসম্পন্নামলঙ্কৃত্য বিভূষণৈঃ।

বস্ত্রের্মাল্যৈরঙ্গরাগৈঃ সমভ্যর্চ্য বিশেষতঃ।

নাসং বিধায় তস্যাং তু যজ্ঞেদানন্দনন্দিনীম্।  
 ভূঞ্জন্ সৌগন্ধিকং বস্ত্রং সহস্রং তু শতোত্তরম্।  
 সুগন্ধং তু বলিং দদ্যাৎ সুরা মধুরমিশ্রিতম্।  
 নিবে দেয়েতু নৈবেদ্যাং তসৌ ভক্তিসমম্মিতম্।  
 ততো লভেত ত্রৈলোক্য বশীকরণমুত্তমম্।  
 কবিতা কৌশলং সমাগাকর্ষণকরং তথা।  
 তস্যামনিন্দিতায়াং তু প্রসন্না পরমেশ্বরী।  
 পূর্ণানন্দো ভবেদস্মান্নিয়তং সাধকোত্তমঃ।  
 এতদুপহৃতরং দেবি ন প্রকাশ্যং কথঞ্চন।  
 সাধকেন মহাসিদ্ধিমিচ্ছতা দুর্লভং ভুবি।

লতাগৃহে পুরস্চরণ —

লতাগৃহ = কঙ্কালমালিনীতপ্তে —

লতাগৃহং শৃণু দেবি কাম কৌতুক লালসে।  
 অষ্টৌসংখ্যমতিক্রম্য নব সংখ্যাদিসংখ্যিকাম্।  
 যৌবনাদি গুণৈর্যুক্তাঃ সাধিকাঃ কামগর্বিতাঃ।  
 স্ত্রিয়ো যত্র গৃহে সন্তি তদগৃহং হি লতাগৃহম্।

কঙ্কালমালিনীতপ্তে কালীতপ্তে চ —

অষ্টমীসন্ধিবেলায়াং অষ্টোত্তর লতাগৃহম্।  
 প্রবিশ্য মন্ত্রী বিধিবত্তাসামভ্যর্চ্য যত্নতঃ।  
 পূর্বোক্তা কল্পমাসাদ্যপূজাদিকং সমাচরেৎ।  
 কেবলং কামদেবোহসৌ জপেদষ্টোত্তরং শতম্।  
 তাসাং চ পত্রমূলে চ জপ্ত্বা সংগৃহ্য মস্তকে।  
 মহাসিদ্ধির্ভবেৎ সদ্যোলতাপূজনদর্শনাৎ।  
 অত্রপূজনমাত্রং ন তু সন্তোগঃ।

তত্রৈব —

আকৃষ্ণায়াঃ কুলাগারে লিখিত্বা মন্ত্রমেব চ।

সংপূজ্য তত্র সংস্কারং কৃত্বা তসৌ নিবেদ্য চ।  
কিঞ্চিজ্জপ্ত্বা মনুং নীত্বা দেবতাভাব তৎপরঃ।  
তাং বিসৃজ্য নমস্কৃত্য স্বয়ং জপ্ত্বা সুসংযতঃ।  
প্রাতঃ স্ত্রীভ্যো বলিং দত্ত্বা মন্ত্রসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।

মুণ্ডমালায়াম্ —

অথবাপুষ্পশয্যায়াং মৃদুবাসাঃ সুভূষণঃ।  
কৃত্বাস্রাগং সানন্দস্রয়োদশ্যাংকুজদিনে।  
ব্যাভিচারবতীং নারীং বিভূষ্যানীয় সন্নিধিम्।  
পুষ্পেণ তাং সমালম্ব্য জপেদেকান্তে মন্দিরে।  
প্রবালমালয়া ধীমান্ মৌক্তিকস্যাঙ্কমালয়া।  
যথাশক্তি জপেন্মন্ত্রং ততোদেবৌ বলিং দদেৎ।  
পায়সং মধুসপিভ্যাং সিতাবলি তামুত্তমम्।  
সুগন্ধ কুসুমৈর্মাল্যং নির্মায় নব পল্লবৈঃ।  
নিবেদ্য দেবৌ তাং মাল্যং তস্যা কেশে নিধায় চ।  
ন কাচিৎ কাম চেষ্টাৎ চ বিদধ্যাৎ সাধকোত্তমঃ।  
তসৌ ভূষাদিকং দত্ত্বা পুরোদেবৌ নিবেদয়েৎ।  
দেবৌ দত্ত্বা বিশেষেণ ততস্তাং তু বিসর্জয়েৎ।  
রাত্রি শেষং ততো বিদ্বান্ জাগরেণ সমাপয়েৎ।  
কৃতমেবংবিধং কর্ম ধৈর্যাধীনং সুরেশ্বরী।  
কথিতং তে সুগোপ্যং হি ন প্রকাশ্যং কথঞ্চন।

মেরুতন্ত্রে —

বামমার্গে দ্রুতং সিদ্ধিঃ কর্মণা যেন জায়তে।  
তদহং সংপ্রবক্ষ্যামি সূক্ষ্মসাধনমদ্ভুতम्।  
অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং কৃষ্ণায়াং ভৌমবাসরে।  
গৃহীত্বা নৃকপালং তু মদ্যংমাংসং তথোদনम्।  
কুলমাষান্ মিশ্রিতান্ কৃত্বা গচ্ছেদশ্বখ ভূমিকাম্।

দণ্ডমাত্রানষ্টদিশ্চু কীলান্ মূলেন পূরয়োৎ।  
 অষ্টোত্তরসহস্রেন সপ্ততন্তুকডোরকম্।  
 নিবন্ধয়েৎ তত্রপূজাং দেবতায়াঃ সমাচরেৎ।  
 দেবীং তু হৃদি সংস্থাপ্য তস্মিন্ স্থানে সুদীপকম্।  
 কুর্য্যচ্চ নরতৈলেন অভাবে কপিল হব্যকৈঃ।  
 তদভাবে তু তৈলেন কুড়ব প্রমিতেন চ।  
 দীপং কুর্য্যাদষ্টশতসূত্রানাং বর্তিকা মতা।  
 তস্যোপরি কপালং তৎ কজ্জলার্থং নিবেশয়েৎ।  
 দীপং দৃষ্ট্বা জপেন্মন্ত্রং নান্যতন্তু বিলোকয়েৎ।  
 অর্কে প্রজ্জ্বলিতে তৈলে ভূতপ্রেত পিশাচকাঃ।  
 নানারূপা ভিন্ন শব্দাঃ সাধকং ভীষয়ন্তি তে।  
 ত ভেতব্যং তদন্তং তু বামহস্তে তু নিঃক্ষিপেৎ।  
 তেষামগ্রে নান্যদৃষ্টিঃ প্রপশ্যেদদীপমেব হি।  
 কিঞ্চিচ্ছেশে দীপতৈলে দেবী সা বরদা ভবেৎ।  
 তস্যৈ তত্র বলিং দত্ত্বা শ্রদ্ধা সংযাচয়েদ্বরম্।  
 পূর্বকর্ম বিপাকেন যদি নায়াতি দেবতা।  
 দীপান্তে কজ্জলং গ্রাহ্যং তত্র দেবীং প্রপূজ্য চ।  
 আনয়েৎ তদগৃহে সিদ্ধং দত্ত্বাহম্মোঃ স্যাদ্জগৎবশম্।  
 দত্ত্বাহম্মোঃ কজ্জলং তচ্চ প্রয়োগানাচরেৎ ততঃ।  
 সর্বত্র প্রসিদ্ধ্যন্তি লোলুপো ন গুরৌ সতি।  
 রক্ষয়েদ্ অঞ্জনং সম্যঙ্ ন চেদ্ ভক্ষ্যতি ভৈরবঃ।

গ্রহণপুরশ্চরণ —

কালীতন্ত্রে —

অথবান্যপ্রকারেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।  
 চন্দ্রসূর্যাগ্রহে চৈব গ্রাসাবধি বিমুক্তিতঃ।  
 যাবৎসংখ্যং মনুং জপ্ত্বা তাবৎ হোমাদিকং চরেৎ।

মাতৃকাভেদতন্ত্রে —

শৃগুচাবঙ্গি সুভগে প্রয়োগধোত্তমং পরম্।  
 গ্রহণং ত্রিবিধং দেবি চন্দ্রসূর্য্যাগ্নি সংযুতম্।  
 শক্তের্নলাটে নেত্রে চ বহিস্তিষ্ঠতি সর্বদা।  
 বামনেত্রে তথা চন্দ্রো দক্ষে সূর্য্যঃ প্রতিষ্ঠিত।  
 শঙ্কুনাথেন দেবেশি রমণং ক্রিয়তে যদি।  
 তদৈব গ্রহণং দেবি শক্তিয়ুক্তঃ সদাশিবঃ।  
 বামনেত্রে চুম্বিতে চ শশাঙ্ক গ্রহণং তদা।  
 দক্ষনেত্রে চুম্বিতে চ ভাস্কর গ্রহণং তথা।  
 ললাটে চুম্বিতে চাগ্নি গ্রহণং পরমেশ্বরী।  
 শিববীজং যতোবহিরতোদৃশ্য সুরেশ্বরী।  
 রাহুঃ শিবসমাখ্যাতস্ত্রিগুণাশক্তিীরীতি।  
 শিবশক্ত্যোঃসমাযোগাদ্ গ্রহণং পরমেশ্বরী।  
 শিবশক্ত্যোঃ সমাযোগকালো ব্রহ্মময়ঃ শিবে।  
 অতএব মহেশানি রাশ্যাদিন ন বিচারয়েৎ।  
 তিথিনক্ষত্রযোগে তু যথা যোগং মহেশ্বরী।  
 তদৈব পরমেশানি রাশ্যাদি গণনং চরেৎ।  
 শিবশক্তি সমাযোগাৎ সর্বং ব্রহ্মময়ং জগৎ।  
 মাসপক্ষতিথীনাঞ্চ নোচ্চার্য্যং পরমেশ্বরী।  
 দৃষ্টিমাত্রেন জপ্তব্যং তদা সিদ্ধির্ভবেদ্রবম্।  
 তৎকালং পরমং কালং বিজ্ঞেয়ং বীরবন্দিতে।  
 তত্র যদ্যদ্যকৃতং কর্ম অনন্তফলমীরিতম্।

বীজার্ণবতন্ত্রে —

কুতঃ স্নানং কুতঃ সঙ্ক্যা প্রাণায়ামঃ কুতঃ প্রিয়ে।  
 ভূতশুদ্ধিঃ কুতো ভদ্রে কুতঃ পূজা বরাননে।  
 কালাতীত ভয়াদ্ দেবী সর্বং সন্তোজা কামিনি।

সংকল্পং মানসং কৃত্বা জপং কুর্যাদবরাননে ।  
 পঞ্চাঙ্গ বিধিনা দেবি সিদ্ধো ভবতি নান্যথা ।  
 মন্ত্রোবিদ্যা মহেশানি কবচং স্তব এব বা ।  
 ধ্যানং বা পরমেশানি ন্যাসো বা কমলেক্ষণে ।  
 একোচ্চারণে দেবিশি ভবন্তি দশকোটয়ঃ ।  
 অসংখ্যাস্তজ্জপো দেবি গ্রহণে চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ ।  
 তৎ কথং পরমেশানি জপসংখ্যা বিধীয়তে ।  
 অতএব মহেশানি হোমো নাস্তি শুচিস্মিতে ।  
 অভিষেকশ্চ দেবেশি তথা চ তর্পণাদিকম্ ।  
 ভোজনং চ মহেশানি নাস্তি বৈ কমলাননে ।  
 চন্দ্রসূর্য্যগ্রহেদেবি পঞ্চাঙ্গং নাস্তি কামিনি ।  
 পঞ্চাঙ্গেন বিহীনোহপি সিদ্ধো ভবতি নান্যথা ।  
 সংকল্পং বিদ্ধি দেবেশি মানসং যদুপস্থিতম্ ।  
 তৎসংকল্পং বিজানীয়াৎ গ্রহণে চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ ।  
 অতএব মহেশানি সংকল্পোমানসঃ স্মৃতঃ ।  
 স্থূলোহি পরমেশানি সংকল্পো ব্যর্থ উচ্যতে ।  
 সংকল্পেন বিনাদেবি যৎকিঞ্চিৎ কুরুতে সুধীঃ ।  
 ব্যর্থমেব হি দেবেশি তৎসর্বং মানসেন হি । (মানসোপরম্) । চন্দ্র-  
 সূর্য্যগ্রহে পঞ্চাঙ্গং নাস্তি ইতি জ্ঞানিপরাণি বোদ্ধব্যানি, সাধারণ পক্ষে পঞ্চাঙ্গং তু  
 কর্তব্যম্ ।

মেরুতন্ত্রে গন্ধর্বতন্ত্রে —

অথবান্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে ।  
 গ্রহণেহর্কস্য চেন্দোর্বা শুচিঃ পূর্বমুপোষিতঃ ।  
 নদ্যাং সমুদ্রগামিন্যাং নাভিমাত্রোদকে স্থিতঃ ।  
 গ্রহণাদি বিমোক্ষাত্তং জপেন্ মন্ত্রঃ সমাহিতঃ ।  
 তাবৎ কালং জপিত্বৈতৎ ততো হোমাদিকঞ্চরেৎ ।



ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েৎ পশ্চাৎ পুরুষচর্য্যাসমং ত্বিদম্ ।  
 প্রায়শ্চিত্তে প্রয়োগস্য প্রত্যবায়স্য নাশনে ।  
 যেষাং জপে চ হোমে চ সঙ্খ্যা তন্ত্বেষু নোদিতা ।  
 তত্র সেয়ং পুরুষচর্য্য সর্বতন্ত্বেষু গোপিতা ।

সনৎকুমারসংহিতায়াম্ —

অথবান্য প্রকারেণ পৌরশ্চর্য্যিকোবিধিঃ ।  
 চন্দ্র সূর্য্যোপরাগে চ স্নাত্ত্বা প্রযত্নমানসঃ ।  
 সংস্পর্শাদি বিমোক্ষান্তং জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ ।  
 দৃষ্টা স্নাত্ত্বা সুসঙ্কল্পো বিমোক্ষান্তং জপধ্বরেৎ ।  
 জপস্য চ দশাংশেন হোমং কুর্য্যাদ্ যথাবিধি ।  
 হোমার্থং দ্বিগুণং বাপি জপেন্ মন্ত্রং সমাহিতঃ ।  
 হোমস্য তু দশাংশেন তর্পণং সমুপাচরেৎ ।  
 তর্পণস্য দশাংশেন ত্বভিষেকং সমাচরেৎ ।  
 অভিষেক দশাংশেন কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণ ভোজনম্ ।  
 তদন্তে মহতীপূজাং কুর্য্যাত্ সাধক সত্তমঃ ।  
 গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ ভক্ত্যা বিপ্রান্ প্রতর্পয়েৎ ।

চন্দ্রপীঠে, মন্ত্রদেব প্রকাশিকায়াম্ রত্ন্যাবল্যাদৌ —

উপবাসত্রয়ং কৃত্বা এবং বা শত্ৰুপেক্ষয়া ।  
 শ্রাদ্ধাদি চাতি সংক্ষেপাদ্ গ্রহণে স্পর্শমাত্রতঃ ।  
 সমুদ্রগায়াং সরিতি কণ্ঠমাত্রে জলে স্থিতঃ ।  
 জপং কুর্য্যাদুগ্রহান্তং হোমাদ্যং তদদশাংশতঃ ।  
 সম্পূর্ণাং দক্ষিণাং দত্ত্বা মন্ত্র সিদ্ধিমবাप्নুয়াৎ ।

তন্ত্রচিহ্নামণৌ —

অথবান্য প্রকারেণ পুরুষচর্য্যমুচ্যতে ।  
 সূর্য্যচন্দ্রোপরাগে তু নাভিমাত্রোদকোস্থিতঃ ।  
 গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তং জপং কুর্য্যাত্মহেশ্বরী ।

তদদশাংশং হোময়েদ্ হি তদদশাংশৈশ্চয়ংক্রমাং ।  
 অনেকন ক্রমযোগেন সঙ্গমেন জপেচ্চ বা ।  
 একাস্মৃষ্ঠো পরিহিত্তা গ্রাসাবধি বিমুক্তিতঃ ।  
 পঞ্চাঙ্গং চাথ বাষ্টাঙ্গং দশাঙ্গাখ্য পুরক্ষিয়াম্ ।  
 কুর্যাদ্ যত্নেন দেবেশি সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ ।  
 গ্রহণেহর্কস্য চেন্দোৰ্বা শুচিং পূর্বমুপোষিতঃ ।  
 ঘটিকার্কং পূর্বমেব গ্রহণং পরিবর্ততে ।  
 তদান্নানং বিধাতবাং গ্রস্তে সংকল্পমাচরেৎ ।  
 জাতাশৌচং মৃতশৌচং গ্রহণে নাস্তি পার্বতি ।  
 বিমোক্ষান্তং জপং কুর্য্যাৎ সম্যগ্জ্ঞাতে সমাপনম্ ।  
 সূর্য্যোচ্ছন্নে অনায়াত ঘটিকার্কং বিচারয়েৎ ।  
 ততঃ সমাপনং কুর্য্যাৎ সিদ্ধমন্তো ভবেদ্বিবম্ ।  
 প্রমাদাদ্ গলিতে যাগে বহুবিপ্রান্ প্রভোজয়েৎ ।  
 যদ্যদঙ্গং বিহীয়েত তৎসঙ্গে দ্বিজভোজনম্ ।  
 দশাংশং হবনং কুর্য্যাৎ তর্পণং তদদশাংশতঃ ।  
 মার্জনং তদদশাংশেন দশাংশেনাভিষেচনম্ ।  
 দশাংশং বিপ্রভোজ্যং চ দেবরূপো নরোভবেৎ ।  
 যদ্যদঙ্গং বিহীয়তে তৎসংখ্যা দ্বিগুণোজপঃ ।  
 দ্বিত্রিবেদবাণভেদৈর্বিপ্রাদীনাং ক্রমঃ স্মৃতঃ ।

গ্রহণে জপ অপরিহার্য —

মহিষমর্দিনীতন্ত্রে —

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহেজপ্ত্বা কৈবল্যং প্রাপ্নুয়ান্নরঃ ।  
 অকৃত্বা মন্ত্রজাপং চ সত্বরং নরকং ব্রজেৎ ।  
 জন্মসক্তান্ত রিপুফাঙ্গ দশমস্থে নিশাকরে ।  
 দৃষ্টেহরিষ্টপ্রদোরাছর্জপপূজাং বিনাভবেৎ ।  
 মাসপক্ষতিথীনাঞ্চ নিমিত্তানাঞ্চ পার্বতি ।

ন বিচার্য্য বরারোহে গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ ।  
গ্রাসাদি মোক্ষকালেষু কুতোমাসঃ কুতস্তিথিঃ ।

মায়াতন্ত্রে —

গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যস্য ন জপেদ্ যদি দীক্ষিতঃ ।  
পূর্বপুণ্যং পরিত্যজ্য বিষ্ঠায়াং জায়তে কৃমিঃ ।

ওপুদীক্ষাতন্ত্রে —

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে যস্ত সমাগ্জাপং ন চাচরেৎ ।  
স ভ্রষ্টঃ স চ পাপিষ্ঠঃ সহসা শূকরো ভবেৎ ।  
তস্যান্নমুদকং দেবি মূত্রশোণিতবিট্‌সমঃ ।

কামধেনুতন্ত্রে —

সূর্য্যপর্ব্বযথা দেবি চন্দ্রপর্ব্বতথা প্রিয়ে ।  
তত্র শ্রাদ্ধাদিকং তাক্ষা বিদ্যা মন্ত্রং জপেৎ প্রিয়ে ।  
অন্যথা নরকং যাতি পিতৃন্সপ্তনয়তাপঃ ।  
চন্দ্র সূর্য্যগ্রহে দেবি ন পশ্যেদ্ যদি পামরঃ ।  
অস্ত তাবৎ পরোধর্মঃ পূর্ব্বধর্মো বিনশ্যতি ।  
ন পশ্যেদ্ যদিবাহজ্ঞানাৎ সর্ব্বরিষ্টমবাপ্নুয়াৎ ।  
সর্ব্বরিষ্টময়ঃ সোহপি সর্ব্বপাপময়ঃ সদা ।  
তস্মাদবশ্যকর্তব্যং চন্দ্রপর্ব্বনিরীক্ষণম্ ।  
অজ্ঞানাদপি মূঢ়াত্মা রাশ্যাди গণনং প্রিয়ে ।  
বিচার্য্য চঞ্চলাপাঙ্গি ন পশ্যেদ্ গ্রহণং যদি ।  
সর্বং পূর্ব্বাজিতং পুণ্যং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি ।  
রাশ্যাди গণনং তস্মাদ্ যবনং প্রতি সুন্দরি ।  
তস্মিন্‌কালে বরারোহে ক্ষত্রাদি জাতিভেদতঃ ।  
চণ্ডালঃ প্রভৃতাঃ সর্বে ভবেয়ুর্দ্বিজতুল্যাকাঃ ।  
দ্বিজস্তু চঞ্চলাপাঙ্গি সাক্ষাদব্রহ্মা ন সংশয়ঃ ।  
তত্র কা গণনা দেবি আচণ্ডালং বরাননে ।

অকৃত্বা স্নানদানঞ্চ সহসা নরকং ব্রজেৎ।  
ব্রহ্মনাম ব্রহ্মগোব্রহ্মচন্দ্র পর্বণি পার্বতি।  
ব্রহ্মোতি নাম সর্বেষাং রাশ্যাদি গণনং কৃতঃ।

সনৎকুমারতন্ত্রে —

শ্রাদ্ধাদেরনুরোধেন যদি জাপাং ত্যজেন্নরঃ।  
জপযজ্ঞং পরিত্যজ্য পিতৃযজ্ঞং করোতি যঃ।  
স ভবেদেবতাদ্রোহী পিতৃন্ সপ্তনয়ত্যধঃ।

শাক্তানন্দতরঙ্গিণ্যাম্ —

জপযজ্ঞং বিনা দেবি যঃ করোত্যন্যচিত্তনম্।  
স ভবেদ্রৌরবে মগ্নো যাবদাহুতসংপ্রবম্।  
রৌরবাং পুনরাগত্য পাপযোনিষু জায়তে।  
নিষ্কৃতির্নাস্তি চার্বঙ্গি তস্যাপি চ কদাচন।  
তস্মাৎ সর্বপরিত্যজ্য চন্দ্রপর্বণি সংজপেৎ।  
সূর্য্যপর্বে যথাদেবি চন্দ্রপর্বেতথা প্রিয়ে।  
সর্বং ত্যজ্বা মহাদেবি জপযজ্ঞং সমাচরেৎ।  
কুলতন্ত্রে সূর্য্যচন্দ্রমসোঃ পর্ব সমঃ কালো ন ভূতলে।  
তত্র জপ্তং হুতং দত্তং কোটি কোটি ফলং লভেৎ।  
বিশেষতো দীক্ষিতৈস্তু জপ্যতে যদি যত্নতঃ।  
গয়াশ্রাদ্ধং কৃতং তেন শতাব্দং নাত্র সংশয়ঃ।

গ্রহণজপে বিধি নিষেধ —

কালীতন্ত্রে —

ন্যাসাদি পূতদেহঃ সন্ পূজয়িত্বাথ দেবতাম্।  
দৃষ্টা চ গ্রহণং স্নাত্বা প্রাণায়ামত্রয়ং বুধঃ।  
বিধায় বিধিবন্মগ্নম্ ঋষ্যাদি ন্যাসপূর্বকম্।  
কৃত্বা ষড়ঙ্গং প্রজপেদ্যাত্বা বাগীশ্বরীপতিম্।  
ধ্যানসেবার্চনং তত্র পূজা নান্যোপপদ্যতে।

প্রাণায়ামাদিকৈস্তত্র স্বাস্থ্যৈর্ন ব্যবধায়কম্।

গ্রহণস্যাধ্যাত্তেজপমন্ত্র —

মায়াতস্তে পুরুষচরণসোন্নাসে চ —

প্রণবত্রয়মুদ্ভূত্যা মায়াবীজং সমুদ্ভবত্।  
 ততঃ প্রণবমুদ্ভূত্যা ত্রয়মেতৎ সুদুর্লভম্।  
 এতৎ সপ্তাঙ্করী বিদ্যা প্রজপেদদশধা প্রিয়ে।  
 যঃ পশ্যেদ্ গ্রহণং দেবি প্রায়শ্চিত্তং ন বিদ্যতে।  
 মায়াবীজং ত্রয়ং লিখ্য প্রণবং তদনন্তরম্।  
 পুনর্মায়াত্রয়ং দেবি মন্ত্রোদ্ধারমিদং শুভম্।  
 মোক্ষকালে চ চার্বঙ্গি দেবানাংপি দুর্লভম্।  
 এতন্মন্ত্রমবিজ্ঞায় যঃ পশ্যেদ্ গ্রহণং শুভে।  
 সর্বং তস্য বৃথা দেবি অস্তে শূকরতাং ব্রজেৎ।  
 এতন্মন্ত্রদ্বয়ং দেবি সর্বত্রৈব প্রশস্যতে।  
 বৈষ্ণবেষু চ সৌরেষু শাক্তে শৈবে বরাননে।

রাশ্যাদিগণনায় দোষ —

যামলে —

অজ্ঞানাং যদি বা মোহাং রাশ্যাদি গণনাং চরেৎ।  
 বিচার্য্য চঞ্চলাপাঙ্গি ন পশ্যেদ্ গ্রহণং যদি।  
 পূর্বজন্মার্জিতং পুণ্যং তৎক্ষণাদেব নশ্যতি।

সাধনসমুচ্চয়ে —

দোষাদল্পাদ্ভয়ং হিত্বা জ্যোতিঃশাস্ত্র নিরূপিতম্।  
 রাহুং দৃষ্ট্বা জপং কুর্যাদ্‌কোটিপুণ্যফলপ্রদম্।

কামধেনুতস্তে —

সূর্য্যপর্ব্বযথাদেবি ..... ইত্যাদি ....।

মহিষমর্দিনীতস্তে —

জন্মসঙ্কোষ্টরিপ্‌ফাঙ্গ দশমস্তে নিশাকরে।

দৃষ্টোহরিষ্ট প্রদোরাহর্জপপূজাং বিনা ভবেৎ।

গ্রহণে ভোজনকাল —

বীজার্ণবতন্ত্রে —

প্রথমপ্রহরে দেবি চন্দ্রগ্রাসো যদাভবেৎ।  
তদৈব দিবসে ভুক্তা সত্বরং নরকং ব্রজেৎ।  
নিশীথে চ মহেশানি যদৈব গ্রহণং ভবেৎ।  
তদৈব দিবসে ভুক্তা পীত্বানন্দময়ো ভবেৎ।  
চন্দ্রগ্রহণকালে তু জপ যজ্ঞাদিকং চরেৎ।  
দিবসে চ যদা ভদ্রে ভাস্করগ্রহণং ভবেৎ।  
রাত্রৌ ভুক্তা চ পীত্বা চ জপযজ্ঞাদিকং চরেৎ।  
সৌরেষু বিষুমন্ত্ৰেষু শৈবে গণপতৌ তথা।  
শক্তিমন্ত্ৰ মহেশানি প্রশস্তঃ সততং জপেৎ।

সাধনসমুচ্চয়ে —

গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তং যদা সঙ্কলিতং জপম্।  
গ্রস্তান্তে শাস্ত্রতো জ্ঞাত্বা বিমুক্তিং জপমুৎসজেৎ।  
অদৃষ্টা নৈব ভুঞ্জীত সূর্য্যং বা রজনীকরম্।

পুরশ্চর্য্যার্ণবে —

যামত্রয়ং ন ভোক্তব্যং চন্দ্রগ্রহণ পূর্বতঃ।  
সূর্য্যগ্রহণতঃ পূর্বং প্রহরাণাং চতুষ্টয়ম্।

গ্রহণে মেঘাচ্ছন্নেষং কর্তব্যম্ —

কামধেনুতন্ত্রে —

শৃগুদেবি প্রবক্ষ্যামি রহস্যমতি গোপনম্।  
চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে দেবি দুর্দিনং যদি জায়তে।  
তথাপি পরমেশানি জপ হোমাদিকঞ্চরেৎ।  
চন্দ্রসূর্য্যোপরাগশ্চ ন তু ত্যজ্যং কদাচন।  
নিপীয়েৎ বিষবুদ্ধ্যা তু অমৃতং যদি মানবঃ।

অমৃতস্য ফলং দেবি তস্যাপি জায়তে ধ্রুবম্।  
 অমৃতস্য ফরং দেবি তদেব নান্যথা কচিৎ।  
 তৎক্ষণাৎ চঞ্চলাপাঙ্গি চন্দ্রপৰ্বং ফলং লভেৎ।  
 যদি নো দৃশ্যতে দেবি তদ্বিস্বং বরবৰ্ণিনি।  
 অকৃত্বা যাতি নরকং পুনরাবৃত্তি দুৰ্লভম্।  
 তৎকালং চঞ্চলাপাঙ্গি সূক্ষ্মং সনাতনং স্বয়ম্।  
 গ্রাসকালং বরারোহে ব্রহ্মাদীনামগোচরম্।  
 তথৈব শুদ্ধকালঞ্চ হৃদি ভাবয় পার্বতি।  
 কৃতে গ্রাসে বরারোহে সৰ্বেষাং গোচরো ভবেৎ।  
 জপযজ্ঞাদিকং সৰ্বং দুৰ্দিনেহপি প্রশস্যতে।

(বস্তুতস্ত মেঘাচ্ছন্নে জপমাত্রং কৰ্ত্তব্যম্ ন তু হোমাদি—তদুক্তম্)

শক্তিসঙ্গমতন্ত্ৰে —

অস্ত্যদৃষ্টে দিশাং দাবে মধ্যগ্রামে মহেশ্বরী।  
 মেঘাচ্ছন্নে মুক্তহীনে স্নানদানাদিকঞ্চরেৎ।  
 জপমাত্রং বিধাতব্যং হোমাদিকং বিসৰ্জয়েৎ।

পরন্তু গ্রস্তাস্তে গ্রস্তোদিতৈ জপনিষেধ —

চিত্তামণিতন্ত্ৰে—সাধন সমুচ্চয়ে চ —

গ্রস্তাস্তেহ্যদিতৈ চৈব ন জপ্তব্যং কদাচন।  
 কৃতে সৰ্বার্থনাশঃ স্যাৎ হ্যায়ুঃ শ্রীর্ধন সম্পদঃ।

অদৃশ্য গ্রহণে জপাদি নিষেধ —

বাড়বানলীয়ে —

চক্ষুষাদৰ্শনং রাহোৰ্যৎতৎ গ্রহণমুচ্যতে।  
 তত্র কৰ্ম্মাণি কুৰ্বীত গণনামাত্রতো ন হি।

জপসংখ্যাকৰ্ত্তব্য —

বিশ্বসারে —

বিবিধ পুরশ্চরণ প্রয়োগোক্তাস

জপসংখ্যাপ্রকর্তব্যং নাসংখ্য চ কথঞ্চন।

অসংখ্যাকারকস্যাপি সর্বং ভবতি নিশ্চলম্।

শ্রীতত্ত্বচিত্তামনৌ —

গণনাবিধিমুদগ্ধ্যা যো জপেত্তত্ত্বজপং পুনঃ।

গৃহস্তি রাক্ষসাস্তেন গণয়েৎ সর্বথাবুধঃ।

গ্রহণকালে আসনোপবেশন নিষেধ —

কামধেনুতন্ত্রে —

গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যস্য আসনে ন বসেত্তদা।

কাশীক্ষেত্র সমোভূমির্গ্রহণে চন্দ্রসূর্য্যয়োঃ।

গ্রহণকালে জাতিভেদাদি নিষিদ্ধম্ —

কামধেনুতন্ত্রে—তস্মিন্‌কালে বরারোহে .....।

যদি নদ্রাদিদূষিতা নদীভবতি সমুদ্রগামিনী ন বা ভবতি নদ্যভাবেহপি—

রুদ্রযামলে —

যদ্বা শুদ্ধোদকৈঃ স্নাত্বা শুচৌ দেশে সমাহিতঃ।

গ্রহণান্মুক্তি পর্য্যন্তং জপেন্মন্ত্রমনন্যধীঃ।

ইতি কৃত্বা ন সন্দেহোজপস্য ফলভাগ্‌ভবেৎ।

অপিচ গ্রহণকালে সামান্যজল গঙ্গাতোয়সম —

মায়াতন্ত্রে —

সামান্যমুদকং তত্ত্ব গঙ্গাতোয় সমং ভবেৎ।

তৎক্ষণে চঞ্চলাপাস্তি তজ্জলে স্নান মাত্রতঃ।

তৎক্ষণাৎ গিরিজে সত্যং মোক্ষং ব্রহ্মপুরং ব্রজেৎ।

চন্দ্রসূর্য্যগ্রহণে গ্রাস থেকে মুক্তি পর্য্যন্তজপ, জপের দশাংশ হোম, তদদশাংশ তর্পণ, তদদশাংশ অভিষেক এবং অভিষেকের দশাংশ ব্রাহ্মণ ভোজনে গ্রহণপুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়। গ্রহণ সময়কে শিবশক্তি সমাযোগ কালকল্পনা করে রাশিচক্রাদি বিচার না করে গ্রহণ দর্শনের পরে পুরশ্চরণ করলে অনন্ত ফল লাভ করা যায়। বীজার্ণব তন্ত্রের মতে গ্রহণসময়ে যতটুকু জপ করা যায় তাতেই অপরিসীম ফল লাভ করা যায়। মানসসংকল্প করে গ্রহণকালে মাত্র জপ করে



হোমাদিতে অশক্ত হলেও পুরশ্চরণ সিদ্ধ হয়। একপক্ষেত্র হোমাদির অনুকল্পে তত্ত্ব সংখ্যার দ্বিগুণ জপ করা বিধেয়। অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজনের কোনপ্রকার অনুকল্প নেই। গ্রহণ সময়ে সমুদ্রগামিনী নদীতে নাভিমাত্র জলে স্পর্শ থেকে মুক্তি পর্যন্ত জপের বিধি অনেক তন্ত্রে দৃষ্ট হয়।

সকল তন্ত্রই গ্রহণে জপ “সর্বতোভাবে অপরিহার্য” এইরূপ বিধান দিয়েছেন। মহাগুরুনিপাত, পুত্রকন্যারমৃত্যু, জ্যোতিষ শাস্ত্রমতে রাশিবিচার অথবা শ্রাদ্ধাদি কার্যের অনুরোধে গ্রহণদর্শন না করা অথবা জপ পরিত্যাগ একেবারেই নিষেধ। অর্থাৎ সকলপ্রকার অবস্থা, বাধা বা বিঘ্ন উপস্থিত হলেও কোন ক্রমেই গ্রহণসময়ে জপ থেকে বিরত হতে পারবেন না। ফলতঃ তন্ত্র গ্রহণকালে জপ সম্বন্ধে অত্যন্ত কঠোর ব্যবস্থা করেছেন—অভিষিক্ত সাধককে গ্রহণকালে জপ করতেই হবে। বিপদ, আপদ বা অন্য যে কোন কারণে জপ না করলে পতিত হতে হবে।

গ্রহণকালে যথাসাধ্য উপচারাди দ্বারা ইষ্টপূজা—অথবা মানসপূজা করে নিত্যপূজা পদ্ধতিক্রমে জপরহস্যাদি সমাপনান্তে (পূর্ণাভিষিক্তপক্ষে তর্পণ তত্ত্বাদি স্বীকারের পর) গ্রহণ স্পর্শ দর্শন করে ওঁ ওঁ ওঁ হ্রীঁ ওঁ ওঁ ওঁ এইমন্ত্র দশবার জপ করে স্বকল্লোক্ত জপ আরম্ভ করবেন। মুক্তি পর্যন্ত জপ করবেন। জপের সংখ্যা রাখবেন। (সংখ্যা ছাড়া জপ নিষিদ্ধ)। গ্রহণ মুক্তির সময় জপত্যাগের পূর্বে মুক্তি দর্শন করে হ্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ ওঁ হ্রীঁ হ্রীঁ হ্রীঁ এই মন্ত্র দশবার জপ করে পুনর্বার কুল্লুকা ইত্যাদি পদ্ধতিক্রমে জপ সমাপনের বিধানানুযায়ী জপ সমর্পণ করবেন। তৎপরে অথবা তৎপরদিন জপসংখ্যার দশভাগ হোম, অথবা তদনুকুলে হোমসংখ্যার দ্বিগুণ জপ, এই প্রকার দশাংশ হিসাবে তর্পণ, অভিষেক এবং পরে ব্রাহ্মণ ভোজনাди সমাপন করবেন।

কোন কোন শাস্ত্রমতে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হয়ে যদি স্পর্শ বা মুক্তি দর্শন না হয় তা হলে পুরশ্চরণ বা জপ অনাবশ্যক। কিন্তু কামধেনু, শক্তিসঙ্গম এবং আরও অনেকতন্ত্রে ব্যবস্থিত হয়েছে যে আকাশ মেঘাচ্ছন্ন হলেও কোনক্রমে জপ ত্যাগ করা কর্তব্য নয়। কোন কোন তন্ত্রের মতে শুধু জপ করা কর্তব্য, হোমাদি পদ্ধত্বের আবশ্যকতা নেই। গ্রস্তাস্ত্র এবং গ্রস্তোদয়ে পুরশ্চরণাদি বা কোনপ্রকার জপ নিষেধ। গ্রহণ অবস্থায়, যদি চন্দ্র বা সূর্য উদিত হন তাকে

‘গ্রস্তোদয়’, এবং গ্রহণ অবস্থায়, যদি চন্দ্র বা সূর্য্য অষ্টমিত হন তাকে ‘গ্রস্তাস্ত’ বলা হয়।

গ্রহণকালে সমস্তভূমি কাশীক্ষেত্র সমান এবং সমস্ত জল গঙ্গাজল সমান সুতরাং গ্রহণের জপকালে আসনে উপবেশন অথবা জলে তীর্থাবাহন নিষেধ। উক্ত সময়ে যে কোন প্রকার জলে স্নান করলে গঙ্গাস্নান ফল হয়।

গ্রহণকালে চাণ্ডালাদি সকল জাতি দেবতাতুল্য তাঁদেরকে দানাদিতে অক্ষয় ফল লাভ হয়।

অদৃশ্য গ্রহণে (অর্থাৎ অন্যদেশে দৃশ্য গ্রহণে) জপাদি অনাবশ্যক। অনেক তত্ত্ব গ্রহণকালে মানস সঙ্কল্পকে শ্রেষ্ঠ বলেছেন। যাঁরা বাচিক সঙ্কল্প করবেন তাঁদের জন্য সংকল্প বাক্য যথা—পূর্বের ন্যায় স্বস্তিবাচনাদির পরে শ্রীবিষ্ণুরোম্ তৎসং অদ্য ইত্যাদি রাহুগ্রস্তে নিশাকরে (অথবা দিবাকরে) অমুক গোত্রঃ শ্রী অমুক অমুকদেবতামুকমন্ত্রসিদ্ধিকামো গ্রাসাদ্বিমুক্তি পর্য্যন্তঃ শ্রীঅমুকদেবতামুকমন্ত্রজপ তদন্তে (তৎপরদিবসে বা) তদদশাংশ হোম (তদনুকুলে তদ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদদশাংশ তর্পণ (তদনুকুলে তদ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদদশাংশাভিষেক (তদনুকুলে তদ্বিগুণ জপ) তৎকরণক তদদশাংশ সাধক (ব্রাহ্মণ) সংভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্মাহং করিষ্যে। পরে যথারীতি পূর্ববৎ সংকল্প সূক্তাদি পাঠ করবেন।

দক্ষিণাবাক্য যথা—অদ্য ইত্যাদি কৃত্তিকং অমুকগ্রহণকালীনঅমুকদেবতায়্য অমুক মন্ত্রস্য ইয়ৎসংখ্যাজপদশাংশ হোমতদদশাংশ তর্পণ তদদশাংশাভিষেক তদদশাংশ ব্রাহ্মণভোজনরূপ পুরশ্চরণকর্ম সাস্ততার্থং দক্ষিণামিদং কাঞ্চনং (কাঞ্চনমূল্যং বা) অমুক গোত্রায় শ্রী অমুকায় গুরবে অহং সম্প্রদদে।



উল্লাস

## অসিদ্ধোল্লাস

পুরশ্চরণ করেও মন্ত্ৰসিদ্ধি না হলে কর্তব্য —

যথাবিহিত পুরশ্চরণ করেও মন্ত্ৰসিদ্ধি না হলে দুবার, তিনবার বা পুনঃ পুনঃ (যতক্ষণ না মন্ত্ৰসিদ্ধি হচ্ছে) পুরশ্চরণ করতে হবে। অবশ্য তন্ত্রান্তরে আরো বহুবিধ ব্যবস্থা দেওয়া হয়েছে। নিম্নে সেগুলি বচনসহ উদ্ধৃত করেছি। তবে এ বিষয়ে গুরুর নির্দেশই শেষকথা — এর কোন অন্যথা হবে না।

শ্রীতত্ত্বচিন্তামণৌ —

এবমনুষ্ঠিতো মন্ত্ৰো যদি সিদ্ধো ন জায়তে।

উপায়ান্ত্রকর্তব্যো সন্তু শঙ্করভাষিতাঃ।

ফেৎকারিণীতন্ত্ৰে —

কর্মণা প্রবলেনৈব প্রতিবন্ধাদ্বিরোধিনা।

যদি সিদ্ধিং ন লভতে দ্বিস্ত্রি বা পুনরাচরেৎ।

মেরুতন্ত্ৰে —

অসিদ্ধত্বাৎ গুরোর্দোষাৎ শিষ্যে সিদ্ধির্নজায়তে।

তদোপায়ং প্রকুর্যাদ্ধি যদগোপ্যং অধুনোচ্যতে।

অনুলোম বিলোমেন বিন্দুবন্মাতৃকাক্ষরৈঃ।

জপেৎ সম্পূটিতং মন্ত্ৰং প্রত্যহং শতসংখ্যায়া।

একমাসং ততো হোমাদিকং সিদ্ধো ভবেন্ননুঃ।

তত্রৈব —

কুলদৈবত মন্ত্ৰং তু ভূতলিখ্যা পুটীং কুরু।

ক্রমোংক্রমাচ্ছতাবৃদ্ধিং কুর্যাং সিদ্ধিস্তু মাসতঃ।

তত্রৈব —

অতুগ্ৰ দেবতাজপ্যস্তুষ্টোত্তর সহস্রকম্।

ত্রিকালং গন্ধপুষ্পাদৌনিশীথে পঞ্চমৈঃ পুনঃ।

ষণ্মাসং কৌলিকাদ্যেচ্চদর্চিতা সুপ্রসীদতি।

যামলে গন্ধর্বতন্ত্রে চ —

প্রণবো মাতৃকা দেবী হ্নেথৈত্যমৃতং ত্রয়ম্।

অমৃতত্রয়সংযোগাং দুষ্টমন্ত্ৰোহপিসিধ্যতি।

সুবর্ণমর্কতৈলং চ পিষ্টং মন্ত্ৰাপি এব চ।

এতল্লিপ্তাঙ্গ সংজপ্তো মন্ত্ৰঃ কুণ্ঠোহপি সিধ্যতি।

গৌতমীয়ে —

সুবর্ণসূর্য্যতৈলেন পিষ্টেন নিজবারিণা।

তল্লিপ্তাঙ্গহৃতঃ কুণ্ঠোমনুঃ সদ্যোপ্রসীদতি।

পুরুষচর্য্যার্ণবে —

আদাবস্ত্রে চ মন্ত্ৰস্য হ্নেথা কামবীজকম্।

শ্রীবীজং চ বিনিঃক্ষিপ্য জপেন্মন্ত্ৰং তু সিধ্যয়ে।

তার সংপুটিতং বাহথ কৃতা মন্ত্ৰং তু সাধকঃ।

লক্ষ্মমাত্রং প্রজপ্তব্যং দুষ্টমন্ত্ৰোহপি সিধ্যতি।

মেরুতন্ত্রে —

ব্রহ্মদেষাং গুরোর্দোষাং স্ত্রী দোষাচ্চেন্ন জায়তে।

শাপতো বা কীলিতত্বাং তত্রোপায়াষ্টকং ভবেৎ।

সংপাত্যাপায়নং দ্রাবো বোধনং চ বশীকৃতিঃ।

## অসিক্তোন্নাস

পীড়নং পোষশোষৌ চ দহনং তৎ ক্রিয়োচ্যতে ।

ভূর্জপত্রং সমানীয় পদ্মমণ্ডলং লিখেৎ ।

অষ্টগন্ধেন দেবস্যা রোচনা চন্দনেন বা ।

সাধকস্য তু নামাগ্নৈর্মন্ত্রং সংদর্ভিতং লিখেৎ ।

যাবদ্ দ্বয়োঃ সমাপ্তিঃ স্যাৎ তস্যচাদ্যন্তয়োল্লিখেৎ ।

তারাদিকং সাধকস্য নামাথাষ্টদলেষু তু ।

দ্বৌ দ্বৌ লেখৌ স্বরৌ তচ্চ সম্যক্ধ্যায়ন্ সুধাত্মকম্ ।

তৎ সংবেষ্ট্যমৃদাসম্যগ্ বেষ্টয়েদ্ ব্রাহ্মণাদিকম্ ।

শুল্লাদি বর্ণয়াপশ্চাৎ সিক্থকেন চ বেষ্টয়েৎ ।

ক্ষিপেৎ ত্রিমধুরেতৎ তু মৃন্ময়ে লঘুভাজনে ।

ক্ষীরপূর্ণে নবে কুণ্ডে তৎক্ষিপেন্নঘুভাজনে ।

অগ্নিং সংস্থাপিতং কৃত্বা সন্নিধৌ তস্য তৎ ঘটম্ ।

সংস্থাপয়েৎ ত্রিমধুরৈর্মূলমন্ত্রেণ হোময়েৎ ।

অষ্টাধিকসহস্রং সম্পাতং কলশেক্ষিপেৎ ।

হোমং সমাপ্য তৎকুণ্ডং নিক্ষিপেচ্চ জলাশয়ে ।

স্বগুরুং ব্রাহ্মণাশ্চান্যাংস্তোষয়েদক্ষিণাদিভিঃ ।

সংপাত্যাপ্যায়নং চেতদুত্তং সিদ্ধির্নচেদ্ ভবেৎ ।

দ্রাবণং তু তদা কুর্য্যাৎ তৎপ্রকারমিহোচ্যতে ।

বঁ বীজেন গ্রহয়িত্বা ভূর্জপত্রে লিখেন্মনুম্ ।

উশীর রোচনাভ্যাঞ্চ শিলা কর্পূর কুঙ্কুমৈঃ ।

ক্ষীরাজ্য মধুতোয়ানাং মধ্যে তৎ লিখিতং ক্ষিপেৎ ।

পূজনাচ্চপাক্ষোমাদাবিতঃ ফলদো ভবেৎ ।

দ্রাবিতোহপি ন সিদ্ধশ্চেষ্টোধনং তস্য কারয়েৎ ।

বাগ্ভবেন চ বীজেন সম্পূটীকৃত্য তং জপেৎ।  
 এবং বুদ্ধো ভবেৎ সিদ্ধো নোচেৎ কুর্যাদবশীকৃতিম্।  
 কুচন্দন মহাদারুহরিদ্রামদনী শিলাঃ।  
 এতৈস্তু লিখিতোমন্ত্রোভূজপত্রে সুশোভনে।  
 কণ্ঠে ধৃতো ভবেদ্বশ্যো নোচেৎ কুর্যাদ্ প্রপীড়নম্।  
 অনুদাত্ত স্বরেণাদ্যমুদাত্তেন দ্বিতীয়কম্।  
 তৃতীয়মনুদাত্তেন পঠেৎ তুর্য্যমুদাত্ততঃ।  
 এবং পদানি সর্বাণি পঠেন্নম্নস্য সাধকঃ।  
 অনুদাত্তপদোচ্চারে দেবং ধ্যায়েদধঃ স্থিতম্।  
 উর্দ্ধস্থিতমুদাত্তস্যোহচ্চরেহষ্টাধিকসহস্রকম্।  
 জপেন্মন্ত্রং ততোভূজোভানুদুক্ষেণ লেখয়েৎ।  
 মন্ত্র তমাক্রমেদ্বামপাদেনাথ চ হোময়েৎ।  
 অষ্টোত্তরশতং মন্ত্রং পীড়িতঃসন্ প্রসীদতি।  
 সিদ্ধশ্চেতুদা পোষ্যঃ প্রোচ্যতে তং ক্রিয়াধুনা।  
 হেসাঁ বীজপুটিতং মন্ত্রং বিলিখেদ্ ভূজপত্রকে।  
 রোচনা কুঙ্কুমাভ্যাঞ্চ ধারয়েদধি দুক্ষয়োঃ।  
 ইদং পোষণমিত্যুক্তং দোষশোষণ মুচ্যতে।  
 যজ্ঞস্য ভস্মনালেখ্যং বায়ুবীজবিদর্ভিতম্।  
 ভূজপত্রে স্বেষ্ট মন্ত্রং তৎকণ্ঠে ধারয়েদिति।  
 এতচ্ছোষণমিত্যুক্তং দহনং প্রোচ্যতেহধুনা।  
 পৃথক্ পৃথক্ চ মন্ত্রাণাং চতুর্দিশ্চ সমাবৃতান্।  
 রঁ বীজেন পলাশস্য বীজতৈলেন সংলিখেৎ।  
 ভূজপত্রেহথত দ্ ধার্য্যং কণ্ঠে দাহক্রিয়াত্বিহম্।

শ্রীচিহ্নামণৌ —

অথবাধারে পদ্মে লিঙ্গং বা পশ্চিমামুখম্।  
 জ্যোতিরূপাঞ্চ যোগিন্যং স্বয়ম্ভুবাচকং পরম্।  
 হৃদি ত্রিকোণমধ্যে বা বাণলিঙ্গং তথাকৃতিম্।  
 মূৰ্দ্ধনি ত্রিকোণমধ্যে তু উত্তরং পশ্চিমামুখম্।  
 তত্র স্থিত্বা জপেন্নক্ষং যত্র কুত্র সমাহিতঃ।  
 ততো ভগবতীবিদ্যা ত্রৈলোক্যবশ্যকারিণী।

মুণ্ডমালায়াম্ —

কুলবারে মহেশানি সহস্রমযুতং জপেৎ।  
 শনৈশ্চরে চতুর্দশ্যামমায়াং কুজবাসরে।  
 স্থিত্বাকুশাসনেজ্জানী মন্ত্রসিদ্ধিপরায়ণঃ।  
 অযুতং ভক্তিভাবেন সহস্রং বা বরাননে।  
 অন্তর্যাগং ততঃ কৃত্বা সর্বসিদ্ধীশ্বরো ভবেৎ।

মেরুতন্ত্রে —

বামমার্গে দ্রুতং সিদ্ধি কৰ্মণা কেন জায়তে।  
 তদহং সংপ্রবক্ষ্যামি সূক্ষ্মসাধনমদ্ভুতম্।  
 অষ্টম্যাং বা চতুর্দশ্যাং কৃষ্ণায়াং ভৌমবাসরে।  
 গৃহীত্বা নৃকপালং তু মদ্য মাসং তথোদনম্।  
 কুলমাষান্ মিশ্রিতান্ কৃত্বা গচ্ছেদশ্বখভূমিকাম্।  
 একান্তে নির্জনে তস্য তলে সংলিপ্য ভূমিকাম্।  
 দণ্ডমাত্রানষ্টদিক্ষু কীলান্ মূলেন পূরয়েৎ।  
 অষ্টোত্তর সহস্রেন সপ্ততন্তুক ডোরকম্।  
 নিবন্ধয়েৎ তত্রপূজাং দেবতায়ঃ সমাচরেৎ।

দেবীং তু হৃদি সংস্থাপ্য তস্মিন স্থানে সুদীপকম্।  
 কুর্য্যাদ্ নরতৈলেনাভাবে কপিলহব্যকৈঃ।  
 তদভাবে তু তৈলেন কুড়বপ্রমিতেন চ।  
 দীপং কুর্য্যাদষ্টশতসূত্রাণাং বর্তিকামতা।  
 তস্যোপরি কপালং তং কঙ্কলার্থং নিবেশয়েৎ।  
 দীপং দৃষ্ট্বা জপেন্মন্ত্রং নান্যতস্তু বিলোকয়েৎ।

গুপ্তসাধনতন্ত্রে —

প্রৈতভূমৌ তু সপ্তাহং প্রত্যহং পরমেশ্বরী।  
 দিক্‌সহস্রং জপেদবিদ্যাং তদাসিদ্ধির্ন সংশয়ঃ।  
 অথবা পরমেশানি শবমানীয় যত্নতঃ।  
 বিতস্তিমাত্র খাতে তু প্রোথনং হট্টমন্দিরে।  
 অমাবস্যাং সমারভ্য যাবৎ শুক্লাষ্টমীভবেৎ।  
 প্রত্যহং প্রজপেদবিদ্যাং গজাস্তকসহস্রকম্।  
 তদাসিদ্ধির্ভবেদেবি নান্যথা মম ভাষিতম্।  
 যদেতৎ কথিতং সর্বং তত্তজ্ঞানে সুরেশ্বরী।  
 তত্তজ্ঞানং বিনা দেবি ন হি সিদ্ধিঃ প্রজায়তে।  
 অথবা পরযত্নেন কেবলং শক্তিয়োগতঃ।  
 পূর্বচতুষ্টয়ং দেবি সমানীয় প্রযত্নতঃ।  
 তস্মৈ দত্ত্বা স্বয়ং পীত্বা প্রজপেদ্যদি সাধকঃ।  
 যত্র যত্র বিনির্দিষ্টং জপকার্য্যং সুরেশ্বরী।  
 তত্র তত্র মহেশানি গজাস্তকসহস্রকম্।

মেরুতন্ত্রে —

একস্মিন্ কার্য্যে মন্ত্রো যাতি সকুণ্ঠতাম্।



তাবজ্জপং পুনঃ কৃত্বা চৈককার্যক্ষমোভবেৎ।

তত্রৈব —

মন্ত্ৰান্তরে চ সংসিক্কো গুরুমন্ত্ৰং প্রযচ্ছতি।

যথোক্তচরণাং তস্য সিদ্ধিঃ শিষ্যস্য জায়তে।

কৃপা চ স্যাৎ সিদ্ধ মন্ত্ৰং দদাতি চ যথা গুরুঃ।

বিনা জপং বিনা পূজাং সিদ্ধয়ন্তুং করে প্রিয়ে।

তন্ত্ৰান্তরে —

দুর্লভং ত্রিষু লোকেষু সিদ্ধমন্ত্ৰস্য মন্ত্ৰীণাম্।

ন কিঞ্চিদস্তি দেবেশি তন্মান্মন্ত্ৰং প্রসাধয়েৎ।

অগস্ত্যসংহিতায়াম্ —

সম্যক্ সিদ্ধৈকমন্ত্ৰস্য পঞ্চাঙ্গোপাসনেন চ।

সর্বমন্ত্ৰাঃ প্রসিধ্যন্তি ত্বংপ্রসাদান্ মহেশ্বরী।

ক্রিয়াসংগ্রহে —

গুরৌ চ দেবতায়াক্ষ ভক্তিরব্যভিচারিণী।

মন্ত্ৰে শাস্ত্রে চ বিশ্বাসঃ সিদ্ধেবীজং বিদুর্বুধাঃ।

প্রত্যঙ্গিরাকল্পে —

ভক্তি মারুতযুক্তেন পুরশ্চরণ বহিনা।

দক্ষে পাপেহঙ্কব্যুহে মন্ত্ৰাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্ৰীণাম্।

পুরশ্চরণচন্দ্রিকায়াম্ —

পুরশ্চর্যাং বিধায়েথং সম্যক্ সাধক সত্তমঃ।

তদন্তে মহতীপূজাং কুর্যাদব্রাহ্মণভোজনম্।

বহুভির্বস্তুভূষাভিঃ পূজয়েদ্ গুরুমাত্মনঃ।

দীনাহনাথাংশ্চ সংতোষ্য মন্ত্ৰাঃ সিধ্যন্তি মন্ত্ৰীণাম্।

তন্ত্ৰশেখরে —

এবং প্রকুবতস্তস্য প্রথমে বৎসরত্রয়ে ।

ভবন্তি বহবো বিঘ্নাঃ শ্রদ্ধাভাবাদয়োহশুভাঃ ।

অস্মিন্নর্থো ভবেন্মন্ত্রী যদি নোদ্ধি ঘমানসঃ ।

ফলিষ্যতীতি বিশ্বস্তস্তদাহসৌ সিদ্ধিভাগ্ভবেৎ ।

—পুরশ্চরণ অতি দুরূহ সাধনাস্থ। পুরশ্চরণ ব্যতীত মন্ত্রসিদ্ধি অসম্ভব। যত্নবান, ধৈর্য্যশীল, শাস্ত্রজ্ঞ এবং গুরনিষ্ঠ সাধকই পারে পুরশ্চরণরূপ তপস্যার দ্বারা মন্ত্রসিদ্ধি হতে। ভগবৎকৃপা এবং গুরুর আশীর্বাদ সাধককে পুরশ্চরণ সিদ্ধি করে তোলে। অধুনা ধর্মজগতে ‘পুরশ্চরণ’-এর মতো একটি গুরুত্বপূর্ণ প্রক্রিয়া লুপ্ত হয়ে বসেছে। বহু মানুষ এই শব্দটির সঙ্গে পর্যন্ত পরিচিত নন। এই গ্রন্থে পুরশ্চরণ বিষয়ক শাস্ত্রের প্রকৃত নিয়মাবলী, বিধি-নিষেধ এবং পদ্ধতিমালা সংগৃহীত হয়েছে। ইচ্ছুক সাধক গ্রন্থপাঠ করে পুরশ্চরণ সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করতে পারবেন এবং এতে বর্ণিত পদ্ধতিমাফিক পুরশ্চরণ কর্মে ব্রতী হতে পারবেন। ভাগবতীর করুণায় সকলের পুরশ্চরণ সংক্রান্ত আগ্রহ উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাক্ — এই আশা।।

ওঁ শান্তিঃ ।    ওঁ শান্তিঃ ।    ওঁ শান্তিঃ ॥

## গ্রন্থপঞ্জি

১. ওকুতন্ত্র	৩৩. ভৈরবযামল
২. কুমারীকল্প	৩৪. বায়বীয় সংহিতা
৩. গুপ্তার্ণবতন্ত্র	৩৫. ভৈরবীতন্ত্র
৪. কালার্চনচন্দ্রিকা	৩৬. বামকেশ্বরতন্ত্র
৫. হংসমাহেশ্বরতন্ত্র	৩৭. ভৈরবতন্ত্র
৬. সুরেন্দ্র-সংহিতা	৩৮. বরাহপুরাণ
৭. হয়শীর্ষপঞ্চরাত্র	৩৯. ভূতশুদ্ধিতন্ত্র
৮. সুপ্রভেদ তন্ত্র	৪০. বশিষ্ঠসংহিতা
৯. সিংহবাহিনী তন্ত্র	৪১. ভূতডামর
১০. হরিভক্তিবিলাস	৪২. বরদাতন্ত্র
১১. সিদ্ধেশ্বরীতন্ত্র	৪৩. ভাবসর্বস্ব
১২. হরতত্ত্বদ্বিধি	৪৪. বসন্তললিতাভৈরবী
১৩. স্বতন্ত্রতন্ত্র	৪৫. ভাবচূড়ামণি
১৪. সিদ্ধান্ত সংগ্রহ	৪৬. বর্ণবিলাসতন্ত্র
১৫. স্বচ্ছন্দমাহেশ্বর	৪৭. ব্যোমরত্ন
১৬. সিদ্ধান্তশেখর	৪৮. ফেৎকারিণীতন্ত্র
১৭. স্কন্দপুরাণ	৪৯. ব্রহ্মযামল
১৮. সিদ্ধান্তসার	৫০. প্রাণতোষিণীতন্ত্র
১৯. সোমশত্ৰু	৫১. ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ
২০. সিদ্ধসারস্বততন্ত্র	৫২. প্রয়োগসাগর
২১. মন্ত্রমহার্ণব	৫৩. বৈশম্পায়ন সংহিতা
২২. বিশুদ্ধেশ্বরতন্ত্র	৫৪. প্রপঞ্চসার
২৩. বিমলাতন্ত্র	৫৫. বৃহৎ শ্রীক্ৰম
২৪. মন্ত্রদেবপ্রকাশিকা	৫৬. প্রত্যঙ্গিরাকল্প
২৫. বাড়বানলসংহিতা	৫৭. বৃহদ্রুতডামর
২৬. মন্ত্রতন্ত্রপ্রকাশ	৫৮. প্রতিষ্ঠাসারসংগ্রহ
২৭. বালাতন্ত্র	৫৯. বৃহন্নীলতন্ত্র
২৮. মন্ত্রকোষ	৬০. পুরশ্চর্য্যার্ণব
২৯. মৎস্যসূক্ত	৬১. বৃহদারণ্যকোপনিষদ
৩০. বাস্তুশাস্ত্র	৬২. পুরশ্চরণবোধিনী
৩১. ভৃগুসংহিতা	৬৩. বীরতন্ত্র
৩২. বারাহীতন্ত্র	৬৪. পুরশ্চরণচন্দ্রিকা

৬৫. পুরশ্চরণদীপিকা	১০০. রুদ্রযামল
৬৬. বীরচূড়ামণিতন্ত্র	১০১. শক্তিকাগমসর্বস্ব
৬৭. বীজার্ণবতন্ত্র	১০২. শক্তিয়ামল
৬৮. পিচ্ছিলাতন্ত্র	১০৩. শক্তিসঙ্গমতন্ত্র
৬৯. পিঙ্গলাতন্ত্র	১০৪. শাক্তক্রম
৭০. বিশ্বামিত্রকল্প	১০৫. শাক্তপ্রমোদ
৭১. বিশ্বেশ্বরতন্ত্র	১০৬. শাক্তানন্দতরঙ্গিনী
৭২. বিষ্ণুকসেনা	১০৭. শাস্ত্রবীতন্ত্র
৭৩. পরমানন্দতন্ত্র	১০৮. শারদাতিলক
৭৪. পদ্মপুরাণ	১০৯. শিখরিণীতন্ত্র
৭৫. নৃসিংহপদাচনপদ্ধতি	১১০. শিবগীতা
৭৬. বিশ্বসারতন্ত্র	১১১. শিবপুরাণ
৭৭. মন্ত্রমুক্তাবলী	১১২. শিবরহস্য
৭৮. মন্ত্রসিদ্ধভাঙ্গাগার	১১৩. শিবার্চনচন্দ্রিকা
৭৯. মরিচীকল্প	১১৪. শৈবাগম
৮০. মহাকালসংহিতা	১১৫. শ্যামারহস্য
৮১. মহাকপিলপঞ্চরাত্র	১১৬. শ্রীক্রম
৮২. মহাথর্ব সংহিতা	১১৭. শ্রীতত্ত্বচিন্তামণি
৮৩. মহানীলতন্ত্র	১১৮. শ্রীতত্ত্বনিধি
৮৪. মহানির্বানতন্ত্র	১১৯. শ্রুতিসিদ্ধান্ততন্ত্র
৮৫. মহার্ণব সংহিতা	১২০. সনৎকুমারতন্ত্র
৮৬. মহিষমর্দিনীতন্ত্র	১২১. সন্মোহনতন্ত্র
৮৭. মাতৃকাভেদতন্ত্র	১২২. সময়োচারতন্ত্র
৮৮. মালিনীবিজয়তন্ত্র	১২৩. সরস্বতীতন্ত্র
৮৯. মালিনীবিজয়োত্তরতন্ত্র	১২৪. সাধনসমুচ্চয়
৯০. মায়াতন্ত্র	১২৫. সিদ্ধলহরীতন্ত্র
৯১. মুক্তমালাতন্ত্র	১২৬. সিদ্ধশঙ্করতন্ত্র
৯২. মেরুতন্ত্র	১২৭. অগস্ত্যসংহিতা
৯৩. যক্ষডামর	১২৮. অন্নদাকল্প
৯৪. যাজ্ঞ্যবল্ক্যসংহিতা	১২৯. অমরকোষ
৯৫. যোগিনীতন্ত্র	১৩০. আকাশভৈরব
৯৬. যোগিনীহৃদয়	১৩১. আগমকল্পক্রম
৯৭. যোনিতন্ত্র	১৩২. উৎপত্তিতন্ত্র
৯৮. রত্নাবলী	১৩৩. উত্তরতন্ত্র
■ ■ ■. রামার্চনচন্দ্রিকা	১৩৪. উপদেশ সুধার্ণব

১৩৫. একবীরাবল্ল  
 ১৩৬. ককালমালিনীতন্ত্র  
 ১৩৭. কল্লক্রমতন্ত্র  
 ১৩৮. কল্ললতাতন্ত্র  
 ১৩৯. কক্ষপুটি  
 ১৪০. কাতায়নীতন্ত্র  
 ১৪১. কামধেনুতন্ত্র  
 ১৪২. কামাখ্যাতন্ত্র  
 ১৪৩. কালানলতন্ত্র  
 ১৪৪. কালিকাবল্ল  
 ১৪৫. কালীক্রম  
 ১৪৬. কালীকুলার্ণব  
 ১৪৭. কালীকুলামৃততন্ত্র  
 ১৪৮. কালীতত্ত্বরহস্য  
 ১৪৯. কালীতন্ত্র  
 ১৫০. কালীবিলাসতন্ত্র  
 ১৫১. কুমারীতন্ত্র  
 ১৫২. শ্যামা-সপর্য্যা-বিধি  
 ১৫৩. কুন্তসম্ভব  
 ১৫৪. কুলচূড়ামণি  
 ১৫৫. কুলামৃততন্ত্র  
 ১৫৬. কুলার্ণব  
 ১৫৭. কুলমূল্যবতার  
 ১৫৮. কুলসার  
 ১৫৯. কুলরত্নাবলী  
 ১৬০. কুলপ্রকাশতন্ত্র  
 ১৬১. কুলচারতন্ত্র  
 ১৬২. কুলালিকান্নায় তন্ত্র  
 ১৬৩. কুলোড্ডীশ  
 ১৬৪. কুঞ্জিকাতন্ত্র  
 ১৬৫. ককলাশদীপিকা  
 ১৬৬. কৃষ্ণগর্জনচন্দ্রিকা  
 ১৬৭. কৌলাবলীতন্ত্র  
 ১৬৮. কৌলাবলীনির্ণয়  
 ১৬৯. কৌলিকার্চনদীপিকা

১৭০. ক্রমদীপিকা  
 ১৭১. ক্রিয়াসার  
 ১৭২. ক্রিয়াসার সংগ্রহ  
 ১৭৩. গণেশবিমর্ষিতন্ত্র  
 ১৭৪. গঙ্গাবর্তন  
 ১৭৫. গুপ্তসাধনতন্ত্র  
 ১৭৬. গুপ্তদীক্ষাতন্ত্র  
 ১৭৭. নীলতন্ত্র  
 ১৭৮. নিরুত্তরতন্ত্র  
 ১৭৯. নিবন্ধতন্ত্র  
 ১৮০. নিত্যাতন্ত্র  
 ১৮১. নিগমলতা  
 ১৮৩. নিগমকল্পলতা  
 ১৮৪. নারায়ণীতন্ত্র  
 ১৮৫. নারদপঞ্চরাত্র  
 ১৮৬. নারদীয় সংহিতা  
 ১৮৭. নবরত্নেশ্বর  
 ১৮৮. দেবীরহস্যাতন্ত্র  
 ১৮৯. দেবীযামল  
 ১৯০. দেবীভাগবত  
 ১৯১. দাননির্ণয়  
 ১৯২. দত্তাত্রেয় যামল  
 ১৯৩. দক্ষিণামূর্তি সংহিতা  
 ১৯৪. দক্ষিণামূর্তিকল্প  
 ১৯৫. ত্রিশঙ্কিরত্ন  
 ১৯৬. ত্রিপুরাসার সমুচ্চয়  
 ১৯৭. ত্রিপুরা মহার্ণব  
 ১৯৮. তোড়ল তন্ত্র  
 ১৯৯. তারিণীতন্ত্র  
 ২০০. তারারহস্য  
 ২০১. তারাভক্তি সুধার্ণব  
 ২০২. তারার্ণব  
 ২০৩. তারাপ্রদীপ  
 ২০৪. গুড়াথদীপিকা  
 ২০৫. গোবিন্দভট্ট

- |                          |                      |
|--------------------------|----------------------|
| ২০৬. গোরক্ষশতক           | ২১৯. তন্ত্রকল্পদ্রুম |
| ২০৭. গোরক্ষসংহিতা        | ২২০. তন্ত্রচিহ্নামনি |
| ২০৮. গৌতমীয়তন্ত্র       | ২২১. তন্ত্রচূড়ামণি  |
| ২০৯. গৌরীযামল            | ২২২. তন্ত্রতত্ত্ব    |
| ২১০. চন্দ্রপীঠ           | ২২৩. তন্ত্রীদুপিকা   |
| ২১১. চামুন্ডাতন্ত্র      | ২২৪. তন্ত্রপ্রমোদ    |
| ২১২. চিহ্নামনিতন্ত্র     | ২২৫. তন্ত্রমালা      |
| ২১৩. জ্ঞানতন্ত্র         | ২২৬. তন্ত্ররাজতন্ত্র |
| ২১৪. জ্ঞানকারিকা         | ২২৭. তন্ত্রশেখর      |
| ২১৫. জ্ঞানসঙ্কলিনীতন্ত্র | ২২৮. তন্ত্রসার       |
| ২১৬. জ্ঞানার্ণব          | ২২৯. তন্ত্রাদর্শ     |
| ২১৭. ডামর                | ২৩০. তারানিগম        |
| ২১৮. তত্ত্বসাগর সংহিতা   |                      |







লেখক পরিচিতি :- শ্রীমৎ স্বামী পরমাত্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি)। কলকাতার পাইকপাড়া অঞ্চলে একটি সম্ভ্রান্ত শান্ত পরিবারে আবির্ভাব। বরাহনগর রামকৃষ্ণ মিশন আশ্রমের উচ্চ বিদ্যালয়ে শিক্ষালাভ। প্রেসিডেন্সি কলেজ থেকে সান্মানিত বাংলায় প্রথম বিভাগে প্রথম। পাণ্ডুর আনন্দাশ্রমের কুলপতি সিদ্ধসাধক শ্রীমৎ স্বামী ব্রহ্মানন্দনাথ ভৈরব (গিরি) মহারাজের কাছ থেকে শক্তিমন্ত্রে দীক্ষা। কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় থেকে স্নাতকোত্তর ডিগ্রি লাভ। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ে গবেষণাকর্মে রত। পাণ্ডুর আশ্রমের পূজ্যপাদ গুরুদেবের কাছ থেকে কৌল-সন্ন্যাস গ্রহণ। বীরাচারী তত্ত্ব সাধনায় সিদ্ধিলাভ। দেশে-বিদেশে অসংখ্য মানুষকে শক্তি মন্ত্রে দীক্ষাদান এবং যোগ্যতা অনুযায়ী গুহ্যবিদ্যা শিক্ষাদান বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানে তত্ত্ব বিষয়ক পরীক্ষায় প্রতিটিতে প্রথম স্থান অধিকার করে বহু উপাধি লাভ। জ্যোতিষ ও তন্ত্রে সর্বভারতীয় পরীক্ষায় প্রথম ও স্বর্ণপদক প্রাপ্তি। বরাহনগর রামকৃষ্ণ মিশনে দীর্ঘ দশ বছর বিনা পারিশ্রমিকে শিক্ষাদান এরমধ্যে খোলটি তত্ত্ববিষয়ক গবেষণাগ্রন্থ প্রণয়ন এবং বিদেশী বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশংসাপত্র লাভ। বিভিন্ন দূরূহ সমস্যা সমাধানে সফলভাবে তত্ত্বশক্তিকে প্রয়োগ এবং ভক্তদের অভয়দান। সিঁথি ন-পাড়া অঞ্চলে পঞ্চমুন্ডীর আসনে ইস্টদেবী শ্রীশ্রী ব্রহ্মময়ী কালী প্রতিষ্ঠা এবং বিগুদ্ধ তত্ত্বমতে উপাসনার প্রবর্তন। সাময়িক পত্র-পত্রিকায় অসংখ্য বিদগ্ধ কথন তত্ত্বমাহাত্ম্য প্রচার ও প্রসারে সদাত্রতী।



মন্ মধুসূদন সরস্বতীকৃত

শ্রীমদভগবদগীতা

পাণ্ডিত শ্রীযুক্ত ভূতনাথ সপ্ততীর্থ কর্তৃক অনূদিত ও ব্যাখ্যাত

এবং শ্রীযুক্ত নলিনীকান্ত ব্রহ্ম কর্তৃক সম্পাদিত

কৃষ্ণগনন্দ আগমবাগীশ কৃত—রসিকমোহন চট্টোপাধ্যায় সম্পাদিত

বৃহৎ তন্ত্রসার

(মূল সংস্কৃত, টীকা ও বঙ্গানুবাদসহ)

একটি দুস্ত্রাপ্য শ্রীবামাকালী রঙিন চিত্র ও বহু যন্ত্র-চিত্রসহ একখণ্ডে সম্পূর্ণ।

ইন্দ্রজালাদি সংগ্রহ

তন্ত্রের মূল বই রত্নদ্রয়ামলম্

রামতোষণ বিদ্যালঙ্কার সঙ্কলিত প্রাণতোষিণীতন্ত্র

সিদ্ধসাধক শ্রীমৎস্বামী সচ্চিদানন্দ সরস্বতী প্রণীত

সাধনপ্রদীপ, পূজাপ্রদীপ, গুরুপ্রদীপ, জ্ঞানপ্রদীপ ১ম ও ২য় একত্রে, সন্ধ্যাপ্রদীপ  
পুরশ্চরণ প্রদীপ, গীতাপ্রদীপ।

পরশুরামকল্পসূত্র, তারারহস্য, সিদ্ধনাগার্জ্জুনকক্ষপুটম, ভূতডামরতন্ত্র, নিত্যোৎসব  
জ্ঞানার্ণবতন্ত্র, শারদাতিলক, যোগিনীহৃদয়, নিত্যোষোড়শিকার্নবতন্ত্র, মহানির্বাণতন্ত্র  
তন্ত্রসংগ্রহ (২খণ্ডে), যোগিনীতন্ত্রম, শ্যামারহস্যম, পুরশ্চরণোল্লাস।

শ্রী পঞ্চগনন তর্করত্ন সম্পাদিত—শ্রী শ্রীজীব ন্যায়তীর্থ কর্তৃক পরিদৃষ্ট—

মূল সংস্কৃত ও বঙ্গানুবাদ সহ পুরাণগুলি প্রকাশিত হইয়াছে।

কালিকাপুরাণ, দেবীপুরাণ, শিবপুরাণ (সম্পূর্ণ), সান্থপুরাণ, দেবীভাগবতম, অগ্নিপুরাণ,  
ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, বিষ্ণুপুরাণ, মার্কণ্ডেয়পুরাণ, গরুড়পুরাণ, মৎস্যপুরাণ, কুর্মপুরাণ,  
লিঙ্গপুরাণ(বঙ্গানুবাদ), বায়ুপুরাণ, বামনপুরাণ, ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ, বৃহদ্রমপুরাণ,  
বৃহদ্রারদীয়পুরাণ, বরাহপুরাণ, পদ্মপুরাণ, (স্বর্গখণ্ড, ভূমিখণ্ড, উত্তর খণ্ড, সৃষ্টি খণ্ড,  
পাতাল খণ্ড) স্কন্দপুরাণ (১ম খণ্ড মহেশ্বরখণ্ড, ২য় বিষ্ণু খণ্ড, ৩য় ব্রহ্মখণ্ড, ৪র্থ কাশীখণ্ড,  
৫ম অব্যয়খণ্ড, ৬ষ্ঠ নাগরখণ্ড, ৭ম প্রভাসখণ্ড) শ্রীমহাভাগবত পুরাণ, ব্রহ্মপুরাণ,  
সৌরপুরাণ।

বিঃ দ্রঃ— অর্ডারের সহিত অর্দ্ধমূল্য অগ্রিম পাঠাইলোঁ ভি.পি.-তে বই পাঠান হয়।

নবভারত পাবলিশার্স ৭২ডি, মহাত্মা গান্ধী রোড, কলিকাতা - ৯

মূল্য : একশত পঞ্চাশ টাকা মাত্র